

بسم الله الرحمن الرحيم

القدمة

حمدا لك يارب ، يسرت القرآن للذكر ، ونزلته نبينا لكل شيء هدى ورحمة
ومشى للمسلمين ، رحمة لقراءه ورحمة للذين هم به عاملون .
وأشهد أن لا اله الا أنت ، أشارت حروف الكتاب المقروء وحروف الكون
المفتوح اليك ، وأشرأبت ذرات الوجود الى عظمتك ، بصمت مهيب لا يفهم
دقائقه الا أولو الالباب ، سبحانه لا نحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على
نفسك .

وأشهد أن سيدنا وحبيبنا وقائدنا محمدا عبدك ورسولك ، مقرب الأئمة ، وإمام
القراء ، اللهم صل وسلم عليه وعلى آله وصحابته وتابعيهم ، الذين أبت نفوسهم
المؤمنة إلا أن يضموا كتاب الله بين جوانحهم ، فحفظوه قولا وعلا ، ونقلوا
إلينا الأمانة كاملة غير منقوصة ، تنفيذا لوعد الله له بالحفظ ، إنا نحن نزلنا
الذكر ، وإنا له لحافظون ، (١) ، رضوان الله عليهم أجمعين .
أما بعد :-

فقد أنزل - سبحانه وتعالى - كتابه العزيز ، ريلسان عربي مبين ، (٢) ، وهو
مفخرة - تتضاءل دونه المفاخر - للعربية ، وتنهو جلي بمكانتها ورفعتها .
ولقد كانت العرب قبائل شتى ، لكل قبيلة لغة استمرت النطق بها ، وليس
من السهل تغييرها ، كالإمالة عند أهل نجد من تميم وقيس وأسد ، أو الفتح عند
أهل الحجاز ، والتمهي يهمز ، والقرشي لا يهمز (٣) .
ولغير العرب أيضا نمط متباين في نطق بعض الحروف اقتضته طبيعة لغاتهم (٤) .
قال ابن قتيبة :

(ولو أن كل فوهق من هؤلاء - يعني قبائل العرب - أمر أن يزول عن
لغته وما جرى عليه اعتياده ، طفلا ناشئا وكهلا ، لاشتد ذلك عليه ، وعظمت
المحنة فيه ، ولم يمكنه الا بعد رياضة للنفس طويلة ، وتذليل للسان ، وقطع
للعادة ، فأراد الله برحمته ولطفه أن يجعل لهم تسعيا في اللغات ، وينصرفا
في الحركات ، كتيسيره عليهم في الدين) (٥) .

(١) الحجر / ٩ (٢) الشعراء / ١٩٥

(٣) انظر ص ١١ وتأهل مشكل القرآن لابن قتيبة تحقيق السيد أحمد صقر ص ٣٩ و ٤٠ .

(٤) ضاهل العرفان ١ / ١٣٧ .

(٥) تأهل مشكل القرآن ص ٣٩ و ٤٠ .

وكانت الكتب السماوية السابقة تنزل من باب واحد على حرف واحد ، وذلك لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام كانوا يعيشون الى قوسهم الخاصين بهم ، ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم بعث الى الخلق جميعهم ^(١) عربهم وعجمهم ، وهم بطبيعتهم مختلفون لسانا ولغات ولهجات .

وقد يختلف الرجلان من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم في قراءة حرف من القرآن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أقرأه كلا منهما ينطق يختلف عن الآخر ، فهاتيان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحكمة النبي الموحى اليه يقول لأحدهما :

اقرأ ، فيقرأ ، فيقول صلى الله عليه وسلم (كَذَلِكَ أَنْزَلْتُ) .
ويقول للآخر : اقرأ ، فيقرأ ، فيقول :

(كَذَلِكَ أَنْزَلْتُ ، إِنَّ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْزِلُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ ، فَأَقْرَأُوا مَا تَهَيَّسَرُ مِنْهُ) ^(٢) .

وتدور عجلة الزمان على جادة عهدها رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأصداء المساجد والجبال والهضاب والأودية تردد حروف القرآن الكريم السبعة ، وهي تحمد الله - عز وجل - أن يشر القرآن للذكر لكل القبائل والبطون والأُمَم .

هطل عثمان بن عفان رضي الله عنه - أحد حفظة القرآن الكريم - على الأمة الإسلامية خليفة لها ، وفتح البلدان النائية أبوابها للمسلمين ، ومن وسط غبار المعركة مع الكفار أسرعت ^{سبله} أفعاله فرس حذيفة بن اليمان الى خليفة المسلمين : يا أمير المؤمنين أدرك هذه الأمة قبل أن تختلف في كتابها اختلاف اليهود والنصارى ^(٣) .

وهنا جال فكر الخليفة وهو يتذكر مالمسه هو أيضا من أن اختلاف القراءة أدى ببعضهم الى الاختلاف في وجهات النظر ، ومن ثم الى التخاصم والتكفير ^(٤) . فانقدحت في ذهن الخليفة الراشد فكرة كتابة القرآن وجمعه بين دفتين ، وارسال نسخ منه الى مراكز الأمصار المختلفة ، لتجتمع السنة المسلمين على تلاوته كما اجتمعت على عقيدته .

(١) النشر بتحقيق د . محسن ٧٢/١ .

(٢) صحيح البخارى (كتاب فضائل القرآن) ١٩٠٩/٤ - ١٩١٠ .

(٣) انظر ص ١٠ ، ولطائف الاشارات لفنون القراءات ٥٧/١ .

(٤) اللطائف ٥٩/١ .

فكلفت لجنة من صفوة خريجي مدرسة القرآن الكريم ، وكتبت - بأمر الخليفة - نسخ القرآن على شكل يسمح معه بتلاوته على أحرف مختلفة ثابتة (١) .

ومن أجل تأكيد ضمان تنفيذ هذه الفكرة ، فقد أرسل الخليفة رضي الله عنه مبعوثيه إلى الأمصار ، مع كل مصحف مبعوث يقرئ الناس به على قراءة أهل ذلك المصرو .

لذلك جاءت مصاحف سيدنا عثمان لتستوعب القراءات المتواترة المختلفة .

وحن نعيش اليوم في القرن الخامس عشر الهجري ، فقد وصلتنا - بفضل الله - قراءات عشر متواترات ضمن الأحرف السبعة ، نقلها إلينا جمع تحيل العادة تواطئهم على الكذب ، من عهد النبي عليه الصلاة والسلام إلى يومنا هذا ، وقد شذذ العلماء ما سواها ، لأنها نقلت آحادا ، والقرآن لا يثبت آحادا .

وهكذا فقد حفظ الله - سبحانه وتعالى - كتابه العزيز بقراءاته المتواترة منذ إنزاله وإلى ما شاء الله ، تحقيقا لوعده المنجز .

أخشي القارئ :-

لقد كان من عظيم منى الله - سبحانه - علي أن أدرس كتابه العزيز دراسة تباشر منطوق كلام الله الذي ، لا يأتيه الهاتل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد (٢) ، من باب واسع المصراعين ، قليل الوالجين في هذا الزمان ، ألا وهو باب الأحرف السبعة التي أنزل القرآن عليها ، ومن هنا كان علم القراءات أشرف العلوم لشرف موضوعه .

ولقد كان عهدي بقراءة القرآن - ولله الفضل والمنة - منذ الصبا المبكر ، فلقد ختمت القرآن جميعه ، وأنا في حدود الخامسة من العمر ، على يدى والدى - حفظه الله - الذى علم القرآن ولا يزال ، منذ حوالي ثلاثين عاما ، وله الفضل - بعد الله - في توجيهي لدراسة العلوم الشرعية والعربية .

وفي كل سني دراستي لم أكن أعرف لعلم القراءات قيمته العلمية الحقة حتى شاء الله أن أقبل لدراسة الماجستير في جامعة أم القرى ، فدخلت السنة المنهجية ، ودرست القراءات درسا مستقلا ، ومن خلاله أدركت أهمية هذا العلم النفيس وآفاقه الواسعة ، وهذا العلم الذى غفل عنه أكثر طلاب العلم اليوم جهلا أو تجاهلا بما يمكنه من الذخائر ، والذى شمر له أسلافنا - رحمهم الله - عن ساعد الجد ، فقرأوا وأقروا ، وألفوا وبنفوا ، تدبنا للقراءات وطرقها أو احتججالها ، فتركوا لنا تراثا ثريا لا يزال أكثره يشكو من الملل وهو يتوسد الرفوف ، لا يرى من حياته سوى الصمت القاتل وأطباق التراب ، يتلطف إلى اليد الحانية التي تجدد له شبابيه ليجد طريقه إلى قلوب محبيه عند سواى الساجد التي تحفها البركة ، وفي مقاعد الجامعات التي تنتظر

(١) لطائف الاشارات ١ / ٦٤ .

(٢) ٤٢ / فصلت .

دورها الأئمة بأذن الله .

وما كتاب (ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر) هذا ، لشيخ العراق في الاقراء أبي العز محمد بن الحسين بن بُندار الواسطي القلانسي ، الذي قمت - بمعون الله - بتحقيقه ، إلا من نوادر كتب القراءات المحسوبة على الأصابع التي تلقاها العلماء بالقبول ، وأجمعوا عليها من غير معارض ، لأن مؤلفه - رحمه الله - اشترط الأشهر واختار ما قطع به عنه ، كما يقول علامة القراءات ابن الجزري أجزل الله له المشقة (١) .

لقد اشتهر كتاب الارشاد هذا عند العراقيين شهرة جعلت صاحب (منجد المقرئين) يقول : (وكان أهل العراق لا يحفظون سوى الارشاد لأبي العز ، ولهذا نظمه كثير من الواسطيين والبغداديين ، ولولا ما وقع من فتنة هؤلاء بالعراق وفتنة الجنكز خانيين ببلاد العجم وما وراء النهر وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم ، لما اشتهر فيها الشاطبية ولا التيسير كما هو معلوم عند العلماء المحققين الذي تعتبر أقوالهم ، ولهم أكفأ اطلاع على ما يحصر (٢) ١٠ هـ .

فاذا كان العراقيون وهم من هم في علم القراءات بالذات ، وأحفاد ستة أئمة من القراء العشرة ، هم عاصم وحزمة والكسائي وخلف من الكوفة ، وأبو عمرو بن العلاء ، يعقوب بن البصرة ، يعنون بالارشاد هذه العناية ، فان هذا مما يضيف على الكتاب قيمة علمية شامخة تدل على أهمية محتواه وتوثيقه عند من سبر غوره .

والعجيب في هذا الأمر أنني لم أجد للكتاب نسخة في المكتبات العراقية التي اطلعت على فهرسها . أخشي القارئ : -

تعد القراءات القرآنية أخصب مجال للدراسات الفكرية الاسلامية لاسيما في علوم اللغة العربية كالنحو والتصريف والأصوات والمعجمات .

ولا أبالغ اذا قلت : ان القراءات هي محور العلوم كلها ، فهي محور الاختلاف بين المفسرين في تفاسيرهم ، والفقهاء في مسائلهم ، والنحاة في مذاهبيهم ، فهي قطب الرحى الذي يدور حوله العلوم .

وليس غريباً أننا اذا تتبعنا الجذر اللغوي لكلمة (قرأ) وجدنا أن من معانيها (جمع) . قال في الصحاح : (قرأت الشيء قرأتاً : جمعته وضمت بعضه الى بعض ، ومنه قولهم : ما قرأت هذه الناقة سلق قط وما قرأت جنيناً ، أى لم تضم رحمها على ولد) (٣) .

أما اذا تتبعنا المدلول الاسلامي لكلمة (قارئ) في جذورها الأولى في عهد النبي صلى الله عليه وسلم لم نرأينا أنها تعني (عالم) ، فالقراء من الصحابة - رضوان الله عليهم أجمعين - كانوا هم العلماء .

ولقد دارت أسانيد قراءات الأئمة العشرة على الصحابة القراء الحفظة : عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت وأبي موسى الأشعري وأبي الدرداء

(١) منجد المقرئين ومرشد الطالبين ص ١٨ و ١٩ .

(٢) الصحاح ١/٦٥ .

(٣) ص ٥٣ .

رضي الله عنهم أجمعين (١) .

أساتذتي وأخواني :-

لقد جاءت هذه الرسالة مكونة من قسمين :-

القسم الأول : الدراسة .

ويشتمل على مقدمة وتمهيد وبابين .

١ - مقدمة :-

أشرت فيها الى أوليات علم القراءات وأهميته العلمية ، والى دوافعي لاختيار الموضوع ، والى

مكانة كتاب الارشاد بين كتب القراءات ، ثم عرض سريع لمحتويات الرسالة بقسميها :

الدراسة والتحقيق .

٢ - تمهيد :-

ويشتمل على بحثين :-

أ - نبذة عن تاريخ علم القراءات أوضحت فيها بصورة مختصرة أهم المراحل التي مر بها .

ب - القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط ، حاولت فيه - بإيجاز - دفع الشبهة التي تقول

أن التواتر مقصور على القراءات السبع ، هذه الشبهة التي كانت مولودا غير شرعي لسوء

الفهم الذي عشت في أذهان بعض الناس ، لتسبيح ابن مجاهد السبعة وكثرة التأليف

فيها .

٣ - الباب الأول (حياة المؤلف) :-

ويشتمل على الفصول التالية :

• اسمه ونسبه ومولده .

• مذهبه وأخلاقه .

• شيوخه .

• تلامذته .

• آثاره .

• وفاته .

٤ - الباب الثاني :-

ويشتمل على الفصول التالية :

• اسم الكتاب .

• توثيق نسبه الى المؤلف .

• منهج المصنف في كتابه .

• أهمية الكتاب .

• وصف نسخه .

القراء العشرة وروايتهم وطرقهم مجدولة •

بيان منهجي في التحقيق •

تفسير الرموز والمصطلحات •

القسم الثاني : التحقيق

ويشتمل على :

أ - نص كتاب ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر لأبي العز الواسطي •

ب - خاتمة البحث وتضمن النتائج التي انتهت إليها بعد الدراسة والتحقيق •

ج - فهرس علمية للكتاب وهي :-

فهرس الحروف القرآنية الكريمة •

فهرس الأعلام •

فهرس الأماكن •

فهرس المراجع •

فهرس الموضوعات •

وأخيراً :

لقد أرشدنا الارشاد هذا الى قراءات القراء العشرة المتواترة التي أجمع العلماء على أن ما سواها

شاذ ، بايجاز مشوق غير مغل ، ولم يقتصر على القراءات السبع كما هي حال الكثير من كتب القراءات

المعروفة •

ان كتاب الارشاد كنز لا يستغني عنه طالب علم مهما كان ميدان تخصصه ، ولقد كان أسلافنا يعنون

به أيماء غاية ، حتى نظموا واختصروا الكثيرون ليسهل حفظه على الأجيال ، ويرسخ محتواه في الأذهان •

والله أسأل أن ينفعني به وسواء من ذخائر العلم ، وأن يجعلني من أخلص العمل ، وتجنب الزلل ،

وأن يرزقني شرف خدمة كتابه العزيز •

وما توفيقي الا بالله ، عليه توكلت وإليه أنهب ، وهو حسبي ونعم الوكيل •

وأخردعونا أن الحمد لله رب العالمين •

تمهيد

يشتمل على بحثين :-

- أ- نبذة عن تاريخ علم القراءات .
- ب- القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط .

١ - نبذة عن تاريخ علم القراءات

«إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ • خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ • إِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ • الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ • عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ» (١) .

بهذه الحروف القرآنية الكريمة - أول ما نزل من القرآن الكريم - بدأ تاريخ القراءات القرآنية ، مستهلاً بحرف اشتقاقها «إِقْرَأْ» وقد جاءت إقرأ وتعليماً قرآنياً واضحاً من سيدنا جبريل عليه السلام للنبي الكريم صلى الله عليه وسلم .

ثم شرع النبي صلى الله عليه وسلم يقرئ المسلمين ومن يدعوهم الى الاسلام امثالاً لقوله تعالى «وَقَرَأْنَا فِرْقَانَهُ لِنَقْرَأُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مَكِّ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا» (٢) .

عن أبي عبد الرحمن (السلمي) قال : حدثنا من كان يقرئنا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أنهم كانوا يقرءون من رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر آيات ، ولا يأخذون في العشر الأخرى حتى يعلموا ما في هذه من العلم والعمل ، قالوا : فعلنا العلم والعمل (٣) .

بعد ذلك أخذ بعض المسلمين يقرئ بعضهم الآخر ويعلّمه آي القرآن وسوره .

عن أبي اسحاق عن البراء رضي الله عنه قال : «أول من قدم علينا - يعني على المدينة - من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير وابن أم مكتوم فجعلنا يقرئنا القرآن» (٤) .

وكان الرجل اذا هاجر الى المدينة دفعه النبي صلى الله عليه وسلم الى رجل من الحفظة ليعلمه القرآن (٥) .

وقد سمي مصعب رضي الله عنه بـ (المقرئ) بل هو أول من سمي المقرئ .

قال الحافظ مغلطاى : «هو - يعني مصعبا - أول من سمي المقرئ حين بعثه النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الأوس والخزرج القرآن في العقبة الأولى» (٦) .

أما المرحلة التالية من تاريخ القراءات فقد كانت بوجود جماعة عرفوا بتعاهدهم القرآن الكريم بتلاوته ، وتدارسهم آية وسوره بينهم ، وكان يسمون (القراء) .

جاء في كتاب المغازى للواقدي ، وكان من الانصار سبعين رجلا شبيهة يسمون (القراء) كانوا اذا أمسوا أتوا ناحية المدينة فتدارسوا وصلوا» (٧) .

وهم الذين قتلوا في غزوة (بئر معونة) التي وقعت في شهر صفر على رأس ستة وثلاثين شهرا من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم (٨) .

وروى أبو وائل عن مسروق عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

(١) سورة العلق / ١ - ٥ (٢) الاسراء / ١٠٦

(٣) الفتح الرباني : ٩ / ١٨ (٤) رواه البخاري ، انظر فتح الباري ٦٩٩ / ٨

(٥) تاريخ القرآن للزنجاني : ٤٠

(٦) غاية النهاية في طبقات القراء ٢ / ٢٩٩

(٧) (٨) انظر مغازي الواقدي ٣٤٧ / ١ والقراءات القرآنية ص ١٦٤

كان يقول : « استقرئوا القرآن من أربعة : محمد الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل » (١) .

ثم تصدى بعض الصحابة - رضوان الله عليهم أجمعين - لحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب .
عبد الذهبي في كتابه (معرفة القراء الكبار) سبعة من حفظوا القرآن في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وهم : عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت وأبو موسى الأشعري وأبو الدرداء رضي الله عنهم ، معقباً بقوله « فهؤلاء الذين بلغنا أنهم حفظوا القرآن في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ، وأخذ عنهم عرضاً ، وعلّهم دارت أسانيد قراءة الأئمة العشرة » (٢) .

~~محمد بن خلف~~ تحولت القراءة إلى تلمذة أو رجوع إلى حفظ القرآن الكريم أمثال الصحابة الذين تقدم ذكر أسمائهم ، أو إلى من عرفوا بها ، للقراءة عليهم ولأخذ عنهم .
ذكر الامام الذهبي : أن أبا هريرة وابن عباس وعبد الله بن السائب وعبد الله بن عباس وأبا العالية الرباعي قرؤوا على أبي بن كعب ، وأن المغيرة بن أبي شهاب المخزومي قرأ على عثمان ، وأن الأسود ابن يزيد النخعي أخذ القراءة عرضاً عن ابن مسعود ، وكذلك علقمة بن قيس أخذها عن ابن مسعود ، وأن أبا عبد الرحمن السلمي عرض على عثمان وعلي وابن مسعود (٣) رضي الله عنهم أجمعين .
ولما استقرت القراءة القرآنية مادة تتلقى وتدّرس بدأت وجوه القراءة المختلفة تأخذ طرقها فسي الرواية ومساراتها في النقل .

يدلنا على هذا ما جاء في أول كتاب (القراءات) لأبي عبيد القاسم بن سلام في ذكر أسماء من نقل عنهم شيء من وجوه القراءة من الصحابة .

وعندما جاء الخليفة سيدنا عثمان رضي الله عنه عيّن مقرأ خاصاً لكل مصر من الأمصار التي بعث إليها بمصحف بعد توحيد المصاحف ، وذلك ليقرئ الناس بمصحفه .

وبعثوا سيدنا عثمان هم : -

١ - عبد الله بن السائب المخزومي إلى مكة .

٢ - أبو عبد الرحمن السلمي إلى الكوفة .

٣ - عامر بن عبد قيس إلى البصرة .

٤ - المغيرة بن أبي شهاب المخزومي إلى الشام .

٥ - زيد بن ثابت في المدينة (٤) .

وقد توخى سيدنا عثمان في اختيار هؤلاء الموفدين أن يكون مع كل مصحف قارئ توافق قراءته أهل

(١) صحيح البخاري (كتاب فضائل الصحابة) ١٣٢٢/٣ .

(٢) انظر ٢٩/١ - ٣٩ .

(٣) انظر معرفة القراء الكبار / الطبقة الثانية ص ٤٠ - ٥٠ .

(٤) تاريخ القرآن للزنجاني : ٦٢ .

ذلك المص في الأكثر الأغلب (١).

وذلك لأن سيدنا عثمان رضي الله عنه أمر أن تكتب المصاحف الاثمة — وعددها خمسة على المشهور — مختلفة الرسم وفق اختلاف القراءات المعتبرة في بعض الحروف ، كما في ، قال موسى ، القصص ، حيث كتبت بلا واو في مصحف مكة ومواو في سائر المصاحف (٢) ، وأن تكتب في بعض الحروف الأخرى بصورة تحتمل الكلمة معها وجوه القراءة المختلفة فيها ، كما في ، يخدعون ، ا / البقرة حيث كتبت بغير ألف لتحتمل قراءة ، يخادعون ، بالالف (٣) . . . وهكذا .

وقد كانت كتابة سيدنا عثمان للمصاحف جمعاً للكلمة خشية الفتنة باختلاف أهل العراق والشام في بعض الحروف ومثلهم أهل الرينة .

فمن أنس بن مالك رضي الله عنه ، أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان رضي الله عنه ، وكان يخازي أهل الشام في فتح أرمنية وأذربيجان مع أهل العراق ، فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة ، فقال حذيفة لعثمان : أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى ، فأرسل عثمان إلى حفصة : أن أرسلني إليها بالمصحف ننسخها في المصاحف ، ثم نردها إليك ، فأرسلت بها حفصة إلى عثمان ، فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث ابن هشام ، فنسخوها في المصاحف ، وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة : إذا اختلفتم أنتم وزيد ابن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فأنما نزل بلسانهم ، ففعلوا ، حتى إذا نسخوا المصحف في المصاحف رد عثمان المصحف إلى حفصة ، وأرسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا ، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق (٤) .

ومن هنا بدأت التفرقة بين القراءات الثابتة المعروفة عن النبي صلى الله عليه وسلم الموافقة للرسم ، والقراءات الآحادية والشاذة المخالفة له (٥) .

وأقبل نفر من كل مصر على المصحف العثماني وقراءته وفق ما تلقوه من الصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم فكان في كل مصر قراء كما كان الصحابة في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفي أواخر القرن الأول الهجري وأوائل القرن الثاني تجرد قوم — كما يقول ابن الجزري — للقراءة والأخذ واعتنوا بضبط القراءة أتم غاية ، حتى صاروا في ذلك أئمة يقتدى بهم ، ويروحل إليهم ، ويؤخذ عنهم ، أجمع أهل بلدهم على تلقي قراءتهم بالقبول ، ولم يختلف عليهم فيها اثنان ، ولتصديهم للقراءة نسبت إليهم :

فكان بالمدينة : أبو جعفر يزيد بن القعقاع (ت ١٣٠ هـ) ، ثم شيبه بن نصاح (ت ١٣٠ هـ) ثم

(١) مآهل العرفان ٤٠٦ / ١ .

(٢) انظر حرف ، قال موسى ، في ٢٧ / القصص ص ٢٢٩ .

(٣) انظر حرف ، يخدعون ، في ا / البقرة ص ١٢٩ و ١٣٠ .

(٤) رواه البخاري ، انظر فتح الباري ١١ / ٩ .

(٥) القراءات القرآنية ص ٢٣ .

نافع ابن أبي نعيم (ت ١٦٩ هـ) .

وكان بمكة : عبد الله بن كثير (ت ١٢٠ هـ) وحُميد بن قيس الأعرج (ت ١٣٠ هـ) ومحمد بن

محيسن (ت ١٢٣ هـ) .

وكان بالكوفة : يحيى بن وثاب (ت ١٠٣ هـ) وعاصم بن أبي النجود (ت ١٢٩ هـ) وسليمان

الأعشى (ت ١٤٨ هـ) ثم حمزة (ت ١٥٦ هـ) ثم الكسائي (ت ١٨٩ هـ) .

وكان بالبصرة : عبد الله بن أبي اسحاق (ت ١٢٩ هـ) وعيسى بن عمر (ت ١٤٩ هـ) وأبو عمرو

ابن العلاء (ت ١٥٤ هـ) ثم عاصم الجحدري (ت ١٢٨ هـ) ثم يعقوب الحضرمي (ت ٢٠٥ هـ) .

وكان بالشام : عبد الله بن عامر (ت ١١٨ هـ) وعطية بن قيس الكلابي (ت ١٢١ هـ) واسماعيل

ابن عبد الله بن المهاجر ثم يحيى بن الحارث الزماري (ت ١٤٥ هـ) ثم شريح بن

يزيد الحضرمي (ت ٢٠٣ هـ) (١) .

وهذا التخصص من هؤلاء القراء وأمثالهم وفر المادة لوضع علم القراءات وتدوينه والتأليف فيه .

وتأتي مرحلة بدء التأليف في القراءات وتدوينها ، ومختلف المؤرخون في أول من ألف فيها .

فذهب الأكثر إلى أنه أبو عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤ هـ) .

وذهب الدكتور عبد الهادي الفضلي في كتابه (القراءات القرآنية تاريخ وتعريف) بعد تتبعه للمسألة

فيما وقف عليه من مصادر ومراجع ، إلى أن أول من ألف في القراءات هو يحيى بن يعمر (ت ٩٠ هـ)

ثم تتابع التأليف بعده (٢) .

وهو ما أشار إليه الأستاذ فؤاد سركين في كتابه (تاريخ التراث العربي) (٣) .

وقد ربا مؤلفو كتب القراءات حتى تسبب ابن مجاهد لها عن الأربعة مؤلفيها ، لم يقتصر على

قراءات السبعة فقط فضهم من اقتصر على قراءة واحدة ، ومنهم من ألف في الخمس أو الثمان ، ومنهم

من جمع خمسة وعشرين قارئاً كما فعل أبو عبيد (٤) .

ومطالعنا القرن الرابع بتسبيع السبعة والاقتصار على جمع قراءاتهم في مؤلف خاص ، وكان ذلك من

قبل أبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي المتوفي سنة ٣٢٤ هـ في

كتاب الموسوم بـ (قراءات السبعة) .

وهلل مكي بن أبي طالب (ت ٤٣٧ هـ) ذلك الإقتصار على القراءات السبع بقوله :

(فان سأل سائل فقال : ما العلة التي من أجلها اشتهر هؤلاء السبعة بالقراءة دون من هو

فوقهم ، فنسبت إليهم السبعة الأحرف مجازاً ، وصاروا في وقتنا أشهر من غيرهم من هو أعلى درجة

منهم وأجل قدراً ؟

فالجواب : أن الرواة من الأئمة من القراء كانوا في العصر الثاني والثالث كثيراً في العدد ، وكثيراً

في الاختلاف ، فأراد الناس في العصر الرابع أن يقتصروا من القراءات التي توافق المصحف على ما

(١) النشر ١/ ٥٢ و ٥٣ . (٢) القراءات القرآنية تاريخ وتعريف ص ٢٧ .

(٣) انظر قسم القراءات فيه ٩/ ٩ . (٤) القراءات القرآنية ص ٢٧- ٣٢ .

يسهل حفظه وتنضبط القراءة به ، فظفروا الى امام مشهور بالثقة والامانة في النقل وحسن الدين
وكمال العلم ، قد طال عمره ، واشتهر أمره بالثقة ، وأجمع أهل عصره على عدالته فيما نقل ، وثقته
فيما قرأ وروى ، وعلمه بما يقرأ ، فلم تخرج قراءته عن خط مصحفهم المنسوب اليهم ، فأفردوا من كل
مصر وجه اليه عثمان مصحفا ، اماما هذه صفته ، وقراءته على مصحف ذلك المص .

فكان أبو عمرو من أهل البصرة .

وحمزة وعاصم من أهل الكوفة وسوادها .

والكسائي من أهل العراق .

وابن كثير من أهل مكة .

وابن عامر من أهل الشام .

ونافع من أهل المدينة .

كلهم ممن اشتهرت إمامته ، وطال عمره في الإقراء ، وارتحال الناس اليه من البلدان (١) .

فالقياص الذي اتبعه ابن مجاهد في اختصاره قراءات السبعة وكما يفهم من (سبعة) (٢) هو :

١ - أن يكون القارئ مجمعا على قراءته من قبل أهل مصر .

٢ - أن يكون اجماع أهل مصر على قراءته قائما على أساس من توفره على العلم بالقراءة واللغة
توفرا يدل على أصالة وعق (٣) .

ومعد تسبيح ابن مجاهد القراءات في كتابه (السبعة) وتشذيبه القراءات الشاذة في مؤلفه (كتاب
الشواذ) المفقود ، كانت مرحلة الاحتجاج للقراءات في جوانبها اللغوية من صوته وصفية وضحية
وما اليها . وأول من أضاف الاحتجاج بصوت الحزب (٤٠٥ هـ) ثم المبرد (الذي
ألف كتاب (احتجاج القراءة) ثم :
١ - أول من ألف في الاحتجاج للقراءات السبع : أبو بكر محمد بن السري (ت ٣١٦ هـ)

المعاصر لابن مجاهد ، إلا أنه لم يتم كتابه ، فقد صدر منه سورة الفاتحة وجزء من سورة
البقرة . ثم كان من بعده كل من :

ب - محمد بن الحسن الأنصاري (ت ٣٥١ هـ) ، ألف (كتاب السبعة بعلمها الكبير) .

ج - أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم العطار (ت ٣٦٢ هـ) ذكر له ابن النديم في الفهرست
أكثر من كتاب في الاحتجاج (٤)

د - الحسين بن أحمد بن خالويه (ت ٣٧٠ هـ) ، ألف كتابه (الحجة في علل القراءات السبع)

هـ - أبي علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) ألف كتابه (الحجة) في الاحتجاج للقراءات السبع .

(١) الابانة عن معاني القراءات تحقيق د . رمضان ص ٦٣ و ٦٤ .

(٢) السبعة : ص ٨٧ و ٤٥ و ٤٦ .

(٣) القراءات القرآنية ص ٣٨ .

(٤) الفهرست لابن النديم ص ٤٩ و ٥٠ .

ثم بعد ذلك توالى التأليف في القراءات السبع ، وكان من أهمها وأشهرها : —

أ — مؤلفات أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤ هـ) ، مثل (التيسير) و (جامع البيان) في القراءات السبع .

ب — منظومة أبي القاسم بن فيزة الأندلسي الشاطبي (ت ٩٠ هـ) المسماة بـ (حرز الأمانى ووجه التهاني) والمعروفة بـ (الشاطبية) ، وهي نظم لكتاب التيسير للداني ، وهدتها ألف ومائة وثلاثة وسبعون بيتاً .

وقد بلغ للشاطبية من الشرح ما يقارب ثلاثين شرحاً ، ومن المختصرات أربع ، ومن التكميلات ثلاث ، وبعد عصر الامام الداني ومعاصريه من علماء القراءات عصر استقرار الحدود بين القراءات الصحاح والقراءات الشواذ (١) .

بعد أن سبغ ابن مجاهد سبغته وكثرت التأليف في قراءاتهم ، علق في أذهان بعض العوام الأغبياء أن أحرف هؤلاء الائمة السبعة هي المشار إليها بقوله صلى الله عليه وسلم ، « أنزل القرآن على سبعة أحرف » ، فانبرى العلماء الى افراد قراءة واحدة في التأليف أو ذكرست قراءات فقط أو ثمان أو عشر ، دفعاً لهذه الشبهة .
قال ابن الجزرى (٢) :

(قال الامام شيخ الاسلام أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازى (ت ٤٥٤ هـ) بعد أن ذكر تلك الشبهة : إن الناس انما شنعوا القراءات وعشروها وزادوا على عدد السبعة الذين اقتصر عليهم ابن مجاهد لأجل هذه الشبهة) .

وقصد المؤلفون أيضاً دفع شبهة أخرى لاتقل خطراً عن سابقتها وهي أن القراءات السبع هي وحدها المتواترة أو الصحاح .

ومن هذه التأليف ما أجمع الناس على قبولها من غير معارض كما يقول ابن الجزرى (٣) مثل كتابنا هذا (ارشاد المبتدىء وتذكرة المنتهى في القراءات العشر) لأبي العز القلانسي .

وفي ختام هذا الفصل يجد ربنا أن نبين المقياس الضابط للتفرقة بين القراءة الصحيحة وغيرها كما ذهب اليه بعض علماء القراءات (٤) .

أقول : إن هذا المقياس يستند الى أركان ثلاثة : —

- ١ — صحة السند .
- ٢ — موافقة العربية ولو بوجه .
- ٣ — موافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً .

(١) القراءات القرآنية ص ٣٩ — ٤٥ .

(٢) النشر بتحقيق د . محسن ١٠٣ / ١ .

(٣) منجد القرئين ص ١٨ و ١٩ .

(٤) النشر ٥٣ / ١ — ٦٢ .

وذهب بعض إلى عدم اشتراط السند كآبن مقسم (ت ٣٥٤ هـ) ، وأوعدم اشتراط موافقة المصحف العثماني ، كآبن شنبوذ (٣٢٨ هـ) (١) .

والشرط الاساسي الذي هو مذهب الأصوليين وفقهاء المذاهب الأربعة والمحدثين والقراء هو صحة السند بالتواتر (٢) ، أما الثاني والثالث فالغالب أنهما أضيفا ليتكون من الثلاثة ما ينطبق تمام المطابقة على القراءات العشر المعروفة ، وليخرج بذلك قراءات متواترة تركها الناس منذ حملهم عثمان رضي الله عنه على مصحفه لمخالفتها رسمه (٣) .

وقد فعل سيدنا عثمان ذلك جمعا لكلمة المسلمين خوفا من أن يختلفوا في كتاب الله اختلاف اليهود والنصارى (٤) ، ولأن القراءة بأكثر من حرف رخصة جائزة غير واجبة على الأمة (٥) ، وحسن ما موروثا بتابع سنة الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم يقول عليه الصلاة والسلام ، عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين ، عضوا عليها بالنواجذ ، (٦) .

قال ابن الجزرى (ت ٨٣٣ هـ) : —

(قول من قال : ان القراءات المتواترة لاحد لها ، فإن أراد في زماننا فغير صحيح ، لأنه لا يوجد اليوم قراءة متواترة وراء العشر ، وإن أراد في الصدر الأول فيحتمل ان شاء الله) (٧) .

-
- (١) د عبد الهادي الفضلي في (القراءات القرآنية تاريخ وتعریف) بتصرف ص ١٣ — ٥٢ .
- (٢) غيث النفع ص ١٧ . (٣) سعيد الأفغاني في حجة أبي زرعة ص ١٢ .
- (٤) لطائف الاشارات ٥٧/١ . (٥) النشر ٨٦/١ .
- (٦) رواه أبو داود والترمذي وصححه ، انظر سنن أبي داود ١٣/٥ و ١٤ والترمذي ٤٤/٥ .
- (٧) منجد القرئين ص ١٦ .

ب - القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط

بعد تسبيع السبعة من قبل العلامة أبي بكر بن مجاهد في كتابه (السبعة) ، وكثرة التأليف في قراءاتهم ، وظن الكثير من الناس أن التواتر في القراءات إنما هو مقصور على هذه القراءات فحسب ، وبعد التحقيق يتبين بما لا يدع مجالاً للشك أن ما زاد على السبع من قراءات الأئمة الثلاثة : أبي جعفر ومحقوب وخلف ، نُقلت إلينا أيضاً عن طريق التواتر ، وما سوى ذلك فشاذاً ليس بالامكان الجزم بأنه من القرآن لأنه نقل آحاداً .

وقد قسم العلماء القراءات - من حيث التواتر وعدده - إلى ثلاثة أقسام :
قسم متفق على تواتره ، ولا خلاف عليه بين العلماء ، وهو قراءات الأئمة السبعة .
وقسم مختلف فيه ، والصحيح المختار أنه متواتر ، وهو قراءات الأئمة الثلاثة أبي جعفر ومحقوب وخلف العاشر .

وقسم متفق على شذوذه ، وهو ما زاد على العشرة (١) .

والتواتر هو نقل جماعة تحيل العادة تواترهم على الكذب من أول السند إلى منتهاه (٢) .
فالتواتر من الأخبار ما يرويه جماعة تحيل العادة تواترهم وتوافقهم على الكذب أو وقوع الكذب منهم مصادفة واتفاقاً عن جماعة كذلك من مبدأ السند إلى منتهاه ، ويمكن مستند الطبقة الأخيرة منه الحص من مشاهدة أو سماع فلا يتحقق التواتر إلا إذا وجد العدد الموصوف بما ذكر في كل الطبقات من بدء السند إلى نهايته ، فلو فقد هذا العدد في طبقة من طبقات السند انتفى التواتر ، والتواتر يفيد العلم .

وهذا المعنى متحقق في قراءات هؤلاء الأئمة العشرة - رحمهم الله - ، لأنه قد رواها معظم الصحابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ورواها عن الصحابة التابعين وأتباع التابعين ، ومن هؤلاء هؤلاء أئمة الأداء وشيوخ الأقران ، ورواها عنهم أم لا يحصى كثرة وعدداً في جميع العصور والأجيال ، لم تخل أمة من الأمم ولا عصر من العصور ولا مصر من الأمصار إلا وفيه من الكثرة والجم الغفير من يروى قراءات هؤلاء الأئمة وينقلها لغيره إلى وقتنا هذا (٣) .

سئل الإمام قاضي القضاة عبد الوهاب السبكي عن قوله في كتابه (جمع الجوامع في الأصول) (٤) :
(والسبع متواترة) مع قوله (والصحيح أن ما وراء العشرة فهو شاذاً) .
إذا كانت العشر متواترة فلم لا قلتم : (والعشر متواترة) بدل قولكم (والسبع) ؟
فأجاب :

أما كوننا لم نذكر العشر بدل السبع مع ادعائنا تواترها ، فلأن السبع لم يختلف في تواترها ، وقد

(١) اتحاف فضلاء النشر ص ٧ .

(٢) علوم الحديث لابن الصلاح : ٢٤١ ، وحاشية البناني ١١٩/٢ .

(٣) القراءات احكامها ومصدرها ص ٩٩ .

(٤) حاشية البناني ١/٨٨ - ٣١ .

ذكرنا أولاً موضع الاجماع ثم عطفنا عليه بموضع الخلاف ، على أن القول بأن القراءات الثلاث غير متواترة في غاية السقوط ، ولا يصح القول به ممن يعتبر قوله في الدين ، وهي — أعني القراءات الثلاث قراءة يعقوب وخلف وأبي جعفر بن القعقاع — لاتخالف رسم المصحف (١) .

ودخل علامة القراءات ابن الجزرى مع الامام السبكي في نقاش جاد له أهميته خاصة في توضيح أن قراءة خلف لاتخرج عن قراءة عاصم وحمة والكسائي في حرف واحد ، وأن قراءتي أبي جعفر ويعقوب فيما انفردا به جاءت عن السبعة أنفسهم رحمهم الله تعالى : —
قال ابن الجزرى رحمه الله : —

(وقد جرى بيني وبينه رحمه الله في ذلك كلام كثير ، وقلت له ما معناه :

كان ينبغي أن تقول : والعشر ولا بد .

فقال لي : أردنا التنبيه على الخلاف .

فقلت : ياسيدى وأين الخلاف وأين القائل بالخلاف ، ومن نص من الأئمة أو غيرهم على أن قراءة أبي جعفر ويعقوب وخلف غير متواترة ؟

فقال : يفهم من قول ابن الحاجب (والسبع متواترة) .

فقلت : أى سبع ؟ وعلى تقدير أن يقول هي قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم وحمة والكسائي ، مع أن كلام ابن الحاجب لا يدل على ذلك ، فقراءة خلف لاتخرج عن قراءة أحد منهم أبداً ، بل ولا عن قراءة عاصم وحمة والكسائي في حرف واحد ، فكيف يقول أحد بعدم تواترها مع ادعائه تواتر السبع ، وأيضاً فلو قلنا أن مراده قراءة هؤلاء السبعة ، فمن أى رواية ومن أى طريق ومن أى كتاب ؟ فالتخصيص لم يقدح ابن الحاجب ، ولو ادعاه لما سلم اليه ، ولا يقدر عليه ، بقي الاطلاق وهو كل ما جاء عن السبعة ، فقراءة يعقوب وأبي جعفر فيما انفردا به جاءت عن السبعة .
فقال لي رحمه الله :

فمن أجل هذا قلت : والصحيح أن ما وراء العشرة فهو شاذ ، ما يقابل الصحيح الآ فاسد .
وظهر منه في تلك الحالة أنه بداله تغيير السبع بالعشر فلم يسهل وانتقل الى رحمة الله تعالى (٢) .
ثم تابع الامام ابن الجزرى حديثه في كتابه (منجد المقرئين ومرشد الطالبين) الذى بحث فيه أن العشرة بعض الأحرف السبعة وأنها متواترة فرشا وأصولاً ، وسرد مشاهير من قرأ بها وأقرأ مؤزيين على ست عشرة طبقة خلفاً عن سلف لهدل بذلك على تواترها ، قال رحمه الله :
(وأنشدته يوماً من أول قصدي (هداية المهرة في تنمة العشرة) : —

وعد فاني ناظم الأحرف الثـ	ثة الفر نظماً موجزاً ومفصلاً
لمن أتقن السبع القراءات وهو يـ	لب العشر والطرق العوالي مكلاً
فكم من امام قال فيها تواتـ	واجماع أهل العصر في ذا تنزلاً
وذا الحق وهو الاعتقاد بلا مـ	فتتلوها في الغرض مع غيره كلا

(١) منجد المقرئين ص ٤٩ والنشر ١٠٥ / ١ .

(٢) النشر ١٠٦ / ١ والمنجد ص ٥٠ .

فاستحسنها كثيرا ، ثم سأله أن يكتب لي شيئا في هذا المعنى يشفي القلب ، فقال لي اكتب لي فتوى اكتب لك عليها فكتبت له ما صورته :

ما تقول السادة العلماء أئمة الدين وهداة المسلمين رضي الله عنهم أجمعين في القراءات العشر التي يقرأ بها اليوم ، هل هي متواترة أو غير متواترة ؟ وهل كل ما انفرد به واحد من الأئمة العشرة بحرف من الحروف متواتر أم لا ؟ وإذا كانت متواترة فماذا يجب على من جردها أو حرفا منها ؟ أمضوا ما جوهين رضي الله عنكم أجمعين .

فأجابني ما صورته ومن خطه نقلت :-

الحمد لله ، والقراءات السبع التي اقتصر عليها الشاطبي ، والثلاث التي هي قراءة أبي جعفر وقراءة يعقوب وقراءة خلف متواترة مطبوعة من الدين بالضرورة ، وكل حرف انفرد به واحد من العشرة متواتر معلوم من الدين بالضرورة أنه منزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكاثر في ذلك إلا جاهل ، وليس التواتر في شيء منها مقصورا على من قرأ بالروايات ، بل هي متواترة عند كل مسلم يقول : أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله ولو كان مع ذلك عاموسا جلفا لا يحفظ من القرآن حرفا ، ولهذا تقرير طويل مرهان عريض لاتسع هذه الورقة شرحه ، وحظ كل مسلم وحقه أن يدين الله تعالى بهجزم نفسه بأن ما ذكرناه متواتر معلوم باليقين لا يتطرق الظنون ولا الارتياح إلى شيء منه ، والله تعالى أعلم ، كتبه عبد الوهاب السبكي الشافعي ١٠٠ هـ (١)

وفي صدد الاستدلال على تواتر القراءات العشر يجب علينا ملاحظة ما يلي :-

أولا : أن هذه القراءات أبعاد القرآن وأجزأؤه ، وقد ثبت القرآن كله بجميع أبعاضه وأجزائه بطريق التواتر ، فيكون كل جزء منه ثابتا بطريق التواتر ، ضرورة ثبتت الأجزاء بثبوت الكل ، فمثلا : قراءة لفظ ، الصراط ، (٢) بالصاد بعض من القرآن ، وقراءة السين بعض آخر منه ، فكلتا القراءتين متواترة ، إذ الطريق الذي وصلت إلينا منه إحدى القراءتين هو نفس الطريق الذي وصلت إلينا منه القراءة الأخرى ، فيكون كل منهما قرآنا (٣) .

ثانيا : أن قراءات الأئمة العشرة التي يقرأ الناس بها اليوم هي جزء من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ، وورد فيها حديث ، أنزل القرآن على سبعة أحرف ، وهي موافقة لآخر عرضة عرض فيها جبريل القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

أخرج ابن أشتة في المصاحف وابن أبي شيبة في الفضائل عن ابن سيرين قال :

(١) منجد المقرئين ص ٥٠ و ٥١ والنشر ١٠٦ / ١ و ١٠٧ .

(٢) انظر قراءات حرف ، الصراط ، في ٧٤٦ / الفاتحة ص ٨٠ .

(٣) القراءات أحكامها ومصدرها ص ١٠٠ .

القراءة التي عرضت على النبي صلى الله عليه وسلم في العام الذي قبض فيه هي القراءة التي يقرؤها الناس اليوم (١) .

وهذه القراءات العشر موافقة لخط المصاحف العثمانية التي وجهها سيدنا عثمان رضي الله عنه الى الأمصار ، وأجمع الصحابة رضي الله عنهم عليها وعلى طرح كل ما خالفها ، فلا تخرج قراءة مسن القراءات العشر عن جميع المصاحف المذكورة ، فلو خالفت قراءة منها مصحفاً من هذه المصاحف وافقت غيره (٢) فالاعتبار عدم مخالفتها جميع المصاحف (٣) .

(١) القراءات أحكامها ومصدرها : ٨٦ .

(٢) انظر مثلاً ، قالوا اتخذ الله ولداً ، ١١٦ / البقرة ص ١٥٠ .

(٣) انظر النشر ١ / ٨٥ والقراءات أحكامها ومصدرها : ٨٦ و ٨٧ .

الباب الأول (حياة المؤلف)

ويشتمل على فصول :-

- اسمه ونسبه وولده .
- مذهبه وأخلاقه .
- شيوخه .
- تلامذته .
- آثاره .
- وفاته .

الباب الأول : حياة المؤلف (١)

وفيه فصول :

١ - اسمه ونسبه ومولده :

هو محمد بن الحسين بن بُندار أبو العز الواسطي القلانسي ، شيخ العراق ومقرئ القراء بواسطة ، صاحب التصانيف ، أستاذ .
ولد سنة خمس وثلاثين وأربعمائة بواسطة (٢).

ب - مذهبه وأخلاقه :

يتمذهب أبو العز بمذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه ، وقد ترجم له الإمام السبكي في كتابه (طبقات الشافعية) ذاكراً أنه تفقه على شيخ الاسلام ابراهيم أبي اسحاق الشيرازي ، صاحب التصانيف التي سارت مسير الشمس كالتهذيب والمهذب في الفقه والتبصرة في أصول الفقه وغيرهما ، والمتوفى سنة ست وسبعين وأربعمائة (٣) .

وقد أثيرت حول مذهب أبي العز وأخلاقه ومعاملته شبهات وغيوم قاتمة ، غير أنها ما لبثت أن تلاشت وبرزت شمس الحقيقة عندما انبرى لهذه الشبهات أعلام النقد المنصفين ، وعندما ينجلي وجه الحق لدارس كتب المؤلف نفسه رحمه الله .

فقد قال أبو سعد السمعاني : سمعت عبد الوهاب الأنطاقي ينسب أبا العز القلانسي إلى الرفض ، وأساء الثناء عليه .

(١) انظر ترجمته في : -

معرفه القراء الكبار للذهبي ٣٨٤/١ - ٣٨٦ غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري ١٢٨/٢ و ١٢٩ وطبقات الشافعية للسبكي ٩٧/٦ والوافي بالوفيات ٤/٣ و شذرات الذهب ٤/٦٤ وميزان الاعتدال ٥٢٥/٣ ولسان الميزان ١٤٥/٥ والمنتظم ٨/١٠ وكشف الظنون : ٦٦ و ٣٩١ و ١٥٠٠ وهدية العارفين ٨٥/٢ ومجمع المؤلفين ٢٣٦/٩ والأعلام للزركلي : ١٠١/٦ .

(٢) انظر معرفه القراء ٣٨٦/١ وغاية النهاية ١٢٨/٢ .

وواسط : مدينة بالعراق ، بناها الحجاج سنة ٨٤ هـ ، سميت بذلك لتوسطها بين البصرة والكوفة ، وواسط اسم لاكثر من مدينة لكن أشهرها هذه . معجم البلدان ٣٤٧/٥ وما بعدها .

(٣) انظر طبقات الشافعية بتحقيق عبد الفتاح الحلو ومحمود الطناحي : ٩٧/٦ و ٢١٥/٤ - ٢٥٦ .

قال أبو سعد : ثم وجدت لأبي العزأهياتا في فضيلة الجماعة ، فأنشدنا سعد الله بن أحمد المقرئ ، وأنشدني أبو العزأقلانسي لنفسه : —

ان من لم يفضل الصديقاً	لم يكن لي حتى الممات صديقاً
والذى لا يقول قولى في الفـ	روق أنوى لشخصه تفرقاً
ولنا رالجحيم باغض عثمـ	ن وهوى منها مكانا سحيقاً
من يوالي عدى عليها وعاداً	هم طرا عدوته زنديقاً (١)

وفي كتابه هذا نرى ترضيه عن سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وعن اخوانه من الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين (٢) .

ومما روي به أبو العزأما قاله الحافظ ابن ناصر :

الحق أبو العزأسماع في جزأ من كتاب (هاءات الكناية) لعبد الواحد بن أبي هاشم ، من ابن البنا ، بعد أن لم يكن سماع فيه .

قال الحافظ الذهبي :

بعض الناس يترخص في مثل هذا ، اذا تيقن سماعه للجزأ من ذلك الرجل (٣) .

وقال العلامة ابن الجزرى :

والأمر في ذا سهل ، اذا كان أصل شيخه (٤) .

وأكثر ما روي به أبو العزأمكان يأخذ من يقرأ عليه أجراً .

قال ابن الجزرى : وهذا قل من رأته سلم منه (٥) .

قال السمعاني : سمعت المبارك بن غالب المفيد يقول : قرأ ابن ميمون حين كان يسمع معنا وهو صبي على أبي العزأقلانسي .

وما كان يحسن أن يقرأ ، فكتب له في الاجازة : قرأ علي فلان وجود ، فقلنا له : كيف جود القراءة ، قال : جود الذهب (٦) .

وقال ابن النجار في تاريخه :

سمعت أبا العباس أحمد بن البندنيجي يقول :

سألت شيخنا أبا جعفر أحمد بن أحمد بن القاص : هل قرأت على أبي العزأقلانسي ؟

(١) انظر المعرفة ٣٨٤ / ١ — ٣٨٦ وطبقات القراء ١٢٨ / ٢ و ١٢٩ .

(٢) انظر ص ٧٥ و ٨٧ .

(٣) انظر معرفة القراء ٣٨٥ / ١ .

(٤) طبقات القراء ١٢٩ / ٢ .

(٥) المصدر السابق .

(٦) المصدر السابق .

قال : لما قدم بغداد أردت أن أقرأ عليه ، فطلب مني ذهباً ، فقلت له : والله إني قادر على ما طلبت مني ، ولكن لا أعطيك على القرآن أجراً ، ولم أقرأ عليه .
قال ابن الجزري :

نص الفقهاء على أن أخذ الأجرة على الاقراء لا يشين المقرء (١) .

ونختم هذا الفصل بقول من يعرف للعلماء أقدارهم .

قال السلفي : سألت خميسا الحوزي عن أبي العز ، فقال :

هو أحد الأئمة الأعوان في علوم القرآن ، برع في القراءات ، وسمع من جماعة ، وهو حسن العقل ، جيد النقل ، بذوقهم فيما يقوله (٢) .

(١) انظر طبقات القراء ١٢٩/٢ ، وانظر المنجد ص ٧ .

(٢) انظر المعرفة ٣٨٤/١ — ٣٨٦

والطبقات ١٢٨/٢ و ١٢٩ .

ج - شيوخه :

قرأ أبو العز على أكثر من شيخ ، وسنكتفي بترجمة موجزة لشيوخه أبي علي غلام الهراس الذي كان له أكبر الأثر بل الأثر كله في تكوين ثقافة أبي العز الاقرائية ، وسجد القارئ أن طرق أسانهد المؤلف جميعها في كتابه هذا عن شيخه أبي علي ، قال ابن الجزري في معرض ترجمته لأبي العز : (كان بصيرا بالقراءات وعللها وغوامضها ، عارفا بطرقها ، عالي الاسناد ، وحصلت له سماعة بشيخه أبي علي ، وذلك أنه طاف البلاد ، وحصل الروايات والمشايخ ، وجاء الى واسط ، فقرأ عليه أبو العز بما قرأ به على شيوخه) (١) .

وسنذكر - ان شاء الله - بعد ترجمة الاستاذ أبي علي ، من قرأ عليه أبو العز من الأشياخ :

١ - أبو علي غلام الهراس :-

هو الحسن بن القاسم بن علي الأستاذ أبو علي الواسطي المعروف بغلام الهراس ، شيخ العراق ، والجوال في الآفاق .

ولد سنة أربع وسبعين وثلاثمائة .

قرأ بواسط ومغداد ودمشق والجامدة (٢) ومصر والبصرة وحران (٣) ومكة المكرمة والبصرة على شيوخ كثير منهم :

عبد الله بن ابراهيم مرقى ، أبي قرة الدوري من أصحاب ابن مجاهد (٤) ، وعبد الملك النهرواني (٥) ، ومكر بن شاذان (٦) ، وأبي علي الأهوازي (٧) .

وقرأ عليه أبو العز القلانسي بجميع ما قرأ به بالروايات المشهورة والشاذة ، ومحمد بن ^{محمد بن} جهور قاضي واسط ، وغيرهما .

كان بعين واحدة ثم شاخ وعي وأقام بمصر ، فرحل الناس اليه من كل ناحية ، وكان يلقب بامام الحرمين .

قال ابن الجزري :

ولبعض البغداديين فيه كلام ، وعدى أنه ثقة ربما بهم .

قال هبة الله بن المبارك السقطي :-

كنت أحد من رحل الى أبي علي ، فألفيت شيخا عالما صدوقا متيقظا نبیلا وقورا .

وقال ابن الجزري :

وجميع ما في الكفاية والارشاد من تلاوة القلانسي عليه .

(١) الطبقات ١٢٨/٢ .

(٢) الجامدة :- بكسر الميم قرية كبيرة من أعمال واسط بينها وبين البصرة . معجم البلدان ٩٥/٢ .

(٣) حران :- مدينة عظيمة على طريق الموصل والشام والروم بينها وبين الرقة يومان . معجم البلدان ٢٥/٢ .

(٤) انظر ترجمته ص ٥٥ .

(٥) انظر ترجمته ص ٧٦ .

(٦) انظر ترجمته ص ٥٧ .

(٧) انظر ترجمته ص ٧٤ .

- توفي يوم الجمعة سابع جمادى الأولى سنة ثمان وستين وأربعمائة على الصحيح (١) .
- ٢ - أبو القاسم الهذلي يوسف بن علي بن جبارة المغربي البسكري - ~~وهو كذا~~ ~~بمدينة~~ ~~بالمغرب~~ - ،
الاستاذ الكبير الرحال والعلم الشهير الجوال ، قرأ عليه أبو العز بكتابه (الكامل) الشهير في علم
القراءات ، توفي سنة خمس وستين وأربعمائة (٢) .
- ٣ - محمد بن العباس أبو الفوارس الأتاني الصيرفي ، قرأ عليه أبو العز ختمة لعاصم في قرينة
أوثاعكبرا (٣) .
- ٤ - أبو جعفر بن المسلمة ، ذكره الامام الذهبي وابن الجزري أن أبا العز سمع منه (٤) .
- ٥ - أبو الفنائم بن المأمون ، ذكره الذهبي وابن الجزري أن المؤلف سمع منه (٥) .
- ٦ - أبو الحسين المهدي بالله ، ذكره الامام الذهبي - رحمه الله - أن أبا العز سمع منه (٦) .
- ٧ - أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسن بن محمد بن أبي الحسن بن محمد بن أبي البركات
وزاد العلامة ابن حجر في " لسان الميزان " سماعه من أبي الحسن بن محمد ، وأبي البركات
ابن التمار ، والحسن بن أحمد القندجاني ، وأبي الحسن بن المهدي وأبي الحسن بن
المسور وأبي علي التستري وغيرهم (٧) عليهم جميعا رحمة الله تعالى .

(١) المعرفة ٣٤٤/١ - ٣٤٦ وطبقات القراء ٢٢٨/١ و ٢٢٩ .

(٢) المعرفة ٣٤٦/١ - ٣٤٩ وطبقات القراء ٣٩٧/٢ - ٤٠١ .

(٣) المعرفة ٣٣٨/١ و ٣٨٤ وطبقات القراء ١٥٨/٢ و ١٢٨ و (أوثاعكبرا) : بليدة نزعة من نواحي

دجل بغداد .

(٤) (٥) انظر المعرفة ٣٨٤/١ والطبقات ١٢٨/٢ .

(٦) المعرفة ٣٨٤/١ .

(٧) لسان الميزان ١٤٥/٥ .

د - تلامذه :-

تصدر أبو العز للاقراء دهرأ ، وشدّ الناس اليه الرجال للاعتراف من علمه الغزير ، وكنفي في هذه العجالة بالترجمة الجامعة لواحد من أبرز تلامذه هو أبو العلاء الهمداني ، الذي كان لأستاذية أبي العز له بصمات واضحة في حياته الاقراية ، ثم نذكر من بقي من تلامذته بإيجاز :-

١ - أبو العلاء الهمداني :

هو الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد أبو العلاء الهمداني العطار ، الامام الحافظ الأستاذ ، شيخ همدان ، وامام العراقيين ، ومؤلف كتاب الغاية في القراءات العشر ، وأحسد حفاظ العصر ، ثقة ، دين ، خير ، كبير القدر .

ارتحل الى أصبهان فقرأ بها القراءات والحديث على أبي علي الحداد (ت ٥٠٥ هـ) ، والسي بغداد فقرأ على أبي عبد الله البار (ت ٥٠٤ هـ) ، وعلى أبي بكر المزرق (ت ٥٠٧ هـ) ، والسي واسط فقرأ على أبي العز القلانسي ، وقرأ على كثيرين سواهم .

وستجد - أخي القارئ - لدى تصحيح لطرق أبي العز ، اسمه مقررنا باسم شيخه المؤلف فسي مواضع كثيرة ، فأقول مثلاً : طريق المؤلف هذه ، وطريق أبي العلاء عن المؤلف عن أبي علي

وروى أبو العلاء كتاب (الكامل) للهذلي عن أبي العز واشتهرت روايته هذه .

لقد ائني بهذا الفن أتم غاية ، وألف فيه أحسن كتب .

قال ابن الجزري :

وعدى أنه في المشاركة كأبي عمرو الداني في المغاربة ، بل هذا أوسع رواية منه بكثير مع أنه فسي غالب مؤلفاته اقتفى أثره وسلك طريقه (١) .

كان يقرئ نصف نهاره القرآن والعلم ، ونصفه الآخر الحديث ، وكان لا يغشى السلاطين ، ولا يأخذ في الله لومة لائم ، وكانت السنة شعاره ، ودثاره اعتقاداً وفعلًا .

توفي في تاسع عشر جمادى الأولى سنة تسع وستين وخمسائة رحمه الله (٢) .

٢ - المبارك بن أحمد بن زريق أبو الفتح الحداد الواسطي ، امام جامعها ، روى كتاب الارشاد هذا عن شيخه أبي العز انظر وصف نسخة : ب ص ٢٨ ، توفي سنة ثلاث وخمسين وخمسائة رحمه الله (٣) .

٣ - سبط الخياط أبو محمد ، عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله البغدادي ، شيخ الاقراء ببغداد في عصره ، توفي في ربيع الآخر سنة احدى وأربعين وخمسائة ببغداد ، وصلى

(١) الطبقات ١ / ٢٠٤ .

(٢) الطبقات ١ / ٢٠٤ - ٢٠٦ .

(٣) الطبقات ٢ / ٣٧ .

- عليه ولي الله الشيخ عبد القادر الجيلي قدس الله روحه .
قال ابن الجوزي : ما رأيت جمعا أكثر من جمع جنازته رحمه الله (١) .
- ٤ - هبة الله بن علي بن محمد بن قسام القاضي ، أبو الفضل الواسطي ، توفي في رجب سنة خمس وسبعين وخمسائة رحمه الله (٢) .
- ٥ - هلال بن أبي الهيجاء بن أبي الفضل أبو النجم المسيبي ، يعرف بابن الزريقا ، خطيب د رياسية الاكراد بنهر الملك (٣) ، مقرئ ، حاذق ، صحيح الأخذ ، نقل (٤) .
- ٦ - علي بن عساكر بن المرحب بن العوام ، أبو الحسن البطائحي ، شيخ العراق ، توفي في شبعبان سنة اثنتين وسبعين وخمسائة ، وله ثنتان وثمانون سنة رحمه الله (٥) .
- ٧ - علي بن عباس بن أحمد بن مظفر أبو الحسن الواسطي ، خطيب شافها ، توفي في حدود التسعين وخمسائة (٦) .
- ٨ - عبد الله بن منصور بن عمران بن ربيعة المعروف بابن الباقلاني ، أبو بكر الواسطي ، شيخ القراء ، وسندهم بواسط في زمانه ، توفي سنة ثلاث وتسعين وخمسائة رحمه الله (٧) .
- ٩ - سعد الله بن محمد بن علي بن طاهر أبو الحسن المقرئ ، يعرف بابن الدقاق البغدادى رحمه الله (٨) . **توفي في حدود ٥٧٠ هـ** .
- ١٠ - مسعود بن الحسين بن هبة الله أبو المظفر الشيباني الحلبي الضهير ، توفي في رجب سنة أربع وستين وخمسائة رحمه الله (٩) .
- ١١ - محمد بن محمد بن حمود أبو الأزهر الصوفي الواسطي ، توفي ببغداد في رجب سنة إحدى وسبعين وخمسائة ، رحمه الله (١٠) .
- ١٢ - المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي بن فتحان بن منصور الاستاذ أبو الكرم الشهرزوري ذكره العلامة ابن حجر ضمن تلامذة المؤلف ، توفي في ذي الحجة سنة خمسين وخمسائة رحمه الله (١١) .

(١) الطبقات : ٤٣٤/١ و ٤٣٥ (٢) الطبقات ٣٥٢/٢

(٣) د رياسية الاكراد : في معجم البلدان ٤٤٧/٢ د رياسها ويقال تراسيا : من قرى النهروان ببغداد

(٤) الطبقات ٣٥٦/٢ (٥) الطبقات ٥٥٦/١

(٦) الطبقات ٥٤٧/١ (٧) الطبقات ٤٦٠/١ و ٤٦١

(٨) الطبقات ٣٠٢/١ (٩) الطبقات ٢٩٤/٢ و ٢٩٥

(١٠) الطبقات ٢٣٩/٢ و ٢٤٠ (١١) لسان الميزان ١٤٥/٥ والطبقات ٣٨/٢ - ٤٠

هـ۔ اشارہ :-

أجمعت المصادر التي ترجمت لأبي العز على أن له كتابين لم يؤلف سواهما^(١) :-

١ - كتاب (ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهى في القراءات العشر) ويقال له اختصارا (الارشاد) .
وهذا هو الذى بين أيدينا .

وقد زایل الصواب صاحبُ (معجم المؤلفين) (٢) أو عمرو رضا كحالة حين ذكر في آثار المؤلف في كتاب (اختلاف القراء بالحجاز والشام والعراق) وإن أن هذا الكتاب هو الارشاد نفسه الذي نذكر المؤلف في مقدمته أنه سيذكر فيه اختلاف القراء بالحجاز والشام والعراق وورد هذا الاسم على ورقة العنوان من نسخة الارشاد المحفوظة بدار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم ٤٢٧٨ والتي اطلعت عليها بعد الانتهاء من طبع الرسالة / قسم التحقيق وفي مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم ٨٨٤٤١٠

٢ - كتاب (الكفاية الكبرى في القراءات العشر) أو (كفاية المبتدى وتذكرة المنتهى) (٣)

وقد أطلعت - بعد لائي - على نسخة منه في المكتبة السلطانية بإسلامبول بتركيا ، بعد أن أوشكت على الانتهاء من تحقيق هذا الكتاب الذي كتبت فيه أن الكتاب مفقود .
والنسخة تحت رقم : ٧٢ / قسم إبراهيم أفندي .

وتضم تسعا وستين ورقة ، في كل صفحة منها خمسة وعشرين سطرا ، ويحتوي السطر على حوالي عشرين كلمة .

فہرست مستطیل :

(بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، صلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين وخاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين ، هذا كتاب يشتمل على قراءات العشرة أئمة الأصهار بالحجاز والشام والعراق ، اقتصرت من الرواة فيه على من اشتهرت روايته وكثرت على ألسن الناس في عصرنا قراءاته ، ليكون ذلك غاية ما يؤثر اليتدى ، ويعمل عليه الحاذق المنتهي ، وإلى الله الكريم أرجب في التوفيق والسداد بمنه وكرمه ، فأول ما يبدأ بذكر أسانيدهم ثم أتبعه بذكر اختلافهم في الاظهار والادغام والمد والقصر والاثبات والحذف والاختفاء والتبيين والهمز والتلين والامالة والتفخيم ، ثم اتبع ذلك بذكر اختلافهم في كل سورة من الحروف ، وأذكر الهاءات المختلف في تحريكها واسكانها وحذفها واثباتها في آخر كل سورة ان شاء الله تعالى) .

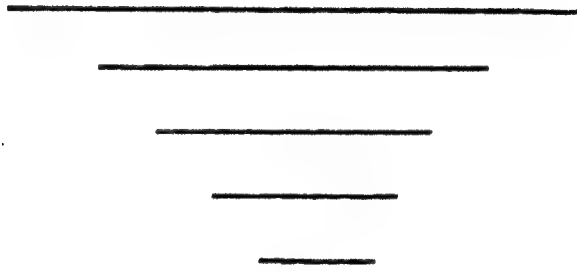
(۱) انظر المصادر ص ۲۰.

• 257/9 (2)

(٣) هدية العارفين ج١/ ص ٨٥

و - وفاته :

بعد حياة دامت ستا وثمانين سنة ، قضيت في رحاب كتاب الله العزيز ، توفي أبو العز
في شوال سنة احدى وعشرين وخمسة مائة بواسط ، رحمه الله تعالى ، وأجل مشيئته بمسا
قدم للقراءات القرآنية من عطاء •



- الباب الثاني -

يشتمل على الفصول التالية :-

- اسم الكتاب •
- توثيق نسبه الى المؤلف •
- منهج المصنف في كتابه •
- أهمية الكتاب •
- وصف نسخه •
- القراء العشرة وروايتهم وطرقهم مجدولة •
- بيان منهجي في التحقيق •
- تفسير الرموز والمصطلحات •

أ - اسم الكتاب :

الاسم الكامل للكتاب هو: (ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر) ، وقد يكتفي بعضهم بـ (الارشاد) اختصارا ، كما فعل ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ، ولدى ذكره الكتاب من بين الكتب التي اعتمد عليها في كتابه ^(١) ، ولدى نقوله الكثيرة عمن المؤلف في كتابه هذا .

وقد أثبت اسم الكتاب كاملا على ورقة العنوان في النسخة الاصل ، وفي نسخة مكتبة طوب قابو بتركيا التي لم يتح لي سوى تصفحها في المكتبة ، غير أنه في نسخة طوب قابو ذكر في العنوان : (في القراءات العشرية) .

وأثبت اسمه المختصر (الارشاد في القراءات العشر) في نسخة : ظ .
أما نسخة : ب التي فيها خلط في النص بين ارشاد أبي العز وتيسير الامام الداني ، فقد جاءت تحت عنوان (التيسير المسمى بارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي) لأبي العز ، وسأاتي وصف النسخ مفصلا .

وقد ذكر اسم الكتاب كاملا أو مختصرا كل ذكر مؤلفاته من المترجمين ^{من} (٢) .

ب - توثيق نسبة الكتاب الى المؤلف :-

أطبقت المصادر الموثوقة التي ترجمت لأبي العز أو لكتابه هذا أو نقلت عنه أن كتاب (ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر) أو (الارشاد) اختصارا ، هو لشيوخ العراق أبي العز بن بندار القلانسي (٣) .

وقد مر قريبا أن العلامة ابن الجزري في نشره اعتمد - فيما اعتمد عليه من كتب القراءات - على كتابنا هذا ، ورواه بسند عال الى المؤلف من طرق عدة ^(٤) ، وأشار اليه في نقولات - لا تحصى - عنه ، كما ذكر في طبقاته في معرض ترجمته للمؤلف :

(وألف كتاب الارشاد في العشر ، وهو مختصر كان عند العراقيين كالتيسير عندنا) .

وقال :

(وحصلت لي رواية الارشاد عليها جدا) ^(٥) .

وقد أثبت اسم المؤلف كاملا على ورقة العنوان في النسخ جميعها .

(١) ١٥٢/١ بتحقيق د . محسن .

(٢) (٣) انظر المصادر ص ٢٠ .

(٤) النشر ١٥٢/١ و ١٥٣ . (٥) الطبقات ١٢٨/٢ .

جـ - منهج المصنف في كتابه :-

يمكن تقسيم ارشاد أبي العز هذا الى أقسام ثلاثة :-

١ - أسانيد في القراءات العشر (١) :

ويذكر المؤلف في هذا القسم القراء العشرة ، كل قارئ ورواته وطرقه ، ذاكرا في كل رواية أو طريق سنده الخاص الذي قرأ به على شيخه وقرأ به شيخه على شيخه . . . وهكذا الى الراوى ومنه الى القارئ العشرى ، ثم يختم لكل قارئ بسلسلة اسناد قراءته حتى القارئ المعصوم صلى الله عليه وسلم .

٢ - الأصول (٢) :

وتشتمل على الأبواب التالية :

الادغام والظهار - الهمز الساكن وتركه - الهمز المتحرك - الوقف - المد والقصر -

الامالة . يذكر المؤلف في كل باب اختلاف القراء فيه مستشهدا لكل جزئية بـ

يناسبها من الحروف .

٣ - الفـرش (٣) :

ويبدأ باختلاف القراء في التسمية وشني باختلافهم في سورة الفاتحة فالبقرة فآل عمران . . . وهكذا حتى يختم كتابه باختلافهم في سورة الاخلاص وهي نهاية الخلاف ، وظاهرا ما يكفي المؤلف بذكر قراءة واحدة للحرف اذا كان له قراءتان ، أما اذا كان للحرف ثلاث قراءات فلما فوق فالاكثر أنه يذكرها جميعا .

ثم يختم كل سورة بذكر ياءاتها - ان وجدت - سواء كانت ياءات اضافة التي يكون الخلاف في بعضها قائما بين الحذف والاثبات (٤) .

(١) انظر ص ٥٤ - ٨٧ .

(٢) انظر ص ٨٨ - ١١٧ .

(٣) انظر ص ١١٨ الى آخر الكتاب .

(٤) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .

د - أهمية الكتاب :-

- ١ - يعد كتاب (ارشاد المبتدئ وتذكرة المنتهي في القراءات العشر) هذا ، من كتب القراءات القلائل المحسوبة على الأصابع التي تلقاها الناس بالقبول وأجمعوا عليها من غير معارض ، لأن مؤلفه - رحمه الله - اشترط الأشهر واختار ما قطع به عنه .
قال علامة القراءات ابن الجزرى في كتابه (منجد المقرئين ومرشد الطالبين)^(١) مانعه :
(فان قيل : كيف يعرف الشاذ من غيره اذ لم يدع أحد الحصر ؟
قلت : الكتب المولفة في هذا الفن في العشر والثمان وغير ذلك ، مؤلفوها على قسمين : منهم من اشترط الأشهر واختار ما قطع به عنه ، فتلقى الناس كتابه بالقبول ، وأجمعوا عليه من غير معارض ، وكفايتي ابن مهران وأبي العلاء الهمداني وسبعة ابن مجاهد وارشاد أبي العز القلانسي وتيسير أبي عمرو الداني وموجز أبي علي الأهوازي وبصرة ابن أبي طالب وكافي ابن شريح وتلخيص أبي معشر الطبري وإعلان الصفراوى وتجريد ابن الفحام وحرز أبي القاسم الشاطبي وغيرها ، فلا اشكال في أن ماتضمنته من القراءات مقطوع به إلا أحرفا يسيرة يعرفها الحفاظ من الثقات والأئمة النقاد . . .)
- ٢ - وما يضيفي على الكتاب قيمة علمية أنه جمع القراءات العشر المتواترة المنتشرة في الآفاق ، والتي أجمع العلماء على أن ماعداها شاذ^(٢) ، ولم يقتصر على السبع كما هي حال معظم كتب القراءات السالفة الذكر التي تلقاها الناس بالقبول وأجمعوا عليها من غير معارض .
- ٣ - لقد اشتهر كتاب الارشاد عند العراقيين شهرة جعلت صاحب (منجد المقرئين)^(٣) يقول : (وكان أهل العراق لا يحفظون سوى الارشاد لأبي العز ، ولهذا نظمه كثير من الواسطيين والبغداديين ، ولولا ما وقع من فتنة هؤلاء بالعراق وفتنة الجنكز خانيين ببغداد العجم وما وراء النهر وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم ، لما اشتهر فيها الشاطبية ولا التيسير كما هو معلوم عند العلماء المحققين الذين تعتبر أقوالهم ولهم أكفا اطلاع على ما يحصر) .
- فإذا كان العراقيون وهم من هم في علم القراءات وأحفاد ستة أئمة من القراء العشرة ، هم عاصم وحمة والكسائي وخلف من الكوفة وأبو عمرو بن العلاء ومعقوب من البصرة ، يعنون بالارشاد هذه العناية ، فان هذا مما يتحفنا بدلالة واضحة على أهمية محتواه وثيقته .
- ٤ - وما يدل على قيمة الكتاب العلمية كثرة من نظمه من الواسطيين والبغداديين - كما نص ابن الجزرى -^(٤) ، ليسهل حفظه ويخلد ذكره ومحتواه ، ولقد رقت على كتاب تحت عنوان (شرح جمع الأصول في مشهور المنقول) لمؤلفه زين الدين أبي الحسن علي بن سعيد الديواني الواسطي ، والشرح هذا على منظومة له لامية نظم فيها (الارشاد في القراءات العشر) لأبي العز الواسطي القلانسي ، وهو مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم

(١) ص ١٨ و ١٩ . (٢) أنظر ص ١٥ .

(٤) المنجد ص ٥٢ .

(٣) ص ٥٢ .

(٢٠٧٨٧ ب) (١) وله أيضا (روضة التقدير في الخلف بين الارشاد والتيسير) (٢) ولدى قراءتي لترجمة المبارك بن المبارك بن أحمد بن زريق أبو جعفر بن أبي الفتح الواسطي الحداد (ت ٥٩٦ هـ) في طبقات ابن الجزرى ، وقع نظرى على قول ابن الجزرى فيه : (وهو صاحب كتاب الخيرة في القراءات العشر ، اختصر فيها الارشاد نظما ، وكان امام جامع واسط كآبيه) علما بأن أبا المبارك بن أحمد (ت ٥٥٣ هـ) قد قرأ على أبي العز القلانسي (٣) .

- ٥ - لقد اعتمد العلامة ابن الجزرى في كتابه القيم (النشر في القراءات العشر) شامة كتب القراءات ، الذى قال عنه الامام شهاب الدين القسطلاني (ت ٩٢٣ هـ) : (الجامع لجميع طرق ما ذكرناه من هذه المؤلفات ، وفرائد فوائدها ، الذى لم يسبق الى مثله) (٤) احمد - فيما اعتمد من كتب - على كتاب الارشاد هذا ، ورواه من طرق عدة ، وقال (حصلت لي رواية الارشاد عليها جدا) كما مر في فصل (توثيق نسبة الكتاب الى المؤلف) . كما أجاز ابن الجزرى روايته لغيره كاجازته لأبي عبد الله بن النجيب المعروف بابن الدباغ البغدادي المقرئ ، كما هو مسطور على صفحة العنوان في نسخة : ظ (٥) . وإذا تأملنا سماعات وقراءات العلماء للكتاب التي ختمت بها النسخة الاصل ، وأردت أن للكتاب قيمة علمية شامخة لدى من سبر غوره .

(١) انظر فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية << / >> .

(٢) ذكره القسطلاني في لطائف الارشادات لقنن القراءات ٩٠ / ١ .

(٣) انظر غاية النهاية في طبقات القراء ٣٧ / ٢ و ٤١ .

(٤) اللطائف ٩١ / ١ .

(٥) كما اعتمد الامام السيوطي في كتابه (الاتقان في علوم القرآن) على كتابنا هذا فيما اعتمد

انظر الاتقان ١٠ / ١ .

من كتب .

هـ - وصف نسخه :-

١ - النسخة الأصل :

وهي نسخة محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم : ١٧٦ / تفسير تيمور ، ضمن مجموع كانت النسخة أوله .

وتوجد لها نسخة صورة في مركز البحث العلمي وحياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى تحت رقم : ٤٧٣هـ وفي مكتبة المخطوطات بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة - على ساكنها أفضل الصلاة والسلام تحت رقم : ٢٢٥٩ ، تضم النسخة خمساً وثمانين ورقة ، في كل صفحة سبعة عشر سطراً ، في كل سطر ما يقارب اثنتي عشرة كلمة .

كتبت بخط نسخ قديم واضح ، على يد أبي سعيد ابراهيم بن سليم السراي ، في شعبان سنة ست وتسعين وسبعمائة في القاهرة .

جاء في ورقة العنوان :

(كتاب ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي ، تخرج الشيخ الامام العالم الاُحد الثقة أبي العز محمد بن الحسين بن علي بن بندار القرى القلاني الواسطي رحمة الله عليه)
وفيهما ذكر ترتيب القراء العشرة في الكتاب وهان مصطلحات المؤلف فقد جاء فيها ما يلي :
(ذكر ترتيب القراء الاثمة العشرة في هذا الكتاب : فأبو جعفر زافع وابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وعاصم وحزمة والكسائي ويعقوب وخلف ، فمن مكة ابن كثير ، ومن المدينة أبو عمرو جعفر زافع ، ومن الكوفة عاصم وحزمة والكسائي وخلف ، ومن البصرة أبو عمرو ويعقوب ، ومن الشام ابن عامر ، فاذا اتفق أبو جعفر زافع وابن كثير على حرف قيل : قرأ أهل الحجاز ، واذا اتفق أبو جعفر زافع قيل : قرأ أهل المدينة ، واذا اتفق أبو عمرو ويعقوب قيل : قرأ أهل البصرة ، واذا اتفق عاصم وحزمة والكسائي وخلف قيل : قرأ أهل الكوفة ، واذا اتفق أبو عمرو ويعقوب وأهل الكوفة قيل : قرأ أهل العراق ، ومن خالفهم منهم قيل : ألا فلاناً ، ومن انفرد من هؤلاء ببيت باسمه ، وذكر في السألة أقل الفريقين ، وفيمن بقي : الباقيون ، ان لم يطل ، كل ذلك حتى يسهل حفظه ويقرب مأخذه على مرديه ، فهؤلاء الاثمة فسي القراء بالحجاز والشام والعراق) .

وجاء فيها أيضا :

(كف ، فوق الحواشي عبارة عن كتاب كفاية المبتدى وتذكرة المنتهي ، تصنيف مؤلف الارشاد القلاني) .

حيث جاء في الحاشية نقولات من كتاب الكفاية الكبرى في القراءات العشر أو كفاية المبتدى وتذكرة المنتهي ^(١) ، تحت عنوان : كف ، أكثرها يخص كتاب الارشاد هذا ، اما بتوضيح غامض أو استشهاد بحروف قرآنية غفل الارشاد عنها ، أو ذكر زيادات أو استثناءات فسي طرق أو روايات القراء لم ترد في الارشاد .

وقد أثبت في الحاشية ما يمت الى النص بصلة مباشرة مثبتا المراجع التي أوردت تلك
النقول .

وفي الحاشية نفسها ترد أحيانا تعليقات لطيفة من بعض مشايخ القراءات كالشيخ فخر الدين
امام الجامع الأزهر ، أو غيره ، أو نقولات من بعض كتب القراءات بعضها مفقود لانعرف الا اسمه
، وقد أثبت في الحاشية النافع منها .

وفي ورقة العنوان أيضا (ل ١ / ١) تملكات النسخة لأحمد بن السيد محمد الشهير بالنجار
الأدلي ، وتحتهما لعلي مئذن الدسوقي الشافعي الرضادى .
والنسخة مختومة بختم (وقف أحمد بن عبل) .

وفي آخرها سماعات وقراءات واجازات لبعض مشاهير العلماء ، أذكرها بالنص توثيقا للنسخة
والكتاب :-

(بلغ قراءة في الثالث على الشيخ برهان الدين الدمشقي الضهير ، أطل الله بقاءه ، وفي
العاشر من شعبان سنة ثمان وتسعين وسبع مائة في الجامع الأقمر ، كتبه قارئه ابراهيم بن
سليم السراي) ص ١ / ٨٥

(بلغ سماعا من أوله الى آخره بقراءة الشيخ شمس الدين الكركرى على الشيخ المقرئ المجود
الضهير الشيخ فخر الدين امام الجامع في الجامع الأزهر تجاه بيت الامامة في مجالس آخرها
يوم الجمعة الثاني من شهر ربيع الأول سنة ثمان مائة ، بسماع كاتبه ابراهيم بن سليم السراي) ص ١ / ٨٥
(قول بالأصل المنقول منه فصح ان شاء الله تعالى) ص ١ / ٨٥
(شاهدت على الأصل المعارض به ماصورته :

سمع جميع كتاب الارشاد في القراءات العشر ، تصنيف الامام العالم المقرئ أبي العز القلانسي
على الشيخ الامام العالم الأوحى بقمية السلف تقي الدين أبي الحسن علي بن المبارك بن الحسن
ابن أحمد المعروف بابن باسويه الواسطي المقرئ بحق روايته عن الشيخين الامامين أبي بكر
عبد الله بن منصور بن عمران الهاقلاني وأبي الحسن علي بن عباس بن أحمد بن مظفر الخطيب
رضي الدين علي بن عبد النور بن عبد الملك المعراكشي بقراءته وعلاء الدين أبو الحسن علي بن
أبي الحسن بن محمد الشيباني وظهير الدين أبو منصور بن الحسن بن المظفر بن مطر الموصلي
، وذلك مجالس عدة آخرها يوم الأربعاء ثامن ربيع الأول سنة ثلاثين وست مائة بالمدرس الفلكية
بحرسة دمشق كلاها الله ، نقله من الأصل كما شاهدته على نصه ونصه الحسن بن علي بن
عيسى اللخمي لطف الله تعالى به وغفر له حامدا مصلها ، وشاهدت تحته بخط السمع ماصورته :
صح ذلك وكنت علي بن المبارك بن الحسن بن أحمد بن باسويه الواسطي في التاريخ)

(نقلت طبق السماع هذه واللتين بعدها من أصل الشيخ بقية السلف شيخنا المقرئ العلامة نور الدين بن القاصح) •

(قرأت جميع هذا الكتاب وهو كتاب الارشاد في القراءات العشر على الشيخ الامام العالم العامل الصدر الكبير الكامل رحلة المسندين زين المتصدين مفتي المسلمين صفي الدين أبي الصفاء خليل بن أبي بكر نائب الحكم بالديار المصرية عن مذهب الامام أحمد بن محمد بن حنبل فسح الله في مدته بحق روايته له عن الشيخ الامام تقي الدين أبي الحسن علي بن أبي الفتح المبارك بن أحمد بن باسويه الواسطي بحق روايته له عن الشيخين أبي بكر عبد الله بن منصور ابن عمران الباقلائي وأبي الحسن علي بن عباس بن أحمد بن المظفر الخطيب بحق قراءتهم وروايتهم له عن مصنفه وسمع السادة الاجلاء الشيخ الامام أبو العباس أحمد بن جبريل بن مـون الاربلي وولده الفقيه الأجل بدر الدين محمد بن أحمد بن جبريل صاحب هذه النسخة وجمال الدين أبو القسم عبد الرحمن بن عبد الله العطوفي وأحمد بن يوسف بن تميم وإبراهيم بن طريف ابن هلال وعز الدين يوسف بن اسحاق بن إبراهيم والأخوان النجيبان السيدان أبو العباس أحمد وأبو الحسن علي ولدا الشيخ العارف بالله إبراهيم بن معضاد بن شداد المقرئ والشيخ أبو بكر ابن محمد بن علي بن عسكر عرف بابن أبي شامة الجعري ، وأذن الشيخ المسمع لهم جميع ما يحق له روايته بشرطه عند أهله ، وصح ذلك وثبت بتاريخ جمادى الآخرة سنة سبعين وستمائة ، وقد عورضت هذه النسخة بالأصل الذي عليه أصل سماع الشيخ فصحت ، وكتب الفقير الى غفر الله محمد بن مفرح بن أحمد الحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد نبيه وآله وسلم ، صحح ذلك كتبه خليل بن أبي بكر بن محمد المراعي لطف الله بهم) •

(سمع علي جميع هذا الكتاب وهو الارشاد الفقيه الأجل الفاضل جمال الدين عبد الرحمن بن رضوان بن عيسى بن حرب المكي القرشي بقراءة الفقيه الفاضل برهان الدين إبراهيم بن عبد الله القرشي الحكري في مجلس واحد وسمع جماعة منهم شمس الدين محمد بن أحمد بن حامد الخلاطي الضرير وأخبرهم به عن الشيخ الامام المسند تقي الدين يعقوب بن بدران بن منصور القاهري ثم الدمشقي وأخبرني به عن الشيخين الشيخ تقي الدين أبي الحسن علي بن باسويه الواسطي والشيخ المرحا الواسطي كلاهما أخبراه به عن الشيخ أبي بكر الباقلائي وأخبره به عن مؤلفه القلانسي ، ورواه أيضا ابن باسويه المذكور عن أبي الحسن علي بن عباس الخطيب عن المؤلف ، وأجزت لهم روايته عني وكلمما يجوز لي روايته ، كتبه علي بن يوسف بن خير الشافعي حامداً لله عز وجل وصلواته على نبيه محمد وآله وسلم ، حسبنا الله ونعم الوكيل) •

(هذه طبق سماع شيخنا نقلتها من خطه سلمه الله : —

قرأت جميع الكتاب وهو كتاب الارشاد في القراءات العشر وتلوت بمضنه على الشيخ الامام العلامة الصدر الكامل رحلة المسندين زين المتصدين بركة المسلمين شيخنا وسيدنا أبي الفدا مجسد الدين اسماعيل بن الشيخ جمال الدين يوسف بن الشيخ بدر الدين محمد بن يوسف فسح الله في مدته وأخبرنا أنه قرأ بما تضمنه وسمعه من الشيخ الامام المقرئ العالم المجيد صدر العراق نجم الدين عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه المقرئ الواسطي رحمه الله بالقاهرة المحروسة ، وأخبره أنه قرأ به وسمعه أيضا على شيوخه الأئمة الثلاثة نجم الدين أبي العباس أحمد بن غزال

ابن مظفر صدر القراء كان بواسط وأخوه شمس الدين أبو عبد الله محمد وعطاء الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد الواسطيون رحمهم الله وأخبروه أنهم قرؤوه وسمعوه على شيخهم الشريف الامام شمس الدين أبي البدر محمد بن عمر بن أبي القسم الداعي الرشيدى ، وزادني الاخوان أنهما قرؤا بذلك على الامام غيف الدين أبي الفضل المرجا ابن هبة الله بن شعيبة المقرئ المحدث ، وزادني الشيخ شمس الدين محمد خاصة انه قرأ بذلك على شيخه الامام غيف الدين أبي الفضل المنتجب بن صدق بن مكي خطيب القوسان رحمهم الله ، وقرأ الشريف والمرجا والمنتجب جميعا على شيخ وقته وفريد عصره أبي بكر عبد الله بن منصور بن عمران الباقلائي المقرئ الواسطي وأخبرهم أنه قرأ به وسمعه على الامام العلامة أبي العز محمد بن الحسين بن علي بن بشار القلانسي المقرئ الواسطي مؤلفه رحمه الله وسمع بقراءتي الشيخان الامامان أبو عمر وفخر الدين عثمان بن المرحوم جمال الدين عبد الرحمن البلبيسى رحمه الله والآخر أبو الحسن علي بن المرحوم سيف الدين الباشقردي رحمه الله وسمع بقراءتي أيضا من أول سورة الحجر الى آخر الكتاب الشيخ الصالح الخير قاسم بن علي بن محمد الهماني رحمه الله وقارئ الكتاب كاتب هذا الثبت المبارك علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن حسن القاصح العذري رحمه الله ، وأجاز الشيخ رضي الله عنه لكل من القارئ والمستمع أن يرووا عنه هذا الكتاب بهذا الاسناد المذكور وجميع ما يجوز له وعنه روايته بشرطه عند أهله ، وكانت القراءة في يوم السبت الثاني من ربيع الآخر ، وصح ذلك وثبت في الرابع من الشهر المذكور عام خمس وخمسين وسبعمائة بمدرسة ال ملك بالقاهرة .

المذكور أعلاه صح وكتب اسماعيل بن يوسف بن محمد بن يؤنس المقرئ الشهير بالكفتي (١٠٥ هـ) أما أسباب اختياري لهذه النسخة بجعلها أصلا فهي :-

- أ - أنها أقدم النسخ المتوجدة لدي ، حيث كتبت سنة ست وتسعين وسبعمائة كما تقدم ، فسي حين كتبت نسخة : ظ سنة ثمان وثمانمائة ، ونسخة : ب سنة اثنتين وستين وثمانمائة كما سيأتي .
- ب - أنها موثقة بالسماطات والقراءات والاجازات المتقدمة لكبار العلماء .
- ج - في حاشيتها نقول تخدم النص من كتاب (الكفاية الكبرى) للمؤلف ، إضافة الى تعليقات بعضها على جانب كبير من الأهمية لبعض علماء القراءات .

٢ - نسخة : ظ :-

وهي نسخة مخطوطة محفوظة ضمن مجموع بدار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم : ٣١٦ ، ويوجد لها نسخة مصورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ضمن مجاميع ١ / ٦٦٠ . كتبت النسخة بخط نسخ جميل ، وفي شهر ذي القعدة سنة ثمان وثمانمائة ، ولم يسطر عليها اسم ناسخها .

وتضم تسعين ورقة ، وفي كل صفحة سبعة عشر سطرا ، وفي كل سطر ما يقارب اثني عشر سطرًا

، قياس ٢٣ × ١٤ سم .

جاء في صفحة العنوان :-

(كتاب الارشاد في القراءات العشر ، من تأليف شيخ العراق أبي العز محمد بن بشار القلانسي رحمه الله) .

وفي صفحة العنوان اجازة بالرواية لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن يوسف بن النقيب المعروف بابن الدباغ البغدادي المقرئ ، من محمد بن محمد بن محمد الجزري (١) ، كتبها بخطه سنة ثمان وثمانمائة بشيراز ، والخط نسخ قريب من الجيد ، وفيه بعض الطمس في آخر النسخة ، وزهادات - قدر صفحة كاملة - ملفقة من مواضع مختلفة من المخطوطة نفسها .

٣ - نسخة : ب :-

وهي نسخة محفوظة في مكتبة برلين تحت رقم : ٣٨٦ ، ولها نسخة مصورة عنها في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم : ٤٦٥ / قراءات ، والجامعة الإسلامية في المدينة المنورة تحت رقم : ١٠٧٠ .

كتب بخط نسخ عادي فيه بعض الطمس ، على يد علي بن عبد العزيز في أوخر ذى الحجة سنة اثنتين وستين وثمانمائة .

وهي أربع وأربعون ورقة ، في كل صفحة ثمانية عشر سطرا الى تسعة عشر ، في كل سطر ما يقارب خمس عشرة كلمة .

والنسخة هذه غير كاملة من كتاب الارشاد هذا ، حيث كُمل نقصها من كتاب التيسير في القراءات السبع للإمام أبي عمرو الداني (ت ٤٤٤هـ) (٢) ، وقد تبين لي من خلال التتبع الدقيق لكل كلمة في المخطوطة أنه من بدايتها الى نهاية صحيفة / أ من الورقة / ٤٠ هو من كتاب الارشاد لأبي العز ، ومن بداية صحيفة / ب من الورقة / ٤٠ الى آخر المخطوطة هو من كتاب التيسير للداني ، ولذا جاء في آخرها اجازة برواية كتاب التيسير .

وقد وافق هذا الخلط في المسمى خلط في الاسم أيضا ، حيث جاء في صفحة العنوان (كتاب التيسير المسمى بارشاد البتدي وتذكرة المفتي ، تأليف الشيخ الامام الأوحدي المقرئ أبي العز محمد بن الحسين بن بشار القلانسي الواسطي رحمه الله ، رواية الفقير الى رحمه الله المبارك بن أحمد بن زريق الحداد (٣) رحمه الله) .

(١) انظر ترجمته في الطبقات : ٤٧ / <

(٢) انظر ترجمته في الطبقات : ١ / ٥٠٣ .

(٣) انظره ص ٢٥ ، ضمن تلامذته المؤلف .

وهناك نسختان أخريان محفوظتان في مكتبة طوب قابو بإسلامبول بتركيا ، وقد شددت الرحال اليهما ، وهذا أي شديد ومحاولات مضمية هي ثمرة مرة لنظام تصوير المخطوطات للأجانب في اسلامبول ، استطعتُ لدقائق معدودة أن أتصفح المخطوطتين وأكتب وصفا ظاهريا لهما :
أما احدهما فقد كتبت في الفهرست تحت اسم : كفاية الكبرى في القراءات العشر للمؤلف ، ومعد قراءتي لنماذج متفرقة من المخطوطة تبين أنها كتاب الارشاد وليس الكفاية .

وفي صفحة العنوان جاء : —

(كتاب القراءات العشرة ، تأليف الشيخ الامام والعالم الهمام أبو العز محمد بن الحسين الواسطي القلانسي المعروف بابن بندار) .

والمخطوطة تحت رقم : ١١٢ / م ، تقع في خمس وستين ورقة ، تشتمل كل صفحة منها على سبعة عشر سطرا ، في كل سطر ما يقارب تسع كلمات .

وجاء في صفحة العنوان (وقف شرعا في المدينة المنورة) .

ويوجد فيها نسخة تالفة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى .

وأما الثانية فكانت تحت عنوان :

(ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشرة ، تخرج الشيخ الامام أبي العز محمد

ابن الحسين بن بندار القلانسي المقرئ رضي الله عنهم أجمعين) .

تقع المخطوطة في ثلاث وأربعين ورقة ، في كل صفحة منها سبعة عشر سطرا ، وهي تحسب
رقم : ١ / ١٦٣ .

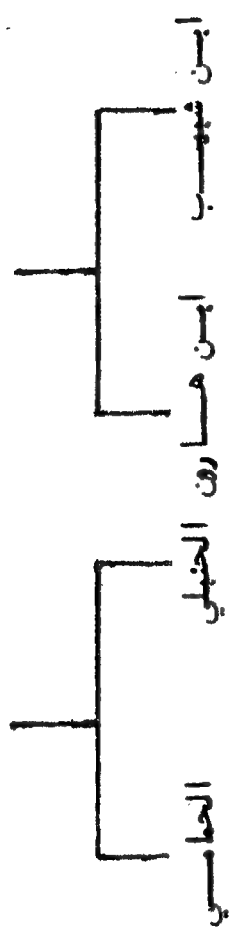
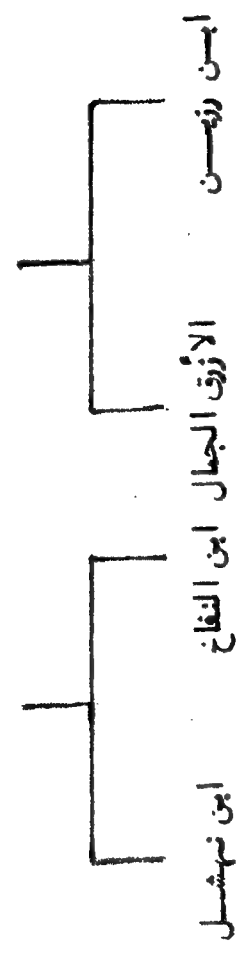
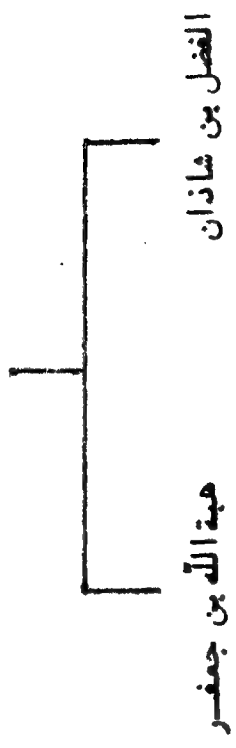
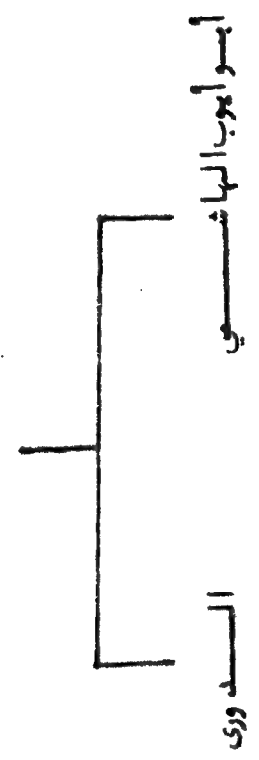
و - القراء العشرة ورواتهم وطرقهم :-

تتميها للفائدة وايضا حا لطرق بعض الاعلام الوارد ذكرهم في الحاشية نقلا عن الكفاية الكبرى للمؤلف وغيرها دون أن أترجم لهم مخافة التطويل لكثرتهم ، أذكر جد ولا يوضح أسماء القراء العشرة ورواتهم وطرقهم استقيمتها من كتاب النشر لابن الجزرى الذى اعتمد في رواياته وطرقه وحروفه - فيما اعتمد من كتب - على كتابي الارشاد والكفاية الكبرى للمؤلف ، واستخلصت منهما ما صح عنده ، وضعف الباقي (١) ، وقد أشرت الى ذلك في الحاشية وهانذا أذكر القراء العشرة في الجدول التالي مرتبين على حسب ما جاء في الارشاد :-

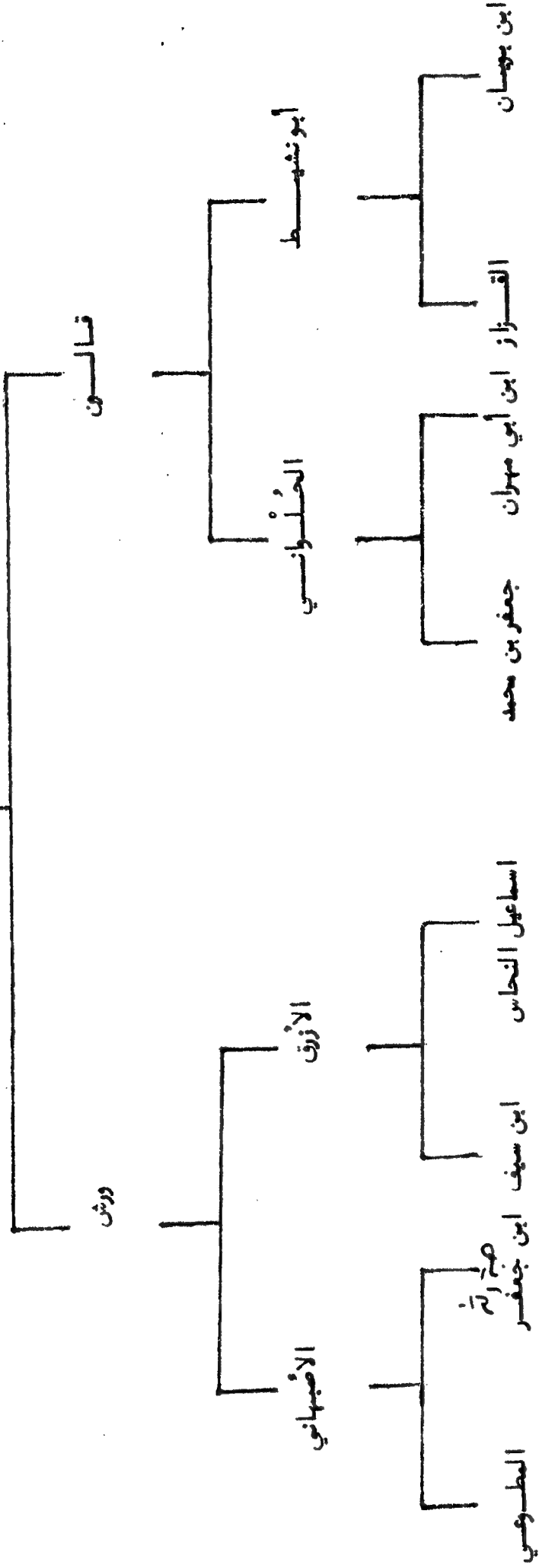


(١) انظر النشر ١ / ١١٧ وما بعدها .

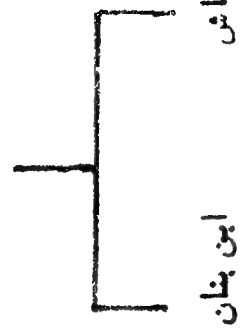
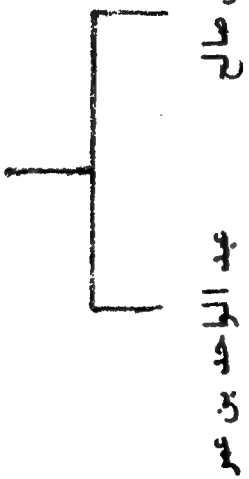
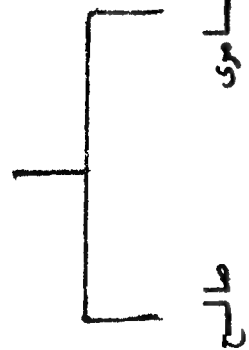
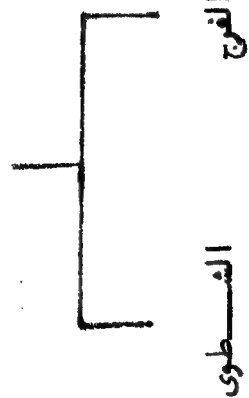
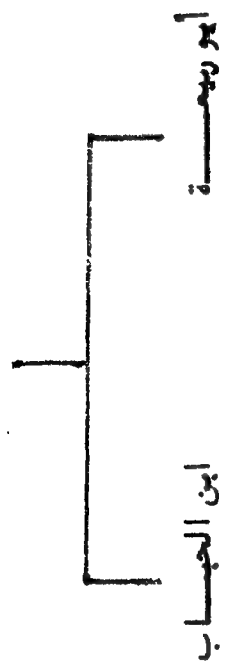
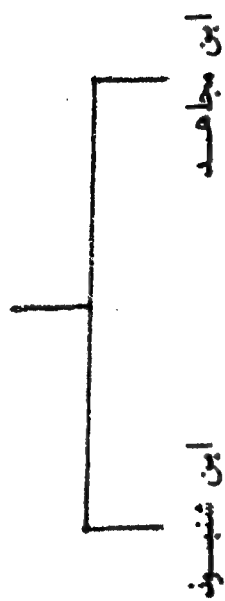
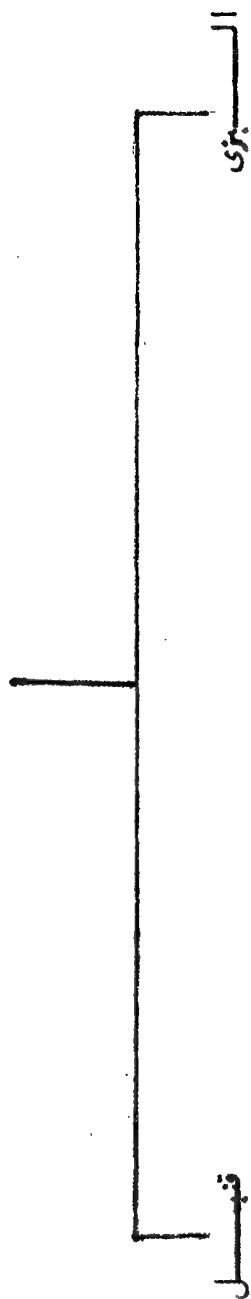
١ - أبو جعفر يزيد بن القاسم مقام



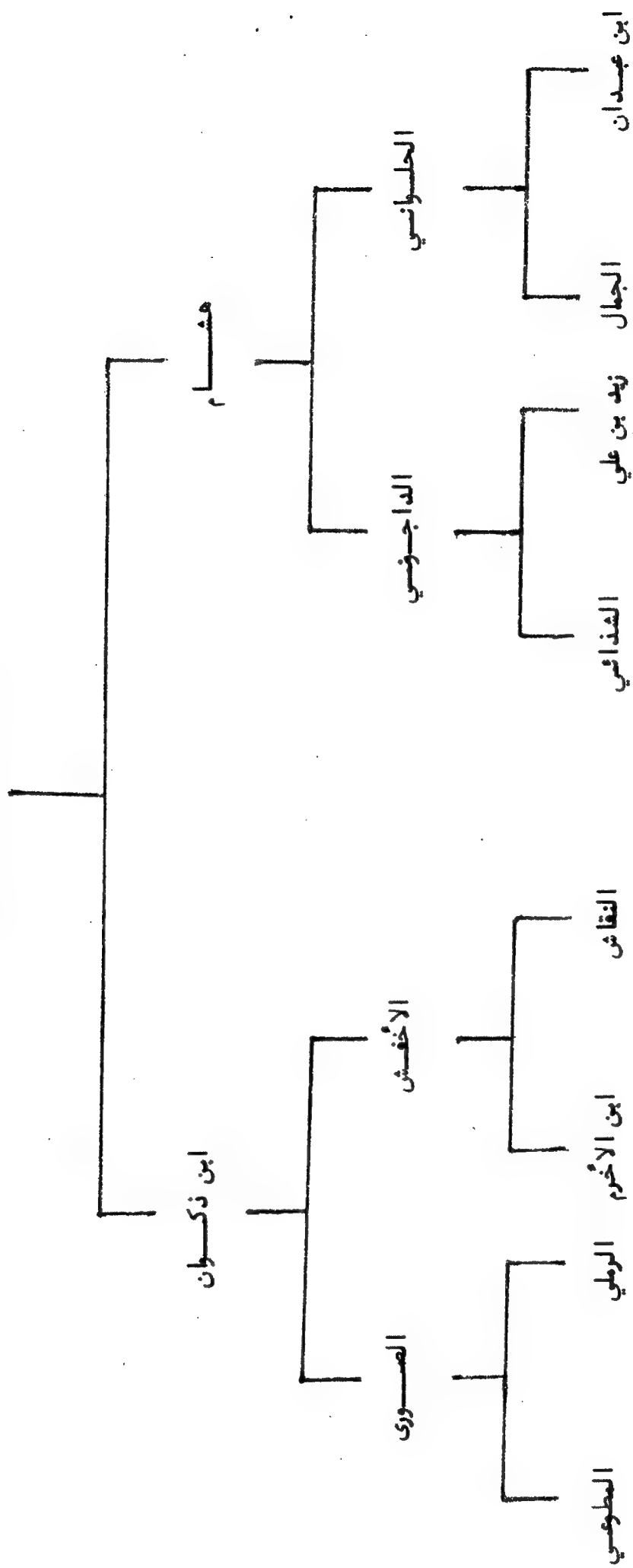
٢ - نافع بن أبي نعيم المدني



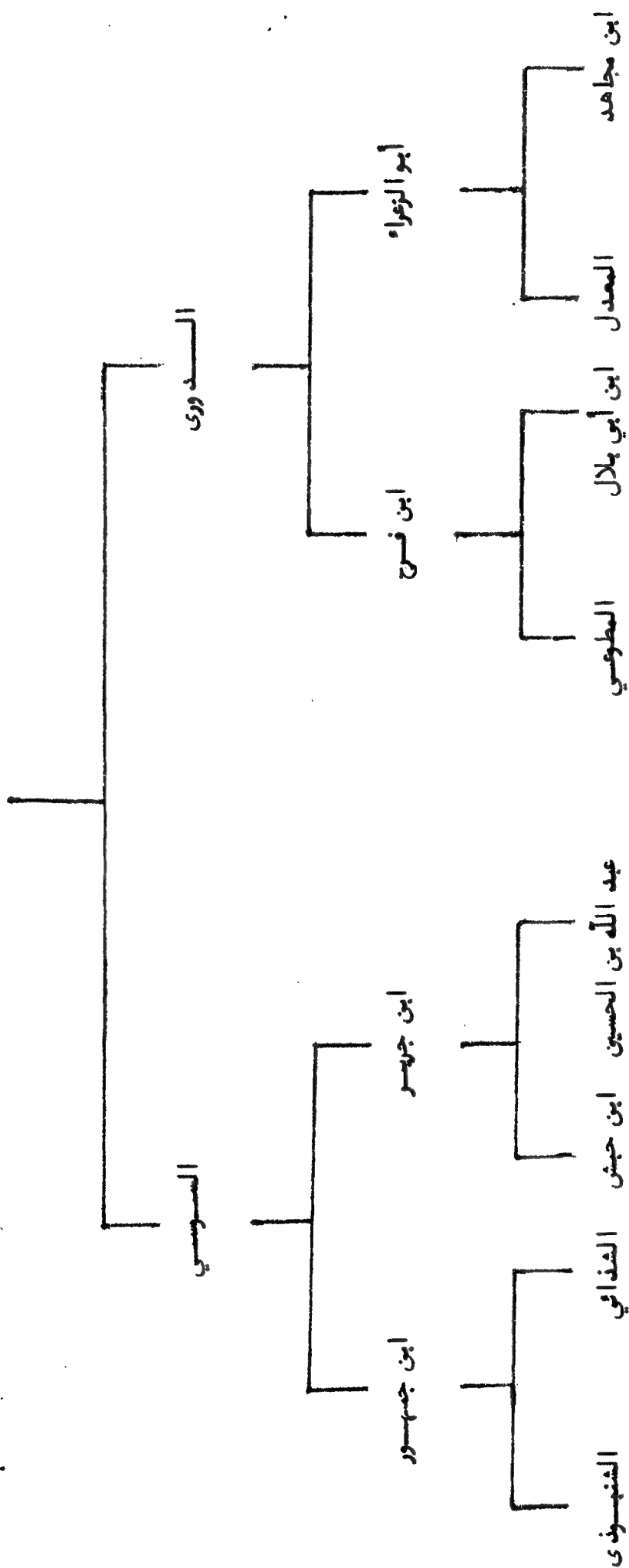
٣ - عبد الله بن كثير الكاظمي

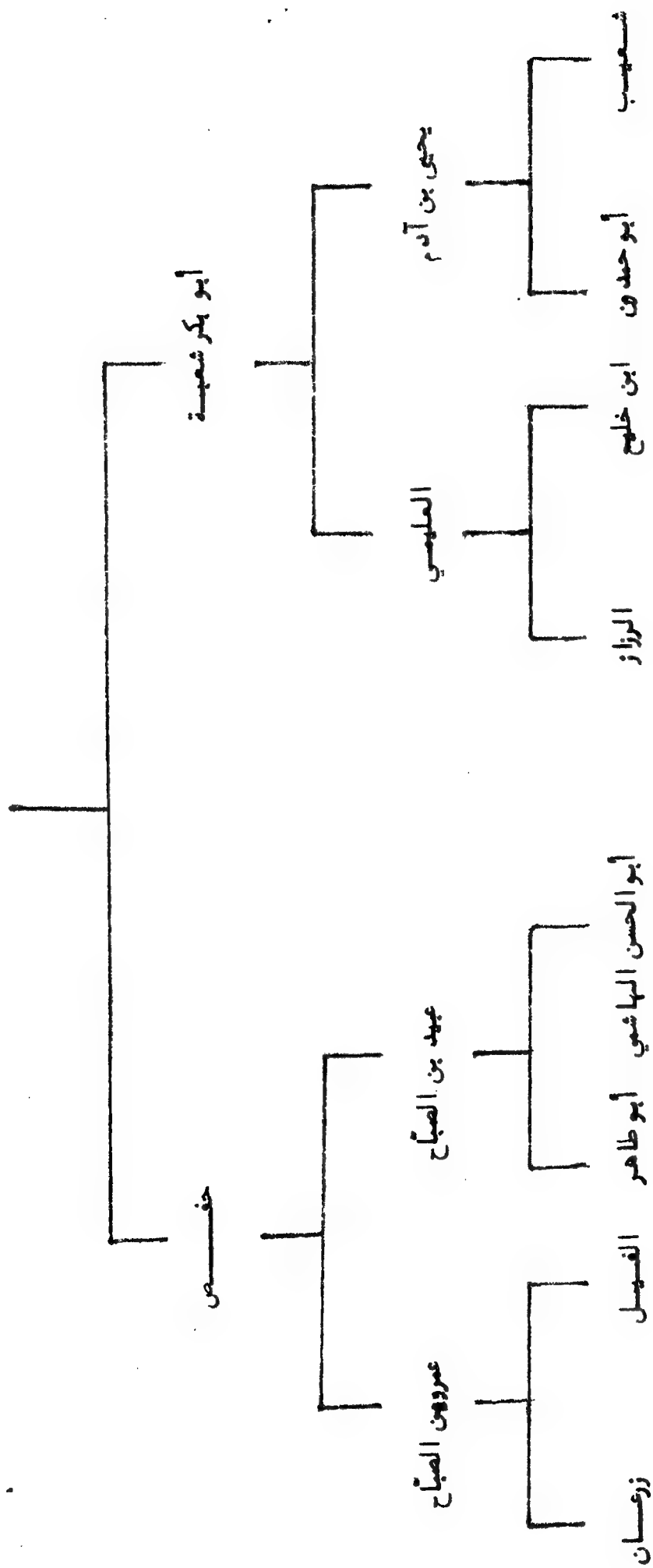


٤ - عبد الله بن عامر الهيصبي

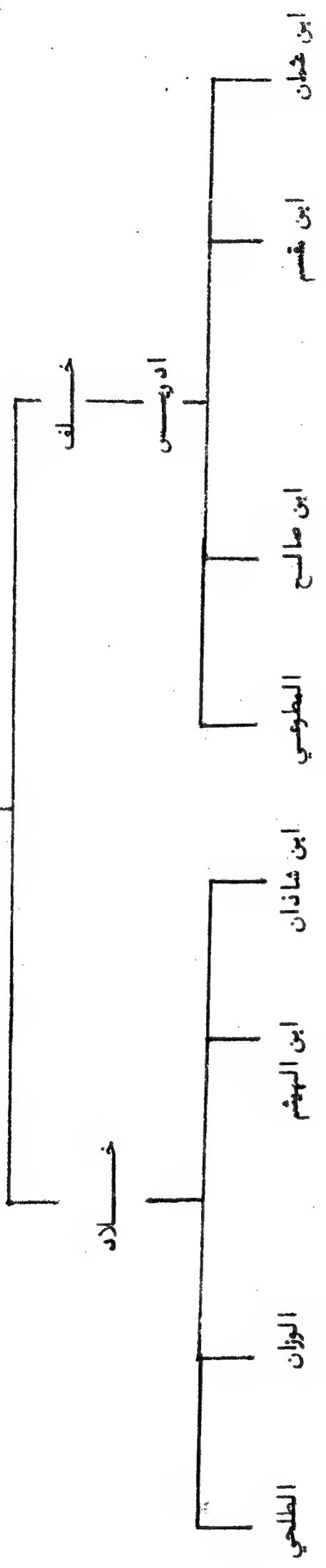


٥ - أبو عمرو بن الملا

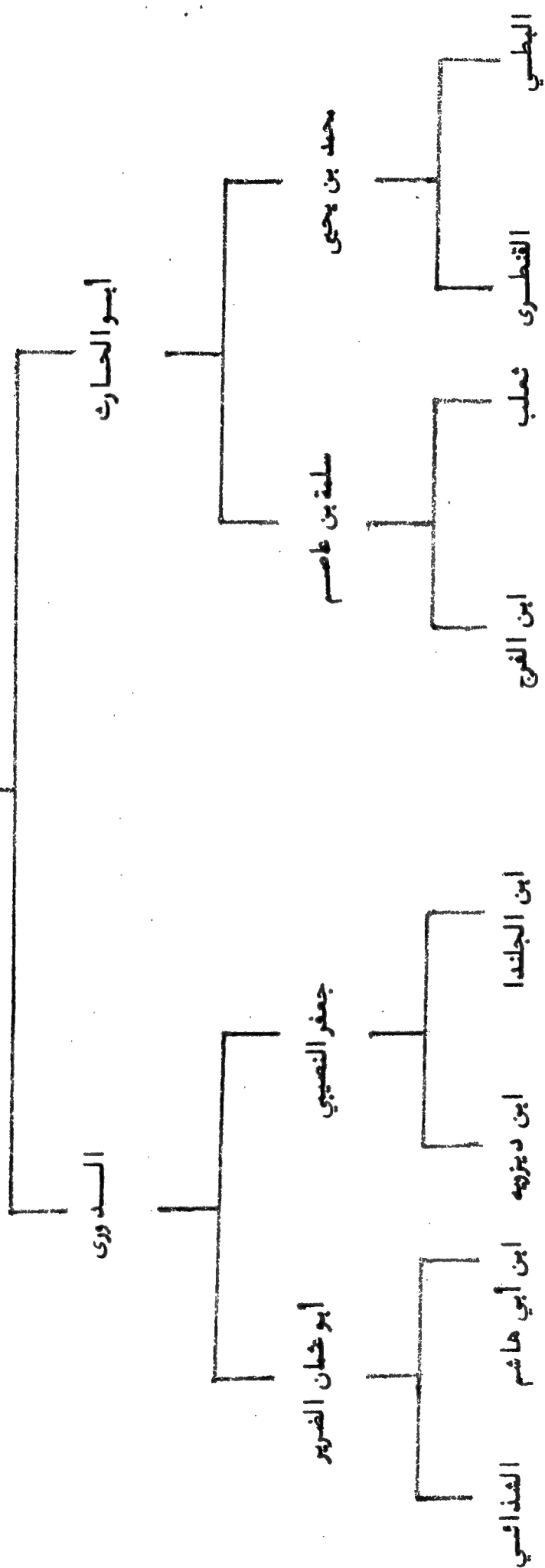




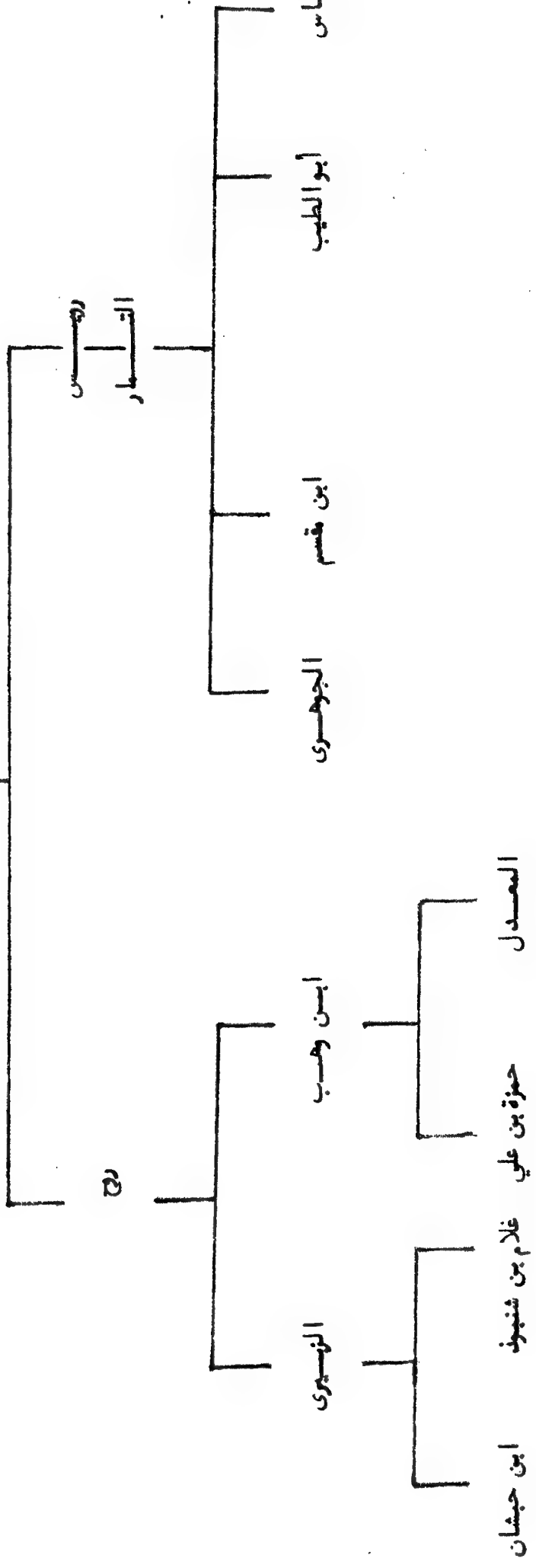
٧ - حفرة بن حبيب الزينات



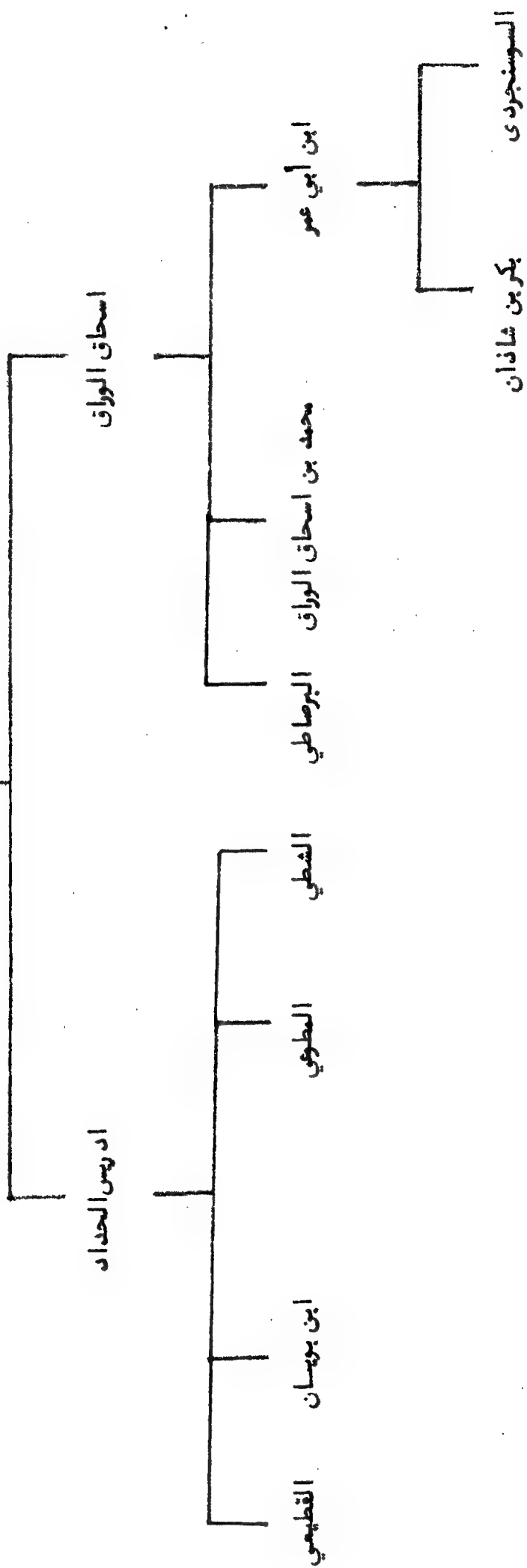
٨ - أبو الحسن علي الكسائي



٩ - يعقوب الحضرمي



١٠ - خلف السبزار



ز - بيهان منهجي في التحقيق :-

- ١ - تحقيق اسم الكتاب واسم المؤلف ونسبة الكتاب الى المؤلف .
- ٢ - تحرير النص وفق القواعد الاملائية المعروفة اليوم ، عدا الحروف القرآنية الكريمة فقد حررتها بالرسم العثماني الذي هو ركن من أركان القراءة المتواترة ، ألا فيما يشق معه فهم النص وهو نادر .
- ٣ - مطابقة نسخ الكتاب واعتماد احداها أصلا ، وبهان الاختلاف بينها .
- ٤ - توثيق القراءات والآراء التي يذكرها المصنف بالرجوع الى أمهات الكتب ذات الاختصاص .
- ٥ - بيهان المصطلحات القرآنية العلمية باستفتاء المصادر المعتمدة .
- ٦ - ان علم القراءات علم يختلف عن بقية العلوم ، بكونه يؤخذ - أساسا - من أقوال الرجال بالتلقي والمشافهة ، وقد نقل اليها متواترا بهذه الصفة شاقا طريقه عبر القرون ، ولكسي يحقق الله - سبحانه - وعده بحفظ كتابه العزيز ، لذلك فقد رجعت الى شيخ مؤثمين ومجازين بالاقراء رجعت اليهم في استجلاء بعض المعاني التي يتوقف الالطام بها على رؤية حركة الشفة كالروم والاشمام مثلا .
- ٧ - التعليق على ما يستوجب التعليق من المسائل بالمقارنة والموازنة والتعليل مؤثقا ذلك بالمصادر المختصة .
- ٨ - الترجمة لجميع من ورد ذكرهم من الأعلام ، والتعريف بالقبائل والمواضع .
ولم أكتف بالترجمة للأعلام الوارد ذكرهم في أسانيد القراءات ، بل عمدت الى تحقيق كل سلسلة رجالية أوردها المؤلف ، وذلك بالتأكد من أن اللاحق قد عاصر السابق ولقيته وقرأ عليه أو روى عنه ، ثم مقارنة السلسلة بالطرق الثمانية والتسعمائة التي استخلصها علامة القراءات ابن الجزري - عليه رحمة الله تعالى - في كتابه (النشر في القراءات العشر) من كتب القراءات التي رواها واحمد عليها ، ومنها كتابنا الارشاد هذا .
قال ابن الجزري في نشره (٢٧٨ / ١ و ٢٧٩) مانعه :-
(فهذا ما تمس من أسانيدنا بالقراءات العشر من الطرق المذكورة التي أشرنا اليها ، وجملة ما تحرر عنهم من الطرق بالتقريب نحو ألف طريق ، وهي أصح ما يوجد اليوم في الدنيا وأعلاه لم نذكر فيها إلا من ثبت عندنا أو عند من تقدمنا من أثبتنا عدالته وتحقيق لقيه لمن أخذ عنه وصحت معاصره ، وهذا التزام لم يقع لغيرنا من ألف في هذا العلم ، ومن نظر أسانيد كتب القراءات وأحاط بتراجم الرواة علما عرف قدر ما سبرنا ونقحنا واعتبرنا وصححنا) .
- ٩ - توجيه القراءات جميعها لغويا أو نحويا أو صرفيا بالاغتماد على المراجع المختصة .
أذكر ذلك ليس إلا استئناسا بالوجه اللغوي واقتفاء بالكثير من سلفنا الصالح رضي الله عنهم الذين ألفوا في الاحتجاج للقراءات كأبي زرة وابن خالويه ومكي بن أبي طالب وغيرهم ، الذين لم يقصدوا باحتجاجهم اخضاع القراءات للقواعد النحوية ، ولألم ناقشوا بعض النحاة وردهم فيما رفضوا من قراءات متواترة ، أمثال قراءة حمزة ، ، واتقوا الله السدي

تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ ۖ ۱ / النساء - بجرور الأرحام ۖ وقراءة ابن عامر ۖ وكذلك
زَيْنَ الْكَثِيرِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَائِهِمْ ۖ ۱۳۷ / الانعام - بالفصل بين
المضاف والمضاف اليه بمفعول المصدر (١) .

في الوقت الذي اعتقد فيه أن المنهج العلمي الصحيح هو أن يُحتج للنحو ومذاهبه
قواعده بهذه القراءات المتواترة ، لما توافر لها من الضبط والوثوق والدقة والتحري
ما لم يتوافر بعضه لأوثق شواهد النحو (٢) .

- ١٠ - تمييز الحروف القرآنية بوضعها بين أقواس خاصة بها .
- ١١ - رقت كل حرف قرآني مختلف فيه في السور القرآنية (الفرش) بذكر رقمه في السورة في
بداية القراءة ، ليكون الرقم رقماً للحرف المذكور من السورة وفي الوقت نفسه رقماً
للفقرة .
- ١٢ - يعرض المؤلف - رحمه الله - قراءات حروف السورة على ترتيب كل حرف وموضعه في
القرآن الكريم ، وهذا هو منهجه الذي اعتاده في الكتاب ومنهج علماء القراءات في
كتيبهم ، أحياناً أجد الحرف قد تقدم في الكتاب أو تأخر عن موضعه في القرآن الكريم
لغير مناسبة أجدها ، فأقوم بوضعه في مكانه ، مشيراً في الحاشية الى ذلك ، وقد
شجعني أستاذي المشرف - حفظه الله - على هذه الفكرة .
- ١٣ - الإشارة الى مواضع الطس وهي قليلة في النسخة الأصل ، ويان ما يخلفها من النسخ
الأخرى واستعمال الأقواس الخاصة عرفاً .
- ١٤ - الإشارة الى مواضع انتهاء صفحات المخطوط في النسخة الأصل بذكر رقمها في
الهامش .
- ١٥ - أدرجت نماذج من كلام المؤلف نفسه في كتابه (الكفاية الكبرى في القراءات العشر)
المخطوط الواردة في حاشية الأصل حيث تعذر علي تصويره في اسلاهيل كما تقدم
في آثار المؤلف ص ٢٢ ، فيما يخص كتابه الارشاد هذا من توضيح غامض واستشهاد ،
أو زيادة أو استثناء في طرق القراءة ، ليكون توثيقاً وتوضيحاً مباشراً للنص .
- ١٦ - عملت فيها رس علمية مناسبة للكتاب وهي :
 - أ - فهرس الحروف القرآنية الكريمة .
 - ب - فهرس الأعلام .
 - ج - فهرس الأماكن .
 - د - فهرس المصادر .
 - هـ - فهرس الموضوعات .

(١) انظر القراءات القرآنية ص ١٢١ وانظر الحرفين ص ١٩١ و ٢٢٦ .

(٢) سعيد الافغاني في حجة أبي زرعة ص ١٩ .

ح - تفسير الرموز والمصطلحات :-

دأب الكثير من المؤلفين قديماً ومحدثين على وضع رموز أو مصطلحات تقوم مقام العبارات التي تتكرر كثيراً في كتبهم تفادياً للتطويل وجنوحاً إلى الاختصار ؛
ففي نص الارشاد وردت المصطلحات التالية التي جاء تفسيرها على صفحة العنوان فسي
النسخة الاصل كما تقدم ، ووردت في كثير من كتب القراءات ^(١) :-

- أهل المدينة = أبو جعفر زافع .
- أهل الحجاز = أبو جعفر زافع وابن كثير .
- أهل البصرة = أبو عمرو ويعقوب .
- أهل الكوفة = عاصم وحزمة والكسائي وخلف .
- أهل العراق = أبو عمرو ويعقوب وأهل الكوفة .

وفي التحقيق استعملتُ بعض الرموز والمصطلحات اختصاراً أيضاً :-

في ح عن كف = في حاشية الاصل نقلاً عن الكفاية الكبرى في القراءات العشر
للمؤلف .

- الاصل = نسخة دار الكتب المصرية التي اتخذتها أصلاً .
- ظ = نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق .
- ب = نسخة برلين .

النسخ الثلاث = هي الاصل وظ وب (ولا تدخل فيها نسختا طوب قاهـ و
بتركيا اللتان تعذر عليّ تصفحهما كما مر ، ولا نسخة
الظاهرة التي عثرت عليها مؤخراً) .

(١) كالتبصرة وحجة أبي زرعة والاقناع والنشر وغيرها .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَهُوَ أَسْتَعِينُ (١)

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَخَاتَمِ النَّبِيِّينَ مُحَمَّدٍ
النَّبِيِّ وآلِهِ (٢) أَجْمَعِينَ .

هَذَا كِتَابٌ أَذْكَرُ فِيهِ الْقُرْآنُ (٣) بِالْحِجَازِ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ (٤) ، وَمَا اِخْتَلَفَ فِيهِ
السُّهْمُ وَالْتِلَافُ وَالْإِدْغَامُ وَالْتَبْيِينُ وَالْإِمْلَاءُ وَالتَّفْخِيمُ وَالْمَدُّ وَالْقَصْرُ وَالْإِثْبَاتُ وَالْحَذْفُ
وَالْإِبْتِدَاءُ وَالْقَوْفُ (٥) ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُخْتَلَفِ فِيهَا مِمَّا يَأْتِي بَيَانُهُ إِنْ
شَاءَ اللَّهُ وَهُوَ أَسْتَعِينُ .
فَأَوَّلُهُمْ :

١ - أَبُو جَعْفَرٍ (٦) يَزِيدُ بْنُ الْقَعْقَاعِ الْمَدَنِيِّ (٧)

(١) (وهو أستعين) غير مسطورة في ظ .

وفي ب (رب يسر ولا تعسر يا كريم) بدل (وهو أستعين) .

(٢) في ظ ه ب (وعلى آله) .

(٣) قراءة: جمع قارئ ، جاء في لسان العرب لابن منظور في مادة (قرأ) :-

(ورجل قارئ من قوم قراء وقراءة قارئين) .

(٤) من المعلوم أن القراء العشرة لا يتعدى موطنهم الحجاز أو الشام أو العراق ، فنافع وأبو

جعفر يزيد بن القعقاع من المدينة المنورة وابن كثير من مكة المكرمة وابن عامر من الشام وأبو

عمرو بن العلاء ومعقوب الحضرمي من البصرة وطاصم وحزمة والكسائي وخلف البزار من الكوفة ،

وستأتي ترجعاتهم كل في سند قراءته بإذن الله . انظر ص ٥٤ و ٦٠ و ٦٧ و ٧١ و ٧٥ و ٧٨ و ٨٠

و ٨٢ و ٨٣ و ٨٦ .

(٥) انظر هذه الأبواب مفصلة ص ٨٨ - ٩٧ .

(٦) في ظ (قراءة أبي جعفر) .

(٧) هو يزيد بن القعقاع الإمام أبو جعفر المخزومي المدني القارئ ، أحد القراء العشرة تابعي

مشهور ثقة صالح كبير القدر ، عرض القرآن على مولاة عبد الله بن عياش وعبد الله بن عباس

وأبي هريرة وروى عنهم ، روى القراءة عنه نافع بن أبي نعيم وعيسى بن وردان وغيرهما ،

توفي بالمدينة سنة ثلاثين ومائة .

معرفة القراء الكبار ٥٨/١ تاريخ ابن معين ١٩٢/٣ غاية النهاية في طبقات القراء ٣٨٢/٢

أ - رواية أبي الفرج النهرواني^(١) عنه :-

قرأت^(٢) بها على الشيخ الامام^(٣) أبي علي الحسن بن القاسم بن علي المقرئ^(٤) ،
 وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الفرج عبد الملك بن بكران بن العلاء
 النهرواني بالنهروان^(٥) ، وأخبره أنه قرأ بها^(٦) على أبي القاسم زيد بن
 علي بن أحمد بن أبي بلال الكوفي^(٧) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر

(١) هو عبد الملك بن بكران بن عبد الله بن العلاء أبو الفرج النهرواني القطان ، مقرئ ، استاذ
 حاذق ثقة ، أخذ القراءات عرضاً عن زيد بن علي بن أبي بلال وأبي بكر النقاش ومكاريم
 بنان وهبة الله بن جعفر وأبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم وغيرهم ، قرأ عليه أبو علي
 غلام الهراس الحسن بن القاسم وسواه ، ألف في القراءة كتاباً ، وعمر دهرها واشتهر ذكره ،
 ومات في رمضان سنة أربع وأربع مائة .

• معرفة القراء الكبار ٢٩٨/١ الطبقات ٤٦٧/١ و ٤٦٨ .

(٢) في ب زيادة (فاني) قبل (قرأت) .

(٣) (الامام) غير مسطورة في : ب .

(٤) تقدمت ترجمته في الدراسة لدى الكلام عن شيخ المؤلف انظر ص ٣ .

في ظ زيادة (رحمه الله) ، وفي ب (بواسط رحمه الله) ، (ابن علي) غير مسطورة في ب .
 (٥) النهروان : كورة (مدينة أو صقع) واسعة بين بغداد وواسط من الجانب الشرقي حدّها
 الأعلى متصل ببغداد وفيها عدة بلاد متوسطة ، كان بها رقعة لأئمة المؤمنين علي بن
 أبي طالب رضي الله عنه مع الخوارج مشهورة ، وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والأدب .
 • معجم البلدان لياقوت الحموي ٣٢٤/٥ .

(٦) (بها) ساقطة من : ظ .

(٧) هو زيد بن علي بن أحمد بن محمد بن عمران بن أبي بلال أبو القاسم العجلي الكوفي
 شيخ العراق ، امام حاذق ثقة ، قرأ على شيخ كثير منهم محمد بن أحمد الداجوني وأحمد
 ابن فرج العسكري قرأ عليه كثيرون منهم أحمد السوسنجردى وأبو الحسن الحماني ومكر
 ابن شاذان وعبد الملك بن بكران النهرواني ، توفي ببغداد سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة .

• انظر الطبقات ٢٩٨/١ و ٢٩٩ والمعرفة ٢٥٣/١ و ٢٥٤ .

(ابن أحمد) غير مسطورة في : ب .

محمد بن أحمد بن عمر الداجوني^(١) بالرملة^(٢) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر أحمد بن عثمان بن شبيب الرازي^(٣) بالري^(٤) ، وأخبره أنه قرأ بها / ١/٢
على الفضل بن شاذان الرازي^(٥) ، وأخبره أنه قرأ بها^(٦) على أبي الحسن أحمد بن يزيد بن يزداد الحلواني الصفاري^(٧) ، وأخبره أنه قرأ على أبي

- (١) هو محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن سليمان أبو بكر الضهير الرملي من رملة يعرف بالدا جوني الكبير ، إمام كامل ناقل رجال مشهور ثقة ، أخذ القراءة عرضا وسماعا عن أحمد ابن عثمان بن شبيب ومحمد الصوري وابن الجهمس والبيساني وابن ماعيه وخلائق ، روى القراءة عنه عرضا وسماعا الدا جوني الصغير وهو ابن خالته وزيد بن علي بن أبي بلال وأبو بكر الشاذلي وغيرهما ، حدث عنه ابن مجاهد وحدث هو عن ابن مجاهد وصنف كتابا في القراءات ، مات في رجب سنة أربع وعشرين وثلاثمائة عن إحدى وخمسين سنة .
انظر المعرفة ٢١٥ / ١ الطبقات ٧٧ / ٢ .
- (٢) الرملة : مدينة بفلسطين ، كانت قصبتها ، وكانت رباطا للمسلمين وبينها وبين القدس اثنتا عشر ميلا . انظر مرآة الاطلاع ٦٣٣ / ٢
- (٣) هو أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب أبو بكر الرازي نزيل مصر مقرأ مشهور ضابط ، قرأ على الفضل بن شاذان وغيره ، قرأ عليه أبو الفرج الشيبوزي وسواء ، وسمع منه الحروف أبو بكر الداجوني ، توفي بمصر سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة .
انظر المعرفة ٢١٥ / ١ الطبقات ١٢٣ / ١ .
- (٤) الري : مدينة مشهورة من أمهات البلاد وأعلام المدن ، محط الحاج على طريق السابسة وقصبة بلاد الجبال ، بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخا . ياقوت ١١٦ / ٣ .
- (٥) هو الفضل بن شاذان بن عيسى أبو العباس الرازي الإمام الكبير ، ثقة عالم ، أخذ القراءة عرضا عن أحمد بن زيد الحلواني وغيره ، وروى القراءة عنه أحمد بن عثمان بن شبيب وأحمد بن محمد بن عبد الصمد ومحمد بن أحمد بن هارون الرازي وصالح بن مسلم وخلائق . مات في حدود التسعين ومائتين . المعرفة ١٩١ / ١ الطبقات ١٠ / ٢ .
- (٦) (بها) غير مسطورة في ب ، وفيها (وأخبر) بدل (وأخبره) .
- (٧) هو أحمد بن يزيد بن أزداد يقال يزداد الصفار الأستاذ أبو الحسن الحلواني ، إمام كبير عارف صدوق متقن ضابط خصوصا في قالن وهشام ، قرأ بمكة والمدينة والكوفة والشام على شيخ كثيرين ، قرأ عليه الفضل بن شاذان وجعفر بن الهيثم والحسن بن أبي مهران والعمرى والنبقي وكثيرون ، توفي سنة نيف وخمسين ومائتين .
المعرفة ١٨٠ / ١ الطبقات ١٤٩ / ١ .
في ظ ب (أزداد) بدل (يزداد) .

موسى عيسى بن مهنا الملقب بقالون النحوي^(١) ، وأخبره أنه قرأ على عيسى

ابن وردان الحذاء^(٢) ، وأخبره أنه قرأ على أبي جعفر^(٣) .

ب - رواية ابن يزداد^(٤) عنه :-

قرأت بها القرآن من أوله الى خاتمة على الشيخ الامام^(٥) أبي علي ، وأخبرني

(١) هو عيسى بن مهنا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله الزرقى ويقال المري مولى بني زهرة أبو موسى الملقب بقالون قارئ المدينة وحبها ، يقال انه ربيب نافع وقد اختص به كثيرا وهو الذى سماه قالونا لجودة قراءته فان قالون بلغة الرومية جيد وقالون من أصل رومي ، أخذ القراءة عرضا عن نافع قراءة نافع وقراءة أبي جعفر ، وعرض أيضا على عيسى بن وردان ، روى القراءة عنه أحمد الحلواني وأحمد بن قالون وصعب بن إبراهيم وخلائق ، قال ابن أبي حاتم : كان قالون أصم يقرأ القرآن ويفهم خطأهم ولخبرهم بالشفة ، توفي سنة عشرين ومائتين .

المعرفة ١٢٨/١ و ١٢٩ الجرح مج ٦/ ص ٢٩٠ الطبقات ٦١٥/١ و ٦١٦ .

(٢) هو عيسى بن وردان أبو الحارث المدني الحذاء ، امام مقرأ حاذق وراو محقق ضابط ، عرض على أبي جعفر وشيعة ثم عرض على نافع وهو من قدماء أصحابه ، عرض عليه قالون ومحمد ابن عمر الواقدي وغيرهما ٠ مات في حدود الستين ومائة .

انظر المعرفة ٩٢/١ الطبقات ٦١٦/١ .

(٣) طريق المؤلف هذه عن شيخه أبي علي عن النهرى عن زيد بن علي عن الداجوني عن ابن شبيب عن الفضل عن الحلواني عن قالون عن عيسى بن وردان عن أبي جعفر ، صححها العلامة ابن الجزرى في كتابه (النشر في القراءات العشر) ، الذى قال عن طريقه التى صححها : (فهذا ما تيسر من أسانيدنا بالقراءات العشر من الطرق المذكورة التى أشرنا اليها ، وجملة ما تحرر عنهم من الطرق بالتقريب نحو ألف طريق وهى أصح ما يوجد اليوم في الدنيا وأعلاه لم تذكر فيها الا من ثبت عندنا أو عند من تقدمنا من أثقتنا عدالته ، وتحقق لقيه لمن أخذ عنه وصحت معاصره ، وهذا التزام لم يقع لغيرنا من ألف في هذا العلم . ومن نظر أسانيد كتب القراءات وحاطب تراجم الرواة علما عرف قدر ما سبرنا ونقحنا واعتبرنا وصححنا ، وهذا علم أهمل ، وما أبغلق ، وهو السبب الأعظم في ترك كثير من القراءات ، والله تعالى يحفظ ما بقى) وقد عول عليها صاحب الاتحاف متصلة بسنده .

انظر النشر بتحقيق د . محسن ٢٥٧/١ - ٢٦١ و ٢٧٨ و ٢٧٩ الاتحاف : ٩

(٤) هو الحسن بن علي بن ابراهيم بن يزداد بن هرمز الاستاذ أبو علي الأهوازي صاحب

المؤلفات شيخ القراء في عصره وأعلى من بقى في الدنيا اسنادا في القراءات ، امام كبير محدث ، قرأ على ابراهيم الطبرى وأحمد بن محمد العجلي التستري وابن الفرج الشنبوذى وغيرهم ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وخلائق ، توفي ربيع ذى الحجة سنة ست وأربعين

وأربعمائة بدمشق . المعرفة ٣٢٢/١ - ٣٢٥ طبقات ٢٢٠/١ .

في بزيادة (الأهوازي) .

(٥) كلمات (القرآن من أوله الى خاتمة) و (الامام) غير مسطورات في ب .

أنه قرأ بها بدمشق على أبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزداد
المقرئ^(١) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي العباس أحمد بن محمد
ابن عبيد الله بن اسماعيل التستري^(٢) (بالأهواز)^(٣) ، وأخبره أنه قرأ على
أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الصمد بن يزيد الرازي^(٤) (بالأهواز)^(٥) ،
وأخبره أنه قرأ على أبي العباس الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي بالري ،
وأخبره أنه قرأ على أبي الحسن الحلواني ، وأخبره أنه قرأ على قالون ،
وأخبره أنه قرأ على عيسى بن وردان الحذاء^(٦) ، وأخبره أنه قرأ على أبي
جعفر .

ج - رواية هبة الله بن جعفر بن الهيثم^(٧) عنه :-

- (١) في ب (الأهوازي) بدل (المقرئ) .
- (٢) هو أحمد بن محمد بن عبيد الله بن اسماعيل أبو العباس العجلي التستري نزيل الأهواز ،
قرأ على أحمد بن محمد بن عبد الصمد الرازي وأحمد بن شبيب وغيرهما ، قرأ عليه أبو علي
الأهوازي وحده ، بقي إلى قريب الثمانين وثلاثمائة . طبقات ١٢٣/١ .
- (٣) الأهواز : آخره زاي ، بلد فارسي لا يزال إلى اليوم في إيران ، أصله : أحواز جمع حوز ، وهو
اسم عربي سمي به في الإسلام ، أبدلته الفرس لأنه ليس في كلامهم حاء ، وكان اسمها في أيام
الفرس : خوستان وقيل : أهر من شهر ياقوت ٨٤٤/١ .
في الأصل غير مقروءة بالكامل ، وما أثبت من ظ و ب .
- (٤) هو أحمد بن محمد بن عبد الصمد بن يزيد أبو العباس الرازي مقرئ ، استاذ ، قرأ على
الفضل بن شاذان وغيره ، سكن الأهواز وأقرأ بها ، قرأ عليه أحمد بن محمد بن عبيد الله
العجلي وأحمد بن محمد الشنبوذى وغيرهما ، قال العجلي قرأت عليه بالأهواز سنة
عشر وثلاثمائة . المعرفة ٢٤٤/١ طبقات ١١٨/١ .
- (٥) في ظ (بالري) بدل (الأهواز) ، ومحمّل الالتباس بقوله أيضا (الرازي بالري) الآتي .
- (٦) في ب (قرأ قالون على عيسى بن وردان الحذاء) .
- (٧) هو هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم أبو القاسم البغدادي مقرئ ، حاذق ضابط
مشهور ، أخذ القراءة عرضا عن أبيه جعفر والعمري والنبقي وأبي عبد الله الأخفش وغيرهم ،
روى القراءة عنه عرضا محمد بن أحمد بن الفتح الحنبلي وأبو الفرج عبد الملك النهرواني
وخلق سواهما بقي إلى حدود الخمسين وثلاثمائة . والله أعلم .
المعرفة ٢٥٤/١ طبقات ٣٥٠/٢ و ٣٥١ .

قرأتُ بها القرآن من أوله الى خاتمه على الشيخ الامام^(١) أبي علي ، وأخبرني
أنه / قرأ بها على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب الواسطي^(٢) ، ٢ /
وأخبره أنه قرأ بها على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الفتح بن سيم
الحنبلي^(٣) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي القاسم هبة الله بن جعفر بن
الهيثم ، وأخبره أنه قرأ على أبيه^(٤) ، وقرأ أبوه على أبي الحسن^(٥) الحلواني ،
وأخبره أنه قرأ على قالون^(٦) ، وقرأ قالون على عيسى بن وردان ، وقرأ ابن
وردان على أبي جعفر^(٧) .

-
- (١) كلمات (القرآن من أوله الى خاتمه) و (الامام) غير مسطورة في : ب .
(٢) هو محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب أبو العلاء الواسطي القاضي نزيل بغداد امام محقق
وأستاذ متقن ، قرأ على محمد بن أحمد بن سيم وأبي الفرج الشيبوذى وأبي القاسم النخاس
وخلائق ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، قال الحافظ أبو عبد الله : انتهت اليه رئاسة
الاقراء بالعراق ، قال ابن الجزري : وهو صاحب السكت عن روى انفراد به عنه ، مات في ثالث
عشرين جمادى الآخرة سنة احدى وثلاثين وأربعمائة ودفن بداره ببغداد .
المعرفة ٣١٣/١ تاريخ بغداد ٩٥/٣ طبقات ١٩٩/٢ و ٢٠٠ .
(٣) محمد بن أحمد بن الفتح بن سيم أبو عبد الله الحنبلي ، متصدر مقرئ ، معدل ماهر ، قرأ
على هبة الله بن جعفر وزيد بن علي بن أبي بلال ، قرأ عليه أبو العلاء الواسطي ، توفي
بعد الثمانين وثلاثمائة . انظر الطبقات ٧٩/٢ .
في ب (سينا) بدل (سيم) .
(٤) أبوه هو جعفر بن محمد بن الهيثم أبو جعفر البغدادي روى القراءة عرضا عن أحمد بن يزيد
الحلواني وأحمد بن قالون وغيرهما ، قال ابن الجزري : ولا تصح قراءة جعفر على أحمد بن
قالون وإنما قرأ على الحلواني عنه . روى القراءة عنه عرضا ابنه هبة الله وكان قيماً برواية
قالون ضابطاً لها ولغيرها ، توفي في حدود سنة تسعين ومائتين . طبقات ١٩٧/١ .
(٥) في ب (علي) بدل (الحسن) ، انظر ترجمته ص ٥٦ .
(٦) في ب (وقرأ الحلواني على قالون) .
(٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن أبي العلاء عن الحنبلي عن هبة الله بن جعفر عن أبيه
عن الحلواني عن قالون عن ابن وردان عن أبي جعفر وثقها ابن الجزري في نشره .
النشر تحقيق د . محسن ٥٩/١ - ٦١ .

د - رواية الشنبوذى^(١) عنه :-

قرأت بها القرآن من أوله الى خاتمه على الشيخ الامام^(٢) أبي علي ،
وأخبرني أنه قرأ بها على القاضي أبي العلاء ، وأخبره أنه قرأ بها على
أبي الفرج محمد بن أحمد الشطوي المعروف بالشنبوذى ، وأخبره أنه قرأ
بها على أبي بكر محمد بن أحمد بن هارون الرازى^(٣) ، وأخبره أنه قرأ
بها على الفضل بن شاذان ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي الحسن الحلواني^(٤) ،
وأخبره أنه قرأ بها على قالون ، وقرأ قالون على عيسى^(٥) بن وردان ، وقرأ
ابن وردان على أبي جعفر^(٦) .

هـ - رواية أبي علي الرهاوى^(٧) عنه :-

(١) هو محمد بن أحمد بن ابراهيم بن يوسف بن العباس بن ميمون أبو الفرج الشنبوذى الشطوى
البغدادى أستاذ من أئمة هذا الشأن ، مشهور نبيل حافظ طاهر حاذق ، أخذ القراءة
عرضا عن ابن مجاهد وأبي الحسن بن شنبوذى ، وأليه نسب لكثرة ملازمته له ومحمد بن أحمد
ابن هارون الرازى وغيرهم ، قرأ عليه أبو العلاء محمد بن علي الواسطي وغيره ، مات فسي
صفر سنة ثمان وثلاثمائة . طبقات ٥٠/٢ المعرفة ٢٦٨/١ .

(٢) كلمات (القرآن من أوله الى خاتمه) و (الامام) غير مسطورة في ب .

(٣) هو محمد بن أحمد بن هارون أبو بكر الرازى البغدادى ، مقرأ حاذق ثقة ضابط ، قرأ
على الفضل بن شاذان وغيره ، قرأ عليه أبو الفرج محمد بن أحمد الشنبوذى وبعد الباقي
ابن الحسن ، توفي بعد الثلاثين وثلاثمائة . طبقات ٩٠/٢ .

(٤) في ب (وقرأ الفضل على أبي الحسن الحلواني) .

(٥) (عيسى) غير مسطورة في : ب .

(٦) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن القاضي أبي العلاء عن الشنبوذى عن طريق ابن هارون
عن الفضل عن الحلواني عن قالون عن ابن وردان عن أبي جعفر ، صحيحها ابن الجزرى
في نشره . النشر تحقيق د . محسن ٢٥٨/١ - ٢٦١ .

(٧) هو الحسين بن علي بن عبيد الله بن محمد الشيخ أبو علي الرهاوى السلمي ، أستاذ

حاذق شيخ القراء بدمشق مع الأهوازي ، قرأ على أبي الفرج الشنبوذى وأبي علي أحمد
ابن محمد الاصبهاني وكثيرين ، اهتم بالقراءات أتم غاية وأكثر شيوخه لا يعرفون ، قرأ
عليه أبو علي غلام الهراس ، وصنف في القراءات كتابا حافلا ، مات في شهر رمضان سنة
أربع عشرة وأربعمائة بدمشق . طبقات ٢٤٥/١ و ٢٤٦ و ١٠١ .

(أبي علي) غير مسطورة في : ب .

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي علي الحسين
ابن علي بن عبيد الله بن محمد الرهاوي بدمشق^(١) ، وأخبره أنه قرأ^{١/٣}
بها على أبي علي أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن سعيد الأصبهاني
المقري^(٢) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي عبد الله صالح بن مسلم بن عبد الله
الرازي^(٣) ختمه كاملة في مدة أربعة أشهر كل يوم جزء من أجزاء مائة وعشرين^(٤)
، وأن صالحاً قرأ على أبي العباس الفضل بن شاذان الرازي ختمه كاملة في مدة
أربعة أشهر على هذه الأجزاء ، وأن الفضل قرأ على أحمد بن يزيد الحلواني ،
وقرأ الحلواني على قالون ، وقرأ قالون على عيسى بن وردان ، وقرأ ابن وردان
على أبي جعفر .
قرأ أبو جعفر على جماعة منهم :-

عبد الله بن العباس بن عبد المطلب^(٥) وعلى موله عبد الله بن عباس

(١) (بدمشق) غير مسطورة في : ب .

(٢) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن سعيد الشيخ أبو علي الأصبهاني أستاذ كان شيخ
القراء بدمشق في وقته ، روى القراءة عن صالح بن مسلم الرازي وقرأ على كثيرين ، قرأ عليه أبو علي
الحسين بن علي الرهاوي وغيره ، وصنف كتباً في القراءات ورحل وجال في البلاد ، توفي سنة
ثلاث وتسعين وثلاثمائة . المعرفة ٣٠٠/١ طبقات ١٠١/١ و ٣٣٥ .

(٣) هو صالح بن مسلم بن عبد الله أبو عبد الله الرازي ، روى القراءة عرضاً عن الفضل بن شاذان ،
روى القراءة عنه عرضاً أحمد بن محمد بن الحسن الأصبهاني . طبقات ٣٣٥/١ .

(٤) لعله يقصد بالجزء الحزب من القرآن ، والجزء عند العراقيين أربعة أحزاب . راجع مصاحف

العراق مثل المصحف الذي طبعه ديوان الأوقاف العراقية سنة ١٣٨٦ هـ انظر مناهل العرفان ٤٠٤ و ٤٠٥
والحقيقة أن مسألة تجزئة القرآن وتجزئته مسألة تشعب الخلاف فيها . انظر مناهل العرفان ٤٠٤ و ٤٠٥
(٥) هو الصحابي الجليل عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم أبو العباس الهاشمي ،

حبر هذه الأمة ، عرض القرآن كله على أبي بن كعب وزيد بن ثابت ، عرض عليه القرآن مجاهد بن
جبر وسعيد بن جبير وأبو جعفر يزيد بن القعقاع وغيرهم ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين
توفي بالطائف وقد كف بصره سنة ثمان وستين ، رضي الله عنه .

الاصابة ١٤١/٤ طبقات ٤٢٥/١ و ٤١/٢ المعرفة ٤١/١ و ٤٢ .

المخزومي (١) ، وعلى أبي هريرة (٢) ، وقرأ (٣) على أبي المنذر أبي بن كعب
الانصاري (٤) ، وقرأ أبي على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .
وأما قراءة :

٢ - نافع بن أبي نعيم المدني (٥)

أ - رواية قالن عنه (٦) -

فاني قرأت بها القرآن (٧) على الشيخ أبي علي (٨) ، وأخبرني أنه قرأ بها على الشريف

(١) هو عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة عمرو أبو الحارث المخزومي التابعي الكبير ، أخذ القراءة
عرضا عن أبي بن كعب وسمع عمر بن الخطاب ، روى القراءة عنه عرضا مولا ، أبو جعفر يزيد بن
القعقاع وشيبة بن نصاح وعبد الرحمن بن هرمز وسلم بن جندب وزيد بن رومان ، وهؤلاء
الخسة شيخ نافع ، وكان أقرأ أهل المدينة في زمانه ، مات بعد سنة سبعين للهجرة .
المعرفة ٤٩/١ طبقات ٤٣٩/١ و ٤٤٠ .

(٢) هو الصحابي الجليل عبد الرحمن بن صخر أبو هريرة الدوسي رضي الله عنه ، أخذ القرآن
عرضا عن أبي بن كعب عرض عليه أبو جعفر وغيره ، تنتهي اليه قراءة أبي جعفر نافع ، توفي
سنة سبع أو ثمان وخمسين وله ثمان وسبعين سنة .
الاصابة ٤٢٥/٢ المعرفة للذهبي ٤٠/١ و ٤١ طبقات ٣٢٠/١ .

(٣) في ظ (وقرأ) بدل (وقرأ) .

(٤) هو الصحابي الجليل أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن
النجار أبو المنذر الانصاري المدني سيد القراء بالاستحقاق وأقرأ هذه الأمة على الإطلاق ،
قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم القرآن العظيم ، وقرأ عليه النبي صلى الله عليه وسلم بعض
القرآن للارشاد والتعليم ، قرأ عليه القرآن ابن عباس وأبو هريرة وغيرهما . توفي سنة ثلاث
وثلاثين . الاصابة ٢٧/١ المعرفة للذهبي ٣٢/١ و ٣٣ الطبقات ٣١/١ و ٣٢ .

(٥) هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي مولا هم أبو رهم المقرئ المدني ، أحد القراء السبعة
ثقة صالح ، انتهت اليه رئاسة الاقراء بالمدينة ، أخذ القراءة عرضا عن جماعة من تابعي أهل المدينة
منهم أبو جعفر يزيد بن القعقاع ، روى القراءة عنه عرضا وسماط اسماعيل بن جعفر ومالك بن أنس
وقالن وأبو عمرو بن العلاء وورش وغيرهم ، توفي سنة تسع وستين ومائة .
تاريخ ابن معين ١٧٢/٣ المعرفة ٨٩/١ الطبقات ٣٣٠/٢ .

(٦) في ب زيادة (من طريق الحلواني) .

(٧) كلمة (القرآن) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٨) في ب زيادة (الحسن بن القاسم المقرئ رحمه الله) . انظر ترجمته ص ٣٠٣ .

أبي محمد عبد الله بن الحسين العلوي^(١) بواسط^(٢)، وبغداد على أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمادي^(٣)،

والنهراني على أبي الفرج النهراني، ومصر من رأى^(٤) على أبي محمد

الحسن^(٥) بن محمد بن يحيى بن داود / المعروف بابن الفحام^(٦)، وأخبروه ٣/ب

أنهم قرؤا على أبي بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون

النقاش الموصلي^(٧)، وأخبرهم أنه قرأ على الحسن بن العباس بن أبي مهران

(١) هو عبد الله بن الحسين بن محمد بن الحسين الشريف أبو محمد بن أبي عبد الله العلوي الحنبلي إمام الجامع الغربي بواسط، مقرر، صدر رضاء مطبوع، أخذ القراءة عن أبي بكر النقاش وغيره، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وأحمد الطاد راني، انفرد عن النقاش عن ابن ذكوان بالسكت على الساكن مطلقا . الطبقات ٤١٢/١ و ٤١٨ .

(٢) انظر ص ٤٠ .

(٣) هو علي بن أحمد بن عمر بن حفص بن عبد الله أبو الحسن الحمادي شيخ العراق وسند الآفاق ثقة بارع مصدر، أخذ القراءة عرضا عن أبي بكر النقاش وزيد بن أبي بلال أحمد وعبد الواحد بن أبي هاشم البزاز وابن مقسم والنخاس وغيرهم، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره، توفي في شعبان سنة سبع عشرة وأربعمائة وهو في تسعين سنة ودفن بمقبرة الإمام أحمد رضي الله عنه . المعرفة ٣٠٢/١ الطبقات ٥٢١/١ و ٥٢٢ .

(٤) (سَمَنَ رَأَى) : جاء في معجم البلدان : قال الزجاجي : قالوا : كان اسمها قديما ساميرا سميت بسامير بن نوح كان ينزلها لأن أباه أقطعها إياها فلما استحدثها المعتصم سماها (سَمَنَ رَأَى)، وهي مدينة سامراء بالعراق . معجم البلدان لياقوت ٢١٥/٣ .

(٥) في ظه (الحسين) ، انظر ترجمته بعد قليل .

(٦) هو الحسن بن محمد بن يحيى بن داود الفحام أبو محمد المقرئ الفقيه البغدادي السامري ، شيخ مصدر بارع لكنه شيعي جلد ، قرأ على كثيرين منهم أبو بكر النقاش وكار بن أحمد ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، مات سنة أربعين وثلاثمائة .

المعرفة ٢٩٩/١ الطبقات ٢٣٢/١ - ٢٣٣ .

(٧) هو محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون بن جعفر بن سند أبو بكر الموصلي النقاش

نزله بغداد ، مقرر ، مفسر ، أخذ القراءة عرضا عن الحسن بن العباس وأبي ربيعة وأبي عبد الله الاخفش وغيرهم ، أخذ عنه القراءة عرضا الحسن بن محمد الفحام وأبو الحسن الحمادي وأبو الفرج النهراني وعبد الله بن الحسين العلوي وغيرهم ، خير من اثنى عليه الإمام الداني إذ

قال : النقاش جاز القيل مقبل الشهادة ، مات في ثالث شوال سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة .

المعرفة ٢٣٦/١ الطبقات ١١٩/٢ - ١٢١ .

الرازي^(١) بدار القطن^(٢) سنة خمس وثمانين ومائتين ، وإن الحسن قرأ على
الأحمد بن أحمد بن قالون^(٣) وأحمد بن يزيد الحلواني ، وأنهما قرأا على
قالون^(٤) .

قال النقاش : قرأت بالمدينة على أبي بكر محمد بن عبد الله بن فليح^(٥) ،
وأخبرني^(٦) أنه قرأ على مصعب بن إبراهيم بن حمزة بن عبد الله بن الزبير
ابن العوام^(٧) ، قرأ مصعب على قالون .

(١) هو الحسن بن العباس بن أبي مهران الجطل بالجيم أبو علي الرازي ، شيخ عارف حاذق مصدر
ثقة إليه المنتهى في الضبط والتحري ، قرأ على الأحمد بن أحمد بن قالون وأحمد الحلواني
وغيرهما ، القراءة عنه ابن مجاهد وأبو بكر النقاش وغيرهما ، توفي في رمضان سنة تسع وثمانين
ومائتين . المعرفة ١٩١/١ الطبقات ٢١٦/١ .

(٢) دار القطن : محلة كانت ببغداد من نهر طابق بالجانب الغربي بين الكرخ ونهر عيسى بن
علي ، ينسب إليها الحافظ المشهور أبو الحسن الدارقطني رحمه الله . معجم البلدان ٤٢٢/٢
(٣) هو أحمد بن عيسى قالون بن مينا المدني ، روى القراءة عن أبيه عرضا قال الحافظ الذهبي :
خلف أباه في الاقراء بالمدينة ، روى عنه القراءة عرضا الحسن بن أبي مهران والعمرى والنسفي
وجعفر بن الهيثم وغيرهم . معرفة القراء للذهبي ١٨٢/١ الطبقات ٩٤/١ .

(٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن العلوي والحمامي والنهراني وابن الفحام عن النقاش عن
ابن أبي مهران عن الأحمد بن عن قالون عن نافع وثقها صاحب النشر . انظر النشر ١٧٢/١ - ١٧٤
(٥) هو محمد بن عبد الله بن فليح أبو بكر المدني ، أخذ القراءة عرضا عن أبيه ومصعب بن إبراهيم
عن قالون وإبراهيم بن قالون وحسين المعلم عرض عليه القراءة أبو بكر النقاش ونسبه وكناه . الطبقات ١٨٣/٢
(٦) في ب (وأخبره) .

(٧) هو مصعب بن إبراهيم بن حمزة بن عبد الله بن الزبير بن العوام أبو عبد الزبير الزهري المدني
ضابط محقق ، قرأ على قالون وهو من جلة أصحابه ، قرأ عليه محمد بن عبد الله بن فليح وغيره .
الطبقات ٢٩٩/٢

قال ابن فليح : قرأت على مصعب بن ابراهيم مراراً وعلى (ابراهيم بن قالون) ^(١) وعلى حسين بن عبد الله المعلم ^(٢) (فلم يختلفوا في ^(٣) شيء من هذه) ^(٤) القراءة ، الا ان حسينا خالفهم (في حرفين أحدهما في يوسف) ^(٥) ، ^(٦) «إِنِّي أَوْفَى الْكَيْلِ» ، والآخري النمل : «لِيَلْزُمِي أَشْكُرُ» ^(٧) فلم يحرك الياء فیهما ^(٨) قال الشيخ أبو علي : وأخبرني النهرواني أنه قرأ أيضاً على أبي القاسم ^(٩) هبة الله بن جعفر ، قرأ هبة الله على أبيه ، قرأ أبو علي الأحمدين ، قرأ هبة الله أيضاً على العمري ^(١٠) والنبقي ^(١١) الهاشميين ، قرأ على الأحمدين ، قرأ على قالون ، قرأ قالون على نافع ^(١٢) .

ب - رواية (اسماعيل ^(١٣) عنه :

- (١) في الأصل غير واضحة كاملاً .
- هو ابراهيم بن عيسى قالون بن مينا المدني ، قرأ على أبيه ، قرأ عليه محمد بن عبد الله بن فليح . الطبقات ٢٢/١ .
- (٢) هو الحسين بن عبد الله المعلم ، روى القراءة عن قالون وروى القراءة عنه محمد بن عبد الله بن فليح . الطبقات ٢٤٣/١ .
- (٣) في ب (على في) .
- (٤) مطموسة في الأصل ، وما أثبت من ظ ، ب .
- (٥) مطموسة في الأصل ، وما أثبت من ظ ، ب .
- (٦) آية ٥٩ / . (٧) آية ٤٠ / .
- (٨) انظر حرف يوسف ص ٧٤ ، وحرف النمل ص ٢٢٧ .
- (٩) في ب (الهيثم) بدل (القاسم) انظر ترجمته ص ٥٨ .
- (١٠) هو عبد الرحيم العمري الهاشمي ، روى القراءة عن الأحمدين ابن قالون والحلواني وغيرهما ، وروى القراءة عنه هبة الله بن جعفر وغيره . الطبقات ٣٨٤/١ .
- (١١) هو محمد الهاشمي النبقي ، روى القراءة عن الأحمدين ابن قالون والحلواني وغيرهما ، وروى القراءة عنه عرضا هبة الله بن جعفر وغيره . الطبقات ٢٩٠/٢ .
- (١٢) طريق النهرواني عن هبة الله بن جعفر عن أبيه عن أحمد الحلواني عن قالون صححها صاحب النشر . انظر النشر ١/٧٥ و ١٧٦ .
- (١٣) هو اسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الانصاري مولا هم المدني أبو اسحاق ، جليل ثقة ، قرأ على نافع وغيره ، وروى عنه القراءة عرضا وسماط الكسائي والدوري وخلف وغيرهم توفي ببغداد سنة ثمانين ومائة .

تاريخ ابن معين ١٦٦/٣ و ١٧١ طبقات ١٦٣/١ المعرفة ١٢٠/١ .

في ب زيادة (ابن جعفر)

قرأت بها) (١) القرآن جميعه (٢) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها
على أبي الحسين أحمد بن عبد الله بن الخضر السوسنجردي (٣) ، وعلى أبي
الحسن الحماي ، وأخبراه أنهما قرآ على زيد بن أبي بلال الكوفي ، وقرأ زيد
على أبي جعفر أحمد بن فرح بن جبريل العسكري (٤) ، وقرأ ابن فرح على أبي
عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري (٥) ، وقرأ الدوري على أبي ابراهيم
اسماعيل بن جعفر ابن أبي كثير الأنصاري ، وقرأ اسماعيل على نافع (٦) .
وقرأ نافع على جماعة : منهم أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدني ، وقد تقدم
إسناده (٧) .

- (١) ما بين القوسين فيه طمس في الأصل ، وما أثبتته من : ظ ك ب .
(٢) كلمتا (القرآن جميعه) غير مسطورتين في : ب .
(٣) هو أحمد بن عبد الله بن الخضر بن مسرور أبو الحسن السوسنجردي - وسوسنجرد : بضم
أوله وسكون ثانيه ثم سين أخرى ومن ساكنة وجيم مكسورة وراء ساكنة ودال مهملة : من قرى بغداد -
ثم البغدادى ، ضابط ثقة مشهور كبير ، قرأ على زيد بن أبي بلال وابن أبي عمير النقاش الطوسي
وغيرهما ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، وتوفي سنة اثنتين وأربعمائة عن نيف وثمانين .
الطبقات ٢٣/١ الخطيب ٢٣٧/٤ المعرفة ٢٩١/١ معجم البلدان ٢٨١/٣ .
(٤) هو أحمد بن فرح - بالحاء المهملة - بن جبريل أبو جعفر الضرير البغدادى المفسر ، ثقة
كبير ، قرأ على الدوري بجميع ما عنده من القراءات ، قرأ عليه زيد بن أبي بلال وابن مجاهد
وغيرهما ، وتوفي سنة ثلاث وثلاثمائة وقد قارب التسعين . المعرفة ١٩٤/١ الطبقات ٩٥/١
(٥) هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان بن عدى أبو عمر الدوري الأزدي - ونسبته إلى
الدور : وهي محلة بالجانب الشرقي من بغداد - ، عالم القراءة ثقة ثبت كبير ضابط ، قرأ
على اسماعيل بن جعفر عن نافع وعلى سليم عن حمزة والكسائي وحمى اليزيدي ، قرأ عليه
وروى القراءة عنه أحمد بن فرح المفسر وأبو الزعراء بن عبدوس وغيرهما ، وتوفي سنة ست
وأربعين ومائتين . المعرفة ١٥٢/١ الطبقات ٢٥٥/١ .
(ابن عمر) غير مسطورة في ب .
(٦) لم يذكر المؤلف رواية ورش عن نافع غير أن ابن الجزرى في كتابه (النشر) ذكر قراءة المؤلف
بها على شيخه أبي علي من طريق الحماي والنهرواني عن هبة الله بن جعفر عن الأصبهاني
عن أصحاب ورش عن ورش عن نافع ، نقلًا عن الكفاية الكبرى للمؤلف ، علمًا بأن ابن الجزرى في
نشره لم يذكر رواية اسماعيل بن جعفر عن نافع واقتصر على روايتي قالون وورش .
انظر النشر بتحقيق د . محسن ١٨٠/١ و ١٨١ .

وأما قراءة :

٣ - عبد الله بن كثير الكناسي (١)

أ - رواية أبي عمر قنبل (٢) عنه ، طريق (٣) أبي بكر بن مجاهد (٤) عنه :-

فاني قرأت بها القرآن (٥) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي وأبي الفرج النهراني ، وأخبراه أنها قرأت على أبي عيسى بكار ابن أحمد بن بُنان المقرئ (٦) ، وأخبرهما أنه قرأ على أبي بكر أحمد بن موسى

(١) هو عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن زاذان بن فيروزان بن هرمز الامام أبو معبد المكي الداري ، أحد القراء السبعة امام أهل مكة في القراءة ، أخذ القراءة عرضا عن عبد الله بن السائب ومجاهد بن جبر ود رياس مولى عبد الله بن عباس ، روى عنه القراءة شبل بن عباد ومعروف ابن مشكان وأبو عمرو بن العلاء وغيرهم ، توفي سنة عشرين ومائة .
المعرفة ٢١/١ الطبقات ٤٤٣/١ .

(الكناسي) غير مسطورة في : ب .

(٢) هو محمد بن عبد الرحمن بن خالد بن محمد بن سعيد بن جرجة أبو عمر المخزومي مولا لهم المكي الملقب بقنبل شيخ القراء بالحجاز ، أخذ القراءة عرضا عن أحمد النبال وروى عنه القراءة أبو بكر بن مجاهد وكثيرون توفي سنة احدى وتسعين ومائتين عن ست وثلاثين سنة .
الطبقات ١٦٥/٢ و ١٣٩/١ المعرفة ١٨٦/١ .

(أبي عمر) غير مسطورة في : ب .

(٣) ما نسب من قراءات الى أحد القراء العشرة فهو: قراءة ، وما نسب الى أحد رواه فهو: رواية ، وما نسب الى راوعن راو وان سفل فهو: طريق . انظر الاتحاف : ١٧ و ١٨ .

(٤) هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ الاستاذ أبو بكر بن مجاهد البغدادي شيخ الصناعة وأول من سبَّح السبعة ، قرأ على قنبل المكي وأبي الزعراء بن عبدوس وأشياخ كثيرين ، قرأ عليه كثير من منهم عبد الواحد بن أبي هاشم ومقرئ أبي قرة ، توفي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة .
المعرفة ٢١٦/١ الطبقات ١٣٩/١ .

(ابن) غير مسطورة في : ب .

(٥) في ظ زيادة (من أوله الى خاتمة) ، وكلمتا (فاني) و (القرآن) غير مسطورتين في : ب .
(٦) هو بكار بن أحمد بن بكار بن بُنان بن بكار بن زياد بن درستويه أبو عيسى البغدادي يعترف ببكارة ، مقرئ ثقة مشهور . قرأ على أبي بكر بن مجاهد وأبي علي الصواف وغيرهما ، وقرأ عليه أبو الحسن الحمادي وأبو الفرج النهراني وابن الفحام وغيرهم ، توفي سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة .
المعرفة ٢٤٦/١ الطبقات ١٧٢/١ الخطيب ١٣٤/٧ .
في تاريخ بغداد :

ابن العباس بن مجاهد التميمي المقرئ (١) .

قال الشيخ أبو علي : وزادني الحماني (٢) أنه قرأ على أبي طاهر عبد الواحد ابن عمر بن محمد بن أبي هاشم البزاز المقرئ (٣) ، وأن أبا طاهر قرأ على أبي بكر بن مجاهد إلى ثلاثين آية من سورة الأحزاب (٤) .

قرأ / ابن مجاهد على أبي عمر محمد بن عبد الرحمن بن خالد بن سعيد بن جرجة الصخرمي الملقب قنبلا ، وقرأ قنبيل على أبي الحسن أحمد بن محمد بن عون النبال المعروف بالقواس (٥) ، وقرأ القواس على أبي الإخريط وهب بن واضح مولى عبد العزيز بن أبي رواد (٦) ، وقرأ أبو الإخريط على

(١) (المقرئ) غير مسطورة في : ب . ذكر ابن الجزري في النشر رواية قنبيل طريق ابن مجاهد من طريقين : طريق أبي أحمد السامري وطريق ابن شنيوز ولم يذكر هذه السلسلة التي أوردها المؤلف . النشر بتحقيق د . محسن ١٩٠/١ وما بعدها .

(٢) هو علي أبو الحسن الحماني ، انظر ترجمته ص ٦٢ .

(٣) هو عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم أبو طاهر البغدادي البزاز الاستاذ الكبير الامام النحوي العلم الثقة مؤلف كتاب البهان والفصل ، قرأ على أبي بكر بن مجاهد وأحمد الاششاني عليه كثير من منهم علي الحماني وأبو الفرج النهرواني ، توفي سنة تسع وأربعين وثلاثمائة وقد جاوز السبعين . المعرفة ٢٥١/١ الخطيب ٧/١١٦ الطبقات ١/٤٧٥ و٤٦٧

(٤) مدينة وآياتها ثلاث وسبعون انظر ص ٣٤٨ .

(آية) غير مسطورة في ب .

(٥) هو أحمد بن محمد بن علقمة بن نافع بن عمر بن صبح بن عون أبو الحسن النبال المكسي المعروف بالقواس ، امام مكة في القراءة ، قرأ على وهب بن واضح ، وقرأ عليه قنبيل وغيره ، توفي سنة أربعين ومائتين . الطبقات ١/١٢٣ .

(٦) هو وهب بن واضح أبو الإخريط ، مولى عبد العزيز بن أبي رواد ، مقرئ أهل مكة ، أخذ القراءة عرضا عن اسماعيل القسط وغيره ، روى القراءة عنه عرضا أحمد بن محمد القواس وغيره توفي سنة تسعين ومائة . المعرفة ١٢١/١ الطبقات ٢/٣٦١ .

في حاشية الأصل (كذا في طبقات الداني) .

(أبي) غير مسطورة في ظه ب .

اسماعيل بن عبد الله القُسط^(١)، قرأ اسماعيل على شبل بن عباد^(٢) ومعروف
ابن مُشكان^(٣)، وقرأ جميعا على عبد الله بن كثير .
ب - رواية أبي الحسن البزّي^(٤) عنه :

قرأتُ بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمّامي
، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر النقاش ، وقرأ النقاش على أبي ربيعة محمد
ابن اسحاق بن وهب بن أعين بن سنان الرّبيعي^(٥)، وقرأ أبو ربيعة على أبي
الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بكرة
البزّي مولى بني مخزوم مؤذن المسجد الحرام أربعين سنة ، وقرأ البزّي على
عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر

(١) هو اسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين أبو اسحاق المخزومي مولاهم المكي المعروف بالقُسط
مقرئ مكة ، قرأ على شبل بن عباد ومعروف بن مشكان وغيرهما ، وفي سند البزّي أنه قرأ على ابن
كثير نفسه ، أقرأ الناس زمانا وكان ثقة ضابطا ، قرأ عليه الامام محمد بن ادريس الشافعي رضي
الله عنه وأبوالاخریط وهب بن واضح وغيرهما ، توفي سنة سبعين ومائة .
المعرفة ١١٩/١ الطبقات ١٦٥/١ .

(٢) هو شبل بن عباد أبو داود المكي ، مقرئ مكة ثقة ضابط ، هو أجل أصحاب ابن كثير قرأ
عليه وخلفه في القراءة ، روى القراءة عنه عرضا اسماعيل القُسط وعكرمة بن سليمان ، بقي السّي
قريب سنة ستين ومائة . تاريخ ابن معين ٢٤٦١/٣ المعرفة ١٠٦/١ الطبقات ٣٢٣/١
في ب (عبارة) بدل (عباد) .

(٣) هو معروف بن مشكان أبو الوليد المكي مقرئ مكة مع شبل ، أخذ القراءة عرضا عن ابن كثير وروى
عنه القراءة عرضا اسماعيل القُسط وغيره ، مات سنة خمس وستين ومائة .
المعرفة ١٠٨/١ الطبقات ٣٠٣/٢ .

في حاشية الأصل (في مشكان أربع لغات: ضم الميم وكسرهما ذكرهما الذهبي ، والشين المعجمة
والسين المهملة ذكرهما الأمير أبو نصر رحمه الله) . انظر الذهبي في المعرفة ١٠٨/١ .

(٤) هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بكرة أبو الحسن البزّي ، استأذ
محقق ضابط متقن ، قرأ على عكرمة بن سليمان وغيره ، قرأ عليه أبو ربيعة محمد بن اسحاق
وغيره ، توفي سنة خمسين ومائتين عن ثمانين سنة . المعرفة ١٤٣/١ الطبقات ١١٩/١

(٥) هو محمد بن اسحاق بن وهب بن أعين بن سنان أبو ربيعة الرّبيعي المكي مؤذن المسجد
الحرام مقرئ جليل ضابط ، أخذ القراءة عرضا عن البزّي وقنبل وروى القراءة عنه عرضا محمد
ابن الحسن النقاش وآخرون ، مات سنة أربع وتسعين ومائتين . المعرفة ١٨٥/١ الطبقات ٩٩/٢

الكريري^(١) ، قرأ عكرمة على شبل بن عباد مولى عبد الله بن عامر بن
كرير بن ربيعة ، قرأ شبل^(٢) على عبد الله بن كثير^(٣) .

قرأ ابن كثير على أبي الحجاج مجاهد بن جبر المخزومي^(٤) وعلى عبد الله

ابن السائب^(٥) ، قرأ جميعا على أبي العباس عبد الله بن / العباس بن ١/٥

عبد المطلب ، قرأ عبد الله على أبي بن كعب الأنصاري ، قرأ أبي على

سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وأما قراءة :

(١) هو عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر أبو القاسم المكي ، قال الذهبي : شيخ مستور ما علمت
أحداً تكلم فيه ، عرض على شبل واسماعيل القسوط ، عرض عليه أحمد البزى وقد تفرد عنه البزى
بحديث التكبير من الضحى أخرجه الحاكم في مستدركه وقال على شرط الشيخين ، بقي الى
قبيل المائتين . المعرفة ١٢١/١ الطبقات ٥١٥/١ .

(٢) في ظ زيادة (ابن عباد) .

(٣) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحماني والفحام عن النقاش عن أبي ربيعة عن السبزي
عن أصحاب ابن كثير عنه ، قراءة أبي العلاء الهمداني - ٥٦٩ هـ - صاحب (غايمة
الاختصار) لها على المؤلف ، وثقتها ابن الجزري في النشر ١٨٦/١ و ١٨٧ .

(٤) هو مجاهد بن جبر أبو الحجاج المكي أحد الأعلام الأثبات من التابعين والأئمة المفسرين
قرأ على عبد الله بن عباس وغيره ، أخذ عنه القراءة عرضا عبد الله بن كثير وأبو عمرو وغيرهما
توفي سنة ثلاث ومائة وقد نيف على الثمانين . ميزان الاعتدال ٤٣٩/٣ الطبقات ٤١/٢ .
في ظ (جبر) بدل (جبر) .

(٥) هو عبد الله بن السائب بن أبي السائب صيفي بن عابد بن عمر بن مخزوم أبو السائب ،

قارئ أهل مكة له صحبة ، روى القراءة عرضا عن أبي بن كعب وعمر بن الخطاب رضي الله
عنهما ، عرض عليه القرآن مجاهد بن جبر وعبد الله بن كثير .

قال في تهذيب الكمال (بعد أن أفرد^{ذكر} عبد الله بن السائب بن أبي السائب) : ومن الأوهام :
عبد الله بن السائب قائد ابن عباس روى عن ابن عباس . . .

ولكن تعقبه ابن حجر في التهذيب فقال في ترجمة عبد الله بن السائب بن أبي السائب : وهو
عبد الله بن السائب قائد ابن عباس ، أفرد ، صاحب الكمال بالذكر ، وهو هو . . .

أقول : وعليه فيكون عبد الله بن السائب بن أبي السائب قد روى عن ابن عباس . . . والله أعلم .

توفي في حد وسنة سبعين . التهذيب :

تهذيب الكمال ٦٨٥/٢ تهذيب ٢٢٩/٥ المعرفة ٤٢/١ الطبقات ٤١٩/١ .

٤ - عبد الله بن عامر اليحصبي (١)

أ - رواية ابن ذكوان (٢) عنه :

فاني قرأت بها القرآن (٣) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ (٤) بها بواسط (٥) على الشريف أبي محمد عبد الله بن الحسين العلوي ، وبغداد على أبي الحسن الحمادي ، والنهروان على أبي الفرج النهرواني ، وأخبروه أنهم قرؤا على أبي بكر النقاش ، وقرأ النقاش على أبي عبد الله هارون بن موسى بن شريك الدمشقي المعروف بالأخفش (٦) ، وقرأ الأخفش على أبي عمرو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان الفهري (٧) .

(١) هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر بن عبد الله بن عمران اليحصبي أبو عمران ، أحد القراء السبعة امام اهل الشام في القراءة والذي انتهت اليه مشيخة الاقراء بها ، أخذ القراءة عرضا عن أبي الدرداء والمغيرة بن أبي شهاب صاحب عثمان بن عفان رضي الله عنه ووائلة بن الأسقع وحدث عن النعمان بن بشير ، ولي القضاء بدمشق ، روى القراءة عنه عرضا يحيى بن الحارث الذماري وهو الذي خلفه في القيام بها ، توفي بدمشق سنة ثمان مائة .
 معرفة القراء الكبار ٦٧/١ و ٦٨ الطبقات ٤٢٣/١ .

(٢) هو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان بن عمرو أبو عمرو القرشي الفهري الدمشقي الاستاذ الشهير الراوي الثقة شيخ الاقراء بالشام أخذ القراءة عرضا عن أيوب بن تميم وغيره ، روى عنه القراءة هارون بن موسى الأخفش ومحمد بن موسى الصوري ومحمد بن أحمد البيسانى واسماعيل بن الجهمس وأحمد بن مامويه وغيرهم ، توفي سنة اثنتين وأربعين ومائتين .
 المعرفة ١٦٣/١ الطبقات ٤٠٤/١ .

(٣) في ب زيادة (من اوله الى خاتمه) ، كلمة (القرآن) غير مسطورة في : ظ .
 (٤) (قرأ) ساقطة من : ظ .

(٥) في ب (بواسط) بعد (العلوي) الآتية .

(٦) هو هارون بن موسى بن شريك أبو عبد الله التغلبي الأخفش الدمشقي ، مقرأ ، مصدر ثقة نحوى شيخ القراء بدمشق يعرف بأخفش باب الجابية ، أخذ القراءة عرضا وسماط عن ابن ذكوان روى القراءة عنه أبو بكر محمد النقاش وغيره ، توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين .
 المعرفة ١٩٩/١ الطبقات ٣٤٧/٢ .

(٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن العلوي والحمادي والنهرواني والواعظ عن النقاش عن الأخفش

عن ابن ذكوان روايته وثقها ابن الجزرى في نشره . النشر تحقيق د . محيى ٢١٦/١ - ٢١٨ ونكر ابن الجزرى في نشره أن أبا العزقرأ برواية هشام عن أصحاب ابن عامر عن ابن عامر على شيخه أبي علي وعلى ابن نفيس عن طريق السامري عن ابن عبدان عن الجواني عن هشام .

ب - رواية هبة الله بن جعفر عنه :

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الفرج النهرواني ،
وأخبره أنه قرأ على هبة الله بن جعفر^(١) ، وقرأ هبة الله على أبي عبد الله
الأخفش ، وقرأ الأخفش على ابن ذكوان .

ج - رواية الداجني^(٢) عنه^(٣) :

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي القاسم بكر
ابن شاذان الواعظ^(٤) ببغداد ، وأخبره أنه قرأ على أبي القاسم زيد بن أبي
بلال الكوفي^(٥) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر^(٦) محمد بن عمر الرملي^{ب/٥}
ومعرف بالداجني ، وقرأ الداجني على محمد بن موسى بن عبد الرحمن
الصوري^(٧) ، وقرأ الصوري على ابن ذكوان^(٨) .

طريق الشذائي^(٩) عن الداجني :

- = وعن طريق النهرواني عن زيد بن علي عن الداجني عن أصحابه عن هشام ، نقلًا عن (الكفاية الكبرى)
للمؤلف ، ولم يذكرها المؤلف - رحمه الله - في كتابه هذا . النشر ٢١١/١ و ٢١٤ .
- (١) في ب (قرأ النهرواني على هبة الله بن جعفر) .
(٢) هو أبو بكر الضهر الرملي المعروف بالداجني الكبير ، انظر ترجمته ص ٥٦ .
(٣) (عنه) غير مسطورة في : ب .
- (٤) هو بكر بن شاذان بن عبد الله أبو القاسم البغدادي الحربي الواعظ ، شيخ ماهر ثقة مشهور
صالح زاهد ، قرأ على زيد بن أبي بلال وغيره ، وقرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، مات سنة
٢٩٨/١ المعرفة . الخطيب^{في تاريخ بغداد} ٩٦/٧ الطبقات ١٧٨/١ .
- (٥) (أبي القاسم) و (الكوفي) غير مسطورين في : ب .
- (٦) في ب (قرأ زيد على أبي بكر) .
- (٧) هو محمد بن موسى بن عبد الرحمن بن أبي عمار أبو العباس الصوري الدمشقي ، مقرر مشهور
ضابط ثقة ، أخذ القراءة عرضا عن ابن ذكوان وغيره ، وروى القراءة عنه عرضا محمد الداجني
وغيره ، مات سنة سبع وثلاثمائة . المعرفة ٢٠٤/١ الطبقات ٢٦٨/٢ .
- (٨) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن بكر بن شاذان الواعظ عن طريق زيد عن الرملي عن الصوري
عن ابن ذكوان صحيحها ابن الجزري في نشره . النشر ٢٢٠/١ .
- (٩) هو أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد بن عبد المنعم أبو بكر الشذائي البصري ، إمام
مشهور ، قرأ على ابن مجاهد ومحمد أبي بكر الداجني الكبير وخلق ، قرأ عليه محمد بن
الحسين بن آدم بهرام الكارزني وغيره ، توفي سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة .
المعرفة ٢٥٨/١ الطبقات ١٤٤/١ .

قرأت بها على الشيخ^(١) أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عبد الله
 محمد بن الحسين بن آذرهزام^(٢) بمكة ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي
 بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي بالبصرة ، وأخبره أنه قرأ على أبي^(٣)
 بكر الداجوني ، وقرأ الداجوني على محمد بن موسى الصوري ،
 وقرأ الصوري على ابن ذكوان^(٤) .

طريق ابن الجهم^(٥) والبستاني^(٦) وابن مأمية^(٧) :

قرأت بها على الشيخ أبي علي وأخبرني أنه قرأ بها على^(٨) أبي عبد
 الله بن آذرهزام ، وأخبره أنه قرأ على أبي بكر الشذائي ، وقرأ الشذائي
 على أبي بكر الداجوني ، وقرأ الداجوني على أبي محمد^(٩) (أحمد) ^(١٠) بن
 محمد البستاني وأبي علي^(١١) اسماعيل بن الجهم وأبي الحسن أحمد بن
 مأمية ، وقرأوا على ابن ذكوان ، وقرأ ابن ذكوان على أيوب بن تميم

(١) في بزيادة (الامام) .

(٢) هو محمد بن الحسين بن محمد بن آذرهزام أبو عبد الله الكارزني الفارسي ، امام مفسر
 بجليل انفرد بعمله الاسناد في وقته ، قرأ على أبي بكر الشذائي وغيره ، قرأ عليه أبو علي غلام
 الهراس وغيره ، كان حيا سنة أربعين وأربعمائة . الطبقات ١٣٢/٢

(٣) (أبي) غير مسطورة في ظ .

(٤) طريقه هذه - رحمه الله - عن أبي علي عن ابن آذرهزام الكارزني عن طريق الشذائي عن
 الداجوني الكبير عن الصوري عن ابن ذكوان وثقها ابن الجزري في نشره . النشر ١/٢٢٠ .
 (٥) هو اسماعيل بن الجهم يقال ابن الجهمسي أبو علي الدمشقي ، قرأ على ابن ذكوان وغيره
 قرأ عليه أبو بكر الداجوني وحده . الطبقات ١/١٦٣ .

(٦) هو محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله أبو بكر البستاني كذا سماه الذهبي وابن سوار
 وغيرهما ، قيل فيه أبو محمد أحمد بن محمد كما سماه ابن بندان في كتابه هذا ، أخذ القراءة
 عرضا عن هشام بن عمار وابن ذكوان قرأ باختیار أبي عبيد عليه ، قرأ عليه أبو بكر الداجوني .

(٧) مضمومة في الأصل . الطبقات ٨٥/٢

هو أحمد بن محمد بن مأمية أبو الحسن الدمشقي ، قرأ على ابن ذكوان وغيره ، قرأ عليه
 أبو بكر الداجوني ونسبه وكناه . الطبقات ١/١٢٨ .

(٨) مضمومة في الأصل ، وما أثبت من ظ ، ب . (٩) في ظ زيادة (ابن) .

(١٠) غير واضحة في الأصل ، وما أثبت من ظ ، ب ، وانظر ترجمته في هامش : ٦ أعلاه .

(١١) في ظ (وعلى أبي) بدل (وأبي علي) ، انظر ترجمته أعلاه في هامش : ٥ .

القارئ^(١)، وقرأ أيوب على يحيى بن الحارث الذماري^(٢)، وقرأ يحيى على أبي عمران عبد الله بن عامر^(٣) بن حَمِير، ولي القضاء بعد بلال بن أبي الدرداء^(٤).

قرأ ابن عامر على جماعة: مثل أبي^(٥) الدرداء^(٦) ووائلته بن الأسقع^(٧) والنعمان
ابن بشير^(٨)، وأُسند قراءته إلى^(٩) المغيرة بن أبي شهــــــــــــاب

(١) هو أيوب بن تميم بن سليمان بن أيوب أبو سليمان التميمي الدمشقي ، ضابط مشهور ، قرأ على يحيى بن الحارث الذماري قرأ عليه ابن ذكوان ، توفي سنة ثمان وتسعين ومائة .
المعرفة ١٢٢/١ الطبقات ١٢٢/١ .

(٢) هو يحيى بن الحارث بن عمرو بن يحيى بن سليمان بن الحارث الغساني الدماري ثم الدمشقي ، امام الجامع الأموي وشيخ القراءة بدمشق بعد ابن عامر ، ثقة ، يعد من التابعين ، أخذ القراءة عرضا عن عبد الله بن عامر وغيره ، روى عنه القراءة عرضا أيوب بن تميم وغيره ، مات سنة خمس وأربعين ومائة . تاريخ ابن معين ٤/٤٦٤ الجرح ٩/١٣٥ الطبقات ٢/٣٦٧ .

(٣) رواية ابن ذكوان هذه عن أيوب بن تميم عن يحيى الدماري عن ابن عامر وثقتها ابن الجزري في نشره . النشر ١/٢٢٢ .

(٤) ولي القضاء بعد أبي ادريس الخولاني ، وكان امام الجامع بدمشق .
 انظر الذهبي في معرفة القراء الكبار ٦٨/١ وابن الجوزي في طبقات القراء ٤٢٥/١ .
 (٥) في الأصل زيادة (منهم) قبل (مثل) ، وفي ب وحاشية الأصل (منهم أبو) بدل (مثل أبي) .
 (٦) هو الصحابي الجليل عويم بن زيد أبو الدرداء الأنصاري الخزرجي ، حكيم هذه الأمة وأحد
 الذين جمعوا القرآن حفظا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم بلا خلاف ، عرض عليه عبد
 الله بن عامر وخلفه بعد موته ، توفي سنة اثنتين وثلاثين رضي الله عنه .
 الاصابة ٤٥/٣ المعرفة ٣٨/١ الطبقات ٦٠٦/١ .

(٧) هو وائلة بن الأسقع الليثي من أهل الحصفه ، أخذ القراءة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قرأ عليه عبد الله بن عامر وغيره ، توفي سنة خمس وثمانين وله ثمان وتسعون سنة .
الاصابة ٦٢٦/٣ معرفة القراء ٦٧/١ الطبقات ٣٥٨/٢

(٨) هو الصحابي الجليل النعمان بن بشير بن سعد بن ثعلبة الانصاري الخزرجي ، له ولأبيه صحبة ، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعمر وعائشة ، روى عنه ابنه محمد والشعبي وغيرهما حدث عنه عبد الله بن عامر ، قتل سنة خمس وستين في مستهل خلافة معاوية بن يزيد .

الاصابة ٥٥٩/٣ الاستيعاب ٥٥٠/٣ المعرفة ٦٧/١ .

(۹) فی ظ (علی) بدل (الی) •

المخزومي^(١) / ، قرأ المغيرة على أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه^(٢) ، ١٦ /
 قرأ عثمان على سيدنا^(٣) رسول الله صلى الله عليه وسلم .
 وأما قراءة :

٥ - أبي عمرو^(٤)

أ - رواية^(٥) يحيى بن المبارك اليزيدي^(٦) عنه :-

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن
 الحماني وأبي الفرج النهرواني وكر بن شاذان ، وأخبروه أنهم قرؤا^(٧) على
 زيد بن أبي بلال الكوفي ، قرأ زيد على أبي جعفر أحمد^(٨) بن فرج ، قرأ

(١) هو المغيرة بن أبي شهاب عبد الله بن عمرو بن المغيرة بن ربيعة بن عمرو بن مخزوم أبو هاشم

المخزومي الشامي ، أخذ القراءة عرضا عن عثمان بن عفان رضي الله عنه وأخذ عنه القراءة عرضا

عبد الله بن عامر ، مات سنة إحدى وتسعين . المعرفة ٤٣ / ١ الطبقات ٣٠٥ / ٢ .

(٢) (رضي الله عنه) غير مسطورة في : ظ .

(٣) في ظ إضافة (محمد) صلى الله عليه وسلم .

(٤) هو زيان بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله ، ينتهي نسبه الى مضر بن معد بن عدنان

، الامام السيد أبو عمرو التميمي المازني البصري أحد القراء السبعة ثقة زاهد ، قرأ على شيخ

كثير منهم الحسن بن أبي الحسن البصري وطاصم بن أبي النجود وابن كثير وأبو جعفر ومجاهد

ابن جبر ، روى القراءة عنه عرضا وسماط شجاع بن أبي نصر ويحيى اليزيدي وسيبويه وسلام الطويل

وغيرهم ، مات سنة أربع وخمسين ومائة . المعرفة ٨٣ / ١ الطبقات ٢٨٨ / ١ .

(٥) في ب زيادة (أبي محمد) ، انظر تخرجه أدناه .

(٦) هو يحيى بن المبارك بن المغيرة الامام أبو محمد العدوي البصري المعروف باليزيدي ، نحوي

مقرئ ثقة علامة كبير ، أخذ القراءة عرضا عن أبي عمرو وهو الذي خلفه بالقيام بها ، روى القراءة

عنه أبو عمر الدوري وغيره ، توفي سنة اثنتين ومائتين بمرور .

وفيات الأعيان ١٨٣ / ٦ شذرات الذهب ٤ / ٢ الطبقات ٣٧٥ / ٢ .

(٧) من قوله (وأبي الفرج) السابق الى (قرؤا) غير مسطور في ب ، وكتب بدله (وأخبره أنه قرأ) .

(٨) كلمة (أحمد) غير مسطورة في ب .

ابن فرج على أبي عمر الدوري ، وقرأ^(١) الدوري على أبي محمد^(٢) اليزيدي ،
وقرأ اليزيدي على (أبي عمرو زبان)^(٣) بن العلاء المازني^(٤) .

ب - رواية أبي بكر بن (مجاهد)^(٥) عنه :

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ (بها بواسط)^(٦) على
أبي القاسم عبيد الله بن إبراهيم مقرئ أبي قرة^(٧) ، وأخبره أنه قرأ على
أبي بكر بن مجاهد ، وقرأ ابن مجاهد على أبي الزعراء عبد الرحمن بن
عبدوس الهمداني^(٨) ، وقرأ أبو الزعراء على أبي عمر الدوري ، وقرأ الدوري

(١) في ظ (وأنه قرأ) . (٢) (أبي محمد) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٣) مضموسة في الأصل .

(٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي وطريق أبي العلاء الهمداني بها عن المؤلف عن طريق الحماهي
والنهرواني والفحام وابن شاذان عن زيد بن أبي بلال عن ابن فرج عن الدوري عن اليزيدي
عن أبي عمرو ، صحيحهما ابن الجزري في نشره . النشر تحقيق د . محسن ٢٠٣/١ .

من قوله (وقرأ اليزيدي) السابق الى (المازني) غير مسطور في : ب ، وكتب بدله : (قال الشيخ
أبو علي : وقرأت بها أيضا على أبي الفرج ويكره ابن شاذان وقرأ على زيد وقد تقدم اسناده) .

(٥) مضموسة في الأصل . (أبي بكر) غير مسطورة في : ب .

(٦) غير واضحة كاملا في الأصل . (بواسط) غير مسطورة في : ب .

(٧) هو عبيد الله بن إبراهيم بن محمد أبو القاسم البغدادي المعروف بمقرئ أبي قرة ، مقرئ

معمر معروف ، روى حرف أبي عمرو عرضا عن أبي بكر بن مجاهد ، روى عنه أبو علي الحسن

ابن القاسم الواسطي^{ماث} بواسط سنة تسع وثمانين وثلاثمائة . الطبقات ٤٨٣/١ .

(إبراهيم مقرئ) غير مسطورة في ب .

(٨) هو عبد الرحمن بن عبدوس - بفتح العين - أبو الزعراء البغدادي ، ثقة ضابط محرر ، أخذ

القراءة عرضا عن أبي عمر الدوري بعدة روايات وأكثر عنه روى عنه القراءات عرضا أبو بكر بن

مجاهد وعليه اعتماده في العرض ، مات سنة بضع وثمانين ومائتين .

الطبقات ٣٧٣/١ .

المعرفة ١٩٣/١

على أبي محمد (١) اليزيدي ، قرأ اليزيدي على أبي عمرو (٢) .

ج - رواية شجاع بن أبي نصر البلخي (٣) عنه (٤) :-

قرأتُ بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي

وعلى أبي الفرج / النهرواني وعلى أبي محمد بن الفحام ، وأخبروه أنهم قرأوا ب/٦

على أبي عيسى بكار بن أحمد بن بُنان ، قرأ بكار على أبي علي الحسن

ابن الحسين الصواف (٥) ، قرأ الصواف على أبي جعفر محمد بن غالب (٦) ،

قرأ محمد بن غالب على شجاع بن أبي نصر البلخي ، قرأ شجاع على أبي

عمرو بن العلاء (٧) .

قرأ أبو عمرو على جماعة: منهم مجاهد بن جبر المخزومي ، قرأ مجاهد على

عبد الله بن العباس ، قرأ ابن عباس على أبي كعب ، قرأ أبي على

سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(١) (أبي محمد) غير مسطورة في ب .

(٢) طريق المؤلف هذه عن أبي علي وطريق أبي العلاء الهمداني عن المؤلف عن طريق مقرئ أبي

قرة عن ابن مجاهد عن أبي الزعراء عن الدوري عن اليزيدي عن أبي عمرو بن العلاء ، وثقهما

ابن الجزري في نشره . النشر تحقيق د . محسن ١٩٨/١ .

(٣) هو شجاع بن أبي نصر أبو نعيم البلخي ثم البغدادي الزاهد ، ثقة كبير ، عرض على أبي عمرو

ابن العلاء وروى القراءة عنه محمد بن غالب وغيره ، مات ببغداد سنة تسعين ومائة .

المعرفة ١٣٤/١ الطبقات ٣٢٤/١

(٤) (عنه) غير مسطورة في ظ .

(٥) هو الحسن بن الحسين بن علي بن عبد الله بن جعفر أبو علي الصواف البغدادي ، شيخ

متصدر ماهر عارف بالفسن ، قرأ على محمد بن غالب وأبي حمدون وغيرهما ، قرأ عليه بكار بن

أحمد وغيره ، توفي سنة عشر وثلاثمائة ببغداد . المعرفة ١٩٦/١ الطبقات ٢١٠/١ .

(٦) هو محمد بن غالب أبو جعفر الانطاقي البغدادي المقرئ ، عارف مشهور صالح ورع ، أخذ القراءة

عرضا عن شجاع بن أبي نصر وهو أضيف لأصحابه وروى عنه القراءة الحسن الصواف وغيره ، توفي

سنة أربع وخمسين ومائتين ببغداد . المعرفة ١٧٨/١ الطبقات ٢٢٦/٢ .

في ظ زيادة (ابن) بعد (أبي جعفر) .

(٧) ذكر ابن الجزري أن في كتاب الكفاية الكبرى للمؤلف قراءة على أبي علي عن طريق ابن المظفر

الدينوري وأبي العلاء القاضي عن ابن حبش عن ابن جرير الضريفي السوسي عن اليزيدي عن أبي =

وأما قراءة :

٦ - عاصم بن أبي النجود الكوفي (١)

أ - رواية أبي بكر بن عياش (٢) عنه :-

فاني قرأت بها القرآن (٣) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي وعلى أبي الفرج النهرواني (٤) ، وأخبرنا أنها قرأ على بكار بن أحمد بن بُنان (٥) ، وقرأ بكار على أبي علي الصواف ، وقرأ الصواف على أبي حمدون الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب الذُهلي الفصاح (٦) ، وقرأ أبو حمدون على يحيى بن آدم الحاسب (٧) ، وقرأ يحيى على أبي بكر بن

= عمرو بن العلاء ، ولم يذكر المؤلف هذه الطريق في كتابه هذا . النشر بتحقيق د . محسن ٢٠٧/١
 (١) هو عاصم بن بهدلة أبي النجود بفتح النون ضم الجيم أبو بكر الأسدي مولا هم الكوفي الحنط ، شيخ الاقراء بالكوفة وأحد القراء السبعة تابعي ثقة صالح ، أخذ القراءة عرضا عن أبي عبد الرحمن السلمي وغيره ، روى القراءة عنه حفص بن سليمان وأبو بكر بن عياش وخلق لا يحصون ، وروى عنه حروفا من القرآن أبو عمرو والخليل وحمزة وغيرهم توفي سنة سبع وعشرين ومائة .
 المعرفة ٧٣/١ الطبقات ٣٤٦/١

(٢) هو شعبة بن عياش بن سالم أبو بكر الحنط بالنون الأسدي النهشلي ، الامام العالم العامل العلم راوى عاصم ، عرض القرآن على عاصم ثلاث مرات ، روى عنه الحروف سماعا من غير عرض يحيى بن آدم وغيره توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة .
 المعرفة ١١٠/١ الطبقات ٣٢٥/١

(٣) في ب زيادة (جميعه) ، كلمة (القرآن) غير مسطورة في ظ ، (فاني) غير مسطورة في ظ ، ب .
 (٤) في ب (أبي الفرج النهرواني وأبي الحسن الحمادي) بتقديم وتأخير .
 (٥) في ب (على أبي عيسى بكار) فقط .
 (٦) هو الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب أبو حمدون الذُهلي البغدادي ويقال له حمد وه اللؤلؤ الثقاب الفصاح ، مقرأ ضابط حاذق ثقة صالح ، قرأ على يحيى بن آدم وغيره وسمع الكسائي ويقال قرأ عليه ، روى القراءة عنه عرضا وسماعا الحسن الصواف وغيره ، مات في حدود سنة أربعين ومائتين .
 المعرفة ١٧٣/١ الطبقات ٣٤٣/١

(٧) هو يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد بن أسيد أبو زكريا الصلحي ، امام كبير حافظ ، روى القراءة عن أبي بكر بن عياش ، روى القراءة عنه الامام أحمد بن حنبل وأبو حمدون الطيب بن اسماعيل وغيرهما ، توفي بواسط عام ثلاث ومائتين .

تاريخ الدارني عن يحيى بن معين: ٢٢٧ المعرفة ١٣٧/١ الطبقات ٣٦٣/٢

عياش^(١) ، قرأ أبو بكر علي عاصم بن أبي النجود الكوفي الأسدي^(٢) .

ب - رواية حفص بن سليمان الفاضلي^(٣) عنه :

قرأت بها علي الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها علي أبي الحسن ١/٧
الحمامي وأبي الفرج النهرواني ، وأخبراه أنهم قرأ علي أبي طاهر عبد الواحد بن
عمر بن أبي هاشم البزاز^(٤) ، قرأ أبو طاهر علي أبي العباس أحمد بن سهل
ابن الفيروزان الاشناني^(٥) ، قرأ الاشناني علي عبيد بن الصباح^(٦) ، قرأ عبيد
علي حفص بن سليمان ، قرأ حفص علي عاصم^(٧) .

(١) ذكر ابن الجزري في نشره : أن الصحيح أن يحيى بن آدم روى عن أبي بكر الحروف سطا وأن

يحيى العليمي عرض عليه القرآن . النشر تحقيق د . محسن ٢٣١/١ .

(٢) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمامي والنهرواني عن ابن بنان عن الصواف عن أبي حمدون

عن يحيى عن أبي بكر عن عاصم ذكرها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر طريق المؤلف عن أبي

علي عن الحمامي والنهرواني عن ابن خليف عن ابن مهران الواسطي عن العليمي عن أبي بكر

عن عاصم نقلا عن الكفاية الكبرى ، وثقهما . النشر تحقيق د . محسن ٢٢٧/١ - ٢٣٥ .

(٣) هو حفص بن سليمان بن المغيرة أبو عمر بن أبي داود الأسدي الكوفي الفاضلي البزاز ومعرف

بحفص ، في القراءة ثقة ضابط أخذ القراءة عرضا وتلقينا عن عاصم وكان ربيه ابن زوجته ،

روى عنه القراءة عرضا وسطا عبيد بن الصباح وغيره ، توفي سنة ثمانين ومائة على الصحيح .

وفي (معرفة القراءة) للامام الذهبي خلاصة ترجمته عفي به سليمان هذا أو ترجمته .

المعرفة ١١٦/١ الطبقات ٢٥٤/٢ أبي عمر الدوري وسماه حملا .

(٤) (البزاز) غير مسطورة في ب .

(٥) هو أحمد بن سهل بن الفيروزان (وجاء في حاشية الأصل عن طبقات الداني : الفيروزان ، معلما

بصح وعن التجريد وكتاب أبي العلاء العطاف) الشيخ أبو العباس الاشناني ، ثقة ضابط خبير

مقرئ مجود ، قرأ علي عبيد بن الصباح صاحب حفص وغيره ، روى القراءة عنه عرضا عبد الواحد

بن أبي هاشم وغيره ، توفي سنة سبع وثلاثمائة ببغداد .

المعرفة ٢٠٠/١ الطبقات ٥٩/١

في ظ (فيروزان) بدون ألف ولا م .

(٦) هو عبيد بن الصباح بن أبي شريح بن صبيح أبو محمد النهشلي الكوفي ثم البغدادي ، مقرئ

ضابط صالح ، أخذ القراءة عرضا عن حفص عن عاصم وهو من أجل أصحابه وأضبطهم ، روى عنه

القراءة عرضا أحمد بن سهل الاشناني وغيره ، توفي سنة عشرة ومائتين .

المعرفة ١٦٨/١ الطبقات ٤٩٥/١

(٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمامي والنهرواني عن أبي طاهر عن الاشناني عن عبيد

ابن الصباح عن حفص عن عاصم وثقها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر نقلا عن الكفاية طريق

وقرأ عاصم على جماعة : منهم أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي^(١) ،

وقرأ السلمي على أمير المؤمنين^(٢) علي بن أبي طالب ، وقرأ علي^(٣) على سيدنا

رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وأما قراءة :

٧ - حمزة بن حبيب الزيات^(٤)

أ - رواية سليم بن عيسى الحنفي^(٥) عنه :

قرأت بها علي الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها علي أبي الحسن الحمادي ،

وقرأ الحمادي^(٦) علي أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم النحوي المقرئ^(٧) ، وأخبره

= المؤلف عن أبي علي عن الحمادي عن الولي عن الفيل عن عمرو بن الصباح عن حفص عن عاصم وطريقه

عن أبي علي عن النهرواني عن علي القلانسي عن زرطان عن عمرو عن حفص عن عاصم وثقهما .

النشر ٢٣٢/١ - ٢٣٥ .

(١) هو عبد الله بن حبيب بن ربيعة أبو عبد الرحمن السلمي الضرير مقرئ الكوفة ، ولد في حياة النبي

صلى الله عليه وسلم ولأبيه صحبة ، إليه انتهت القراءة تجويدا وضبطا ، ثقة كبير القدر أخذ القراءة

عرضا عن عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهما وغيرها ، أخذ القراءة عنه عرضا

عاصم وغيره ، توفي سنة أربع وسبعين رضي الله عنه . المعرفة ٤٥/١ الطبقات ٤١٣/١ .

(٢) (أمير المؤمنين) غير مسطورة في ظ . (٣) في ب زيادة (ابن أبي طالب) .

(٤) هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسماعيل الامام الحبر أبو عمارة الكوفي التيمي الزيات ، أحد القراء

السبعة امام حجة ثقة ثبت عالم عابد ، أخذ القراءة عرضا عن جماعة منهم سليمان الأعشى وجعفر

الصادق ، قرأ عليه وروى القراءة عنه سليم بن عيسى وهو أضيف أصحابه والكسائي أجل أصحابه

غيرهما ، توفي سنة ست وخمسين ومائة . المعرفة ٩٣/١ الطبقات ٢٦١/١ .

(٥) هو سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب بن سعيد بن سليم بن داود الحنفي مولاهم الكوفي

المقرئ ، ضابط محرر حاذق ، عرض القرآن على حمزة وهو أقوم أصحابه بحرفه ، عرض عليه خلف بن

شام والد وري وغيرهما ، توفي سنة ثمان وثمانين ومائة . المعرفة ١١٥/١ الطبقات ٣١٨/١ .

في ب (سليمان) بدل (سليم) . (٦) في ب (وأخبره أنه قرأ بها) بدل (قرأ الحمادي) .

(٧) هو محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن داود بن عبيد

الله بن مقسم أبو بكر البغدادي العطار ، الامام المقرئ النحوي ، أخذ القراءة عرضا عن ادريس

ابن عبد الكريم وغيره ، روى القراءة عنه عرضا علي الحمادي وغيره ، كان يقول : ان كل قراءة وافقت

المصحف ووجهها في العربية فالقراءة بها جائزة وان لم يكن لها سند فعقد له مجلس ووقف

للضرب فتاب ورجع ، توفي سنة أربع وخمسين وثلاثمائة . المعرفة ٢٤٦/١ الطبقات ١٢٣/٢ .

أنه قرأ بها على أبي الحسن ادریس بن عبد الکرم الحداد^(١) ، وقرأ الحداد^(٢) على أبي محمد خلف بن هشام البزار^(٣) ، وقرأ خلف على سليم بن عيسى الحنفي ، وقرأ سليم على حمزة بن حبيب الزيات^(٤) .

ب - وأما رواية الدورى عنه :

فاني قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي / ، وأخبره أنه قرأ بها على زيد بن أبي بلال الكوفي ، وأخبره أنه / ب قرأ بها على أبي جعفر أحمد بن فرح ، وأخبره أنه قرأ على أبي عمر الدورى ، وقرأ الدورى على سليم ، وقرأ سليم على حمزة .

وقرأ حمزة على جماعة منهم : سليمان بن مهران الأعشى^(٥) ، وقرأ الأعشى على يحيى بن وثاب^(٦) ، وقرأ يحيى على عبيدة بن عمرو

(١) هو ادریس بن عبد الکرم الحداد أبو الحسن البغدادي ، امام ضابط متقن ثقة ، قرأ على خلف ابن هشام روايته واختياره وعلى محمد الشموي ، روى القراءة عنه ابن مجاهد وابن مقسم وغيرهما ، توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين . المعرفة ٢٠٤/١ الطبقات ١٥٤/١

(٢) في ب (ادریس) بدل (الحداد) .

(٣) خلف بن هشام البزار ، عاشر القراء العشرة ، انظر ترجمته ص ٨٦ .

في ظ (هاشم) بدل (هشام) .

(٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمادي عن ابن مقسم عن الحداد عن خلف عن سليم عن حمزة ، صاحبها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر - نقلا عن الكفاية - طريق المؤلف عن أبي علي عن الحمادي والفتح عن بكار بن أحمد عن الصواف عن خالد عن سليم عن حمزة ، وطريق المؤلف عن أبي علي عن بكر بن شاذان عن ابن أبي عمر عن الصواف عن الوزان عن خالد عن سليم عن حمزة وصاحبهما . النشر ٢٣٩/١ - ٢٤٦ .

(٥) هو سليمان بن مهران الأعشى أبو محمد الأسدي الكاهلي مولاهم الكوفي ، الامام الجليل ، أخذ القراءة عرضا عن يحيى بن وثاب وغيره ، روى القراءة عنه عرضا وسماعا حمزة الزيات وغيره ، مات سنة ثمان وأربعين ومائة . المعرفة ٧٨/١ الطبقات ٣١٥/١

(٦) هو يحيى بن وثاب الأسدي مولاهم الكوفي ، تابعي ثقة كبير من العباد الاعلام ، روى عن عبيدة السلماني وسواه ، عرض على علقمة والأسود وسروق وغيرهم ، عرض عليه سليمان الأعشى وغيره ، مات سنة ثلاث ومائة . معرفة القراء ٥١/١ الطبقات ٣٨٠/٢

السُّلَمَانِي (١) ، وَسَلْمَانُ بَطْنُ (٢) مِنْ هَوَازِنَ ، وَعَلَى عُلُقَمَةَ (٣) وَالْأَسْوَدَ (٤) وَمَسْرُوقُ بْنُ
الْأَجْدَعِ (٥) ، وَقَرَأَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ (٦) ، وَقَرَأَ ابْنُ مَسْعُودٍ عَلَى سَيِّدِنَا
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَمَّا قِرَاءَةٌ :

٨ - أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ الْكَسَائِي (٧)

أ - رِوَايَةُ الدَّوْرِيِّ عَنْهُ :

فَإِنِّي قَرَأْتُ بِهَا عَلَى الشَّيْخِ أَبِي عَلِيٍّ ، وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ قَرَأَ بِهَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ
الْحَمَامِيِّ ، وَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ قَرَأَ بِهَا عَلَى زَيْدِ بْنِ أَبِي بَسْمَلٍ

(١) هُوَ عَمِيدَةُ بْنُ عَمْرٍو بِالْفَتْحِ السُّلَمَانِيُّ أَبُو مَسْلَمٍ الْكُوفِيُّ التَّابِعِيُّ الْكَبِيرُ ، أَسْلَمَ فِي حَيَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يَرَهُ ، أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ وَرَوَى عَنْهُ وَعَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا ، رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ وَثَابٍ وَغَيْرُهُ ، تَوَفَّى سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ .

المعرفة ٥١/١ الطبقات ٤٩٨/١

فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ : (حَاشِيَةُ طَبَقَاتِ الدَّانِيِّ : مَنْسُوبٌ إِلَى سَلْمَانَ بْنِ يَشْكُرَ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ يَحْيَى وَهُوَ
مُرَادُ بَطْنٍ مِنْ مُرَادٍ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ سَلْمَانِيَّ بِفَتْحِ اللَّامِ هـ) .
فِي ظ هـ ب (عمر) بدل (عمرو) . (٢) (بطن) ساقطة من ب .

(٣) هُوَ عُلُقَمَةُ بْنُ قَيْسٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ أَبُو شَيْبَلٍ النَّخْعِيُّ الْفَقِيهُ الْكَبِيرُ ، وَلَدَ فِي حَيَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَخَذَ الْقُرْآنَ عَرْضًا عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ ، عَرَضَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ يَحْيَى بْنُ وَثَابٍ وَغَيْرُهُ ،
كَانَ إِذَا سَمِعَهُ ابْنُ مَسْعُودٍ يَقُولُ : لَوْ رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَسَرَّ بِكَ ، مَاتَ سَنَةَ
اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ . المعرفة ٤٤/١ الطبقات ٥١٦/١ .

(٤) الْأَسْوَدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ قَيْسٍ بْنِ يَزِيدَ أَبُو عَمْرٍو النَّخْعِيُّ الْكُوفِيُّ ، الْأَمَامُ الْجَلِيلُ ، قَرَأَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مَسْعُودٍ قَرَأَ عَلَيْهِ يَحْيَى بْنُ وَثَابٍ وَغَيْرُهُ ، تَوَفَّى سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ .
المعرفة ٤٣/١ الطبقات ١٧١/١ .

(٥) هُوَ مَسْرُوقُ بْنُ الْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكٍ أَبُو عَائِشَةَ الْهَمْدَانِيُّ الْكُوفِيُّ ، أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
مَسْعُودٍ رَوَى الْقِرَاءَةَ عَنْهُ عَرْضًا يَحْيَى بْنُ وَثَابٍ وَغَيْرُهُ ، تَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ .
تذكرة الحفاظ ٤٩/١ الطبقات ٢٩٤/٢ .

(٦) أَحَدُ السَّابِقِينَ وَالْبَدْرِيِّينَ وَالْعُلَمَاءِ الْكِبَارِ مِنَ الصَّحَابَةِ ، عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ بْنُ الْحَارِثِ الْهَذَلِيُّ
الْمَكِّيُّ ، يُقَالُ لَهُ ابْنُ أُمِّ عَبْدِ اللَّهِ ، عَرَضَ الْقُرْآنَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، عَرَضَ عَلَيْهِ الْأَسْوَدُ وَعُلُقَمَةُ
وَعَبِيدَةُ السُّلَمَانِيُّ وَمَسْرُوقٌ وَغَيْرُهُمْ ، مَاتَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ ، وَدُفِنَ بِالْبَقِيعِ .

الْأَصَابَةُ ٣٦٨/٢ المعرفة ٣٣/١ الطبقات ٤٥٨/١ .
(٧) هُوَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَهْمَنْ بْنِ فَيْرُوزِ الْأَسَدِيِّ مَوْلَاهُمُ الْكُوفِيُّ ، أَبُو =

الكوفي^(١) ، قرأ زيد على أبي جعفر أحمد بن فُحْ ، قرأ ابن فُحْ على أبي
عمر الدوري ، قرأ الدوري على الكسائي^(٢) .

ب - رواية أبي حمدون عنه :-

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي ،
وأخبره أنه قرأ على بكار بن أحمد ، قرأ بكار على^(٣) الصَّوْف ، قرأ الصَّوْف على
أبي حمدون الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب الذهلي الفصاح^(٤) ، قرأ أبو
حمدون على أبي الحسن / الكسائي .

١/٨

قرأ الكسائي على جماعة منهم : حمزة بن حبيب الزيات وقد تقدم اسناد حمزة^(٥) .
وأما قراءة :

يعقوب بن اسحاق الحضرمي^(٦)

- ٩

= الحسن الكسائي الامام الذي انتهت اليه رئاسة الاقراء بالكوفة بعد حمزة الزيات أحد القراء السبعة
، سمي الكسائي لانه أحرم في كساء ، له كتب في القراءات واللغة والنحو والشعر ، أخذ القراءة عن
جماعة أبرزهم حمزة الزيات وعليه اعتماده ، أخذ القراءة عنه عرضا وسماعا حفص الدوري والطيب أبو
حمدون وخلف البزار وغيرهم ، روى عنه الامام أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ويعقوب الحضرمي ،
توفي سنة تسع وثمانين ومائة بالري . المعرفة ١٠٠/١ الطبقات ١/٥٣٥ .
(١) (الكوفي) غير مسطورة في ظ .

(٢) ذكر ابن الجزري - نقلا عن الكفاية - طريق المؤلف عن أبي علي عن السوسنجردى والحماسي
والنهرواني عن ابن أبي عمر عن القنطري عن ابن يحيى المعروف بالكسائي الصغير عن أبي الحارث
البغدادي عن الكسائي ، كما ذكر رواية الدوري عن الكسائي لكنه لم يورد الطريق التي جاء بها
المؤلف في كتابه هذا . انظر النشر تحقيق د . محسن ١/٢٥٠ - ٢٥٥ .

(٣) في ظ ، ب زيادة (أبي علي) .

(٤) (الفصاح) غير مسطورة في ظ ، (الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب الذهلي الفصاح) غير مسطور
في ب ، وفيها تكرار وتلفيق في العبارة .

(٥) انظر ص ٨١ و ٨٢ . في ب (اسناده) بدل (اسناد حمزة) .

(٦) هو يعقوب بن اسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي اسحاق أبو محمد الحضرمي مولاهم ، البصري
، أحد القراء العشرة وأمام أهل البصرة وقربها ، صدوق تقي زاهد ، أخذ القراءة عرضا عن سلام
الطويل وغيره وسمع من الكسائي وحمزة ، روى القراءة عنه عرضا روح بن عبد المؤمن ورويس وأبو حاتم
السجستاني والدوري وغيرهم ، مات سنة خمس ومائتين وله ثمان وثمانون سنة بعمراً أبيه وجدته وجد

أبيه رحمهم الله . المعرفة ١/١٣٠ الطبقات ٢/٣٨٦

١ - رواية رهس^(١) عنه :

فاني قرأت بها القرآن^(٢) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي وعلى القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب الواسطي^(٣) ، وأخبراه أنهم قرأ على أبي القاسم عبد الله بن النخاس^(٤) ، وأخبره أنه قرأ على أبي بكر محمد بن هارون التمار^(٥) ، وأخبره أنه قرأ على محمد بن المتوكل اللؤلؤي المعروف برؤس ، وقرأ رهس على يعقوب^(٦) .

ب - وأما رواية رَجَّحَ بن عبد المؤمن^(٧) عنه :-

- (١) هو محمد بن المتوكل أبو عبد الله اللؤلؤي البصري المعروف برؤس مقرأ حاذق ضابط مشهور ، أخذ القراءة عرضا عن يعقوب الحضرمي وروى القراءة عنه عرضا محمد التمار وغيره ، توفي بالبصرة سنة ثمان وثلاثين ومائتين . المعرفة ١٧٧/١ الطبقات ٢٣٤/٢ .
- (٢) كلمة (القرآن) غير مسطورة في ظ ، ب .
- (٣) (محمد بن علي بن يعقوب الواسطي) غير مسطورة في ب .
- (٤) هو عبد الله بن الحسن بن سليمان أبو القاسم البغدادي المعروف بالنخاس - بالخاء المعجمة - ، مقرأ مشهور ثقة ماهر متصدر ، أخذ القراءة عرضا عن محمد التمار صاحب رهس ، روى القراءة عنه عرضا أبو الحسن الحمادي وأبو العلاء الواسطي وغيرهما ، توفي سنة ثمان وستين وثلاثمائة . المعرفة ٢٦١/١ الطبقات ٤١٤/١ .
- في ظ زيادة (ابن) بعد (القاسم) ، وفي ظ ، ب زيادة (الحسن) قبل (النخاس) .
- (٥) هو محمد بن هارون بن نافع بن قريش بن سلامة أبو بكر الحنفي البغدادي يعرف بالتمار ، مقرأ البصرة ضابط مشهور ، أخذ القراءة عرضا عن رهس وهو من أجل أصحابه وأضبطهم وعن غيره ، روى القراءة عنه عرضا وسماط عبد الله النخاس وغيره ، توفي بعد سنة عشر وثلاثمائة . المعرفة ٢١٤/١ الطبقات ٢٧١/٢ .
- في ب (قرأ النخاس) بدل (وأخبره أنه قرأ) ، وفي ظ (وأخبرهما) بدل (وأخبره) .
- (٦) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمادي والقاضي أبي العلاء عن النخاس عن التمار عن رهس عن يعقوب وثقتها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر نقلا عن الكفاية الكبرى للمؤلف طريقه عن أبي علي عن الكارزيني عن النخاس عن التمار عن رهس عن يعقوب ، وثقتها . انظر النشر ٢٦٤/١ - ٢٧٠ .
- (٧) هو رَجَّحَ بن عبد المؤمن أبو الحسن الهذلي مولاهم البصري النحوي ، مقرأ جليل ثقة ضابط مشهور ، عرض على يعقوب الحضرمي وهو من جلة أصحابه ، عرض عليه أبو بكر محمد بن وهب وغيره ، روى عنه البخاري في صحيحه ، مات سنة أربع وأخمس وثلاثين ومائتين . المعرفة ١٧٥/١ الطبقات ٢٨٥ .
- (ابن عبد المؤمن) غير مسطورة في ب .

فاني قرأت بها القرآن^(١) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على
القاضي أبي الحسين أحمد بن عبد الكريم الشينيزي^(٢) ، وأخبره أنه قرأ على
أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم بن خُشْنَم المالكي المقرئ^(٣) ، وأخبره
أنه قرأ على أبي العباس محمد بن يعقوب بن الحجاج^(٤) ، وأخبره أنه قرأ
على أبي بكر محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء المقرئ^(٥) ، وأخبره أنه
قرأ على أبي الحسن رَجَّ بن عبد المؤمن بن قرة^(٦) البصري ، وقرأ رج على يعقوب^(٧)

(١) كلمة القرآن غير مسطورة في ظ ، ب .

(٢) هو أحمد بن عبد الكريم بن عبد الله أبو الحسين الشينيزي البصري القاضي ، مقرئ متصدر مشهور ،
قرأ على علي بن محمد بن خُشْنَم وغيره ، قرأ عليه جماعة منهم أبو علي الواسطي . الطبقات ١٠٠ / ١
في حاشية الأصل (كذا في الكفاية للمؤلف بالشين المعجمة ، وكذا ضبطه الأمير بالشين المعجمة)
لكن في حاشية الأصل أيضا (قال ابن نقطة في تكملة الاكمال : أما الشينيزي بكسر السين المهملة
هـاءين ساكتين ، كل واحدة منهما معجمة باثنتين من تحتها ^{بينهما} أنون مكسورة ومعدّها زاي ، فهو
القاضي أبو الحسين أحمد بن عبد الله بن عبد الكريم الشينيزي ، وهو الصواب هنا والله أعلم)
وفي الحاشية نفسها : (الشينيزي صح بكسر السين المهملة والنون المكسورة بين الياءين المنقطتين
من تحتها باثنتين وفي آخرها الزاي ، وهذه النسبة الى سَيْنين من قرى الأهواز ، وأنساب السمعاني)
انظر تكملة الاكمال : ل ٦٢٢ وأنساب السمعاني : ل ٢٤٤

(٣) هو علي بن محمد بن إبراهيم بن خُشْنَم المالكي أبو الحسن البصري الدلال ، شيخ مشهور خير
زاهد صالح عدل ، عرض على أبي العباس محمد بن يعقوب وغيره ، قرأ عليه أحمد بن عبد الكريم
القاضي وغيره ، توفي بالبصرة سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . المعرفة ٢٧١ / ١ ، الطبقات ١٠٦٢ / ١ .
(المقرئ) غير مسطورة في ب .

(٤) هو محمد بن يعقوب بن الحجاج أو الحاج بن معاوية بن الزبرقان بن صخر أبو العباس التيمي
البصري المعروف بالمُعَدِّل ، إمام ضابط مشهور ، قرأ على أبي بكر محمد بن وهب صاحب رج
وغيره ، قرأ عليه علي بن خُشْنَم المالكي وغيره توفي بعد العشرين وثلاثمائة .
المعرفة ٢٣٠ / ١ ، الطبقات ٢٨٢ / ٢ .

(٥) هو محمد بن وهب أو وهيب بن يحيى بن العلاء بن عبد الحكم بن عبيد بن هلال بن تميم بن
كار بن عبد الله أبو بكر الثقفي البصري القزاز ، إمام ثقة ، سمع الحروف عن يعقوب ثم قرأ على رج
ولا زمه وصار أجل أصحابه وأخذتهم ، قرأ عليه محمد بن يعقوب المعدل ، توفي بعد السبعين
وإثنتين . المعرفة ٢٠٧ / ١ ، الطبقات ٢٧٦ / ٢ .

(ابن يحيى) غير مسطورة في ب . (٦) (ابن قرة) غير مسطورة في ب .

(٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الشينيزي عن ابن خُشْنَم عن ابن الحجاج المعدل عن ابن =

وقرأ يعقوب على جماعة منهم : أبو النذر سلام بن سليمان الطويل / الخراساني^(١) ٨٦/ب
 وقرأ سلام على أبي عمرو بن العلاء وقد تقدم اسناد^(٢) .
 وأما اختيار^(٣) :

١٠ - خلف بن هشام البزار^(٤)

فاني قرأت به^(٥) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ به على أبي (الحسن)^(٦)
 أحمد بن عبد الله بن الخضر السوسنجردي ، وأخبره أنه قرأ به^(٧) على أبي
 (الحسن)^(٨) محمد بن عبد الله بن مرة الطوسي المعروف بابن أبي عمير

- = وهب عن روح عن يعقوب ، صاحبها ابن الجزري في نشره . النشر ٢٦٧/١ - ٢٧٠ .
- (١) هو سلام بن سليمان الطويل أبو النذر المزي مولاهم ، المعروف بالخراساني ، ثقة جليل ومقرئ كبير ، أخذ القراءة عرضا عن عاصم وأبي عمرو وغيرهما ، قرأ عليه جماعة منهم يعقوب الحضرمي ، مات سنة إحدى وسبعين ومائة . المعرفة ١٠٩/١ . الطبقات ٣٠٩/١ .
- (٢) انظر ص ٧٧ ، في ظ زيادة (وقرأ أبو عمرو بن العلاء على جماعة منهم : مجاهد بن جبر المخزومي وقرأ مجاهد على عبد الله بن العباس وقرأ ابن العباس على أبي بن كعب وقرأ أبي على رسول الله صلى الله عليه وسلم) . انظر ص ٧٧ ، أيضا .
- (٣) الاختيار : هو الحرف الذي يختاره القارئ من بين مروياته مجتهدا في اختياره قال ابن الجزري (قال ابن أشته : كان خلف يأخذ بمذهب حمزة إلا أنه خالفه في مائة وعشرين حرفا ، قلت : يعني في اختياره) . طبقات القراء ٢٧٤/١ . القراءات القرآنية : ١٠٥ .
- (٤) هو خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب بن هشيم بن ثعلب بن داود بن مقسم بن غالب الأسدي ، الإمام العلم أبو محمد البزار - بالراء المهملة بعد الألف - البغدادي ، عاشر القراء العشرة وأحد الرواة عن سليم عن حمزة ، ثقة كبير زاهد عابد عالم ، سمع من الكسائي ، وروى القراءة عنه عرضا وسماعا اسحاق بن إبراهيم وغيره ، مات سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد وهو مختلف من الجهمية . المعرفة ١٧١/١ . الطبقات ٢٧٢/١ .
- (٥) في ب (بها) بدل (به) هنا وآتية بعد قليل .
- (٦) في الأصل ، ب (الحسين) بدل (الحسن) ، والتصويب من ظ ، وفيها بعده (محمد بن أحمد) انظر ترجمته ص ٦٦ . (٧) (به) غير مسطورة في ب .
- (٨) في الأصل (الحسين) ، والتصويب من ظ ، ب . انظر ترجمته بعد قليل .

النقاش^(١) ، وأخبره أنه قرأ على أبي يعقوب اسحاق بن ابراهيم^(٢) وراق

خلف ، وأخبره أنه قرأ على أبي محمد^(٣) خلف بن هشام البزار^(٤) .

قرأ خلف على جماعة منهم : سليم والكسائي على حمزة وقد تقدم اسناده^(٥) .

(١) هو محمد بن عبد الله بن محمد أبو الحسن الطوسي معروف بابن أبي عمر النقاش ، مقرأ جليل

مصدر خير صالح ، روى اختيار خلف عرضا عن اسحق بن ابراهيم المروزي وغيره ، روى القراءة عنه

عرضا أحمد السوسنجردى ، مات سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة .

المعرفة ٢٦١/١ الطبقات ١٨٦/٢ .

(٢) هو اسحاق بن ابراهيم بن عثمان بن عبد الله أبو يعقوب المروزي ثم البغدادي وراق خلف وراوى

اختياره عنه ، ثقة ، قرأ على خلف اختياره وقام به بعده ، قرأ عليه محمد بن عبد الله بن أبي عمر

النقاش وغيره ، توفي سنة ست وثمانين ومائتين . الطبقات ١٥٥/١ .

في ظ زيادة (المروزي) .

(٣) (أبي محمد) غير مسطورة في ب .

(٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن السوسنجردى عن ابن أبي عمر عن اسحق وراق خلف عن خلف

ذكرها ابن الجزرى في نشره ، وزاد طريق الحافظ أبي العلاء عن المؤلف عن أبي علي عن الحربي

الزاهد عن البرصاطي عن اسحق عن خلف ، وصححهما . النشر ٢٢٣/١ - ٢٢٦ .

(٥) انظر ص ٨١ و ٨٢ في ظ بعد قوله (منهم) : (سليم بن عيسى الحنفي ، قرأ سليم على

حمزة وقد تقدم اسناده ، قرأ حمزة على جماعة منهم سليمان بن مهران الأعشى ، قرأ الأعشى

على يحيى بن وثاب ، قرأ يحيى على عبيدة بن عمر السلماني وسلمان بطن من هوازن ، وعلى

علقمة والاسود وسروق بن الاعدع ، قرأ على عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، قرأ ابن

مسعود على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم) انظر ص ٨١ و ٨٢ أيضا .

وفي ب بعد قوله (منهم) : (سليم بن عيسى الحنفي وغيره قرأ سليم على حمزة وقد تقدم

اسناده) .

باب الإدغام والظهار (١)

وهو على ضربين : ضرب من كلمة واحدة ، وضرب من كلمتين .

فما كان من كلمة واحدة فجملته خمس كلمات :

،،اتَّخَذْتُمْ،، وبابه (٢) ،،وَلَبِثْتُ،، و ،،لَبِثْتُ،، (٣) و ،،أُورِثْتُمُوهَا،، و ،،فَنَبَذْتُهَا،، و ،،عَذْتُ،، (٤)

فأما ،،اتَّخَذْتُمْ،، و ،،أَخَذْتُمْ،، فأظهر الذال (٥) ابن كثير وحفص ورويس (٦) .

وأما ،،لَبِثْتُ،، و ،،لَبِثْتُمْ،، (٧) فأدغم التاء في التاء (٨) منه (٩) أبو جعفر وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي (١٠) .

في الشيء

(١) الإدغام في اللغة : إدخال الشيء ، قال الخليل : يقال : أدغمت الفرس اللجام إذا أدخلته

في فيه .

وفي اصطلاح القراء : اسكان الحرف الأول وإدراجه في الثاني ، ويسمى الأول مدغما والثاني مدغما

فيه فهو اللفظ بحرفين حرفا كالثاني مشددا ، وهو عكس الظهار .

والإدغام قسمان :

صغير : وهو ما كان أول الحرفين فيه ساكنا .

وكبير : وهو ما كان الأول منهما متحركا ، وقد اشتهر به من القراء العشرة أبو عمرو بن العلاء ،

وليس بمنفرد به بل قد ورد عن غيره .

الكشف عن وجوه القراءات السبع ١٤٣/١ النشر لابن الجزرى بتحقيق د . محسن ٣٧٤/١

التعريفات للجرجاني ص ٩ شرح شافية ابن الحاجب ٢٣٤/٣ .

(٢) أى ما جاء من لفظه مما اتصلت الذال في التاء نحو : ،،أَخَذْتُمْ،، - ٨١/آل عمران و ٦٨/الأنفال

و ،،لَتَّخَذْتُ،، - ٢٧/الفرقان - و ،،أَخَذْتُ،، - ٢٦/فاطر - . النشر ١٥٤/٢ الاتحاف : ٣٠

(٣) في حاشية الأصل (وبابه) .

(٤) الأحراف الستة على ترتيبها : ،،اتَّخَذْتُمْ،، أول مواضعه ٥١/البقرة ،،لَبِثْتُ،، بقاء الفاعل والمفعول :

أول مواضعه ٢٥٩/البقرة ،،لَبِثْتُمْ،، : أول مواضعه ٥٢/الاسراء ،،أُورِثْتُمُوهَا،، ٤٣/الأعراف و

٧٢/الزخرف ،،فَنَبَذْتُهَا،، ٩٧/طه ،،عَذْتُ،، ٢٧/غافر و ٢٠/الدخان .

(٥) في ب زيادة (على) .

(٦) وقرأ الباقون بإدغام الذال في التاء . النشر ١٥٤/٢ و ١٥٥ الاتحاف : ٣٠ .

(٧) في ظ (لبثتم ولبثت) بتقديم وتأخير . (٨) في ب (التاء في التاء) .

(٩) (منه) ساقطة من ظ .

(١٠) وأظهره الباقون . النشر ١٥٥/٢ و ١٥٦ الاتحاف : ٣٠ .

وَأَمَّا «أَوْرَثْتُمُوهَا» فَأُدْغِمَهَا (١) أَبُو عمرو وحمزة والكسائي والداجوني (٢) .

وَأَمَّا / «فَبَذَلْتَهَا» فَأُدْغِمَ الذال في التاء أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف (٣) . ١/٩

وَأَمَّا «عُذَّتْ» فَأُدْغِمَ الذال في التاء أبو جعفر إلا ابن يزداد عنه، وهو عمرو

وحمزة والكسائي وخلف وإسماعيل عن نافع (٤) .

وَأَمَّا مَا كَانَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَهُوَ عَلَى ضَرْبَيْنِ أَيْضًا (٥) :

ضَرْبٌ يَكُونُ سَكُونُهُ عَارِضًا لَعَلَّةٌ ، وَضَرْبٌ يَكُونُ سَكُونُهُ لَازِمًا (٦) .

فَأَمَّا مَا كَانَ سَكُونُهُ (٧) عَارِضًا فَهُوَ سِتَّةُ أَحْرَفٍ (٨) :

«يَغْفِرُ لَكُمْ» و «أَنْ أَشْكُرَ لِي» و «اسْتَغْفِرَ لَهُمْ» (٩) وَابِهِ .

فَأُدْغِمَ الرَّاءُ فِي اللَّامِ أَبُو عمرو إلا البخلخي عنه في إظهاره (١٠)

(١) أى أدغم التاء في التاء . النشر ١٥٦/٢ الاتحاف : ٣٠ في ظ (فادغمها) .

من قوله (وأبو عمرو) في الفقرة السابقة الى (فادغمها) هنا ساقط من : ب .

(٢) الباقيون بالإظهار . انظر المصدرين السابقين .

(٣) وأظهره الباقيون . النشر ١٥٥/٢ الاتحاف : ٣٠ (وخلف) غير مسطور في : ب .

(٤) والباقيون بالإظهار . انظر السبعة : ١١٣ و ١١٤ والنشر ١٥٥/٢ والاتحاف : ٣٠ .

(٥) في ب (ضرب) بدل (ضربين أيضا) .

(٦) فالضرب الأول مثل «يَغْفِرُ لَكُمْ» في قوله تعالى «أَجِيبُوا نَادِيَ اللَّهِ وَأَمَّا بِهِ يَغْفِرُ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ»

فعلة سكون «يغفر» أنه واقع جواب الطلب والضرب الثاني مثل : «قد» فسكونها لازم وسيأتي

الحرفان ضمن ضربيهما . انظر النشر ١٥١/٢ والاتحاف : ٢٩ .

(٧) (سكونه) ساقطة من : ب .

(٨) الأحرف الستة هي الراء الساكنة عند اللام والباء عند الميم والذال عند التاء والباء عند الفاء

والتاء عند الذال والباء عند الميم وستأتي بأمثلتها وقراءتها .

انظر النشر ١٤٥/٢ - ١٥٢ والاتحاف : ٢٩ و ٣٠ .

(٩) الأحرف الثلاثة على ترتيبها : ٣١/الأحقاف ، ١٤/لقمان ، أول مواضعه : ١٥٩/آل عمران .

(١٠) قرأ الباقيون بالإظهار . النشر ١٥١/٢ الاتحاف : ٢٩ و ٣٠ .

في ب (إظهار) بدون هاء .

وقوله (١) تعالى «يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ» في البقرة (٢) ، فأظهر الباء عند الميم البزى
عن ابن كثير قالون عن نافع (٣) .

• وأما (٤) «يُرِدُّ ثَوَابَ» (٥) فأظهر الدال عند التاء أهل الحجاز وعاصم ومعقولا .
• وأما قوله تعالى (٧) «أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ» و «إِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ» و (٨) «قَالَ أَذْهَبَ
فَعَنٌّ» وفي طه «قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ» وفي الحجرات «وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ» (٩) :
فأدغم الباء في الفاء أبو عمرو والكسائي والدوري عن حمزة والداجوني إلا زيدا
عن (١٠) .

• وأما قوله (١١) «يَلْتَهُ ذَلِكَ» (١٢) فأظهرها ابن كثير وأبو جعفر نافع إلا هبة الله عنه (١٣) .
• وأما قوله (١٤) «ارْكَبْ مَعَنَا» (١٥) فأدغم الباء في الميم قنبل وإسماعيل وأهل البصرة
وعاصم والكسائي والدوري عن حمزة .

(١) في ظ (وأما قوله) .

(٢) آية / ٢٨٤ • في ظ (سورة البقرة) ، (في البقرة) غير مسطورة في : ب •

(٣) أدغم الباء في الميم أبو عمرو والكسائي وخلف ، واختلف عن ابن كثير وحمزة قالون ، وقرأ الباقيون

من الجازمين بالاظهار وجها واحدا وهو ورش وحده .

انظر النشر ١٤٧/٢ - ١٤٩ والاتحاف : ٢٩ •

في ب (البزى قالون) بحذف (عن ابن كثير) و (عن نافع) •

(٤) (من) غير مسطورة في ب • (٥) مضعان في ١٤٥ / آل عمران •

(٦) وأدغم الباقيون • النشر ١٥٢/٢ الاتحاف : ٣٠ •

(٧) (تعالى) غير مسطورة في ب • (٨) في حاشية الأصل (في الاسراء) •

(٩) الأحرف الخمسة على ترتيبها : ٦٤ / النساء ، ٥٥ / الرعد ، ٦٣ / الاسراء ، ٩٧ / طه ، ١١ / الحجرات •

(١٠) انظر النشر ١٤٦/٢ و ١٤٧ والاتحاف : ٢٩ •

(١١) (قوله) غير مسطور في : ب • (١٢) آية ١٧٦ / الأعراف •

(١٣) وأدغمها الباقيون • النشر ١٥٢/٢ - ١٥٤ الاتحاف : ٣٠ •

(١٤) (قوله) غير مسطور في : ب •

(١٥) آية ٤٢ / هود •

وأظهره الياقوت (١) .

ونذكر "نَحْصِفُ بِهِمْ" في موضعه / ان شاء الله (٢) .

وأما ما كان سكونه لازماً فهو خمسة أحرف :

وهي دال ، رَقْدٌ ، وذال ، رِإْذٌ ، وطاء ، التانيث المتصلة بالفعل ولام ، رَهْلٌ ، و رِبْلٌ .

فأما دال ، رَقْدٌ ، فاختلِفوا في ادغامها وظهارها عند (٣) ثمانية أحرف (٤) :

عند الجيم والزاي والذال والسين والشين والصاد والضاد والظاء (٥) .

فأدغمها فيهن أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف .

واقفهم ابن عامر في الضاد والظاء والذال .

الا أن الداجوني من طريق ابن آذرسيهram أظهرها في الذال .

زاد الداجوني من طريق زيد ادغامها في الزاي .

الباقون بالاظهار (٦) .

وأما ذال ، رِإْذٌ ، فأدغمها أبو عمرو (٧) في ستة أحرف :

وهي حروف : تجد والصغير (٨) .

(١) انظر النشر ١٤٩/٢ و ١٥٠ والاتحاف : ٢٩ .

(٢) انظر الحرف في ٩/سبأ ص ٢٥١ . (٣) في ب (في) بدل (عند) .

(٤) في حاشية الأصل (قال المؤلف في الكفاية تسعة وزاد التاء ، ثم قال : فالتاء نحو : رَقْدٌ تَبَيَّنَ

الرشدُ ، - ٢٥٦/البقرة - ، رَقْدٌ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ ، - ٩٤/الأنعام - ، رَقْدٌ تَابَ اللَّهُ - ١١٢/التوبة -

فأظهرها أبو حمدون والمرزوي عن المسيبي عن نافع في جميع القرآن ، واقفهم ابن شاهي عن حفص

في قراءة عاصم من غير طريق ابن شنيذ عنه في ، تبين الرشد ، فقط ، كذا في الواضح لابن رضوان)

(٥) في ح عن كف (فالجيم كقوله ، ولقد جاءكم ، - ٩٢/البقرة - ونحوه ، والذال ، ولقد ذأنا ، -

١٢٩/الأعراف - والزاي ، ولقد زينا ، - ٥/المالك - والسين ، ولقد سمع الله ، - ١٨١/آل عمران -

والشين ، ولقد شغفها ، - ٣٠/يوسف - والصاد ، ولقد صدقكم ، - ١٥٢/آل عمران - والضاد

، ولقد ضربنا ، - ٥٨/الروم - والظاء ، ولقد ظلمك ، - ٢٤/ص -) .

(٦) في ح عن كف (هم أهل الحجاز إلا ورشا وعاصم إلا الأعشى ويعقوب غير زيد) .

انظر الكشف ١٤٤/١ - ١٤٦ والنشر ١٣٩/٢ و ١٤٠ والاتحاف : ٢٨ .

(٧) في ح عن كف (وهشام) انظر النشر ١٣٨/٢ .

(٨) حروف الصغير هي الزاي والسين والصاد =

واقفه الكسائي والدوري عن حمزة الا في الجيم (١) .

واقفهم خلف في اختياره وسليم عن حمزة (٢) في التاء والذال .

وأدغمها الأخفش من طريق النقاش في الدال حيث وقع (٣) .

واقفه هبة الله وزيد عن الداجوني في ، إِنْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ (٤) فقط .

زاد الداجوني (٥) ادغامها في التاء في ثلاثة مواضع :-

في آل عمران ، إِنْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ ، وفي يونس ، إِنْ تَفِضُونَ فِيهِ ، وفي الأحزاب ، إِنْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ (٦) .

الا أن الداجوني من غير طريق زيد عنه أظهر ، إِنْ تَفِضُونَ فِيهِ ، في يونس فقط .
الباقيون بالاعتماد فيهن (٧) .

وأما / تاء التانيث المتصلة بالفعل ، فاختلفوا في ادغامها وأظهارها عند ستة أحرف (٨) :- ١٠ /

عند التاء والجيم والظاء والزاي والسين والصاد .

فأدغمها فيهن أبو عمرو وحمزة والكسائي .

واقفهم خلف في اختياره الا في التاء .

وأدغمها (٩) الأخفش في الصاد والظاء والتاء .

الا أن هبة الله (١٠) أظهر ، حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا (١١) فقط .

= في ح عن كف (فالتاء كقوله تعالى ، إِنْ تَقُولُ ، - ١٢٤ / آل عمران - والجيم ، وإِنْ جعلنا ، - ١٢٥ /

البقرة - والذال ، وإِنْ دخلوا ، - ٥٢ / الحجر - والزاي ، وإِنْ زين ، - ٤٨ / الأنفال - والسين ، وإِنْ

سمعتهم ، - ١٢ / النور - والصاد ، وإِنْ صرفنا ، - ٢٩ / الاحقاف -) .

انظر التبصرة : ١٨٥ - ١٨٢ والاتحاف : ٢٧ . في ب (الصغير وجد) بتقديم وتأخير .

(١) في ح عن كف (واقفهم العباسي عن حمزة الا في الجيم والصاد) .

(٢) في ظ (واقفهم خلف عن حمزة وفي اختياره) ، وفي ب كذلك لكن بزيادة (أيضا) بعد (اختياره) .

انظر الاتحاف : ٢٧ .

(٣) في ب (وقعت) بدل (وقع) . (٤) ٣٩ / الكهف .

(٥) في ح عن كف (عن ابن ذكوان) . (٦) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ١٢٤ ، ٦١ ، ٣٧ .

(٧) انظر النشر ٢ / ١٣٨ و ١٣٩ والاتحاف : ٢٧ .

(٨) في ح عن كف (قال المؤلف في الكفاية ثمانية فزاد التاء والذال) .

(٩) في ظ (وأدغمها) . (١٠) لمط الجلالة غير مستطوره في : ب (١١) ١٣٥ / الانتقام .

وروى الداجوني ادغامها في ,,أُنْبِتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ,, (١) فقط (٢).

زاد الداجوني من طريق زيد ادغامها في التاء حيث كان (٣).

وروى الداجوني عن الثلاثة ادغامها في ,,حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ,, و ,,لَهْدَمَتْ صَوَامِعُ,, و

,,بِمَا رَحِبَتْ ثُمَّ,, (٤) فقط.

الهاقون بالاظهار فيهن (٥).

وأما لام ,,هَلْ,, و ,,بَلْ,, فاختلفوا في ادغامها واظهارها عند ثمانية أحرف :

وهي التاء والتاء والسين والضاد والطاء والظاء والنون (٦).

فأدغمها فيهن الكسائي.

واقفه حمزة في التاء والتاء والسين.

واقفه أبو عمرو في التاء في موضعين :

قوله (٧) تعالى (٨) ,,هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ,, و ,,هَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ,, في الحاقة (٩).

(١) ٩٠ / النساء.

(٢) في ح عن كف (وأدغمها الداجوني عن ابن ذكوان في التاء حيث وقعت وفي السين في ,,أُنْبِتَتْ

سبع,,) (٣) (حيث كان) ساقطة من : ب.

(٤) (الأحرف الثلاثة على ترتيبها : ٩٠ / النساء ٤٠٤ / الحج ٢٥٤ / التوبة

(بما رحبت ثم) غير مسطوورة في ظ ب.

(٥) انظر الكشف ١٥٠ / ١ - ١٥٢ والنشر ١٤١ / ٢ - ١٤٣ والاتحاف : ٢٨.

(٦) تشترك ,,هَلْ,, و ,,بَلْ,, في التاء والنون وتختص ,,هَلْ,, بالتاء و ,,بَلْ,, بالخسة الباقية.

انظر الاتحاف : ٢٨.

(٧) في ظ زيادة (في الملك) قبل (قوله) .

(٨) (قوله تعالى) غير مسطوورة في : ب.

(٩) (الحرفان على ترتيبهما : ٣ / الملك ٨٤ / الحاقة) .

الباقون بالاظهار (١) .

واختلفوا في النون والتنوين الساكنين :

فروى النهرواني عن أبي جعفر اظهار الغنة (٢) من ذلك عند الراء واللام كقوله

» مِنْ لَدُنَّا « و » غُفُورٌ رَحِيمٌ « (٣) ونحو ذلك .

وأدغم الآخرون (٤) .

وقرأ أبو جعفر باخفاء الغنة من النون و/ التنوين الساكنين عند الخاء والغين (٥) ١٠/ب

، كقوله » مِنْ (٦) خَالِقٍ « و » قَوْلًا غَيْرُ « الآ قوله (٧) » إِنْ يَكُنْ غَيًّا « و » الْمُنْخَنَقُ «

و » فَيَنْفُضُنْ « (٨) فانه بالاظهار .

زاد الحنبلي عن أبي جعفر الاخفاء في هذه (٩) الثلاثة (١٠) .

واختلفوا في حذف الغنة (١١) عند الواو والياء :

فروى حمزة حذف الغنة عندهما (١٢) ، كقوله (١٣) » مِنْ يَقُولُ « و » رَعْدٌ مَرْقَدٌ « (١٤) .
الباقون يبقونها (١٥) .

(١) انظر التبصرة ١٩٠-١٩٢ والنشر ١٤٣/٢-١٤٥ والاتحاف : ٢٨ و ٢٩ .

في ح عن كف (فأظهر حفص والمسيبي الابهة الله » بِلْ رَأْن « - ١٤ / المطففين - فقط) .

(٢) الغنة لغة : صوت يخرج من الخيشوم لاعمل للسان فيه .

وفي اصطلاح القراء : صوت أغن مركب في جسم النون ولوتنوينها والميم مطلقا . هداية القارئ ص ١٧٧

(٣) » مِنْ لَدُنَّا « أول مواضعه : ٦٧ / النساء ، » غُفُورٌ رَحِيمٌ « أول مواضعه : ١٧٣ / البقرة .

(٤) في ح عن كف (روى المروزي اظهارهما عند اللام في جميع القرآن كقوله » مِنْ لَدُنَّا « ونحوه ،

وروى أحمد بن صالح - عن قالون - عن الواضح لابن رضوان - والسوسنجردى عن زيد عن اسماعيل

، وابن حبش عن السوسي ادغامها وتبقيّة الغنة ، الباقون يدغمون وحذفون الغنة ، كفاية المؤلف) .

انظر النشر ١٦٤/٢ . (٥) في ح عن كف (في جميع القرآن) .

(٦) في ظ ، ب (كُلُّ مِنْ) . (٧) في ظ زيادة (تعالى) ، و (قوله) غير مسطور في ب .

الترتان السالفان : ٤ / فاطر و ٩٩ / البقرة .
(٨) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ١٣٥ / النساء ، ٣٥ / المائدة ، ٥١٤ / الاسراء .

(٩) (هذه) ساقطة من ب . (١٠) في حاشية الأصل (وأظهرها بقية أصحاب أبي جعفر كالآخرين) .

(١١) في ح عن كف (وتبقيتها) . (١٢) في ظ زيادة (بشبوتها) . (١٣) في ظ زيادة (تعالى) .

(١٤) الحرفان على ترتيبهما : أول مواضعه : ٨ / البقرة ، ١٩٤ / البقرة أيضا .

من (كقوله) الى (ورق) غير مسطور في ب .

(١٥) انظر الكشف ١٦١/١ - ١٦٧ والنشر ١٦٢/٢ - ١٧١ والاتحاف : ٣١ - ٣٤ .

في ح عن كف (وروى الضبي عن سليم عن حمزة وقتيبة ونصير عن الكسائي حذفها عند الياء فقط) .

باب الهمز الساكن^(١) وتركه

أبو جعفر يترك كل همزة ساكنة^(٢) في الأسماء والأفعال الا ثلاثة مواضع من باب الانباء وهي :

رَأَيْتُهُمْ ، في البقرة ، و رَنَّبْتُهُمْ ، في الحجر والقمر^(٣) .

زاد السلي وابن يزداد^(٤) همز رَنَّبِيْ عِبَادِيْ ،^(٥) .

زاد ابن يزداد^(٦) همز رَأْمَ لَمْ يَنْبَأْ ، في النجم^(٧) .

زاد النهرواني والأهوازي همز رَنَّبَتْنَا ، في يوسف^(٨) .

الآخرون بالهمز^(٩) .

وتركه حمزة في الوقف فقط^(١٠) .

وروي أبو عمرو ترك كل همزة ساكنة في الأسماء والأفعال ، الا ما كان سكونه

علما للجزم ، أو الوقف ، أو يخرج بتركه من لغة الى لغة أخرى ، أو^(١١) لمعنى

الى معنى^(١٢) ، أو تثقل^(١٣) بتركها^(١٤) .

(١) (الساكن) ساقطة من : ب .

(٢) أى بابدالها حرف مد بحسب حركة ما قبله ، ان كانت ضمة فواو ، أو كسرة فهاء ، أو فتحة فالف .

النشر ١٣/٢ الاتحاف : ٥٤ .

(٣) الحروف الثلاثة : ٣٣/البقرة ، ٥١/الحجر ، ٢٨/القمر . في حاشية الأصل : (قال المؤلف في

الكفاية : الا أربعة مواضع ، والرابع رَنَّبْنَا ، في يوسف - الآتي - ، وكذا في الواضح ومفردة ابن

شداد ، وكذا في المستنير الا أربعة أفعال) . انظر النشر ١٣/٢ .

(٤) في ح عن كف (والأهوازي) . (٥) ٤٩/الحجر .

(٦) في ب (الأهوازي) بدل (ابن يزداد) . (٧) آية ٣٦ . (٨) آية ٣٦ .

(٩) انظر النشر ١٣/٢ وما بعدها والاتحاف : ٥٤ .

(١٠) النشر ٦٣/٢ الاتحاف : ٦٤ . (١١) في ظ زيادة (من) .

(١٢) من قوله (أو يخرج) الى (معنى) ساقط من : ب . (١٣) في ظ (يثقل) .

(١٤) أما ما كان سكونه علما للجزم فنحو رَيَّشاً ، في رَيَّان يَشْأ يذهبكم ، وما كان علما للوقف (البناء

للأمر) فنحو رَاقِراً كتابك ، وما يخرج بتركه من لغة الى أخرى فنحو رَمُوداً ، فبالهمز من آصد

مِدُونُهُ من : أصد وهما لغتان انظر رَمُوداً ، ٢٠/البلد ص ٤٤٩ . وما يخرج بتركه من

معنى الى معنى آخر هو الحرف رَءِياً ، فبالهمز لما يرى من حسن النظر والتشديد مصدر

روي الماء : امتلاء ، انظر الحرف في ٢٤/مريم ص ٢٠٢ =

وهي في (١) ثلاثة وثلاثين موضعا :

أولها في سورة البقرة (٢) ، «أَنْبِئْهُمْ» وفيها ، «أَوْتَسَّأَهَا» ، وفي آل عمران ، «تَسْؤُهُمْ» ،
وفي سورة النساء ، «إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ» ، وفي سورة المائدة ، «تَسْؤُكُمْ» ، وفي سورة
الأنعام ، «وَمَنْ يَشَأْ يُجْعَلْ» وفيها ، «إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ» (٣) وفي / الأعراف ، «أَرْجِهْ» ١/١١
«وَأَخَاهُ» ، وفي التوبة ، «تَسْؤُهُمْ» ، وفي يوسف ، «نَبِّئْنَا» ، وفي سورة إبراهيم (٤) ، «إِنْ
يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ» ، وفي الحجر ، «نَبِّئْ عِبَادِي» وفيها ، «وَبَشِّرْهُمْ» ، وفي بني إسرائيل (٥)
«إِقْرَأْ كِتَابَكَ» وفيها ، «إِنْ يَشَأْ يُرْحَمَكُمُ أَوْ إِنْ يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ» ، وفي الكهف ، «هَتَّى» و
«يُهَيِّئْ» ، وفي مريم ، «وَرِئَاءُ» ، وفي الشعراء ، «إِنْ نَشَأْ نُخَلِّ» وفيها ، «أَرْجِهْ وَأَخَاهُ»
، وفي الأحزاب ، «تَوَّي إِلَيْكَ» ، وفي سبأ ، «إِنْ نَشَأْ نُخَفِّضْ» ، وفي فاطر ، «إِنْ يَشَأْ
يُذْهِبْكُمْ» ، وفي يس ، «وَأَنْ نَشَأْ نُغْرِقَهُمْ» ، وفي عسق (٦) ، «إِنْ يَشَأْ يُسْكِنَ الرِّيحَ» ،
وفي النجم ، «أَمْ لَمْ يَنْبَأْ» ، وفي القمر ، «وَبَشِّرْهُمْ» ، وفي المعارج ، «تُؤَمِّرُ» ، وفي البلد
، «مُؤَدَّتْ» ، وفي العلق ، «إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ» وفيها (٧) ، «إِقْرَأْ وَرَبُّكَ» ، وفي الهمزة ، «مُؤَدَّتْ» (٨)

= وأما ما يشغل بترك الهمزة فتحو ، «تَوَّي» لأن ابدالها وأثقل من تحقيقها لاجتماع الواوین حالة
البدل ، وستأتي هذه الأمثلة بعد قليل . انظر النشر ١٦/٢ و ١٧ والاتحاف : ٥٤ و ٥٣ .
في ح عن كف (أى روى شجاع تخفيف كل همزة ساكنة في الأسماء والأفعال الا الأربعة موضعاً ،
فمنها ثلاثة وثلاثين لا خلاف عن أبي عمرو في همزها وهو ما كان سكونه علماً للجزم . . الى آخره) .
انظر زيادة شجاع في آخر هذا الباب .

(١) في ب (وذلك) بدل (وهي) ، و (في) ساقطة من : ظ .

(٢) في ظ زيادة (قوله) . (٣) من قوله (وفي سورة المائدة) الى (يذْهِبْكُمْ) غير مسطور في : ب .

(٤) في ظ ب زيادة (عليه السلام) .

(٥) هي سورة الاسراء ، سميت ببني اسرائيل لتحديثها عنهم . الاتقان ١/٧٢ .

(٦) هي سورة الشورى . السبعة : ٥٨٠ . (٧) (وفيها) غير مسطورة في : ب .

(٨) الأحراف الثلاثة والثلاثين على ترتيبها في الكتاب :

البقرة / ١٠٦ ، آل عمران / ١٢٠ - النساء / ١٣٣ - المائدة / ١٠١ - الأنعام / ١٣٣ -
الأعراف / ١١١ - التوبة / ٥٠ - يوسف / ٣٦ - إبراهيم / ١٩ - الحجر / ٥١ ، ٤٩ - الاسراء / ٥٤ ، ١٤ -
الكهف / ١٠ ، ١٦ - مريم / ٧٤ - الشعراء / ٣٦ ، ٤٤ - الأحزاب / ٥١ - سبأ / ٩ - فاطر / ١٦ - يس -
٤٣ - الشورى / ٣٣ - النجم / ٣٦ - القمر / ٢٨ - المعارج / ١٣ - البلد / ٢٠ - العلق / ٣١ -
الهمزة / ٨ .

زاد شجاعٌ همزٌ ستّرُ أسماءُ آخرُ (١) وفعلٌ .

فالأسماءُ : ,,البأسُ,, و ,,الكأسُ,, و ,,الرأسُ,, (٢) و ,,الضأنُ,, و ,,الذئبُ,, و ,,يشُرُ,, (٣) .
والفعل : ,,لا يَأْتِكُمْ,, (٤) .

باب الهمز المتحرك

أبو جعفر يترك (٥) كل همزة متحركة بالضم اذا انكسر ما قبلها ، وَضُمَ ما قبلها
كقوله تعالى ,,يَسْتَهْزِئُونَ,, و ,,مُتَكُونٌ,, و ,,مَالُونَ,, و ,,الْخَاطِئُونَ,, و ,,اسْتَهْزَؤُا,, و ,,إِنْ
يَطْفَؤُا,, و ,,لِيُؤْطَوْا,, و ,,الصَّابِئُونَ,, (٦) .

الآ قوله تعالى (٧) ,,يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ,, (٨) فان السلي والاهوازي لَيَنَاهَا (٩) .
زاد هبة الله ترك همز ,,النُّشُونَ,, (١٠) .
وهمز (١١) الباقون (١٢) .

فان انكسرت الهمزة وانكسر ما قبلها تَرَكَهَا أبو جعفر/ من ,,المستَهْزِئِينَ,, و ١١/ب
,,الْخَاطِئِينَ,, و ,,الصَّابِئِينَ,, و ,,مُتَكِّئِينَ,, (١٣) فقط .

(١) في ظ (آخر) ، (أخر) ساقطة من : ب . (٢) (الرأس) غير مسطور في : ب .

(٣) من مواضع هذه الأسماء الستة على ترتيبها في الكتاب : ١٧٧/ البقرة ، ٤٥/ الصافات ، ٤٤/ مريم ،
١٤٣/ الأنعام ، ١٣/ يوسف ، ٤٥/ الحج .

(٤) انظر ١٤/ الحجرات ص ٣٩٤ ، وانظر النشر ١٤/٢ - ١٩ والاتحاف ٥٣ - ٥٥ .
(٥) في ح عن كف (يحذف) .

(٦) الأحرف الثمانية على ترتيبها في الكتاب : أول مواضعه ٥/ الأنعام - ٥٦/ يس - ٦٦/ الصافات
و ٥٣/ الواقعة - ٣٧/ الواقعة - ٦٤/ التوبة - ٣٢/ التوبة و ٨/ الصف - ٣٧/ التوبة - ٦٩/

المائدة . في ح عن كف (وافقه نافع في ترك همز ,,الصَّابِئُونَ,,) . انظر النشر ٢١/٢ .

(٧) (تعالى) غير مسطورة في : ب . (٨) ١٥/ البقرة .

(٩) أي سهلاها بين الهمزة والواو ، وهو أصل التسهيل هنا . انظر النشر ٢٢/٢ .

(١٠) ٧٢/ الواقعة . قال ابن الجزري (والهمز قطع أبو العز في الارشاد من غير طريق هبة الله ،
وهو بخلاف ما قال في الكفاية) . انظر النشر ٢١/٢ .

(١١) في ظ (وهمز) بزيادة هاء الغائب .

(١٢) وكسروا ما قبله . انظر النشر ٢١/٢ و ٢٢ والاتحاف : ٥٦ .

(١٣) الأحرف الأربعة على ترتيبها : ٩٥/ الحجر - ٢٩/ يوسف - ٦٢/ البقرة و ١٧/ الحج - أول

مواضعه : ٣١/ الكهف . في ح عن كف (وافقه نافع في ,,الصَّابِئِينَ,,) .

انظر النشر </> والاتحاف : ٥٦

فان انضمت الهمزة وانفتح ما قبلها تركها من قوله «يَطُونُ» و «تَطَوُّهَا» و «تَطَوُّهُمْ» (١)
 زاد الأهوازي تركها في «تَبَوُّ الدَّارِ» (٢) ملينة (٣) .

زاد الحنبلي تليينها في «رُؤُف» (٤) حيث كان (٥) .

فان انفتحت الهمزة وانضم ما قبلها ، قلبها واو في «يُؤَاخِذُ» و «يُؤَخِّرُ» و «يُؤَلِّفُ» (٦)
 و «مُؤَذِّن» (٧) و «مُؤَجِّل» و «المُؤَلِّف» و «قُلُوبٌ» وما جاء منه و «يُؤَيِّد» (٨) .

الآ أن الرهاوي والشنيدى خففا «يُؤَيِّد» .

وحققه الآخرون (٩) .

فان انفتحت الهمزة وانكسر ما قبلها فان أبا جعفر تركها في «خَاسِئًا» و «نَاشِئَةً»
 و «خَاطِئَةً» و «بِالْخَاطِئَةِ» و «مِلَّتُ» و «فِئْتَر» و «مِائِئَةً» وتثنيتهما (١٠) و «رِثَاءُ النَّاسِ»
 و «لَيْبِطُنَّ» و «اسْتَهْزِئُ» و «قُرِئُ» و «لِنَبِؤَتِهِمْ» و «شَانِئَكَ» (١١) و قلبها
 ياء (١٢) مفتوحة .

(١) الأحرف الثلاثة: ١٢٠/ التوبة ٢٢/ الأحزاب - ٢٥/ الفتح .

في حاشية الأصل (أى قرأ أبو جعفر: «ولا يَطُونُ» و «تَطَوُّهَا» و «تَطَوُّهُمْ» بسكون الواو،

قاله الهذلي) . (٢) ٩/ الحشر . (٣) في ب (لينة) .

(٤) ورد الحرف في القرآن الكريم احدى عشرة مرة ، وأول مواضعه: ١٤٣/ البقرة .

(٥) انظر النشر ٢٢/٢ والاتحاف: ٥٦ .

(٦) (يؤخر مؤلف) غير مسطورتين في: ب ، وأثبت مكانهما (و شواب) ولعله سبق قلم .

(٧) في ظ (يؤذن) بدل (يؤذن) .

(٨) الحروف الثمانية على ترتيبها: ٦١/ النحل و ٤٥/ فاطر - ١١/ المنافقون - ٢٣/ النور - ٤٤/

الأعراف و ٧٠/ يوسف - ١٤٥/ آل عمران - ٦٠/ التوبة - ٢٨٣/ البقرة - ١٣/ آل عمران .

(٩) انظر النشر ٢٠ و ١٩/٢ والاتحاف: ٥٥ . (١٠) الكلمة غير مقروءة في: ب .

(١١) الحروف المذكورة على ترتيبها في الكتاب: ٤/ الملك - ٦/ المزمل - ١٦/ العلق - ٩/ الحاقة

- ٨/ الجن - أول مواضعه: ٢٤٩/ البقرة - أول مواضعه: ٢٥٩/ البقرة - أول مواضعه: ٢٦٤/

البقرة - ٧٢/ النساء - أول مواضعه: ١٠/ الأنعام - ٢٠٤/ الأعراف و ٢١/ الانشقاق - ٤١/

النحل و ٥٨/ العنكبوت - ٣/ الكوثر .

(١٢) (ياء) ساقطة من: ب .

• إلا أن السلي حقق ،،فثَقْر، و ،،مِثْقَر، و ،،خَاطِثَقْر، و ،،بِالْخَاطِثَقْر،

وحقق الشطوي ،،فثَقْر، و ،،مِثْقَر، وتثنيتهما (١) فقط (٢).

زاد هبة الله تليينها في ،،لِطْمِثْنِ، (٣) و ،،الْهَوَمُ يُمْسُ، (٤) حيث كان ، وما جاء من

هذه اللفظة اذا انكسرت وانفتح ما قبلها (٥).

فان انفتحت وانفتح ما قبلها تَرَكَّهَا أبو جعفر في ،،مَتَّكْسًا، (٦) فقط (٧).

زاد هبة الله تليينها في ،،تَأَذَّنْ، في الأعراف وسورة ابراهيم (٨).

فان تحركت الهمزة وسكن ما قبلها وكان الساكن حرف مد ، فان السلي / والحنبلي ١٢/١

والأهوازي يقلبون الهمزة الى الياء (٩) ويدغمون الياء الأولى فيها ، كقوله ،،هَنِيئًا

مَرِيئًا، و ،،بَرِيئًا، و ،،بَرِيءًا، (١٠).

زاد الأهوازي ادغامها في ،،خَطِيئَاتِهِ، (١١) حيث كان

الآخرين بالهمز (١٢).

(١) الكلمة غير مرقوة في : ب • (٢) انظر النشر ٢٠/٢ و ٢١ والاتحاف : ٥٥ •

(٣) في ظ (ليطمئن) • (٤) الحرفان : ١٢٦ / آل عمران ٣٥ / المائدة •

(٥) هذا ما انفرد به الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان • انظر النشر ٢٤/٢ والاتحاف : ٥٦ و ٥٧ •

(٦) ٣١ / يوسف ، وانظر الحرف ص ٧٠ •

(٧) فيصير اللفظ بوزن : مَتَقَّى • انظر النشر ٢٤/٢ والاتحاف : ٥٦ •

(٨) ١٦٧ / الأعراف و ٧ / ابراهيم • انظر النشر ٢٤/٢ •

في ظ زيادة (عليه السلام) •

(٩) في حاشية الأصل (اذا كان المد ياء ، ولم تأت الواو في القرآن ولهذا صرح بالياء) •

انظر النشر ٢٤/٢ و ٢٥ و ٦٦ والاتحاف : ٥٧ •

(١٠) الحروف الثلاثة : ٤ / النساء - ٤١ / يونس - أول مواضعه : ١٩ / الأنعام •

(١١) في النسخ الثلاث ،،خَطِيئَاتِهِ، بألف على الجمع ، وهي قراءة المدنيين •

انظر ٨١ / البقرة ص ١٤٦ • وانظر النشر ٦٦/٢ •

(١٢) انظر النشر ٣١/٢ و ٦٦ والاتحاف : ٥٨ و ٦٦ •

باب الوقف (١)

١ - فنه الوقف على المرفوع والمجرور (٢) والمكسور والمضموم (٣) .

فروى أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف والشطوي عن أبي جعفر (٤) الوقف

بروم (٥) الحركة في ذلك نحو «الدِّين» و«نَسْتَعِين» و«غُفُورٌ رَحِيمٌ» و

«مِنْ قَبْلِهِ» و«مِنْ بَعْدِهِ» و«يَعْرِى» و«حَوْلَهُ» و«شَطْرَهُ» (٦) ونحو ذلك .

(١) الوقف لغة : الكف والحبس

وفي اصطلاح القراء : عبارة عن قطع الصوت عن آخر الكلمة زما يتنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة

لابنية الاعراض عنها .

وفي اصطلاح الصرفيين : السكوت على آخر الكلمة اختيالا لجعلها آخر الكلام .

شرح شافية ابن الحاجب ٢/٢٧١ النشر ١/٣٣٤ الانتحاف : ١٠٠ هداية القارئ : ٣٧١ .

(٢) في ظ : (المجرور والمرفوع) بتقديم وتأخير .

(٣) المرفوع والمجرور من المعرب والمضموم والمكسور من المبنى . انظر ذلك ضمن تعريف الروم بعد قليل .

(٤) (عن أبي جعفر) غير مسطور في : ب .

(٥) إن الروم والاشمام انما استعملتهما العرب في الوقف لتبيين الحركة كيف كانت في الأصل ، وأصل

الروم أظهر للحركة من أصل الاشمام ، لأن الروم يسمع ويرى ، والاشمام يرى ولا يسمع .

والروم عند القراء : هو النطق ببعض الحركة بصوت خفي يسمعه القريب دون البعيد ، ويكون في

المرفوع والمجرور من المعرب وفي المضموم والمكسور من المبنى .

أما الاشمام فهو تهئية الشفتين للتلفظ بالضم من غير صوت بعد النطق بالحرف الأخير ساكنا

إشارة الى الضم ولا يشعر به الكفيف ، ويكون في المرفوع من المعرب والمضموم من المبنى .

الكشف ١/١٢٢ ، النشر ٢/٢٨١ وما بعدها ، شرح شافية ابن الحاجب ٢/٢٧٥

المتعرفات : ٢١ و ٩٩ ، هداية القارئ : ٣٠٩ و ٥٢٠ .

(٦) الأحرف الثمانية على ترتيبها :-

أول موضعه : ٤ / الفاتحة - ٥ / الفاتحة أيضا - أول موضعه : ١٧٣ / البقرة - أول موضعه :

١٩٨ / البقرة - أول موضعه : ٥١ / البقرة - أول موضعه : ٢٢ / البقرة - أول موضعه : ١٧ /

البقرة - ١٤٤ و ١٥٠ / البقرة .

الباقين بالسكون (١) .

وأجمعوا على السكون في المنصوب والمفتوح (٢) .

٢ - منه الوقف على ما قبل هاء التأنيث (٣) .

كان الكسائي يقف على ما قبل تاء التأنيث المنقلبة في الوقف هاء بالامالة (٤)

عند خمسة (٥) عشر حرفاً يجمعها : فجئت زينب لذود شمس .

فالفاء نحو : ,,خليفة,, و ,,مصفوفة,, .

والجيم نحو : ,,زجاجة,, و ,,درجة,, .

والتاء نحو : ,,ثلاثة,, و ,,مبشوة,, .

والتاء نحو : ,,سنة,, و ,,بغية,, .

والزاي نحو : ,,بارزة,, و ,,همزة,, .

والياء نحو : ,,الخالية,, و ,,دانية,, .

والنون نحو : ,,مؤمنة,, (٦) و ,,مطمئنة,, (٧) .

والباء نحو : ,,دابة,, و ,,حبة,, .

واللام نحو : ,,كاملة,, و ,,نافلة,, .

والذال نحو : ,,لذة,, و ,,المقودة,, .

والواو نحو : ,,قوة,, و ,,قسوة,, و ,,العداوة,, .

(١) انظر النشر ٢٨٣/٢ وما بعدها والاتحاف : ١٠٠ - ١٠٢ .

(٢) المنصوب في المعرب والمفتوح في المبني . النشر ٢٨٧/٢ و ٢٨٨ الاتحاف : ١٠١ .

(٣) في ح عن كف (مذهب الكسائي في الوقف) . في ظ وفي ح عن كف (تاء) بدل (هاء) ، فقاء

التأنيث تقلب هاء في الوقف كما سيأتي .

(٤) قيل للكسائي : إنك تميل ما قبل هاء التأنيث فقال : هذا طباع العربية . النشر ٢٣٥/٢ .

(٥) في ب (خمس) بدون تاء .

(٦) في ظ نهادة (وآمنة) .

(٧) (مطمئنة) غير مسطورة في : ب .

- والدال نحو ,,هامة,, و ,,جأيدة,, و ,,معدودة,, (١) .
- والشين نحو (٢) ,,معيشة,, و ,,فاحشة,, (٣) .
- والميم نحو ,,نعة,, و ,,القيامة,, (٤) .
- والسين نحو : ,,خسة,, و ,,الخامسة,, (٥) .
- ويُعمل الكاف اذا كان قبلها ياء أو كسرة نحو ,,الملايكة,, و ,,الأيكة,, و
- ,,ضاحكة,, و ,,مُشركة,, (٦) .

- (١) في ظ كُتبت (هامة) ثلاثة الأحرف .
- من قوله (والواو) في الفقرة السابقة الى (وسعدودة) هنا غير مسطور في : ب .
- (٢) في ظ زيادة (عيشة) . (٣) في ب (عيشة وفاحشة) بدون (معيشة) .
- (٤) في ب تلفيق بين فقرتي السين والشين .
- (٥) انظر النشر ٢/ ٢٣٥ و ٢٣٦ والاتحاف : ٩٢
- الأحرف الاثنان والثلاثون على ترتيبها :-
- (الفاء) : ٣٠ / البقرة و ٦٦ ص - ٢٠ / الطور و ١٥ / الغاشية ، (الجيم) : ٣٥ / النور - أول موضعه :
- ٢٢٨ / البقرة ، (التاء) : أول موضعه : ١٩٦ / البقرة - ١٦ / الغاشية ، (الناء) : أول موضعه :
- ٥٤ / الأعراف - أول موضعه : ٣١ / الأنعام ، (الزاي) : ٤٧ / الكهف - ١ / الهمزة ، (الهاء) :
- ٢٤ / الحاقة - ٩٩ / الأنعام و ٢٣ / الحاقة ، (النون) : أول موضعه : ٢٢١ / البقرة - ١١٢ / النحل
- ، (الهاء) : أول موضعه : ١٦٤ / البقرة - أول موضعه : ٢٦١ / البقرة (اللام) : ١٩٦ / البقرة و
- ٢٥ / النحل - ٧٩ / الاسراء و ٧٢ / الأنبياء ، (الذال) : ٤٦ / الصافات و ١٥ / محمد صلى الله عليه
- وسلم - ٣ / المائدة ، (الواو) : أول موضعه : ٦٣ / البقرة - ٧٤ / البقرة - أول موضعه : ١٤ /
- المائدة ، (الدال) : ٥ / الحج - ٨٨ / النمل - أول موضعه : ٨٠ / البقرة ، (الشين) : ٢٤ / طه -
- أول موضعه : ١٣٥ / آل عمران ، (الميم) : أول موضعه : ٢١١ / البقرة - أول موضعه : ٨٥ / البقرة
- (السين) : أول موضعه : ١٢٥ / آل عمران - ٧ و ٩ / النور .
- (٦) المقصود بقوله ,, ياء ,, ياء ساكنة ، ومثالها من الحروف المذكورة ,, الأيكة ,, ، أما ,, الملايكة ,, فأنه
- تشيل بما قبلها كسرة ، وذكر في حاشية الأصل ما يفيد ذلك .
- انظر النشر ٢/ ٣٣٧ و ٣٣٨ والاتحاف : ٩٢ و ٩٣ .
- الأحرف الأربعة على ترتيبها : أول موضعه : ٣٠ / البقرة - أول موضعه : ٧٨ / الحجر - ٣٩ / عبس -
- ٢٢١ / البقرة و ٣ / النور .

- يُعْمَلُ الرَّاءُ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ كَقَوْلِهِ (١) «نَاطِرَةٌ» و «فَاقِرَةٌ» (٢) وَنَحْوِهِ .
- وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا سَاكِنٌ قَبْلَهُ كَسْرَةٌ (٣) نَحْوُ قَوْلِهِ (٤) «مِدْرَةٌ» و «عَبْرَةٌ» و «مِرَّةٌ» (٥) وَاسْتَشْنَى «فِطْرَةٌ» (٦) فَلَمْ يُعْمَلْ .
- فَإِنْ كَانَ قَبْلَهُ فَتْحَةٌ أَوْ ضَمَّةٌ لَمْ يُمْكَلْ كَقَوْلِهِ «عُسْرَةٌ» و «مَرَّةٌ» (٨) و «كُرَّةٌ» و «ذَرَّةٌ» (٩) وَنَحْوُ ذَلِكَ (١٠) .
- يُعْمَلُ الْآلِفُ قَبْلَهَا (١١) فِي «كَمِشْكَاةٍ» و «مَزْجَاةٍ» و «تُقَاةٍ» فِي الْحَالِيِّنَ (١٢) وَتُذَكَّرُهَا فِي مَوَاضِعِهَا إِذَا مَرَرْنَا بِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ (١٣) .
- ٣ - وَمِنْهُ الْوَقْفُ عَلَى مَا يَهْمَزُهُ حَمْزَةٌ فِي الْوَصْلِ (١٤) .

- (١) فِي ظِيزَادَةِ (تَعَالَى) . (٢) الْحُرُوفَانِ الْمَذْكُورَانِ : ٣٥/النمل و ٢٣/القيامة - ٢٥/القيامة .
- (٣) مِنْ (كَقَوْلِهِ) إِلَى (كَسْرَةٍ) غَيْرِ مُسْطَوِّرٍ فِي : ب .
- (٤) فِي ظِيزَادَةِ (كَقَوْلِهِ) بِدَلْ (نَحْوُ قَوْلِهِ) .
- (٥) الْأَحْرَفُ الثَّلَاثَةُ عَلَى تَرْتِيبِهَا : ١٤ و ١٦/النجم - أَوَّلُ مَوَاضِعِهِ ١٣/آل عمران - ٦/النجم .
- (٦) ٣٠/الروم . (٧) أَيْ قَبْلَ السَّاكِنِ ، وَفِي ظِيزَادَةِ (قَبْلَهَا) بِدَلْ (قَبْلَهُ) ، وَلَعَلَّهُ سَبَقَ قَلَمٌ .
- (٨) مِنْ قَوْلِهِ (وَاسْتَشْنَى) إِلَى (مَرَّةٍ) غَيْرِ مُسْطَوِّرٍ فِي : ب .
- (٩) الْأَحْرَفُ الْأَرْبَعَةُ عَلَى تَرْتِيبِهَا : ٢٨٠ و ١١٧/البقرة - أَوَّلُ مَوَاضِعِهِ : ٩٤/الأنعام - أَوَّلُ مَوَاضِعِهِ : ١٦٧/البقرة - أَوَّلُ مَوَاضِعِهِ : ٤٠/النساء .
- (١٠) انْظُرِ النَّشْرَ ٢/٢٣٨ و ٢٣٩ . وَالِاتِّحَافُ : ٩٣ .
- (١١) (قَبْلَهَا) سَاقِطَةٌ مِنْ : ب . (١٢) أَيْ وَصْلًا وَوَقْفًا . انْظُرِ النَّشْرَ ٢/٢٣٧ .
- (١٣) انْظُرِ حُرُوفَ «كَمِشْكَاةٍ» ٣٥/النور ص ٢٤٣ و ٢٤٤ . و «مَزْجَاةٍ» ٨٨/يوسف ص ٧٤ و ٧٥ ، و «تُقَاةٍ» ٢٨/آل عمران ص ١٧٦ و ١٧٧ .
- وَانْظُرِ النَّشْرَ ٢/١٨٠ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢٤٣ و ٢٤٤ وَالِاتِّحَافُ : ٧٣ و ٨٠ و ٨٥ و ٩٢ .
- فِي ظِيزَادَةِ (مَوَاضِعِهَا) بِدَلْ (مَوَاضِعِهَا) .
- (إِذَا مَرَرْنَا بِهَا) سَاقِطَةٌ مِنْ ظِيزَادَةِ : ب .
- فِي ظِيزَادَةِ (تَعَالَى) بَعْدَ لَفْظِ الْجَلَالَةِ .
- (١٤) فِي ح عَنْ كَفِ (مَذْهَبِ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ عَلَى الْمَهْمُوزِ) .
- فِي بِ (الْوَقْفِ) بِدَلْ (الْوَصْلِ) .

كان حمزة يلبس الهمزة في الوقف اذا سكنت ، ويقلبها اذا انضم ما قبلها واواً ،
 واذا انكسر ياءً ، وانا انفتح ألفاً كقوله «يُسْمِنُونَ» و «يُشْرُونَ» و «رُدِّثُوا» و
 «يَاكُلُونَ» و «إِقْرَأْ» و «مَنْ يَشَاءُ» (١) ونحو ذلك (٢) .

فان تحركت الهمزة بالفتح وكانت منونة جعلها بين بين أعني بين الهمزة وبين
 حركتها وقلب التنوين ألفاً كقوله «دُعَا» و «جَفَّار» و «سَوَّار» (٣) ونحو ذلك .
 فان كانت مفتوحة غير منونة فانه يُجرى بها مجرى الهمزة الساكنة (٤) لأنها تسكن في
 الوقف ، فيقف على «مُجَّار» و «كَيْفَ بَدَأُ» (٥) بألف ساكنة من غير اشارة (٦) ،
 «وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْ» و «قُرِئَ» (٧) بياء ساكنة .

فان كانت الهمزة مضمومة (٨) أو مكسورة (٩) منونة / أو غير منونة (١٠) وكانت أخيراً ١٣ /
 فروي اللالكئي (١١) وأهل واسط أنهم يقفون عليها بالاسكان من غير اشارة (١٢) لأنها

(١) الأحرف الستة على ترتيبها : أول مواضعه : ٣ / البقرة - ٤٥ / الحج - ١٣ و ١٤ و ١٧ / يوسف - أول

مواضعه : ١٧٤ / البقرة - أول مواضعه : ١٤ / الاسراء - أول مواضعه : ٩٠ / البقرة .

(٢) انظر النشر ٦٢ / ٢ - ٦٤ والاتحاف : ٦٤ .

(٣) الأحرف الأربعة : ١٧١ / البقرة - ١٧١ / البقرة و ٣ / مريم - ١٧ / الرعد - ١١٣ / آل عمران .

(٤) في حاشية الأصل (فيبدلها على حركة ما قبلها) .

(٥) الحرفان : ١١٨ / التوبة - ٢٠ / العنكبوت . (كيف) غير مسطورة في : ب .

(٦) انظر هامش (١٤) أدناه ، (من غير اشارة) ساقطة من : ظ ، ب .

(٧) انظر الحرفين ص ٩٨ . (٨) في حاشية الأصل (كيئدي) - ١٩ / العنكبوت .

(٩) في الحاشية أيضا : (كمن يشأ) - ٣٩ / الأنعام . (١٠) وفيها : (كمن شأطي) - ٣٠ / القصص .

(١١) هو محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله العجلي اللالكائي المقرئ ، صاحب القصيدة الرائعة

التي عارضها قصيدة أبي مزاحم الخاقاني ، قرأ على أبي الأشعث الجارودي وغيره ، وقرأ عليه أبو

علي الحسن بن قاسم - شيخ المؤلف - وأبو علي الأهوازي وسواهما . الطبقات ٨٥ / ٢ .

(١٢) في حاشية الأصل (المراد بالاشارة الروم والاشمام ، قاله الشيخ فخر الدين) .

وفي ح كف (والتحقق في هذا أن الوقف على الهمزة المضمومة بالسكون لأن الاشارة ليست بحركة

ولا بعض حركة كيف والحركات لا تتبع بعضها فأنما هي أن تأتي بالحرف على سكونه ثم تنهي العضو للاشارة

فتنضم شفطيك للضم ، وكذلك المكسورة فتأتي بالاشارة الى الكسرة من وسط اللسان بعد سكون الحرف

فتقول في «يئدي اللمر» : يئدي بياء ساكنة ثم تضم شفطيك بعد ذلك ، وتقول في «شأطي» : =

تسكن في الوقف (١) .

- الآخرون يقفون عليها بتلحين الهمزة والاشارة فينزلونها منزلة المتحركة وليس هذا بالقوى لأن الاشارة ليست بحركة وانما هي تهيئة العضو للضم والكسر من غير تحرك (٢) .
- فاما ما بقي من الهمز المتحرك الذي قبله حركة فتخفيفه أن يجعل بين بين كما تقدم (٣) .
- فان كانت الهمزة مفتوحة جعلت (٤) بين الهمزة والألف كقوله تعالى (٥) "سَأَلْ" و "أَنْ تَبُولَ" و "إِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ" (٦) ونحو ذلك .
- وان (٧) كانت مضمومة جعلتها بين الهمزة والواو كقوله (٨) "رُفٌ" و "يُوسَارٌ" و "يَسْتَنْبِذُكَ" و "سُنْقَرُكَ" (٩) ونحو ذلك .
- وان كانت مكسورة جعلتها بين الهمزة والياء كقوله "الصَّائِغِينَ" و "إِلَى بَارِئِكُمْ" و "لِتَطْمَئِنَّ بِهِ" و "سُئِلْتُ" (١٠) ونحو ذلك .

-
- = شاطي بياء ساكنة ثم تأتي بالاشارة من وسط اللسان من غير أن تظهر اليه ، بخلاف الضمة فان البصير يرى ذلك ، والأعلى والبصير لا يبين لأحدهما الاشارة الى الكسرة الا أن الفرق بينهما أن البصير يرى الاشارة الى الضمة دون الكسرة ، والأعلى لا يراها جميعا الا أنه يعلمها بالبصير .
- (١) وفي ب زيادة (فتعامل معاملة الساكنة) .
- (٢) انظر النشر ٦٣/٢ وما بعدها والاتحاف : ٦٤ وما بعدها .
- (٣) انظر ص ١٠٤ . (٤) في ظ (جعلتها) بدل (جعلت) . (٥) (تعالى) غير مسطورة في : ب .
- (٦) الأحرف الثلاثة على ترتيبها : ١/ المعارج - ٨٢/ يونس - ١٦٧/ الأعراف .
- (٧) في ظ (فان) بدل (وان) . (٨) في ظ زيادة (تعالى) .
- (٩) الأحرف الأربعة على ترتيبها : أول مواضعه : ١٤٣/ البقرة - ٨٣/ الاسراء - ٥٣/ يونس - ٦/ الأعلى .
- (١٠) الأحرف الأربعة : ٦٢/ البقرة و ١٧/ الحج - ٥٤/ البقرة - ١٠/ الأنفال - ٨/ التكويم .

الا أن تكون مفتوحة قبلها ضمة أو كسرة فانه يقلبها اذا انضم ما قبلها واواً
مفتوحة ، واذا انكسر ياءٌ مفتوحةً كقوله «يُؤَاخِذُ» و «يُؤَخِّرُ» و «خَاسِرًا» و
«نَاشِئَةً» و «بِالْخَاطِئَةِ» (١) ونحو ذلك (٢) .

فان تحركت الهمزة وسكن ما قبلها ولم يكن الساكن حرف مد (٣) ألقى حركتها
على الساكن الذي قبلها وحذفها كقوله «مَنْ آمَنَ» و «عَذَابُ الْيَمِّ» و
«بِالْآخِرَةِ» ^{والأرض} و «النَّشْأَةِ» (٤) و «يَسْأَلُونَكَ» و «يَسْأَمُونَ» (٥) ونحو ذلك . ١٣/ب
الا في حرفين هما «هَؤُلَاءِ» و «كُفُّوا» (٦) فكان (٧) يُبدل (٨) من الهمزة فهما
واواً ولا يحرك ما قبله بل يتركه على سكونه .

فان كان الساكن حرفاً من حروف المد واللين وهي ثلاثة : الألف والواو والياء .
فاما الألف فانه يجعل الهمزة بعدها بين بين كقوله «إِلَى نِسَائِكُمْ» و «ادْعُوا
شُهَدَاءَكُمْ» (٩) ونحو ذلك .

وأما الياء والواو فعلى ضربين :

ان كانتا زائغتين وقبل كل واحدة منهما (١٠) من جنسها وهو أن يكون قبل الواو

(١) انظر ص ٩٨ .

(٢) في ح عن كف (واختلفوا في المضمومة اذا انكسر ما قبلها - نحو «مُسْتَهْزِئُونَ» انظر ص ٩٧ -

فقلبها أهل واسط ومغداد الى الياء المضمومة ، وجعلها أهل البصرة والشام ومصر بين بين ،

والأول مذهب الأخفش من البصريين) .

(٣) في ب زيادة (فان السلمي والحنبلي والأهوازي يقلبون الى الياء) .

(٤) (النشأة) غير مسطوورة في : ب .

(٥) الأحرف السبعة على ترتيبها في الكتاب :-

أول مواضعه : ٦٢/ البقرة - أول مواضعه : ١٠/ البقرة - أول مواضعه : ٤/ البقرة - أول مواضعه :

٦١/ البقرة - أول مواضعه ٢٠/ العنكبوت - أول مواضعه : ١٨٩/ الحج - ٣٨/ فصلت .

(٦) الحرفان على ترتيبهما : أول مواضعه : ٦٧/ البقرة ٤/ الاخلاص .

(٧) في ظ (فانه كان) .

(٨) في ح عن كف (أي فانه يقف عليهما بالواو من غير همز) .

(٩) الحرفان على ترتيبهما : ١٨٧ و ٢٣/ البقرة .

(١٠) (منهما) ساقطة من : ب .

ضمة وقبل الياء كسرة فانه يُبدلُ الهمزة من جنس ما قبلها^(١) : ان كان قبلها واوٌ أبدلت واواً ثم أدغمت الواو في الواو كقوله ,,ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ,,^(٢) ثم يحذف الواو للسكون^(٣) ، وان كانت ياءٌ أبدلتها ياءٌ وأدغمتها في الياء كقوله ,,خَطِيئَةٌ,, و ,,بِرِّيَا,,^(٤) ونحو ذلك .

فان كان قبل الواو والياء فتحة فانه^(٥) يُجربها مجرى الحرف الصحيح^(٦) فيلحق بحركة الهمزة عليها يحذف الهمزة كقوله^(٧) ,,مُؤَلَّارٌ,, و ,,المُؤَدَّةُ,,^(٨) ونحو ذلك . وكذلك (ان كانت الواو)^(٩) والياء أصليتين أُلقيَ حركة الهمزة^(١٠) وحذفها كقوله^(١١) (,,سُوءًا,, و ,,شَيِّئًا,,)^(١٢) فيلحق حركتها على الساكن قبلها _____ يحذفها^(١٣) .

(١) في ب زيادة (ويدغمها كقوله ,,ثَلَاثَةُ قُرُوءٍ,, و ,,خَطِيئَةٌ,, و ,,بِرِّيَا,, و ,,سُوءًا,, ونحو ذلك) .
وما بعد قوله (قبلها) الى قوله (فان كان قبل الواو والياء فتحة) غير مسطور فيها .
(٢) ٢٢٨ / البقرة .

(٣) في حاشية الأصل (قوله : ثم يحذف الواو للسكون ليس بصواب ، بل تصير واو مشددة فيجوز رومها واسكانها مع التشديد في الوقف ، قاله الشيخ فخر الدين) .
علم بأن عبارة الارشاد غير موجودة في الكفاية الكبرى للمؤلف — كما ذكر في حاشية الأصل — .
والكلام المذكور هو الصواب والله أعلم .

انظر النشر ٦٥ / ٢ و ١٠٤ والاتحاف : ٦٥ و ٧٣ والبدور الزاهرة : ٤٨ .
(٤) الحرفان ضمن الآية ١١٢ من سورة النساء . (٥) في ب (فانها) بدل (فانه) .
(٦) انظر ص ٨٠٦ . ، في ب زيادة (كقوله ,,شيثار,, فيلحق حركتها على الساكن قبلها ويحذفها) .
وما بعد قوله (الصحيح) الى (فصل من الوقف) غير مسطور فيها .
(٧) في ظ اضافة (تعالى) . (٨) الحرفان على ترتيبهما : ٥٨ / الكهف — ٨ / التكهيم .
(٩) ما بين القوسين مضمون في الأصل . (١٠) في ظ (حركتها) .
(١١) في ظ اضافة (تعالى) .
(١٢) ما بين القوسين مضمون في الأصل .
الحرفان على ترتيبهما : أول مواضعه : ١١٠ / النساء — أول مواضعه : ٤٨ / البقرة .
(١٣) انظر النشر ٦٥ / ٢ وما بعدها والاتحاف : ٦٥ وما بعدها .

فصل من ^(١) الوقف

قرأت لحمزة وابن ذكوان من طريق العلوي عن النقاش بالوقف ^(٢) على الساكن
كقوله ^(٣) "قَدْ أَفْلَحَ" و "مَنْ آمَنَ" و "عَذَابُ أَلِيمٍ" و "بِالْآخِرَةِ" و "شَيْءٌ"
قَدِيرٍ ^(٤) ونحو ذلك .

سواء كان ^(٥) ذلك في ^(٦) / كلمة أو كلمتين ، إلا أن يكون الساكن حرف ١/١٤
مد كقوله "مِنْ السَّمَاءِ" و "لَهُوَ الْبَلَاءُ" ^(٧) و "لَا السُّيُ" و "حَتَّى تَغِي" ^(٨)
ونحو ذلك فإنه بغير سكت على ما يقتضيه اللفظ ^(٩) .

(١) في ظ (في) بدل (من) .

(٢) في حاشية الأصل (أراد به السكت ، قاله الشيخ فخر الدين) .

والسكت : هو عبارة عن قطع الصوت زمنا هودون زمن الوقف عادة من غير تنفس .

النشر ١ / ٣٣٤ .

(٣) في ظاضافة (تعالى) .

(٤) "قَدْ أَفْلَحَ" أول موضعه : ٦٤ / طة ، وانظر "مَنْ آمَنَ" و "عَذَابُ أَلِيمٍ" و "بِالْآخِرَةِ" ص ١٠٦ .

و "شَيْءٌ قَدِيرٍ" أول موضعه : ٢٠ / البقرة .

(٥) في ب (كانت) بدل (كان) .

(٦) في ظ (من) بدل (في) .

(٧) (لهوالبلاء) غير مسطور في : ب .

(٨) في ب اضافة (الى أمر الله) .

الأحرف الأربعة على ترتيبها :

أول موضعه : ١٩ / البقرة - ١٠٦ / الصافات - ٥٨ / غافر - ٩ / الحجرات .

(٩) انظر النشر ٢ / ٤٩ وما بعدها ، والاتحاف : ٦١ وما بعدها .

باب اختلافهم في المد والقصر (١)

من الألف ولا يكون ما قبله الا مفتوحا والواو المضموم ما قبلها والياء المكسور ما قبلها اذا وقعن (٢) آخر كلمة واستقبلهن همزة من أول كلمة أخرى (٣) ، كقوله
 «يَا أَنزِلْ إِلَيْكَ» (٤) و «قَالُوا آمَنَّا» و «فِي أَنْفُسِكُمْ» (٥) ونحو ذلك .

(١) المد في اللغة : الزيادة ، ومنه قوله تعالى «يَمْدُكُمْ رَبُّكُمْ» ١٢٤ / آل عمران .

وفي اصطلاح القراء : إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين أو بحرف من حرفي اللين فقط

زيادة على المد الطبيعي وهو الذي لا يقوم ذات حرف المد دونه ، لأجل همزة أو ساكن .

أما القصر فهو لغة : الحبس ، ومنه قوله تعالى «حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ» ٧٢ / الرحمن جل وعلا .

وفي اصطلاح القراء : اثبات حرف المد فقط وحرف اللين وحده من غير زيادة عليهما بحيث ييقس

المد الطبيعي على حاله .

(توضيح) حروف المد واللين ثلاثة : هي الواو الساكنة المضموم ما قبلها ، والألف الساكنة المفتوح

ما قبلها ، والياء الساكنة المكسور ما قبلها ، يجمعها قوله تعالى «نُوحِيهَا» ٤٩ / هود .

أما حرفا اللين فهما : الواو والياء الساكتان المفتوح ما قبلهما ، نحو قوله تعالى «لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ»

٦٢ / يونس .

يتلخص مما ذكر أن الواو والياء تارة توصفان بحرفي المد واللين كما في الحالة الأولى ، وتارة

توصفان بحرفي اللين فقط كما في الحالة الثانية ، أما اذا خلتا من هذين الصفتين بأن كانتا

متحركتين بأي حركة كانت كانتا حرفي علة فقط ، بخلاف الألف فانها لا توصف الا بالعلة والمد

واللين لأنها لا تتغير عن سكونها ولا عن فتح ما قبلها .

من هنا يتضح أن اللين يصدق على حرف المد ، فيقال : حرف مد ولين ، بخلاف العكس فلا يوصف

اللين بالمد الا اذا كان هناك سبب يقتضي المد . والله أعلم .

الكشف ٤٥ / ١ النشر ٢٨٦ / ١ و ٢٩٢ و ٤٢٠ ابراز المعاني لأبي شامة ص ١١٣ .

الاتحشاف : ٣٧ هداية القارئ : ٢٦٨ - ٢٧٠ .

(٢) في بزيادة (في) .

(٣) وهو ما يسمى في اصطلاح القراء بالمد المنفصل . انظر النشر ٤٢٢ / ١ .

(٤) (إليك) غير مسطورة في ظ ، وفي ب اضافة (وما أنزل من قبلك) .

(٥) الأحرف الثلاثة على ترتيبها في الكتاب : أول مواضعه ٤ / البقرة - أول مواضعه : ١٤ / البقرة أيضا

- أول مواضعه : ٢٣٥ / البقرة كذلك .

فكان (١) أهل الحجاز (٢) والبصرة (٣) يمكن هذه الحروف (٤) من غير مد .

الباقيون بالمد .

الا أن حمزة والأخفش عن ابن ذكوان أطولهم مدا (٥) .

وروى القاضي عن رويس الوقف على الساكن الذي يلقاه همزة بسكتة يسيرة دون حمزة (٦) .

فان كان الساكن والهمزة في كلمة واحدة (٧) فاتفقوا على التمكن والمد كقوله « مِنْ السَّمَاءِ »

ماء (٨) و « لَيْسُوا سَوَاءً » و « لَهُوَ الْبَلَاءُ » و « بِالْفَحْشَاءِ » و « لَا الْمُسِيءُ » و « حَتَّى تَغِيءَ » (٩) .

(١) في ظ (وكان) بدل (فكان) .

(٢) أهل الحجاز هم : قارئا المدينة نافع وأبو جعفر وقارئ مكة ابن كثير . انظر ص ٥٣ .

(٣) أهل البصرة : أبو عمرو وعقوب . انظر ص ٥٣ .

(٤) في ح عن كف (حروف المد واللين) . النشر ٤٢٤/١ و ٤٣٠ - ٤٣٢ .

(٥) جاء في مبسوط ابن مهران ل ٤٠ « ورورش أطولهم مدا ثم حمزة ثم عاصم برواية الأعشى » .

وجاء في النشر : (قال أبو العز القلانسي في كفايته : الا أن حمزة والأعشى أطولهم مدا ، وقتيبة أطول أصحاب الكسائي مدا ، وكذلك الحمادي عن ابن عامر يعني في رواية ابن ذكوان ، ثم قال : الآخرون بالمد المتوسط ، وأطولهم مدا عاصم ، انتهى كلام الكفاية ، قال ابن الجزري : وهو صريح بتطويل مد عاصم على الآخرين خلاف ما ذكره في الارشاد) .

قلت : لعل المؤلف في الكفاية أراد أن عاصم في غير رواية الأعشى أطول السُّوسَّطِين مدا كما يظهر من العبارة ، فلم يخالف ما ذكره في الارشاد . النشر ٤٤٣/٢ و ٤٣٥ .

(٦) قال ابن الجزري : (وأما رويس فانفرد عنه أبو العز القلانسي من طريق القاضي أبي العلاء الواسطي عن النخاس عن التمار عنه بالسكت اللطيف دون سكت حمزة ومن وافقه وذلك على ما كان من كلمة وكلمتين في غير المدود حسبما نص عليه في الكفاية ، وظاهر عبارته في الارشاد السكت على المدود المنفصل ، ولما قرأت على الاستاذ أبي المعالي بن اللبان أوقفته على كلام الارشاد فقال هذا شيء لم نقرأ به ولا يجوز ، ثم رأيت نصوص الواسطيين أصحاب أبي العز وأصحابهم على مانعه في الكفاية ، وأخبرني به ابن اللبان وغيره تلاوة ، وهو الصحيح الذي لا يجوز خلافه والله أعلم) .

النشر ٥٥/٢ وانظر الالتحاف : ٦٣ .

(٧) وهو ما يسمى بالمد المتصل . انظر النشر ٤٢٢/١ .

(٨) في ظ ب (من ماء) .

(٩) « مِنْ السَّمَاءِ » أول موضعه : ٢٢/البقرة ، « لَيْسُوا سَوَاءً » ١١٣/آل عمران ، « بِالْفَحْشَاءِ » أول

موضعه : ٢٦٨/البقرة ، وانظر « لَهُوَ الْبَلَاءُ » و « لَا الْمُسِيءُ » و « حَتَّى تَغِيءَ » ص ٦٠٨ .

(ولا المسيء وحتى تغيء) غير مسطورين في : ب .

انظر المبسوط لابن مهران ل ٤٠ و ٤١ والنشر ٤٢٣/١ والالتحاف : ٣٧ .

(ونحو ذلك) زيادة في ظ ب وحاشية الأصل . وفي حاشية الأصل [بلغ سماعاً على الشيخ فخر الدين]

باب الامالة (١)

وهي تقع في الأسماء والأفعال وفي حرف واحد .

أما الأفعال فهي على ضربين :

ثلاثية وما زاد عليها .

والثلاثية على ضربين :

ضرب تكون الألف منقلبة عن الواو .

ضرب تكون منقلبة عن الياء .

فان (٢) كانت منقلبةً عن الياء (٣) ، فان حمزة والكسائي وخلف يميلون جميعاً ما ١٤/ب

أتى من ذلك سواء اتصل به شيء أو لم يتصل ، كقوله ، ، هَدَى ، و ، ، هَدَاهُمْ ،

و ، ، جَزَاهُمْ ، و ، ، قَضَى ، و ، ، سَعَى ، و ، ، وَقَانَا ، (٤) ونحو ذلك .

الا ان الكسائي تفرد بامالة ، ، قَدَّ هَدَانِ ، و ، ، مِنْ عَصَانِي ، (٥) .

فان كانت الألف منقلبة عن واو فان الكسائي تفرد بامالة أربعة أفعال (٦) وهي :

، ، دَحَاهَا ، و ، ، طَحَاهَا ، و ، ، تَلَاهَا ، و ، ، سَجَى ، (٧) .

(١) الامالة هي : تقريب الألف نحو الياء ، والفتحة التي قبلها نحو الكسرة .

والامالة لغة عامة أهل نجد من تميم وأسد وقيس ، والتفخيم — ويقال له الفتح — لغة أهل الحجاز .

الكشف ١٦٨/١ والنشر ١٧١/٢ و ١٧٢ و شرح شافية ابن الحاجب ٤/٣ والاتحاف : ٧٤ .

(٢) في ظ ، ب (فاذا) بدل (فان) . والامالة د ، شلبي : ص ١٥ وما بعدها .

(٣) في ح عن كف : (الامالة على ضربين : ضرب يمال للكسرة وضرب يمال للياء ، فقوله : فان كانت

منقلبة عن الياء . . . الى آخره بيان لما يمال للياء ، وقوله : فصل من الامالة في الراء . . .

الى آخره — نهاية هذا الباب — بيان لما يمال للكسرة) . وانظر النشر ١٧٤/٢ وما بعدها

(٤) الأحرف الستة على ترتيبها في الكتاب :

أول موضعه : ٢/البقرة — أول موضعه : ٢٧٢/البقرة — ١٢/الانسان — أول موضعه : ١١٧/

البقرة — أول موضعه : ١١٤/البقرة — ٢٧/الطور .

(٥) الحرفان على ترتيبهما : ٨٠/الأنعام ، ٣٦٦/ابراهيم .

في ح عن كف (وافقه العبسي في ، ، هَدَانِي ، فقط) .

(٦) (أفعال) ساقطة من : ب .

(٧) الأفعال الأربعة على ترتيبها : ٣٠/النازعات ، ٦٦/الشمس ، ٢/الشمس أيضا ، ٢٦/الضحى .

- واتفقوا على تفخيم^(١) ما سوى ذلك نحو ,,دُعَا,, و ,,نَجَا,, و ,,خَلَا,, و ,,عَفَا,,^(٢) .
- فان كانت الألف في فعل زائد على ثلاثة أحرف ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يميلون ذلك سواء كانت الألف منقلبة عن واو أو عن ياء ، نحو ,,أَسْتَوِي,,
 ,,فَسَوَّاهُنَّ,, و ,,أَصْطَفَى,, و ,,أَعْطَى,, و ,,لَقَّاهُمْ,,^(٣) ونحو ذلك .

الا خمسة أفعال فان الكسائي تفرد بامالتها وهي :

- ,,أَحْيَا,, و ,,أَنْسَانَيْمُ,, و ,,آتَانِي الْكِتَابَ,, و ,,أُحْيَانِي,, و ,,آتَانِي اللَّهُ,,^(٤) .
- وافقه حمزة وخلف في ,,أَحْيَا,, اذا كان قبله واو أو كان رأس آية ، نحو ,,أُمَاتَ وَأَحْيَا,, و ,,يَحْيَى مِنْ حَيٍّ,,^(٥) ونحو ذلك^(٦) .

وأما الأسماء فهي على ضربين :

• ثلاثية وما زاد عليها .

والثلاثية على ضربين :

(١) التفخيم هو عدم الامالة يقال له : الفتح .

انظر ص ١١١ . والبسوط ل ٣٦ ب / والاتحاف : ٧٤ .

(٢) الحروف الأربعة على ترتيبها: أول موضعه : ٣٨ / آل عمران - ٤٥ / يوسف - ٧٦ / البقرة و

٢٤ / فاطر - أول موضعه : ١٨٧ / البقرة .

(٣) الأحرف الخمسة على ترتيبها : أول موضعه : ٢٩ / البقرة - ٢٩ / البقرة أيضا - أول موضعه :

١٣٢ / البقرة - أول موضعه ٥٠ / طه - ١١ / الانسان .

(٤) الأحرف الخمسة على ترتيبها : أول موضعه : ١٦٤ / البقرة - ٦٣ / الكهف - ٣٠ / مريم - ٣١ /

مريم أيضا - ٣٦ / النمل . في ح عن كف (وافقه العبسي في ,,أَحْيَا,, و ,,آتَانِي اللَّهُ,,) .

(٥) الحرفان على ترتيبهما في الكتاب : ٤٤ / النجم ، ٤٢ / الأنفال . وانظر ٤٤ / الأنفال ص ٤٧ .

جاء في النشر (واتفق الكسائي مع حمزة وخلف على امالة ,,وَأَحْيَى,, وهو في سورة النجم لكونه منسوقا بالواو ، وهذا مما لا خلاف فيه ، وتفرد عبد الباقي بن الحسن من طريق أبي علي بن صالح عن خلف ، ومن طريق أبي محمد بن ثابت عن خلاد كلاهما عن سليم عن حمزة ، بما جراء ,,يَحْيَى,, مجرى ,,أَحْيَا,, ففتححه عنه اذا لم يكن منسوقا بواو وهو ,,وَلَا يَحْيَى,, في طه - ٧٤ - وسبح - ١٣ -) .

في ح عن كف (ولا يحيى) . النشر ١٨١ / ٢ وانظر الاتحاف : ٧٧ والسراج : ١٠٦ .

(٦) انظر التبصرة : ٢٠٠ وما بعدها والنشر ١٧٨ / ٢ وما بعدها والاتحاف : ٧٥ وما بعدها .

ضرب تكون الألف فيه منقلبة عن واو .

ضرب تكون منقلبة عن ياء .

فاذا^(١) كانت منقلبة عن ياء ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يُميلون جميع ما أتى من ذلك نحو ،،الهُدَى،، و ،،الْعَمَى،، و ،،الْهَوَى،،^(٢) و ،،الزَّيَّا،، و ،،فَيَهْدُنَهُمْ،، و ،،هُوَامَ،،^(٣) نحو ذلك .

الا ،،هُدَايَ،، و ،،تُقَاتِهِ،،^(٤) .

فاما ،،هُدَايَ،، فأماله الكسائي فقط / (٥) .

فان أضيف ،،هُدَايَ،، الى مكني^(٦) غير الياء ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يميلون ذلك ، كقوله ،،فَيَهْدُنَهُمْ اقْتَدَهُ،،^(٧) .

وتفرد الكسائي^(٨) بأماله ،،تُقَاتِهِ،، .

وكلهم اتفقوا على تفخيم ،،حَيَاةَ،، و ،،الْحَيَاةَ،،^(٩) .

فاذا كانت الألف منقلبة عن واو ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يُميلون^(١٠) ما كان مضموم

(١) في ظ (فان) بدل (فاذا) . (٢) حرف (الهُوَى) غير واضح في : ب .

(٣) الأحرف الستة على ترتيبها في الكتاب: أول موضعه: ٢/البقرة - ١٧/فصلت - أول موضعه:

١٣٥/النساء - ٣٢/الاسراء - ٩٠/الأنعام - أول موضعه: ١٢٦/الأعراف .

(٤) الحرفان: ٣٨/البقرة و ١٢٣/طه - ١٠٢/آل عمران .

(٥) في ح عن كف (الا أبا الحارث وقتيبة) .

(٦) المكني هو الضمير بالضمير ^{وسبب الضمير} والمضمر عند البصريين والكفاية والمكني عند الكوفيين . همع الهوامع ١/١٩٤ .

(٧) كما تقدم قديماً . وضم العبسي الى الكسائي في الكفاية فقال: وأما ،،تُقَاتِهِ،، فأماله الكسائي

(٨) والعبسي) . انظر النشر ٢/١٨٠ .

(٩) الحرفان على ترتيبهما: أول موضعه: ٩٦/البقرة - أول موضعه: ٨٥/البقرة أيضا .

(١٠) في ب زيادة (ذلك) .

الأول أو مكسوراً ، نحو ،،الضحي،، و ،،العلي،، و ،،البر،، (١) .

واتفقوا على تغخيم ما كان مفتوح الأول نحو ،،سنا برقه،، و ،،الصفار،، و ،،شفار،، و ،،عصام،، و ،،عصاي،، (٢) .

الا أن أبا حمدون تفرد بامالة ،،عصاي،، في سورة طه فقط عن الكسائي .

فاما اذا كانت الألف في اسم زائد على ثلاثة أحرف ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يميلون جميع ما أتى منه ، سواء كانت الألف فيه منقلبة عن ياء أو عن واو ، نحو ،،المولى،، و ،،مأومر،، و ،،الاشقي،، و ،،الاتقي،، و ،،أشقاها،، (٣) الا ستة أسماء فان الكسائي تفرد بامالتها وهي :-

،،مرضاة،، و ،،مرضاتي،، و ،،محيأي،، و ،،مشاوي،، و ،،محيأهم،، و ،،كمشكوة،، (٤) .

الا أن أبا حمدون عن الكسائي فخم ،،كمشكوة،، فقط .

فان أضيف ،،محيأي،، الى غير الياء ، فأماله الكسائي فقط ، كقوله ،،محيأهم،، .

وأن أضيف ،،مشاوي،، الى غير الياء ، فأماله حمزة والكسائي وخلف كقوله ،،مشوكم،، (٥) .

وأمال حمزة والكسائي وخلف ما كان على وزن فعلى وفعلٌ

(١) الأحرف الثلاثة: أول موضعه: ٩٨/الأعراف - ٧٥٤/طه - أول موضعه: ٢٧٥/البقرة .

(٢) الأحرف الخمسة: ٤٣/النور - ١٥٨/البقرة - ١٠٣/آل عمران و ١٠٩/التوبة - أول موضعه:

١٠٧/الأعراف - ١٨/طه . في ب زيادة (الألف) .

(٣) الأحرف الخمسة على ترتيبها: أول موضعه: ٤٠/الأنفال - أول موضعه: ١٦٢/آل عمران -

١١/الأعلى و ١٥/الليل - ١٧/الليل - ١٢/الشمس .

(٤) الأحرف على ترتيبها: أول موضعه: ٢٠٧/البقرة - ١/المتحنة - ١٦٢/الأنعام - ٢٣/يوسف

- ٢١/الجاثية - ٣٥/النور .

في حاشية الأصل (اعلم أن المؤلف سوى بين الخمسة هنا ، وقال في الكفاية: فاما ،،مرضاة،، و

،،مرضاتي،، فأمالهما الكسائي ، وأما ،،محيأي،، و ،،مشاوي،، فأمالهما الكسائي الا أبا الحارث

وقتيبة ، وأمال الدوري ونصير ،،كمشكاة،،) .

(٥) ١٢٨/الأنعام و ١٩/سورة محمد صلى الله عليه وسلم . في ب (مشوهم) بدل (مشوكم) .

انظر فيما سبق التبصرة: ٢٠١ وما بعدها والنشر ١٧٨/٢ وما بعدها والانتحاف: ٧٥ وما بعدها

وَفِعْلِيٌّ (١) كـ ، السُّلُوْءِ ، و ، الحُسْنَى ، / و ، اِخْدَى (٢) .

وَكُنْكَ يَمِيلُونَ فُعَالِيْ كـ ، كُسَالِي (٣) .

وَأَمَّا لَوْ أَيْضًا ، الْيَتَامَى ، و ، الْحَوَايَا ، و ، الْإِيَامَى ، و ، يَا أَسْفَى ، و ، يَا وَهْلَتِي (٤)

و ، يَا حَسْرَتِي ، و ، مَتَى ، و ، أَنَّى (٥) التي للاستفهام .

وتفرد الكسائي بامالة ، خَطَايَاهُمْ ، و ، خَطَايَاكُمْ ، و ، خَطَايَانَا (٦) .

وَأَمَّا حَمِزَةُ وَالْكَسَائِي وَخَلْفُ وَأَبُو بَكْرٍ عَنْ عَاصِمٍ مِنَ الْحُرُوفِ ، بِلَى (٧) فَقَطْ (٨) .

(١) (وفعلی) غير مسطورة في : ب .

(٢) الحروف الثلاثة على ترتيبها : أول موضعه : ٥٧ / البقرة - أول موضعه : ٩٥ / النساء - أول

موضعه : ٧ / الأنفال .

(٣) (١٤٢ / النساء و ٥٤ / التوبة .

(٤) (وما وهلتی) غير مسطورة في : ب .

(٥) الحروف المتقدمة على ترتيبها : أول موضعه : ٨٣ / البقرة - ١٤٦ / الأنعام - ٣٢ / النور - ٨٤ /

يوسف - أول موضعه : ٣١ / المائدة - ٥٦ / الزمر - أول موضعه : ٢١٤ / البقرة - أول موضعه :

٢٢٣ / البقرة أيضا .

(٦) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ١٢ / العنكبوت - ٥٨ / البقرة و ١٢ / العنكبوت - ٧٣ / طه و ٥١ /

الشعراء .

في ظ (خطاياهم) آخر الحروف ، وفي ب (خطايا) بدل (خطايانا) .

(٧) أول موضعه : ٨١ / البقرة .

و ، بلى ، حرف جواب أصلي الألف . مغني اللبيب : ١٥٣ .

(٨) في ح عن كف (وأمال نصير ، حتى ، - من موضعه : ٣١ / سورة محمد صلى الله عليه وسلم -) .

انظر الكشف ١ / ١٧٠ وما بعدها والنشر ٢ / ١٧٨ وما بعدها والانتحاف : ٧٥ وما بعدها .

فصل من الامالة في الراء (١)

أمال أبو عمرو (٢) والكسائي والدوري عن حمزة والداجوني عن ابن ذكوان كل ألف بعدها راء مجرورة إذا كانت لاماً من الفعل كقوله «أَبْصَارُهُمْ» و «الدِينَار» (٣) و «النَّار» و «يَقْطُرُ» و «الْفَار» و «جَبَّار» و «أَوْزَار» و «الْأَبْرَار» و «الْأَشْرَار» و «الْقَرَار» (٤) ونحو ذلك سواء أضيف الاسم أو لم يضاف ، تكررت الراء أو لم تتكرر .

وافقهم خلف لنفسه .

وعن سليم عن حمزة (٥) فيما تكررت فيه الراء فقط ، كقوله :

«الْأَبْرَار» و «الْأَشْرَار» و «الْقَرَار» فقط (٦) .

وأمال الراء من «النَّصَارَى» و «سُكَّارَى» و «اشْتَرَى» و «افْتَرَى» (٧) وكل راء

بعدها ألف (٨) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف والداجوني (٩) .

وقد اختلفوا في أحرف من هذا الباب (١٠) نذكرها في مواضعها (١١) ان شاء الله .

(١) في حاشية الأصل (فرغ عما يمال للياء وشرع فيما يمال للكسر) . انظر ص ١١١ .

(٢) من قوله (خلف) في الفصل السابق الى (عمرو) هنا غير مسطور في : ب .

(٣) (والدینار) غير مسطورة في : ب .

(٤) الحروف العشرة على ترتيبها في الكتاب : أول موضعه : ٢ / البقرة — ٧٥ / آل عمران — أول موضعه

: ٣٩ / البقرة — ٧٥ / آل عمران — ٤٠ / التوبة — أول موضعه : ٥٩ / هود — ٢٥ / النحل — أول

موضعه : ١٩٣ / آل عمران — ٦٢ / ص — أول موضعه : ٢٦ / إبراهيم .

(٥) في حاشية الأصل (من طريق خلف) . (٦) في ب زيادة (كقوله) .

(٧) الأحرف الأربعة على ترتيبها في الكتاب : أول موضعه : ٦٢ / البقرة — ٤٣ / النساء و ٢ / الحج —

١١١ / التوبة — أول موضعه : ٩٤ / آل عمران .

(٨) في ح عن كف (اذا لم يلقها الحرف الساكن) .

(٩) انظر النشر ٢ / ٢٠٢ وما بعدها والاتحاف : ٨٣ وما بعدها .

(١٠) في ظ (في أحرف من ذلك في هذا الباب) ، وفي حاشية الأصل زيادة (ذلك في) بعد

قوله (من) . سورة من

(١١) أي مواضعها في كل أسور القرآن الكريم الآتية بعد نهاية هذا الفصل .

في ظ (موضعها) بدل (مواضعها) .

واختلفوا في امالة الألف اذا كانت عيناً من الفعل الماضي سواء كانت منقلبة
 عن ياء أو^(١) واو في ,,زاد,, و ,,شاء,, و ,,جاء,,^(٢) و ,,خاف,, و ,,طاب,, و ,,خاب,,
 و ,,ضاق,, و ,,حاق,, و ,,زاغ,,^(٣) ، فأمالته حمزة^(٤) .
 وافقه الداجني في امالة ,,خاب,,^(٥) في^(٦) أربعة مواضع :
 في ابراهيم موضع^(٧) ، وفي طه موضعان^(٨) ، وفي الشمس موضع^(٩) .
 وافقه ابن عامر في امالة ,,جاء,, و ,,شاء,, و ,,زاد,, .
 وافقه خلف^(١٠) في ,,شاء,, و ,,جاء,,^(١١) .
 واتفقوا على التثخين فيما كان في أوله همزة التعدية ، أو حرف من حروف المضارعة
 كقوله ,,فَاجَاءَهَا الْمَخَاضُ,, و ,,أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ,, و ,,يُشَاءُ,, و ,,تُشَاءُ,, و ,,نُشَاءُ,,
 و ,,أُشَاءُ,,^(١٢) ونحو ذلك^(١٣) .

-
- (١) في ظ ه ب زيادة (عن) . (٢) في ظ ه ب (وجاء وشاء) بتقديم وتأخير .
 (٣) الأحرف التسعة على ترتيبها : أول مواضعه بلفظ ,,فزادهم,, ١٠ / البقرة - أول مواضعه : ٢٠ /
 البقرة - أول مواضعه : ٤٣ / النساء - أول مواضعه : ١٨٢ / البقرة - ٣ / النساء - أول مواضعه :
 ١٥ / ابراهيم - ٧٧ / هود و ٣٣ / العنكبوت - أول مواضعه : ١٠ / الأنعام - ١٧ / النجم .
 (٤) في ح عن كف (الا أن العبسي والمجلى تغردا بامالة ,,زاغت,, في الأحزاب / ١٠ وصاد / ٦٣) .
 انظر النشر ٢٠٨ / ٢ . (٥) في ظ زيادة (حيث وقع وهو) .
 (٦) (في) ساقطة من : ظ . (٧) (موضع) ساقطة من : ب .
 (٨) في ب (وطة في موضعين) ، وفي ظ (في موضعين) بدل (موضعان) .
 (٩) حرف ابراهيم / ١٥ ، وطة / ٦١ و ١١١ ، والشمس / ١٠ . في ظ ذكرت هذه الفقرة بعد موافقة خلف الآتية .
 (١٠) في ح عن كف (في اختياره) . (١١) في ظ ه ب (في امالة جاء وشاء) .
 (١٢) الحروف الستة على ترتيبها في الكتاب : ٢٣ / مريم - ٥ / الصف - أول مواضعه : ٩٠ / البقرة - أول
 مواضعه : ٢٦ / آل عمران - أول مواضعه : ٨٣ / الأنعام - ١٥٦ / الأعراف .
 (نشاء وأشاء) غير مسطورتين في : ب .
 ترتيب الحروف الأربعة الأخيرة في ظ كالتالي : (نشاء وشاء وشاء وأشاء) .
 (١٣) انظر التبصرة : ٢٠٣ و ٢٠٤ والنشر ٢٠٨ / ٢ و ٢٠٩ والاتحاف : ٨٧ .

ذكر اختلافهم في التسمية (١)

قرأ حمزة وخلف (٢) ويعقوب واليزيدى بترك التسمية (٣) بين كل سورتين مع سكتة يسيرة .

إلا أن حمزة يصل السورة بالسورة من غير سكتة ، إلا بين القيامة والمدثر (٤) ، والانفطار والمطففين ، والفجر والبلد ، (والعصر والهمزة) (٥) فانه يسكت سكتة يسيرة (٦) .

الباقون بالتسمية (٧) .

(١) شرع المؤلف في فرش الحروف ، وهو مصدر فرش بمعنى نشر ، والقراء يسمون ما قلّ دوره من حروف القراءات المختلف فيها فرشاً ، لأنها لما كانت مذكورة في أماكنها من السور فهي كالمفروشة بخلاف الأصول — الأبواب السابقة — لأن الأصل الواحد منها ينطوي على الجميع ، وسمى بعضهم الفرش فرطاً مقابلة للأصول .

سراج القارئ : ١٤٨ الاتحاف : ١١٨ .

في ظ : (البسطة) . وهي كلمة منحوتة من ، بسم الله الرحمن الرحيم ، كالحقولة منحوتة من : لا حول ولا قوة الا بالله .

انظر (قسم النحت) من كتاب الاشتقاق : ٣٩١ — ٤٤٢ .

في ح كف (واتفقوا على أن لفظ الاستعاذة ، أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، واللفظ بالاستعاذة قبل التسمية) .

(٢) قال ابن الجزرى في نشره ٣٥٦ / ١ : —

(وصل له — أى لخلف — صاحب الارشاد على السكت ، وهو الذى عليه اكثر المتأخرين

الآخذين بهذه القراءة) . (٣) في ظ (البسطة) .

(٤) كذا في النسخ الثلاث ، والمعنى بين المدثر والقيامة ، لأن المدثر هي السابقة .

(٥) تكلمة لازمة من ظ . انظر النشر ٣٥٨ / ١ .

(٦) من كلمة (الآ) الى (يسيرة) ساقطة من : ب .

(٧) في ظ (البسطة) .

وأجمعوا على إثباتها في أول الفاتحة ، وعلى حذفها بين الانشغال والفاضة (١) .

(١) الفاضحة هي سورة التوبة ، سميت بذلك لأنها فضحت المنافقين وكشفت أسرارهم ،

قال سعيد بن جبير : سألت ابن عباس عن سورة براءة (التوبة) فقال : تلك

الفاضحة ، ما زال ينزل : «رضيهم» ، «رضيهم» ، حتى خفنا الا تدع أحدا .

القرطبي ٤ / ٢٩٠٠ ط / دار الشعب . الاتقان : ٢٢

وانظر الاختلاف في التسمية في النشر ١ / ٣٥٦ - ٣٧٠

والاتحاف ١١٨ - ١٢٢

ذكر الخلاف في الفاتحة (١)

- ٤ - قرأ عاصم والكسائي وخلف يعقوب ، ، مَلِكٌ ، بآلف (٢) .
- ٦ ، ٧ - قرأ قبل ، وأبو حمدون عن الكسائي ، وروى عن يعقوب ، ، الصراط ، و ، ، الصراط ، بالسین في جميع القرآن (٣) .
- وروى الدوري عن حمزة اشطام الزاى (٤) فيما كان فيه ألف ولام فقط (٥) .
- الباقيون عن حمزة (٦) يُشتمن الصاد الزاى في المعرفة والنكرة (٧) .
- الآخرون بالصاد .

- (١) مكية وآيها سبع بالاجماع ، وتسمى الفاتحة لأنه يُفتح بها في المصاحف وفي القراءة في الصلاة ، وتسمى (أم القرآن) لاشتغالها على المعاني الأساسية التي في القرآن ، وقد عدد العلامة القرطبي لهذه السورة اثني عشر اسما كما وقف السيوطي على نيف وعشرين اسما مثل : أم الكتاب والسبع المثاني والشافية والأساس والحمد . القرطبي ٩٦/١ - ٩٨ الاتقان ٧٠ و ٧١
- (٢) اسم فاعل من ملك ، وقرأ الباقيون بغير ألف قصرا ، والمَلِكِ مقصور من مالك أو مليك ، والجمع الملوك والأملاك ، والاسم المَلِك ، والموضع مملكة .
- انظر صحاح الجوهري مادة (ملك) ١٦١٠/٤ والنشر ٣٧٠/١ والاتحاف : ١٢٢ في ظ (بالألف) .
- في ح عن كف : (وسكن للام عبد الوارث - ١٨٠ هـ -) .
- (٣) السراط بالسین لغة في الصراط ، فالصراط بالصاد لغة قريش وهي الفصحى وسها قرأ الجمهور ، وسها كتبت في المصحف الامام ، أما السراط بالسین فهي لغة عامة العرب ، وأما اشطامها زايا فهي لغة قيس .
- انظر مادة (سراط) في الصحاح ١١٣١/٣ والبحر المحيط ٢٥/١
- واعراب القرآن للنحاس ١٢٣/١ و ١٢٤ والاتحاف : ١٢٣ .
- ورد حرف ، ، الصراط ، و ، ، الصراط ، ثمان وثلاثين مرة في القرآن الكريم وأول مواضعه : ٦ / الفاتحة .
- في ح عن كف : (، ، صراطك ، - ١٦ / الأعراف -) .
- (٤) المراد بالاشطام هنا : خلط صوت الصاد بصوت الزاى فيمتزجان فيتولد منهما حرف ليس بصاد ولا زاى . شرح ابن القاصح على الشاطبية : ٣١ .
- (٥) في ح عن كف : (وروى علي بن سلم اشطامها الزاى في الحمد خاصة في الموضعين فقط) .
- (٦) من كلمة (اشطام) الى (حمزة) ساقطة من ب .
- (٧) أى ما فيه أل التعريفية وما ليس فيه ، وقد يعبر عنهما بالساكنة والمتحركة .
- انظر السبعة لابن مجاهد : ١٠٦

فأما (١) الصاد إذا سكنت وأتى (٢) بعدها دال نحو : «يَصْدُر»
و «يَصْدُق» و «تَصْدِيق» و «فَصْدَع» و «تَصْدِيق» (٣) ونحو
«يَصْدُقُونَ»
ذلك :

فأشبه الزاى حمزة والكسائي وخلف وروس (٤) .
قرأ حمزة «عليهم» (٥) و «إليهم» و «لديهم» (٦) بضم الهاء
فيهن حيث وقع (٧) .

(١) في ظ (وأما) .

(٢) في ظ ء ب (وأنا) .

(٣) الحروف على ترتيبها : ٦/الزلزلة ، ٢٦/المحيط ، ٣٥/الأنفال

٩٤/الحجر ، ٣٧/يونس و ١١١/يوسف .

(٤) انظر النشر ١/ ٣٧٠ و ٣٧١ والاتحاف : ١٢٣ .

(٥) حكى اللغويون في «عليهم» عشر لغات :

ضم الهاء واسكان الميم وهي قراءة حمزة ، وكسرها واسكان الميم
وهي قراءة الجمهور ، وكسر الهاء والميم واء بعدها وهي قراءة
الحسن ، وكذلك بغير ياء وهي قراءة عمرو بن فائد ، وكسر الهاء
ضم الميم وواو بعدها وهي قراءة ابن كثير قالن بخلاف عنه ،
وكسر الهاء ضم الميم بغير واو ، ضم الهاء والميم وواو بعدها
وهي قراءة الأعرج والخفاف عن أبي عمرو ، وكذلك بدون واو ،
ضم الهاء وكسر الميم بياء بعدها ، كذلك بغير ياء وقرى بهما .
البحر المحيط ١/ ٢٦ و ٢٧ .

(٦) في ظ : (ولديهم واليههم) .

(٧) (حيث وقع) ساقطة من ظ ء ب .

إِلَّا أَنْ الدَّوْرَى عَنْه كَسَرَ الْهَاءَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ^(١) «فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ
مِنَ اللَّهِ» ^(٢) فِي النَّحْلِ فَقَطْ ^(٣) .

وَقَرَأَ يَعْقُوبُ بِضَمِّ كُلِّ هَاءٍ لِلضَّمِيرِ قَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ فِي التَّنْثِيَةِ
وَالْجَمْعِ لِلْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ نَحْوُ «عَلَيْهِمْ» وَ «عَلَيْهَا» وَ «عَلَيْهِنَّ» وَ
«فِيهِمْ» وَ «فِيهَا» وَ «فِيهِنَّ» وَ «إِلَيْهِمْ» وَ «إِلَيْهَا» وَ
«إِلَيْهِنَّ» وَ «أَيْدِيَهُمْ» وَ «أَيْدِيَهَا» وَ «أَيْدِيَهُنَّ» وَ «يُرْزَقُهُمْ» وَ
«تُرْمِيهِمْ» وَ «صَيَّاصِيهِمْ» ^(٤) وَنَحْوَ ذَلِكَ .
زَادَ رُوَيْسٌ عَنْهُ ضَمَّ الْهَاءِ أَنْ ^(٥) سَقَطَتِ الْيَاءُ قَبْلَهَا لَعَلَّ ^(٦) كَقَوْلِهِ

(١) تَعَالَى (غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي: ظ ه ب .

(٢) (مِنْ) غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي: ب .

(٣) آيَةُ / ١٠٦ .

(٤) «أَيْدِيَهُمْ» أَوَّلُ مَوَاضِعِهِ : ٧٩ / الْبَقَرَةُ ، «أَيْدِيَهَا» ٣٨ / الطَّائِفَةُ

«أَيْدِيَهُنَّ» ٣١ وَ ٥٠ / يُوسُفُ وَ ١٢ / الْمَمْتَحَنَةُ ، «يُرْزَقُهُمْ»

وَرَدَ خَمْسَ مَرَّاتٍ أَوَّلَاهَا : ١٢٩ / الْبَقَرَةُ ، «تُرْمِيهِمْ» ٤ / الْفِيلُ

«صَيَّاصِيهِمْ» ٢٦ / الْأَحْزَابُ .

فِي ب «يُرْمِيهِمْ» بِدَلِّ «تُرْمِيهِمْ» .

(٥) فِي ظ (وَأَنْ) .

(٦) فِي ح عَنْ كَفَ (وَذَلِكَ فِي سِتَّةِ عَشَرَ مَوْضِعًا وَاسْتَشْنَى مِنْهَا «رُوَيْسٌ

يُولِيهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ» فِي الْأَنْفَالِ فَكَسَرَهُ) .

«وَيُخْزِهِمْ» و «إِنْ يَأْتِهِمْ» و «يُغْنِيهِمْ» (١) و «يُلْهِمُهُمْ» (٢) ونحو ذلك (٣) .
 ألا قوله «وَمَنْ يُؤْلِهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبرُهُ» في الانفال (٤) فانه بالكسر .
 الباقيون بكسر الهاء (٥) .

(١) في ب (ولعنهم) .

(٢) ان علة سقوط الياء في «يُخْزِهِمْ» هي أن الكلمة وقعت معطوفة على «يُعَذِّبُهُمْ» المجزومة بجواب الطلب في قوله تعالى «قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم» - ١٤ / التوبة ، وان علامة الجزم فيها حذف حرف العلة الذي هو الياء ، أما في «وان يأتهم» عرض مثله يأخذه - ١٦٩ / الاعراف - فان العلة هي أن الفعل وقع فعلا للشرط فجزم بحذف حرف العلة ، وفي «يُغْنِيهِمْ» في قوله تعالى «وان يكونوا فقراء يغنيهم الله من فضله» - ٣٢ / النور - ، سقطت الياء لكون «يُغْنِيهِمْ» جوابا للشرط ، و «يُلْهِمُهُمْ» من قوله تعالى «ذرهم يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الأمل» - ٣ / الحجر وقعت مجزومة لكونها معطوفة على مجزوم معطوف على مجزوم بجواب الطلب لذلك سقطت منها الياء . انظرباب (اعراب المعتل من الأسماء والأفعال) في شرح الشافية الكافية ٢١٢/١ - ٢١٥ .

و (يلهمهم) غير مسطورة في : ب .

(٣) (زاد روس عنه ذلك) زيادة في : ب .

(٤) الآية / ١٦ .

سقطت الياء لوقوع «يؤولهم» فعلا للشرط «من» مجزوما وعلامة جزمه

حذف حرف العلة . المصدر السابق ٢١٢/١ - ٢١٥ .

(٥) ضم الهاء لغة قريش والحجازيين ، وكسرها لغة قيس وتميم وبني سعد

انظر النشر ٣٧١/١ - ٣٧٤ والاتحاف: ١٢٣ - ١٢٥

ضم ابن كثير وأبو جعفر ميم الجمع ، ووصلها بواو في اللفظ كقوله تعالى (١) «عَلَيْهِمْ» و «إِلَيْهِمْ» (٢) ونحو ذلك (٣) .
 فان لقي ميم الجمع حرفاً ساكناً كان قبلها هاء قبلها (٤) ياء (٥) أو كسرة نحو :

«عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ» و «فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلُ» و «مِنْ دُورِهِمْ أُمَرَاتَيْنِ» (٦) ،
 فقرأ حمزة والكسائي وخلف بضم الهاء والميم جميعاً في الوصل .
 واقفهم الداجوني / عن ابن ذكوان في قوله «مِنْ» (٧) يَوْمِهِمُ الَّذِي يُعَذِّبُونَ» و «إِلَى أَهْلِهِمْ» انقلبوا فأكهين (٨) .

-
- (١) تعالى غير مسطورة في ب .
 (٢) عليهموا واليهما في ب ، عليهموا في ظ .
 (٣) في حاشية الأصل (وأجمعوا على اسكان الميم في الوقف) .
 (٤) في ب (قبلها) .
 (٥) في ظ (ياء ساكنة) . وفي ح عن كف (ساكنة) .
 (٦) الحروف الثلاثة بترتيبها : ٦١ / البقرة و ١١٢ / آل عمران ، ٩٣ / البقرة ، ٢٣ / القصص .
 (٧) (من) غير مسطورة في ب .
 (٨) الآيتان الأولى : ٦٠ / الذاريات ، والثانية : ٣١ / المطففين .
 «فأكهين» كذا بألف بعد الفاء في الأصل ، ظ على قراءة القراء العشرة عدا أبي جعفر وحفص وابن عامر بخلف عنه .
 انظر ٥٥/٥ بين ص ٢٥٨ وانظر الاتحاد : ٣٦٦ والنشر ٢٦٥/٣ و ٢٦٦
 في ب (إلى أهلهم ينقلبون) .

- وقرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم في ذلك .
- قرأ يعقوب بضم الهاء والميم اذا كان قبلها ياء ساكنة .
- فان كان قبلها كسرة كسر الهاء والميم^(١) كأبي عمرو .

(١) في ح عن كف : (الا أن ربما من غير طريق القاضي ضم الهاء والميم في ثلاثة مواضع وهو «يلهم الأمل» و «يغفر الله من فضله» و «رقهم السيئات» - ٩ / غافر الباقون بكسر الهاء وضم الميم) .

وفي ح عن كف ايضاً : (زاد زيد ضم الهاء في قوله تعالى «وأرجلهم» في المتحفة - آية / ١٢) .

سورة البقرة (١)

- ١ - قرأ أبو جعفر ،، ألم ، و ،، المص ، و ،، الر ، و ،، الم ، و
،، كهيعص ، و ،، طه ، و ،، طسم ، و ،، طس ، و ،، يس ، (٢) و
،، حم ، (٣) و ،، عسق ، و نون و صاد و قاف (٤)

(١) مدنية وعدد آياتها مائتان وثمانون وست آيات في (الكوفي) .
انظر التبصرة ٢٤٧

(٢) في ب (يسين) .

(٣) (حم) مكررة في ظ .

(٤) تقع هذه الحروف في مستهل السور التالية :

ألم / البقرة وآل عمران والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة ،
المص / الأعراف ، الر / يونس وهود ويوسف وإبراهيم والحجر ،
الر / الرعد ، كهيعص / مريم ، طه / طه ، طسم / الشعراء
والقصص ، طس / النحل ، يس / يس ، حم / المؤمن وفصلت
والزخرف والدخان والجاثية والأحقاف ، حم عسق / الشورى
ن / ن ، ص / ص ، ق / ق .

فهل لهذه الحروف محل من الأعراب ؟

قال الزمخشري في الكشاف ،

(فان قلت: هل لهذه الفواتح محل من الأعراب ؟ قلت : نعم
لها محل فيمن جعلها أسماء للسور ، لأنها غده كسائر الاسماء
الأعلام .

فان قلت : ما محلها ؟

قلت : يحتمل الأوجه الثلاثة :

أما الرفع فعلى الابتداء ، وأما النصب والجرف فلما مر من صحبة
القسم بها وكونها بمنزلة (الله) و (الله) على اللفتين ، ومن =

- بتقطيع الحروف بعضها من بعض بسكنة يسيرة^(١) .
- وقف على صاد وقاف وزن وقفة يسيرة^(٢) .
- ٢ - قرأ ابن كثير ،، فيه هُدًى ،، بوصل الهاء بياء في اللفظ^(٣) .
- وكذلك كل هاء كناية عن مذكر قبلها ياء ساكنة .
- فان كان قبلها ساكن غير الياء وصلها بواو في اللفظ^(٤) ،
- كقوله ،، منمر ،، و ،، عنمر ،، و ،، اجتبر ،،^(٥) و ،، خذو ،،^(٦) ونحو ذلك .
- وافقه حفص في قوله^(٧) ،، ويخلد فيه مهانار ،، فقط^(٨) .

= لم يجعلها أسماء للسور لم يتصور أن يكون لها محل في مذهبه (هذا هو اختيار الزمخشري ، أما ابن مالك فقد ذهب الى أن حروف الهجاء المفتحة بها السور مبنية لشبهها بالحروف المهملة في أنها لا عاملة ولا معمولة .

انظر الكشاف ١٠٧/١ (دار الفكر - بيروت)

• شرح الشافية الكافية ٢١٦ / ١

• (وقاف) ساقطة من : ظ .

• (١) من (حم) الى (يسيرة) غير مسطور في : ب .

• (٢) انظر النشر ٥٥/٢ و ٥٦ والاتحاف / ١٢٥ و ١٢٦ .

• (٣) وكتابتها حسب لفظها : فيم ي . انظر السبعة لابن مجاهد : ١٣٠

• (٤) (في اللفظ) غير مسطور في ب .

• (٥) في ظ (وهدهاء) .

• (٦) الحروف الأربعة على ترتيبها : ،، منه آيات محكمات ،، ٧/آل عمران ،

،، فأنت عنه تلهي ،، ١٠/عيس ،، ،، اجتباء وهدهاء ،، ١٢١/النحل ،

،، خذوه فاعلمو ،، ٤٧/الدخان .

• (٧) في ظ زيادة (تعالى)

• (٨) الباقيون يكسرون الهاء بعد الياء وضمونها بعد غيرها من غير صلة

انظر النشر ٤١١/١ والاتحاف : ٣٤ - ٣٧ و ١٢٦ =

٦ - قرأ ابن عامر ^(١) وأهل الكوفة ^(٢) وروح ^(٣) ، أُنْذَرْتَهُمْ ، بتحقيق ^(٤)

• الهمزتين

وكذلك كل همزتين متفتحتين ^(٤) من كلمة واحدة اذا كانت

الأولى للاستفهام ^(٥) .

= ، ويخلد فيه مهانا ، من الآية ٦٩ / الفرقان .

في ح عن كف : (ووافقه المسيبي في قوله تعالى ، وأشركه في أمرى ،
٣٢ / طه - ، وافقه قتيبة في ، رشم ينجيهِ ، في المعارج - آية / ١٤
وفي ، رأسعليه ، في المدثر - آية / ٢٦ - وفي ، فملاقيهم ، في الشفق
(الانشقاق) آية / ٦ - ، وقرأ الباقون من غير اشباع ، وأجمعوا على
اختلاسها في قوله ، ومنه اسمع ، - ٤٥ / آل عمران - و ، وفيه اختلافا
كثيرا ، - ٨٢ / النساء - ونحو ذلك ، وعلى اشباعها اذا تحرك
ما قبلها كقوله ، ركبته ورسلم ، - ٢٨٥ / البقرة و ١٣٦ / النساء - و
، خلقه فقد رمر ، - ١٩ / عبس - ونحو ذلك ، الا أن المد في هذه
الكلمة المتحرك ما قبل الكساية اذا أتى بعدها همزة أكثر من المد من
غيرها على مذهب أهل الكوفة وابن عامر ومن يمد حرفا لحرف وعلى
قراءة قتيبة ونصير ومن يضم ميم الجمع عند الفات القطع فمدها أكثر
على أصولهم) .

(١) في ح عن كف (الآ الحلواني عنه) .

(٢) أهل الكوفة : حمزة والكسائي وعاصم وخلف . (٣) في ب (بتخفيف) .

(٤) في ح عن كف (مفتوحتين) .

(٥) في حاشية الأصل نقلا عن (مفردة يعقوب) للصغراوي : (فكان رخص

أحد راضي يعقوب مع روح - يحقق الأولى ولين الثانية بين الهمزة

والألف ولا يدخل بين المحققة والمسهلة ألفا فيكون في اللفظ كهمة

غير مطولة) .

الباقين بتحقيق^(١) الأولى وتلحين الثانية^(٢) .

وفصل بينهما بألف أهل المدينة^(٣) وأبو عمرو .

واختلفوا في مواضع^(٤) من ذلك^(٥) نذكرها إذا مررنا بها^(٦) .

٩ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وما يُخدَعُون^(٧) ، بألف مضمومة

/١٧

(١) في ب (بتخفيف) .

(٢) تخفيف الهمزة الثانية وتحقيق الأولى لغة قریش وسعد بن بكر وكثانة .

انظر الكتاب ١٦٧/٢ وأعراب القرآن للنحاس ١٣٤/١ .

(٣) في ح عن كف (الآ ورشا) أى عن نافع ، فأهل المدينة: نافع وأبو جعفر .

(٤) في ب (في أحرف) بدل (في مواضع) .

(٥) في ظ (من ذلك في مواضع) .

(٦) انظر النشر ٤٨٠/١ وما بعدها والاتحاف: ١٢٨ .

في ظ زيادة (في مواضع من ذلك) .

(٧) الخدع: اظهار خلاف ما تخفيه ، يقال : خدعه يخدعه خدعا بكسر الخاء

وخدعا بالفتح وخديعة، وخدعه أى أراد به المكروه وختله من حيث لا يعلم ،

وخادعه مخادعة وخداعا وخدعه واخترعه : خدعه . قال الله عز وجل

،،يخادعون الله، جاز يفاعل لغير اثنين لأن هذا المثال يقع كثيرا في

اللغة للواحد نحو عاقبت اللص . قرئ ،،وما يخادعون إلا أنفسهم، . قال

الفارسي : قرئ : ،،يخادعون الله، و ،،يخدعون الله ، قال : والعرب

تقول خادعت فلانا اذا كنت تروم خدعه ، وعلى هذا يوجه قوله تعالى

،،يخادعون الله وهو خادعهم، ، معناه أنهم يقدرون في أنفسهم أنهم

يخدعون الله ، والله هو الخادع لهم أى المجازى لهم جزاء خداعهم .

انظر لسان العرب مادة (خدع) مج ١/ ص ٢٩٨ .

والمحتسب لابن جني : ١/ ٥١ و ٥٢ .

الياء مكسورة الدال (١) .

- ١٠ - قرأ ابن عامر (٢) وحمزة (٣) ، فزادهم الله ، بالامالة (٤) .
 قرأ أهل الكوفة (٥) ، يما كانوا يكذبون ، بفتح الياء وتخفيف الدال (٦) .
 ١١ - قرأ الكسائي وروص (٧) ، وإذا قيل لهم ، بأشمام القاف الضم (٨) .

(١) قرأ الباقر ، وما يخذعون ، بفتح الياء وسكون الخاء وفتح الدال من غير ألف بعد الخاء .

التيسير للداني ص ٧٢ النشر ٣٩٢/٢ الاتحاف : ١٢٨ .

(مكسورة الدال) ساقطة من ظ ، ب .

في ظ (الباقر) ، وما يخذعون ، () .

(٢) في ح عن كف (آل الحلواني عن هشام عنه) .

(٣) في ح عن كف : (نصير) .

(٤) أى امالة ، فزادهم ، انظر النشر ٣٩٢/٢ الاتحاف : ١٢٨ و ١٢٩ .

(٥) في ح عن كف (غير ايان) .

(٦) قرأ الباقر ، يكذبون ، بفتح الياء وتخفيف الدال .

النشر ٣٩٢/٢ و ٣٩٣ الكشف ٢٢٧/١ الاتحاف : ١٢٩ .

في ظ (الباقر) ، يكذبون ، بفتح الياء وتخفيف الدال (وهو سهو من الناسخ كما يبدو) .

(٧) في ح عن كف وفي نسخة ظ أيضا (وهشام) .

(٨) أى اشمام كسرة القاف الضم وياء بعدها نحو واو ، وهو لغة قيس وعقيل

ومن جاورهم ويلفظ بأول الفعل بحركة تامة مركبة من حركتين فجاء الضمة

مقدم وهو الأقل عليه جزء الكسرة وهو الأكثر ولذا تمخضت الياء .

انظر النشر ٣٩٣/٢ والاتحاف : ١٢٩ . وانظر ص ١٠٠ .

وكذلك ،،غيضُ و ،،حيلُ و ،،جِيُ و ،،سِيْقُ و ،،سِيُ و ،،سِيْثَرُ (١) .

واقفهما (٢) ابن ذكوان في الحاء والسين (٣) .

واقفهم أهل المدينة في ،،سِي و ،،سِيْثَر (٤) .

١٣ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ورج ،،السَّهَاءُ أَلَا ،،بِهِمَزَتَيْنِ محققَيْنِ (٥) .

وكذلك كل همزتين مختلفتين من كلمتين ، وهما يجيئان (٦)

على خمسة أضرب :-

الضرب الأول : أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة ، كقوله

تعالى ،،السَّهَاءُ أَلَا ،،والبَغْضَاءُ أَبَدًا (٧) .

والضرب الثاني : أن تكون بضد ذلك ، وهو قوله (٨) ،،جَاءَ أُمُّ (٩)

ولا ثاني له .

(١) الحروف الستة على ترتيبها : ٤٤ / هود ، ٥٤ / سبأ ، ٦٩ / الزمر و ٢٣ / الفجر ، ٧١ و ٧٣ / الزمر ، ٧٧ / هود و ٣٣ / العنكبوت ، ٢٧ / الملك .

(٢) في ظ : (واقفهم) .

(٣) أى في ،،حيلُ و ،،سِيْقُ و ،،سِيُ و ،،سِيْثَرُ . انظر البصرة : ٢٤٨

(٤) الباقي باخلاص الكسرة . النشر ٣٩٣ / ٢ . الاتحاف : ١٢٩ .

في ح عن كف (بروم الضم في أوائلهن) .

(٥) في ب (مخفقتين) .

(٦) (يجيئان) ساقطة من : ب ، وفي ظ (تجيئان) .

(٧) ٤ / الممتحنة .

(٨) في ب (كقوله) .

(٩) ٤٤ / المؤمنون .

والضرب الثالث : أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة ، كقوله
 «عَظْمٌ أَخِيهِ» (١) .

والضرب الرابع : أن تكون بضد (٢) ذلك ، كقوله «شُهَدَاءُ إِذْ» (٣) .
 والضرب الخامس : أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة ، نحو
 «رَيْشَاءُ» (٤) «إِنْ» (٥) ولا ضد لها .

الباقون بتحقيق (٦) الأولى وتليين الثانية (٧) ، إلا أن تكون مفتوحة

(١) ٧٦ / يوسف .

(٢) في ظ ء ب (ضد) .

(٣) ١٣٣ / البقرة . (حضر) زيادة في ظ ء ب .

(٤) في ظ (نشاء) .

(٥) ١٣ / آل عمران و ٤٥ / النور و ١ / فاطر

(٦) في ب (بتخفيف) .

(٧) وتليينها عندهم أن تجعل في الضرب الثاني والرابع بين بين أى
 بين الهزمة والياء ، وفي الأول تبدل واو محضة ، وفي الثالث ياء
 كذلك ، واختلف أئمتنا في الضرب الخامس فذهب بعضهم الى أنها
 تبدل واو خالصة مكسورة وهذا مذهب جمهور القراء من أئمة الامصار
 قديما وهو الذى في الارشاد والكفاية لأبي العز (المؤلف) ، قال
 الداني في جامعه وهذا مذهب أكثر أهل الأداء ، وذهب بعضهم
 الى أنها تجعل بين بين وهو مذهب أئمة النحو كالخليل وسيبويه
 ومذهب جمهور القراء حديثا ، قال الداني : انه الأرجح في القياس
 وان الأول آثر في النقل .

النشر ١٢ / ٨ - ١٢ . والاتحاف : ٥٢ و ٥٣ .

قبلها ضمة أو كسرة^(١) ، أو مكسورة قبلها ضمة ، فانها تقلب
اذا انفتحت وانضم ما قبلها واواً مفتوحة ، واذا انكسر^(٢) ياء

مفتوحة /٠

فاما اذا انكسرت وانضم ما قبلها ، فان الهمزة يجعلها بين بين .
الآخرون يقلبونها واواً مكسورة^(٣) .

- ١٥ - قرأ الكسائي^(٤) ، طُفَيَانِهِمْ ، و ، آذَانِهِمْ ، و ، آذَانُهُمْ ، بالامالة^(٥) .
١٦ - قرأ اسماعيل ، اشْتَرَوْا الضَّلَالَةَ ، بتخفيف ضمة^(٦) الواو حيث كان^(٧) .
١٩ - قرأ أبو عمرو _____ روا^(٨)

(١) (أو كسرة أو مكسورة قبلها ضمة) ساقطة من ب .

(٢) أى انكسر ما قبلها .

في ظ (انكسرت) ، (واذا انكسر ياء مفتوحة) ساقطة من ب .

(٣) تقدمت الامثلة قبل قليل في الاضرب الخمسة ص ١٢١ و ١٢٤ .

(٤) في ح عن كف (الآ أبا الحارث) . (٥) النشر ١٨٤/٤ . «آذانهم» ١٩/البقرة ، «آذاننا» ٥/مفصلة

(٦) (ضمة) ساقطة من ب .

(٧) في حاشية الأصل (أى باختلاسها ، قاله الشيخ فخر الدين) .

في حاشية الأصل (، اشترؤا الضلالة ، و ، فتنوا الموتى ، ٩٤/ البقرة
و ٦/ الجمعة - يكسر الواو فيهما وأمثالهما أبو السمال وعمران عن أبي
عمرو ، وروى أبو زيد عنه بالفتح ، وروى العُمري عن أبي جعفر وابن جواز
عن شيبه وابن أبي أوس والأصمعي جميعاً عن نافع ، اشترؤا ، باختلاس

الضمة ، الباقر بن شباع الواو الضمة وهو الاختيار لموافقة الجماعة .

قاله الهذلي في الكامل (. الكامل : ١٥٨/٤ .

ورد حرف ، اشترؤا ، سبع مرات في القرآن الكريم في البقرة وال عمران

والتوبة . المعجم : ٣٨١ .

(٨) في ظ (والداجوني) .

والكسائي^(١) وروى «الكافرين» بالامالة ، اذا كان جمعا سالما
شي الخفس والنصب .

واقفهم رج في قوله^(٢) تعالى «إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ»^(٣) .

٢٠ - قرأ ابن عامر حمزة وخلف «شاء» و «جاء» بالامالة^(٤) .

قرأ رويس^(٥) «لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ» و «الكتابَ بِالْحَقِّ» بعد السبعين

والعامة من هذه السورة ، و «الصَّاحِبِ بِالْجَنِّبِ» ، فلا أنسابَ

بَيْنَهُمْ ، و «مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ» و «رَجَعَلُ لَكُمْ» جميع ما في سورة^(٦)

النحل وهو ثمانية مواضع^(٧) ، و «كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا

إِنَّكَ كَثِيرٌ»^(٨) و «لَا قَبْلَ لَهُمْ بِهَا» و «إِنَّهُ هُوَ»^(٩) جميع ما

في سورة : والنجم ، وهو أربعة مواضع ، بالادغام فيهن^(١٠) .

(١) في ح عن كف (الآبَا الحارث عنه) وفي ح عن كف ايضا (والداجوني
عن ابن ذكوان عن ابن عامر) .

(٢) في ب (قولها) .

(٣) ٤٣ / النحل . وانظر النشر ٢ / ٢٠٩ - ٢١١ والاتحاف : ١٣٠ .

في ح عن كف : (واقفهم زيد عن يعقوب في موضع الخفس فقط ،
واقفهم السابورى عن الأعشى فيما كان مجرورا باللام كقوله «للكافرين»
٢٤ / البقرة - فقط)

(٤) انظر حرف «شاء» و «جاء» آخر (فصل من الامالة في الرء) ص ١١٧ .

وانظر النشر ٢ / ٢٠٨ و ٢٠٩ والاتحاف : ١٣٠ و ١٣١ .

(٥) في ح عن كف (وأبو عمرو اذا ادغم) .

(٦) في ب (هذه) .

(٧) اى ان «رجعل لكم» وردت في سورة النحل في ثمانية مواضع وهي

جميع ما في السورة . النشر ١ / ٤٠٥ .

(٨) في ب زيادة (بنا) .

(٩) في ب (فانه) .

(١٠) هذا الادغام هو ما اصطلح عليه ب (الادغام الكبير) وهو ما كان الاول

من الحرفين فيه متحركا ، سواء كانا مثلين أم جنسين أم متقاربين =

وَأَدْغَمَ الْقَاضِي ^(١) ،، الْعَذَابَ بِالْمَغْفُورَةِ ، وَ ،، نَزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ ،
وَأَدْغَمَ ،، طَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ ، وَ ،، أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ ^(٢) ، وَأَدْغَمَ
،، جَاوَزَهُ هُوَ ،، فَقَطْ .

وَأَدْغَمَ رَج ^(٣) ،، الصَّاحِبَ بِالْجَنِّبِ ، فَقَطْ ^(٤) .

٢٨ - ،، فَأَحْيَاكُمْ ،، ذَكَرَ ^(٥) .

قَرَأَ يَعْقُوبُ ،، تَرْجِعُونُ ^(٦) ، وَ مَا جَاءَ مِنْهُ إِذَا كَانَ مِنْ رَجُوعِ

= وفي الأمثلة التي أوردتها المؤلف حرفان متماثلان أولهما في آخر كلمة
والآخر في أول أخرى . انظر (باب اختلافهم في الإدغام الكبير) ،
في النشر ٣٧٤/١ وما بعدها . والاتحاف: ٢٤ و ١٣١ .
الحروف المذكورة على ترتيبها : ٢٠ / البقرة ، ١٧٦ / البقرة ،
٣٦ / النساء ، ١٠١ / المؤمن ، ٤١ / الاعراف ، ٧٢ / النحل ،
٣٣ و ٣٤ / طه ، ٣٧ / النمل ، ٤٣ و ٤٤ و ٣٨ و ٤٩ / النجم .
في ح عن كف : (وَأَدْغَمَ أَبُو عَمْرٍو وَالْوَلِيدُ عَنْ يَعْقُوبَ ،، خَلَقَكُمْ ، وَ
،، رَزَقَكُمْ ، إِذَا كَانَ بَعْدَ الْكَافِ حَرْفٌ أَوْ حَرْفَانِ) .

(١) في ح عن كف (عن رويس عن يعقوب) .

(٢) في ب (يقع) ، (قلوبهم) و (الأرض) غير مسطورتين في ظ .

(٣) في ظ (الروح في) . «نزل الكتاب» ١٧٦ / البقرة ،

(٤) ،، الْعَذَابَ بِالْمَغْفُورَةِ ،، ١٧٥ / البقرة ،، طَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ ،، ٨٧ / التوبة ، «العاهب» ١٦١ / النساء

و ٣ / المنافقون ،، أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ ،، ٦٥ / الحج ،، جَاوَزَهُ هُوَ ،، ٢٤٩ / البقرة

(٥) انظر حرف ،، أَحْيَا ،، و ،، مَحْيَا ،، و ،، مَحْيَاهُمْ ،، في باب الإمالة ص ١١٤ و ١١٥ .

(٦) في ب (يرجعون) .

الآخرة (١)، بفتح حروف المضارعة وكسر الجيم .

- واقفه ابن عامر حمزة والكسائي / وخلف في «ترجع الامور» (٢) .
واقفه ابو عمرو في «يومًا ترجعون فيه الى الله» (٣) .
واقفه حمزة والكسائي (٤) وخلف في «انكم إلينا لا ترجعون» (٥) .
واقفه نافع وحمزة والكسائي وخلف في «انهم إلينا لا يرجعون» في القصص (٦)
ضم نافع وحض الياء من قوله تعالى «واليه يرجع الامر كله» وفتحها
الجيم (٧) .

٢٩- قرأ أبو عمرو وأبو جعفر ونافع والكسائي «وهو» بإسكان الهاء في المذكر،
«وهي» في المؤنث (٨)، اذا كان قبل الهاء واو أو فاء أو لام، كقوله
«وهو» «فهو» «لهو» «وهي» «فهي» «لهي» (٩) .

(١) وهو كل فعل أوله ياء أو تاء المضارعة اذا كان من رجوع الآخرة نحو «اليه ترجعون» و

«يرجع الامر» الاتي . الالتحاف : ١٣١ .

في حاشية الاصل (كذا قيده صاحب المستنير والبيهق والمفردة) .

وهي حاشية الاصل ايضا (واطلق الهذلي في الكامل والداني والصفراوي والطبري وأبو
الحسن في التذكرة ليعقوب من غير تقييد برجوع الآخرة قال الهذلي في الكامل ايضا
ابن مقسم ما كان من امر الآخرة بضم الياء وفتح الجيم مثل قوله «يرجعون فيه الى الله»
وما كان من امر الدنيا فيفتح الياء وكسر الجيم كقوله «لعلهم يرجعون» وما قاله ابن
مقسم للفرق بين الدارين والله اعلم) . الكامل : ١٥٨ و ١٥٩

(٢) في ح عن كف (حيث وقع) .

ورد الحرف ست مرات في القرآن الكريم وأول مواضعه ٢١٠ / البقرة .

(٣) ٢٨١ / البقرة .

(٤) في ب (وافع) .

(٥) ١١٥ / المؤمن .

(٦) آية / ٣٩ .

(في القصص) ساقطة من ظ ب .

من (وخلف) في الفقرة السابقة الى (والكسائي) في هذه الفقرة: ساقط من ب .

(٧) وكذلك قرأ الباقيون في غيره . انظر النشر ٢ / ٣٩٤ و الالتحاف : ١٣١ و ١٣٢ .

الحرف المذكور ١٢٣ / هود .

في ب (وفتح) .

(٨) اسكان الهاء لغة نجد . انظر الالتحاف : ١٣٢ .

(٩) هذه الحروف على ترتيبها : ٢٩ / البقرة ، ١٨٤ / البقرة ، ٦٢ / عمران ، ٤٨٤ / الحج ،

٢٤ / البقرة ، ٦٤ / العنكبوت .

فان كان قبلها غير ذلك فانهم اتفقوا على ضمها في المذكر وكسرها في
المؤنث (١) ، إلا في موضعين (٢) من سورة البقرة ، «رَأَيْتَ يَلْهُو» ، وفي القصص
، «رُشِمَ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» فسكن الهاء فيهما أبو جعفر (٣) .

وافقه الكسائي وإسماعيل عن نافع في «رُشِمَ هُوَ» في القصص فقط (٤) .
وقف يعقوب على «هُو» بهاء ساكنة ، مثل «كَانَ هُوَ» و «مَا هِيَ» (٥) ونحو
ذلك .

وكذلك «عَمَّ» و «فِيمَ» (٦) .

زاد القاضي فوقَّ بالهاء في ضمير المؤنث في «هِنَّ» ، «هِنَّ» .
وكذلك في «رُشِمَ» ، «رُشِمَ» و «لَمْ أَذْنُبْ» ، «لَمْ» و «فِيمَ» (٧) و «فِيمَ» .
وكذلك ما هو للتدبئة كقوله «يَا هَلْ تَأْمُرُ» و «يَا حَسْرَتَا» و «يَا أَسْفَهًا» (٨) .

(١) على الاصل وهي لغة أهل الحجاز . الالتحاف : ١٣٢ .

(٢) في ب (الموضعين) .

(٣) اختلف عن أبي جعفر في «رَأَيْتَ يَلْهُو» ، ٢٨٢ / البقرة وفي «رُشِمَ هُوَ يَوْمَ» ، ٦١ / القصص .

فروى عيسى عنه من غير طريق ابن مهران وروى الاثناني عن الهاشمي عن ابن جهمز اسكان
الهاء عنه فهبط ، وروى ابن جهمز سوى الهاشمي عنه وابن مهران وغيره عن ابن شبيب عن
عيسى ضم الهاء فهبط عنه ، وقطع بالخلاف لأبي جعفر في «رُشِمَ هُوَ» ابن فارس في جامعه
وكلا الوجهين فهبط صحيح عن أبي جعفر . انظر النشر ٣٩٥ / ٢ .

في ح عن كف (قتيبة) .

(٤) (واسماعيل عن نافع) ساقطة من ب ، (في القصص) ساقطة من ظ ، ب .

(٥) في ب (ولا اله الا هو) .

(٦) «كَانَ هُوَ» ، ٤٢ / النمل ، «رُشِمَ هُوَ» ، ٨٣ / هود ، «رُشِمَ» ، ١ / النبأ ، «فِيمَ» ، ٩٧ / النساء .

في ب (وقه) ، وفي ظ (وممه) .

(٧) في ظ (وفيهم) .

(٨) «هِنَّ» ، ٢ / المجادلة ، «رُشِمَ» ، ١ / الأنعام ، «لَمْ أَذْنُبْ» ، ٤٣ / التوبة ، «رُشِمَ» ، ٥ / الطارق ،

«يَا هَلْ تَأْمُرُ» ، ٣١ / المائدة و ٧٢ / هود و ٢٨ / الفرقان ، «يَا حَسْرَتَا» ، ٥٦ / الزمر ، «يَا أَسْفَهًا» ،

٨٤ / يوسف . انظر النشر ٢ / ٢٩٧ - ٢٩٩ و ٣٩٥ و ٣٩٦ و الالتحاف : ١٣٢ .

وَكَسَرَ الْهَاءَ فِي «رَيْلِهِمْ الْأَمْلُ» فِي الْحَجَرِ ، وَ «رَيْغْنِهِمُ اللَّهُ» فِي
النُّورِ ، وَ «رَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ» ، وَ «رَقِهِمُ عَذَابَ الْجَحِيمِ» (١) .

٣١ - قرا (٢) ابن عامر وأهل الكوفة ورج «هؤلاءِ إِنْ كُنْتُمْ» وكل همزتين
متفتحتين (٣) من كلمتين بتحقيقهما (٤) .

وهما يجيئان (٥) على ثلاثة أضرب:

مكسورتين كقوله «هؤلاءِ إِنْ كُنْتُمْ» وَ «عَلَى الْبَغَاءِ إِنْ أُرْدُنْ» نحو ذلك (٦) .

ومفتحتين كقوله «جَاءَ أَجْلُهُمْ» وَ «شَاءَ أَنْشُرَهُ» نحو ذلك (٧) .

ومضمومتين كقوله «أُولَئِكَ» (٨) وليس غيرها .

وقرأ أبو عمرو بحذف الأولى وتحقيق الثانية من طريق ابن مجاهد ،

وتحقيق الأولى وحذف الثانية من طريق الحامي (٩) .

وقرأ نافع والبرزى بقلب الأولى إلى الهاء وتحقيق الثانية في المكسورتين ،

(١) «رَيْلِهِمْ» ٣ / الحجر ، «رَيْغْنِهِمْ» ٣٢ / النور ، «رَقِهِمُ عَذَابَ» ٧ / ظافر ، «رَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ» ٩ / ظافر .

(الامل) غير مسطوطة في ظ ب . وفي ب (لعنهم الله) بدل (يغنهم الله) .

(٢) في النسخ الثلاث ذكرت هذه الآية بعد التي تليها ، ونحن وضعناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .

(٣) أي متفتحتان في نوع الحركة كما سيأتي في أضربها .

(٤) في ب (بتخفيفهما) .

(٥) (يجيئان) ساقطة من : ب . وفي ظ (تجيئان) .

(٦) «عَلَى الْبَغَاءِ إِنْ» ٣٣ / النور .

(كُنْتُمْ) وَ (أُرْدُنْ) غير مسطورتين في ظ .

(٧) «جَاءَ أَجْلُهُمْ» ورد أربع مرات وأولها : ٣٤ / الاعراف ، أما «رَشَاءَ أَنْشُرَهُ» ففي عبس / ٢٢ .

(٨) ٣٢ / الاحقاف .

(٩) في حاشية الاصل (نسخة: عن اليزهدي) .

والى الواو في المضموتين ، وحذف الأولى من المفتوحين (١) .

قرأ أبو جعفر وقنبل ورويس بتحقيق الأولى وتليين الثانية وجعلها

بين بين .

واختلفوا من ذلك في «ربالسوء الآخر» وذكره في موضعه إن شاء الله (٢) .

٣٤ - قرأ أبو جعفر / «للملائكة أسجدوا» بضم التاء حيث وقع (٣) . ١٩/أ

وروى الحنبلي (٤) الإشارة الى ضم التاء (٥) .

(١) في المضموتين قرأ نافع والبرزى بقلب الاولى الى الواو مع تحقيق الثانية ، وفي المفتوحين

قرأ بحذف الاولى وتحقيق الثانية . انظر في ذلك النشر ٤/٢ والاتحاف : ٥١ .

(٢) انظر تفصيل ذلك في النشر ٣/٢ - ٨ والاتحاف : ٥١ و ٥٢ .

وانظر «ربالسوء الآخر» ٥٣ / يوسف ص ٧١ .

(من ذلك) غير مسطور في ب ، (ان شاء الله) غير مسطرة في ظ ، ب .

(٣) ضم التاء في «للملائكة» حالة الوصل اتباعا لضم الجيم في «راسجدوا» ، وتلك لغة

أزد شنوءة . انظر النشر ٣٩٧/٢ .

ورد حرف «للملائكة» اسجدوا في خمسة مواضع من القرآن الكريم : ٣٤ / البقرة و ١١ / الأعراف

و ٦١ / الاسراء و ٥٠ / الكهف و ١١٦ / طه . المعجم ٣٤٤ .

(٤) في ح عن كف (عن أبي جعفر) .

في ظ زيادة (عنه) .

(٥) في حاشية الاصل (قال الشيخ العالم المقرئ فخر الدين الضير سلمه الله : المراد بالاشارة

الى ضم التاء اختلاس ضم التاء ، وقال الهذلي في الكامل : «للملائكة أسجدوا» بضم التاء

في الوصل أبو جعفر والأعمش وأبو خالد وروى العمري الاشارة الى الكسر واختلاس الضم) .

وفي ح عن كف (روى نصير «للملائكة اسجدوا» بالقصر حيث وقع) .

وقرأ الباقرن باخلاص كسر التاء جوا .

انظر النشر ٣٩٦/٢ - ٣٩٨ والاتحاف : ١٣٤ ، والكامل : ١٥٩

- ٣٦ - قرأ حمزة ، فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ ، بِأَلْفٍ وتخفيف اللام (١) .
- ٣٧ - قرأ ابن كثير ، فَنَقَلْنِي أَدَمَ ، بِنَصْبِ الميم ، مِنْ رُبِّ كَلِمَاتٍ برفع التاء (٢) .
- ٣٨ - قرأ يعقوب ، فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ ، بفتح الفاء من غير تنوين حيث وقع (٣) .
- ٤٠ - قرأ أبو جعفر ، إِسْرَائِيلَ ، بتلحين الهمزة التي بعد الألف حيث وقع (٤) .
- ٤١ - قرأ الوراق عن الكسائي ، أَوَّلُ كَافٍ (٥) بالامالة / هنا فقط (٦) . ١٩/ب
- ٤٨ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة (٧) ، وَلَا تَقْبَلُ مِنْهَا ، بالتاء (٨) .
- ٥١ - قرأ أهل البصرة وأبو جعفر ، وَعَدْنَا ، بغير ألف قبل العين هنا وفي

(١) من الزوال وهو التنحية ، قرأ الباقر ، فَأَزَلَّهُمَا ، بتشديد اللام من غير ألف من زله : اذا أوقعه في الزلل .

النشر ٣٩٨/٢ الاتحاف : ١٣٤ السبعة ١٥٤ صحاح الجوهري مادة (زلل) ،
و (زول) ١٧١٧/٤ و ١٧١٩ .

(٢) على جعل ، كلمات ، فاعل ، تلقى ، لأن ما تلقاك فقد تلقيته وما نالك فقد نلته ، وقرأ الباقر برفع ، آدم ، على الفاعلية ونصب ، كلمات ، بكسر التاء على المفعولية لأنسه جمع مؤنث سالم .

النشر ٣٩٨/٢ الاتحاف : ١٣٤ حجة أبي زوعة : ٩٤ حجة ابن خالويه : ٧٥ .
(٣) على أن ، خوف ، اسم لا النافية للجنس العاملة عمل إن ، وقرأ الباقر بالرفع والتنوين على الفاء (لا) . النشر ٣٩٩/٢ الاتحاف : ١٣٤ و ١٣٥ .
ورد ، لا خوف ، في القرآن الكريم أربع عشرة مرة اولها : ٣٨/البقرة .
المعجم ٢٤٧ و ٢٤٨ .

(٤) قرأ الباقر بتحقيقها . النشر ٢٥/٢ الاتحاف : ١٣٥ .
حرف ، إسرائيل ، ورد ثلاثاً وأربعين مرة واول مواضعه : ٤٠/البقرة . المعجم ٣٣
(٥) في بزيادة (به) .

(٦) (هنا) ساقطة من ظ ، وفي ب (ها هنا) ١٠ انظر الحرف في النشر ٤/٦٦
(٧) أهل البصرة : أبو عمرو ويعقوب .

(٨) لتانيث ، شفاعتم ، بعدها ، قرأ الباقر بالياء ، لأن تانيث الشفاعة ليس حقيقياً فلك في الفعل التذكير والتانيث ، وكذلك لوقوع الفصل بين المؤنث وفعله ، كقوله تعالى ، ولثلاثا يكون للناس عليكم حجة ، ١٥٠/البقرة .

النشر ٤٠٠/٢ الاتحاف : ١٣٥ السبعة : ١٥٥ التيسير : ٧٣ .

الأعراف وطه (١) .

قرأ ابن كثير وحفص ورويس ، رثم اتخذتم ، و ، راخذتم (٢) باظهار

الذال وما جاء منه (٣) .

٥٤ - روى الدوري عن الكسائي ، ربارئكم ، بالامالة في الموضعين (٤) .

وأسكن الهمزة (٥) أبو عمرو ، إلا ابن مجاهد عنه فانه كسرهما كالأخرين (٦) .

٥٨ - قرأ أهل المدينة (٧) ، يغفر لكم ، بياء مضمومة وفتح الفاء .

وقرأ ابن عامر بياء مضمومة وفتح الفاء .

(١) من الوجد ، وقرأ الباقر بالألف من المواعدة .

النشر ٤٠٠/٢ الاتحاف : ١٣٥ و ١٣٦ السبعة ١٥٥ .

حرف الاعراف / ١٤٢ ، وواعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتمناها بعشر .

وحرف طه / ٨٠ ، وواعدناكم جانب الطور الايمن .

(٢) في ظ (واتخذتم) .

(٣) انظر حرفي ، راتخذتم ، و ، راخذتم ، في باب الادغام ولاظهار ص ٨٨ .

في ح عن كف (واقفهم الأعشى على ما كان على وزن افتعلت واقعلتم من الاتخاذ فقط دون

الآخذ) (٤) الموضعان في الآية / ٥٤ نفسها . (٥) في ح عن كف وفي ظ (فيهما) .

(٦) انظر حرف ، ريامركم ، ٦٧ / البقرة ص ١٤٣ و ١٤٤ .

في ح عن كف (وروى القطان عن شجاع اختلاس الهمزة وكذلك روى شجاع والسوسي وابن

فرج عن اليزيدي الا الحماني عنه ، ريامركم ، - اية / ٦٧ - و ، ينصركم ، - ١٦٠ / ال

عمران - بسكون الراء حيث وقع وكذلك ابو ايوب زاد بكر بن شاذان والنهرواني عن ابي

عمرو بسكون الراء في ، ريشعركم ، - ١٠٩ / الانعام - و ، يصوركم ، - ٦ / ال عمران -

واقفهم عبد الوارث في ، ريشعركم ، فقط) . وستأتي هذه الحروف في مظانها ان شاء

الله . راجع في ذلك النشر ٤٠٠/٢ - ٤٠٤ والاتحاف : ١٣٦ .

(٧) أهل المدينة : نافع وابو جعفر .

في ح عن كف . (وابان وجيلة عن المفضل) .

وقرأ الباقي بنون مفتوحة وكسر الفاء (١) .

وأدغم الراء في اللام من «يَغْفِرُ لَكُمْ» و «اصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ» وما جاء منه ، اذا سكنت الراء وأتى بعدها اللام اليزيدي وشجاع في (٢) إظهاره بالاظهار ، وفي ادغامه الكبير بادغامه (٣) .

قرأ الكسائي (٤) «خَطَايَاكُمْ» و «خَطَايَاهُمْ» و «خَطَايَانَا» (٥) بالامالة وما جاء منه (٦) .

٦١ - قرأ نافع «النَّبِيِّينَ» و «النَّبُوءَةَ» و «الْأَنْبِيَاءَ» وما جاء منه ، بالهمز ، إلا في موضعين من الأحزاب وهما :

(١) قراءة اهل المدينة وابن عامر على البناء للمجهول ، وقراءة الباقيين على البناء للمعلوم .

النشر ٤٠٤/٢ و ٤٠٥ والاتحاف : ١٣٧ .

(٢) في ب (في ادغامه) دون بقية الفقرة .

(٣) روى عن ابي عمرو ادغام الراء الساكنة مع اللام ، كما روى عنه الاظهار ، وكلا الوجهين صحيح عنه ، قال ابن الجزرى :

(قلت: والخلاف مفرغ على الادغام الكبير ، فمن ادغم الادغام الكبير لابي عمرو لم يختلف في ادغام هذا بل ادغمه وجها واحدا ، ومن روى الاظهار اختلف عنه في هذا الباب عن الدوري ، فمنهم من روى ادغامه ، ومنهم من روى اظهاره ، ولا يكثر على الادغام ، والوجهان صحيحان عن ابي عمرو) .

توضيح : روى الدوري عن شجاع ، وعرض شجاع على ابي عمرو .

انظر النشر ١٥١/٢ والاتحاف : ١٣٧ وطبقات القراء ٣٢٤/١ .

وانظر حرف «يغفر لكم» في باب الادغام والاظهار ص ٨٩ . وتعريف الادغام الكبير ضمن قراءة «لذهب بسمعهم» ٢٠ / البقرة ص ٨٨ و ٨٩ .

«اصطبر لعبادته» ٦٥ / مريم .

في ظ (بالادغام) بدل (بادغامه) .

(٤) في ح عن كف (والعبسي) . (٥) (خطايانا) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٦) انظر الحروف الثلاثة آخر باب الامالة ص ١١٥ . وانظر السبعة : ١٥٧ .

«لَاتَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ» و «إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ» فانهما بغير همز كالجماعة (١).

- ٦٦ - وأما الراء التي بعد (٢) الألف من «النَّصْرِي» و «أَسَارِي» و «سُكَّارِي» .
وكذلك كل راء بعدها ألف كقوله «ذَكَرِي» و «بُشْرِي» (٣) و «افْتَرِي» و
«العُسْرِي» و «الْيُسْرِي» ونحو ذلك ، أبو عمرو وحمة و/ الكسائي وخلف ١/٢٠
والداجوني عن ابن دكوان (٤) .
قرأ أهل المدينة «الصَّابِن» و «الصَّابُن» بغير همز (٥) .
٦٧ - قرأ أبو عمرو إلا الحمالي عن (٦) اليزيدي عنه «يَأْمُرُكُمْ» و «يَنْصُرُكُمْ»

- (١) قراءة نافع على الاصل لأنه من النبأ وهو الخبر ، والباقيون بياء مشددة في المفرد وجمع السلامة ،
وفي جمع التكسير بياء مخففة ، وفي المصدر بواو مشددة مفتوحة .
النشر ٣٢/٢ الاتحاف : ١٣٨ .
- «النبيين» ، «النبوة» ، «الانبياء» ، أول مواضعها على الترتيب : ٦١/ البقرة ، ٧٦/ آل عمران ،
٩١/ البقرة .
- حرفا الاحزاب في ٥٣ ، ٥٠٦ .
• (٥) الجماعة (ساقطة من ظ)
• في ب (فانه لغيرهم) .
- (٢) في ب (التي بعدها الالف وقبلها) .
(٣) في ظ ب (واشترى) .
(٤) انظر (فصل من الامالة في الراء) ص ١١٦ .
الحروف الثمانية على ترتيبها : ٦٢/ البقرة ، ٨٥/ البقرة أيضاً ، ٤٣/ النساء ، ٦٨/ الانعام ،
٩٧/ البقرة ، ٩٤/ آل عمران ، ١٠٥/ الليل ، ٨٥/ الاعلى .
- (٥) انظر حرفي «الصائبين» و «الصائبون» في باب الهمز المتحرك ص ٩٧ .
(٦) في ظ : (غير اليزيدي) .

يسكن الراء حيث وقع (١).

قرأ حمزة وخلف واسماعيل (٢) هَزْوَ، يسكن الزاي ، وكذلك هَزْوَ، (٣).

واقفهم يعقوب في هَزْوَ، فقط (٤).

وكلهم حقق الهمزة فيهما ، إلا حفصاً وابن يزداد عن أبي جعفر فانهما قلباها الى الواو (٥).

(١) تخفيفاً ، وهي لغة بني اسد وتميم وبعض نجد ، ولم ينكر سيبويه الاسكان أصلاً بل أجازه

وأنشد عليه قول امرئ القيس: فاليوم أشرب غير مستحقب .

أراد (أشرب) بالرفع فأسكن الراء تخفيفاً ، واجماع الأئمة على جواز تسكين حركة الاعراب

في الادغام دليل على جوازه هنا .

النشر ٤٠٠/٢ - ٤٠٤ الاتحاف : ١٣٦ الكتاب ٢/٢٩٧ ط ١/ الألفية بيولاقي

مصر ١٣١٧ هـ الخصائص ١/٧٤ و ٣/٩٦ ط ٢/ محمد النجار - بيروت -

شرح المفصل لابن يعيش ١/٤٨ تصحيح عالم الكتب/ بيروت والمكتبي / القاهرة .

وانظر حرف هَزْوَ، ياء رثكم ، ٥٤ / البقرة ص ١٤١ .

وقع هَزْوَ، ياء رثكم ، في سبع مواضع من القرآن الكريم أولها أعلاه ، أما هَزْوَ، ينصركم ، مرفوعة ومجزومة

ففي سبعة مواضع أولها : ١٦٠ / آل عمران . المعجم ٧٦ و ٧٠٢ .

(٢) في النشر والاتحاف : أسكن الزاي من هَزْوَ، حمزة وخلف ، والفاء من هَزْوَ، حمزة

وخلف يعقوب ولم يذكر اسماعيل . انظر النشر ٢/٤٠٦ والاتحاف : ١٣٨ .

(٣) في ظ (يسكن الفاء) .

(٤) قرأ الباقيون بضم الزاي من هَزْوَ، والفاء من هَزْوَ، والضم والاسكان لغتان ، فالضم

لغة أهل الحجاز والاسكان للتخفيف لغة تميم وأسد عامة قيس .

الاتحاف : ١٣٨ الكشف ١/٢٤٧ و ٢٤٨ حجة أبي زرعة ١٠٠ و ١٠١ .

هَزْوَ، ٤ / الاخلاص .

(٥) في النشر والاتحاف (روى حفص ابدال الهمزة فيهما واو ، قرأ الباقيون فيهما بالهمز) .

النشر ٢/٤٠٦ الاتحاف : ١٣٨ .

وقف حمزة بواو مع سكن الزاي والفاء (١) .

٧١ - قرأ أبو جعفر إلا الحنبلي عنه وإسماعيل (٢) ، ، الآن ، بتخفيف الهمزة (٣) .

وأما الذي (٤) في يونس فانه خففهما (٥) أبو جعفر وافع إلا الحلواني

من طريق الحماني عنه .

٧٤ ، ٧٥ - قرأ ابن كثير ، يعملون اقتطعون ، بالياء ، رأس أربع وسبعين آية (٦) .

٧٨ - قرأ أبو جعفر ، إلا أمانى ، بتخفيف الياء وفتحها (٧) .

وكذلك ، أمانهم (٨) ، ، ليس بأمانكم ولا أمانى ، و ، غرتكم الأمانى ،

بتخفيف الياء وسكونها .

ومتخفيف (٩) الياء أيضا في ، أمنيته ، وفتحها (١٠) .

(١) انظر الحرفين في (باب الوقف) ص ١٠٦ .

وانظر النشر ١٢٦/٢ وما بعدها والسبعة ١٥٨ - ١٦٠ والتيسير ٧٤ والكشف ٢٤٧/١

(٢) في ح عن كف (وورش) . (٣) أى نقل حركة الهمزة الى اللام الساكنة قبلها .

انظر النشر ٣٧/٢ والاتحاف : ١٣٩ .

(٤) في ح عن كف (اللذان) وفي ظ (التي) ، علما بأن حرف ، الآن ، ورد مرتين في يونس

في الآيتين : ٥١ و ٩١ . المعجم ١٠٩ .

(٥) في ح عن كف (أى خفف الهمزة فيهما) .

(٦) لاختلاف في ، اقتطعهم ، أنها بالياء ، إنما الخلاف في ، يعملون ، - رأس الآية ٧٤ / البقرة

فقد قرأها ابن كثير بالياء على الالتفات من الخطاب الى الغيبة ، وقرأها الباقون بتاء

المخاطبة . النشر ٤٠٨/٢ و ٤٠٩ . الاتحاف : ١٣٩ . التبصرة ٢٥٤ .

(آية) غير مسطورة في : ظ .

(٧) في ب (وسكونها وفتحها) .

(٨) في ح عن كف (بتخفيف الياء وكسر الهاء) .

(٩) في ظ (ومتخفيف) .

(١٠) وقرأ الباقون بتشديد الياء فيهن وإظهار الاعراب . النشر ٤٠٩/٢ . الاتحاف : ١٣٩

، أمانهم ، ١١١ / البقرة ، ، أمانكم ، و ، أمانى ، ١٢٣ / النساء ، ، الأمانى ، ١٤ / الحديد

المعجم ٦٧٧ .

، أمنيته ، ٥٢ / الحج .

- ٨١ - قرأ أهل المدينة ،،خُطِيتُمْ،، على الجمع (١) .
- ٨٢ - قرأ ابن كثير حمزة والكسائي (٢) ،،لَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ،، بالياء (٣) .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف ومعقوب (٤) ،،حَسَنًا،، بفتح الحاء والسين (٥) .
- ٨٥ - قرأ أهل الكوفة ،،تَظَاهَرُونَ،، بتخفيف الظاء .
- وفي التحريم ،،تَظَاهَرَا،، (٦) .
- قرأ حمزة ،،أُسْرَى،، بفتح الهمزة وسكون / السين (٧) من غير ألف بعده (٨) .

«خُطِيتُمْ»

- (١) قرأ الباقر / على الافراد . النشر ٤٠٩/٢ الاتحاف: ١٤٠ السبعة ١٦٢
- التيسير ٧٤ حجة أبي زرقة ١٠٢ .
- (٢) في ح عن كف (والفضل) .
- (٣) قرأ الباقر ،،تعبدون،، بالتاء .
- النشر ٤٠٩/٢ و ٤١٠ الاتحاف: ١٤٠ حجة أبي زرقة ١٠٢ و ١٠٣ .
- (لا) غير مسطورة في: ب .
- (٤) في ح عن كف (والفضل وبيان) .
- (٥) في ،،قولوا للناس حسنا،، ،،قرأ الباقر بضم الحاء واسكان السين لغة في الحسن - يفتح الحاء والسين - يقال: الحسن والحسن والبخل والبخل والرشد والرشد .
- النشر ٤١٠/٢ الاتحاف: ١٤٠ التيسير ٧٤ الكشف ٢٥٠/١ حجة أبي زرقة ١٠٣ .
- (٦) على حذف إحدى التائين ،،قرأ الباقر بتشديد الظاء على ادغام التاء في الظاء .
- النشر ٤١٠/٢ الاتحاف: ١٤٠ السبعة ١٦٣ الكشف ٢٥٠/١ .
- آية التحريم ٤ ،،وَأَنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ،، في ظ ب (المتحرم) بدل (التحريم) .
- (٧) في ح عن كف (والامالة) .
- (السين) ساقطة من: ب .
- (٨) قرأ الباقر ،،أُسْرَى،، بضم الهمزة مع ألف بعد السين ،،قيل: هما لغتان في جمع أسير (أُسْرَى وَأُسَارَى) ،قال أبو عمرو: (إذا أَخَذُوا فهُمُ عِنْدَ أُسَارَى وَمَالٌ يُؤَسَّرُ بَعْدَهُ مِنْهُمْ أُسْرَى) ،،قيل: أُسْرَى جمع أسير وأُسَارَى فيكون جمع الجمع .
- النشر ٤١٠/٢ و ٤١١ الاتحاف: ١٤١ السبعة ١٦٤ الصحاح مادة (أسر)
- ٥٧٨/٢ حجة أبي زرقة ١٠٤ الكشف ٢٥١/١ و ٢٥٢ حجة ابن خالويه ٨٤ .

قرأ أهل المدينة وطاصم^(١) والكسائي ويعقوب ،،تَغْدُوهُمْ،، بألف مع ضم التاء^(٢) .

٨٦٤٨٥ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو بكر ويعقوب^(٣) وخلف ،،يَعْمَلُونَ أَوْلَئِكَ،، رأس خمس وثمانين آية ،،بالياء^(٤) .

٨٧ - قرأ ابن كثير ،،الْقُدُسُ،، بسكون الدال حيث وقع^(٥) .

٩٠ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ،،أَنْ يُنْزَلَ،، وما جاء منه ،،بالتخفيف^(٦)

إذا كان فعلاً مستقبلاً في أوله تاء أو ياء أو نون^(٧) .

إلا أن ابن كثير تغرد بالتخفيف في قوله تعالى ،،قَادِرٌ عَلَى أَنْ

يُنْزِلَ آيَاتٍ فِي^(٨) الْإِنْعَامِ^(٩) .

(١) في ح عن كف (غير إبان) .

(٢) قرأ الباقيون ،،تَغْدُوهُمْ،، بفتح التاء وسكون الفاء من غير ألف ،،وقادى : فاعل فعل من اثنين لأن الفداء أن تأخذ ما عنده وتعطي ما عندك ،،كان أبو عمرو يقول : (تعطوهم ومعطوكم ،،وتغدوهم : تعطوهم فقط) .

جاء في الصحاح : يقال فداء وفاداه إذا أعطى فداءه فأنقذه ،،وتفادى أى فدى بعضهم

بعضاً . النشر ٤١١/٢ الاتحاف : ١٤١ الصحاح مادة (فدى) ٢٤٥٣/٦

حجة أبي زرعة ١٠٤ و ١٠٥ وحجة ابن خالويه ٨٤ .

(٣) من كلمة (تغْدُوهم) في الفقرة السابقة الى (يعقوب) في هذه الفقرة ساقط من ب .

(٤) قرأ الباقيون (تَعْمَلُونَ) بالتاء . النشر ٤١١/٢ الاتحاف : ١٤١ .

(٥) قرأ الباقيون بضمها ،،وهما لغتان تقول العرب : الْقُدُسُ وَالْقُدُسُ وَالْحُلْمُ وَالْحُلْمُ .

النشر ٤٠٦/٢ الاتحاف : ١٤١ الكشف ٢٥٣/١ .

ورد حرف ،،الْقُدُسُ،، أربع مرات في القرآن الكريم : ٨٧ و ٢٥٣/البقرة و ١١٠/الطائدة

و ١٠٢/النحل . المعجم ٥٣٨ .

(٦) أى تخفيف الواو من (أنزل) المتعدى بالهمزة . النشر ٤١١/٢ .

(٧) في حاشية الاصل : (قال الشيخ فخر الدين : مضمومات ،،لا بد منها حتى لا يرد على

ظاهر عبارته ،،وما ينزل من السماء،، في سورة سبا - آية ٢/ - وفي الحديد - آية ٤

لأنه صدق عليه أنه مستقبل في أوله ياء ،،ولا خلاف فيه أنه بالتخفيف) .

(٨) في ظ (سورة) (في الانعام) ساقطة من ب .

(٩) آية ٣٧ .

- وتفرد أهل البصرة بالتخفيف في الموضعين اللذين في سبحان^(١) وهما
 قوله تعالى: «رُزِّقْ مِنْ الْقُرْآنِ» و «رَحِمَى يُنْزِلُ»^(٢) علينا^(٣) .
 وأما الذي في النحل قوله تعالى «أَعْلَمُ بِمَا يُنْزِلُ»^(٤) فخففه ابن
 كثير وأبو عمرو .
 ووافقهم^(٥) حمزة والكسائي وخلف في تخفيف قوله تعالى «رُزِّقْ الْغَيْثُ»
 في لقمان وعسق^(٦) .
 واتفقوا على تشديد قوله تعالى «وَمَا نُنْزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ»^(٧) .
 ٩٦ - قرأ يعقوب «بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ» بالتاء^(٨) .
 ٩٧ - قرأ ابن كثير «جَبْرِيلُ»^(٩) بفتح الجيم وكسر الراء ومدها ياء ساكنة
 من غير همز^(١٠) .

-
- (١) هي سورة الاسراء ، وتسمى سورة سبحان وسورة بني اسرائيل . الاتقان ٧٢/١ .
 (٢) في ظ (تنزل) .
 (٣) الحرف الأول رقمه ٨٢ ، والثاني ٩٣ .
 (٤) آية / ١٠١ .
 (٥) في حاشية الاصل (اي وافق ابن كثير وأهل البصرة ، وكذا السماع ، وفي بعض النسخ :
 وافقهما وهو سهو يعرف بالتأمل) . انظر النشر ٤١١/٢ و ٤١٢ .
 (٦) «رُزِّقْ الْغَيْثُ» ٣٤/ لقمان ، «رُزِّقْ الْغَيْثُ» ٢٨/ عسق (الشورى المفتحة بحم عسق) .
 (٧) ٢١/ الحجر .
 والباقيون بتشديد الواو مع فتح النون مضارع (نزل) المتعدي بالتضعيف .
 النشر ٤١١/٢ و ٤١٢ . الاتحاف : ١٤٣ .
 (٨) قرأ الباقيون بياء الغيب . النشر ٤١٢/٢ . الاتحاف : ١٤٤ .
 (٩) (جبر) هو العبد و(ايل) هو الله ، فأضيف جبراً إليه فقيل (جبرئيل) ، قال الكسائي
 (قوله جبريل وميكائيل وإبراهيم ، فانها أسماء أعجمية لم تكن العرب تعرفها ، فلما
 جاءتها أعربت فلفظت بها بالفاظ مختلفة) . النشر ٤١٢/٢ و ٤١٣ .
 اللش ٢٥٤/١ و ٢٥٥ حجة ابي زرعة ١٠٦ - ١٠٨ حجة ابن خالويه ٨٥ و ٨٦ .
 (١٠) في ب (همزة) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف^(١) بفتح الجيم والراء بعدها همزة مكسورة
بعدها ياء ساكنة بوزن جَبْرَعِيل .

قرأ أبو بكر كذلك إلا أنه حذف الياء بعد الهمزة فتصير^(٢) مثل جَبْرَعِيل
الباقيون بكسر الجيم / والراء بعدها ياء ساكنة^(٣) من غير همز^(٤) . ١/٢١
وكذلك اختلافهم في الحرف الثاني وفي سورة التحريم^(٥) .

٩٨ - قرأ أهل البصرة وحفص ،، وَمِيكَالُ ،، بغير همز ولا ياء^(٦) .

قرأ أهل المدينة بهمزة مكسورة بعد الألف مثل : ميكايل .

الباقيون بأشياء ياء ساكنة بعد الهمزة مثل : ميكايل^(٧) .

١٠٢ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ،، وَلَكِنَّ الشَّيْطَانُ ،،^(٨) ،، وَلَكِنَّ اللَّهَ
قَتَلَهُمْ ،، ،، وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ،، بتخفيف النون وكسرها ورفع الاسم بعدها^(٩) .

(١) في ح عن كف (والفضل) .

(٢) في ظ (فيصير) .

(٣) من كلمة (بوزن) الى (ساكنة) ساقط من ب .

(٤) وكلها لغات غير أن قراءة الباقيين لغة الحجاز ، وقد ذكر ابن الجوزي أن في ،، جبريل ،،

إحدى عشرة لغة وعددها . النشر ٤١٢/٢ و٤١٣ الاتحاف : ١٤٤ . زاد المسير ١/١٧ و١٩
في ب (همزة) .

(٥) ورد حرف ،، جبريل ،، في القرآن الكريم ثلاث مرات : ٩٧ و٩٨ / البقرة و ٤ / التحريم .

في ح عن كف (وقرأ إبان ،، جبرائيل ،، بفتح الجيم والراء والالف ومدد وهمزة ياء بعدها
بوزن : جبرائيل في الموضعين من هذه السورة فقط ، وكسر الجيم والراء من غير همز
في التحريم ، وكذلك جيلة عن الفضل) .

(٦) أي بغير همز ولا ياء بعد الالف ، فتكون القراءة : على وزن (مفعال) .

النشر ٤١٣/٢ الكشف ٢٥٥/٢ .

(٧) وكلها لغات غير أن القراءة الأولى لغة الحجاز .

انظر حرف ،، جبريل ،، في الآية السابقة .

والنشر ٤١٣/٢ والاتحاف : ١٤٤ والكشف ٢٥٥/١ .

(٨) في ظ زيادة (كفروا) .

(٩) على اجمال (لكن) ، وقرأ الباقيون بتشديد النون ونصب الاسم بعدها على افعالها

النشر ٤١٣/٢ و٤١٤ الاتحاف : ١٤٤ السبعة ١٦٧ و١٦٨ الكشف ٢٥٦/١ =

١٠٦ - قرأ ابن عامر ،، مَا نُنْسخُ ،، (١) بضم النون وكسر السين (٢) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،، أَوْ نَنْسُهَا ،، بفتح النون والسين وأثبات

همزة ساكنة بعد السين (٣) .

١١٦ - قرأ ابن عامر ،، قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ (٤) بغير واو (٥) .

١١٧ - قرأ ابن عامر ،، فَيَكُونُ ،، بنصب النون هنا ، وقبل الخسين من آل

عمران ، وفي النحل ، وفي مريم ، وفي يس والمؤمن (٦) .

= الحرفان الاخيران في ١٧ / الانفال .

• في ح عن كف (في الوصل) وانظرا لاتحاف : ١٤٤ .

(١) في ب زيادة (من آية) .

(٢) من (أنسخ) ، قرأ الباقر بفتح النون والسين من نسخ .

النشر ٤١٤/٢ الاتحاف : ١٤٥ الكشف ٢٥٧/١ .

(٣) من النسأة وهي التأخير ، والباقر (نُسِهَا) بضم النون وكسر السين من غير همزة من

النسيان أى الترك .

النشر ٤١٤/٢ الاتحاف : ١٤٥ السبعة ١٦٨ حجة ابي زرعة ١٠٩ و ١١٠

حجة ابن خالجه ٨٦ و ٨٧ صحاح الجوهري مادة (نسا) ٧٦/١ .

(٤) في ب زيادة (ولدا) .

(٥) أى قرأ ابن عامر ،، عليم قالوا اتخذ الله بغير واو وقبل ،، قالوا ،، على الاستثنا ، وكذا هو

في المصحف الشامي ، قرأ الباقر بالواو ، على عطف جملة خبرية على مثلها ، وهذا موجود

في مصاحف اهل المدينة ومكة والكوفة والبصرة .

النشر ٤١٤/٢ و ٤١٥ الاتحاف : ١٤٦ السبعة ١٦٩ حجة ابي زرعة ١١٠ و ١١١

التبصرة ٢٥٨ البحر المحيط ٣٦٢/١ .

(٦) ووجه النصب أنه جواب على لفظ ،، كن ،، باضمار ،، أن ،، الناصبة بعد الفاء حملا للفظ الامر

وهو ،، كن ،، على الامر الحقيقي ، قرأ الباقر بالرفع ، ورفع من جهتين : إما على المعطف

على ،، يقول ،، ، او على الاستثنا ، والمعنى : فهو يكون .

النشر ٤١٥/٢ الاتحاف ١٤٦ البحر المحيط ٣٦٦/١ حجة ابي زرعة ١١١

التبصرة ٢٥٨ و ٢٥٩ . (في آل عمران ٤٧ والنحل ٤٠ ومريم ٣٥ و يس ٨٢ ،

والمؤمن ٦٨) .

• في ظ (وفي المؤمن) .

واقفه الكسائي في النحل ^(١).

١٢٣ - قرأ نافع ويعقوب ،، وَلَا تَسْأَلْ،، بفتح التاء وسكون اللام ^(٢).

١٢٤ - قرأ ابن عامر الا النفاش ،، إِبْرَاهِيمَ،، بالفاء ^(٣) في ثلاثة وثلاثين

موضعا ، وهو: جميع ما في سورة البقرة وهو خمسة عشر موضعا ^(٤) ،

وفي النساء: ^(٦) ،، وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ،، ^(٧) ،، وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ،، ،، وَأَوْحَيْنَا

إِلَى إِبْرَاهِيمَ،، ، وفي الأنعام: ،، مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ،، ، وفي التوبة: ،، وَمَا

كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ،، و ،، إِنْ إِبْرَاهِيمَ،، ، وفي سورة ابراهيم: ^(٨) ،، وَإِذْ

قَالَ إِبْرَاهِيمَ،، ، وفي النحل: ،، إِنْ إِبْرَاهِيمَ،، و ،، أَنْ اتَّبَعَ مِلَّةَ

إِبْرَاهِيمَ،، ^(٩) ، وفي مريم: ،، فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ،، و ،، يَا إِبْرَاهِيمَ،، ^(١٠) و

،، مِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ،، ، وفي العنكبوت: ،، جَاءَتْ ^(١١) رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ،،

(١) واتفقوا على رفع النون في ،، فيكون،، من قوله تعالى ،، ركن فيكون الحق،، ٥٩ و٦٠/آل

عمران ،، و ،، ركن فيكون قوله الحق،، ٧٣/الأنعام . النشر ٤١٥/٢ و ٤١٦ .

(٢) على جزم الفعل بلا الناهية ،، وقرا الباقرن يضم التاء ورفع اللام مبنيا للمجهول بعد

لاناافية على الخبر .

النشر ٤١٦/٢ الاتحاف: ١٤٦ و١٤٧ الكشف ٢٦٢/١ حجة ابي زرعة ١١١ .

(٣) اى بالفاء بدل الياء بعد الهاء ،، وهي لغة فاشية للعرب .

انظر النشر ٤١٦/٢ - ٤١٨ الاتحاف: ١٤٧ .

(٤) ما (ساقطة من ظ .

(٥) في ظ (عشر) ،، (وهو خمسة عشر موضعا) ساقطة من : ب .

(٦) (وفي سورة النساء) في ظ ، ب .

(٧) في ظ زيادة (حنيفا) .

(٨) في ظ (عليه السلام) .

(٩) من (واذ) الى هنا ،، غير مسطور في ب .

(١٠) (ويا ابراهيم) غير مسطور في ب .

(١١) (جاءت) غير مسطورة في ظ ، ب .

رَأْسُ ثَلَاثِينَ (١) ء فِي عَسَقٍ : «رَأْسًا وَصَيْنًا بِعَرِّ إِبْرَاهِيمَ» ء فِي الذَّارِيَّاتِ :
 «ضَيْفَ إِبْرَاهِيمَ» ء فِي النِّجْمِ : «وَأِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى» ء فِي الْحَدِيدِ
 «وَأِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَاهُ» (٢) ء فِي الْمُنْتَحَنَةِ : «حُسْنَةً» فِي إِبْرَاهِيمَ» (٣) .
 الْبَاقُونَ بِالْيَاءِ مَكَانَ الْأَلِفِ (٤) فَيَسِينُ (٥) .

١٢٥ - قَرَأَ نَافِعُ وَابْنُ عَامِرٍ (٦) «وَاتَّخَذُوا» بِفَتْحِ الْخَاءِ (٧) .

١٢٦ - قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ «فَأَمَّتْهُمْ» بِالتَّخْفِيفِ (٨) .

- (١) فِي بَزِيَادَةِ (آيَةٍ) .
- (٢) (وَجَعَلْنَاهُ) غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي ب .
- (٣) أَرْقَامُ الْآيَاتِ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ : ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٣٠ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٥ و ١٣٦ و ١٤٠ و ٢٥٨ و ٢٦٠ . فِي النِّسَاءِ : ١٤٥ و ١٦٣ . فِي الْإِنْعَامِ : ١٦١ .
 فِي التَّوْبَةِ : ١١٤ . فِي إِبْرَاهِيمَ : ٣٥ . فِي النَّحْلِ : ١٢٠ و ١٢٣ . فِي مَرْيَمَ : ٤١ و ٤٦ و ٥٨ . فِي الْعَنْكَبُوتِ : ٣١ . فِي عَسَقِ (الشُّورَى) : ١٣ . فِي الذَّارِيَّاتِ : ٢٤ . فِي النِّجْمِ : ٣٧ . فِي الْحَدِيدِ : ٢٦ . فِي الْمُنْتَحَنَةِ : ٤ .
- (٤) (مَكَانَ الْأَلِفِ) سَاقِطَةٌ مِنْ : ب .
- (٥) «وَأِبْرَاهِيمَ» اسْمُ عَجَبِي دَخَلَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَفِيهِ عَشْرُ لُغَاتٍ ء وَالْعَرَبُ إِذَا أَعْرَبَتْ
 اسْمًا عَجَبِيًّا تَكَلَّمَتْ فِيهِ بِلُغَاتٍ ء فَضَمُّهُمْ مِنْ يَقُولُ : (إِبْرَاهِيمَ) وَضَمُّهُمْ مِنْ يَقُولُ
 (إِبْرَاهِيمَ) ء قَالَ الشَّاعِرُ :
 نَحْنُ آلُ اللَّهِ فِي بِلَدَتِهِ لَمْ يَزَلْ ذَاكَ عَلَى عَهْدِ إِبْرَاهِيمَ .
 وَغَيْرُهُمَا مِنَ اللُّغَاتِ .
- تَاجُ الْعَرُوسِ مَادَّةُ (بِرْهَمٍ) ٢٠٠/٨ و ٢٠١ حِجَّةُ أَبِي زُرْعَةَ ١١٤ .
 وَانْظُرْ حَرْفَ «جَبْرِيلَ» ٩٧ / الْبَقَرَةِ ص ١٤٨ و ١٤٩ .
 وَانْظُرِ النَّشْرَ ٤١٦/٢ - ٤١٨ وَاتِّحَافٌ : ١٤٧ .
 فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ (بَلِغٌ سَمَاعًا عَلَى الشَّيْخِ فَخْرٍ الدِّينِ) .
- (٦) فِي ح عَنْ كَفٍ (وَابَانٍ) .
- (٧) عَلَى الْخَبَرِ ء وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِكسْرِهَا عَلَى الْأَمْرِ .
 النَّشْرُ ٤١٨/٢ وَاتِّحَافٌ : ١٤٧ أَعْرَابُ الْقُرْآنِ لِلنَّحَّاسِ ٢١٠/١ .
- (٨) فِي ظ ء ب وَفِي ح عَنْ كَفٍ (مَعَ سَكُونِ الْمِيمِ) إِلَّا أَنْ فِي ب (إِسْكَانٍ) بِدَلِّ (سَكُونٍ) .
 قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ الْحَرْفَ بِتَخْفِيفِ التَّاءِ وَسَكُونِ الْمِيمِ ء مُضَارِعٌ (أَمَّعٌ) الْمُتَعَدِّ بِالْهَمْزَةِ
 وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ التَّاءِ مُضَارِعٌ (مَّعٌ) الْمُتَعَدِّ بِالتَّخْفِيفِ . =

١٢٨ - قرأ ابن كثير يعقوب وشجاع بكر عن ابن فح عن الزهدي ، «وَأَرْنَا»
بكون الراء حيث وقع (١) .

واقفهم ابن عامر وأبو بكر في السجدة فقط (٢) .

١٣٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، «وَأَوْصَى» بهمزة مفتوحة بين الواو والهمزة
وتخفيف الصاد (٣) .

١٤٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا أبا بكر ، «وَرُفَّسَ» ، «أُمُ تَقُولُونَ» ، «بِالْتَاءِ» (٤) .

١٤٣ - قرأ أهل العراق إلا حفصا ، «رُفَّسَ» بغير واو بعد الهمزة مثل :
فَعَلَ (٥) في جميع القرآن (٦) .

= النشر ٤١٨/٢ • الاتحاف : ١٤٨ •

(١) • للتخفيف • النشر ٤١٨/٢ و ٤١٩ • والاتحاف : ١٤٨ •

ورد هذا الحرف في القرآن الكريم ثلاث مرات : ١٢٨ / البقرة و ١٥٣ / النساء و ٢٩ /
السجدة (فصلت) • في ظ (حيث جاء) •

(٢) • قرأ الباقر بكسر الراء • النشر ٤١٨/٢ و ٤١٩ • الاتحاف : ١٤٨ •
(فقط) ساقطة من ب •

في ظ ، ب (المصابيح) بدل (السجدة) وهو اسم من أسماء السورة • الاتحاف ٢٢/١ •
في ح عن كف (وروى ابن الفحام عن شجاع وعن أبي زيد والقطان عن شجاع والسوسي من
طريق القاضي وأبو خلاد اختلاس كسرة الراء) •

النشر ٤١٨/٢ و ٤١٩ • الاتحاف : ١٤٨ •

(٣) • وكذلك هو في مصاحف أهل المدينة والشام ، قرأ الباقر بتشديد الصاد من غير همزة
بين الواو موافقة لمصاحفهم ، معدى بالتضعيف ، وهما لغتان •

النشر ٤٢٠/٢ • الاتحاف : ١٤٨ • الكشف ٢٦٥/١ و ٢٦٦ •

(٤) • على الخطاب ، قرأ الباقر بالياء على الغيبة •

النشر ٤٢٠/٢ • الاتحاف : ١٤٨ و ١٤٩ • شرح ابن القاصح ١٥٧ •

(٥) • بفتح الفاء ضم العين • انظر السبعة ١٧١ •

(٦) • في ح عن كف (الباقر بواو بعد الهمزة - وهما لغتان - وبين الهمزة الحنبلي عن

أبي جعفر ، واقفهم حمزة في الوقف) • النشر ٤٢٠/٢ • الاتحاف : ١٤٩ و ١٥٠ •

ورد حرف «رُفَّسَ» إحدى عشرة مرة ، وأول مواضعه ١٤٣ / البقرة •

١٤٤، ١٤٥ - قرأ ابن عامر حمزة والكسائي وأبو جعفر ورجح «تَعْمَلُنْ وَلْتُنْ
أَتَيْتْ» بالتاء (١).

١٤٨ - قرأ ابن عامر «مَوْلَاهَا» بألف بعد اللام (٢).

١٤٩، ١٥٠ - قرأ أبو عمرو «يَعْمَلُونَ» مِنْ حَيْثُ خَرَجَتْ» بالياء (٣).

١٥٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «وَمَنْ يَطَّوْعُ خَيْرًا» بالياء وتشديد الطاء

سكن العين في الموضعين / (٤).

واقفهم يعقوب في الأول .

(٥) ١٦٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «الرَّيْحُ» على التوحيد هنا وفي الكهف والجاثية .

١٦٥ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ويعقوب «وَلَوْ تَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا» بالتاء ،

إِلَّا أَنْ الشَّطْرَى وَهَبَ اللَّهُ بِنِ جَعْفَرٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ بِالْيَاءِ كَالْبَاقِينَ (٦) .

«يعملون»

(١) قرأ الباقين بالياء . النشر ٢/٤٢٠ و٤٢١ الاتحاف: ١٥٠ حجة أبي زرعة ١١٦ و١١٧ .

(٢) من الآية «ولكل وجهه هو موليا» ، معنى قراءة ابن عامر: مصروف اليها ، قرأ الباقون

بكسر اللام ياء بعدها على معنى مستقبلها . النشر ٢/٤٢١ الاتحاف: ١٥٠ .

(٣) قرأ الباقين بالخطاب . النشر ٢/٤٢١ الاتحاف: ١٥٠ .

(ومن حيث خرجت بالياء) غير مسطورة في ب ، (خرجت) غير مسطورة في ظ .

(٤) فهو مضارع مجزوم بمن الشرطية وأصله يتطوع ، قرأ الباقون «تَطَوَّعَ» بالتاء وتخفيف الطاء

فيهما وفتح العين على أنه فعل ماضٍ موضعه جزم . النشر ٢/٤٢٢ الاتحاف: ١٥٠ .

الموضعان في ١٥٨ و ١٨٤ / البقرة .

(٥) الباقون قرأوا «الرياح» على الجمع . النشر ٢/٤٢٢ و٤٢٣ الاتحاف: ١٥١ .

حرف الكهف / ٤٥ ، «فأصبح هشيما تذرو الرياح» .

وحرف الجاثية / ٥ ، «فأحيا به الأرض بعد موتها وتصريف الرياح» .

(٦) انظر النشر ٢/٤٢٣ والاتحاف: ١٥١ .

(ظلموا) غير مسطورة في ب .

قرأ ابن عامر ، رِإِذٌ يُرِفُّ ، بضم الهمزة (١) .
 قرأ أبو جعفر ويعقوب ، رِإِنَ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعاً ، وَإِنَّ اللَّهَ بِكسر الهمزة
 فهِمَها (٢) .

١٦٨ - قرأ أبو عمرو ضافع وحمزة وخلف وأبو بكر والبزى ، رِخْطَوَاتٍ (٣) بسكون
 الطاء حيث وقع (٤) .

١٧٠ - ، رِإِذٌ تَبَرَّأَ ، و ، رِبِلٌ نَتَبَّحُ ، ذكرا (٥) .

١٧٣ - قرأ أبو جعفر ، رِالْمَيْتَةِ ، بتشديد الهمزة هنا وفي العائدة وفي النحل (٦) .

واختلفوا في الضم والكسر من اللام والتاء والنون والواو والداال يجمعها (٧)

حروف : لَتَنُودٌ (٨) إِذَا سَكَنَ وكان بعدها (٩) أَلْفَاتٌ وصل تَبْتَدَأُ بالضم (١٠)

فقرأ حمزة وعاصم بكسرها ، وافقهما أبو عمرو إلا في الواو واللام .

(١) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقون بفتحها على البناء للفاعل .

النشر ٤٢٣/٢ الاتحاف : ١٥١ .

(٢) والباقيون بفتحها . النشر ٤٢٣/٢ الاتحاف : ١٥١ و ١٥٢ .

تمام الآية ، وإنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ،

(جميعا) غير مسطورة في ظ ب .

(٣) في ظ زيادة (الشيطان) .

(٤) وهولغة تميم وقرأ الباقون بضمها ، وهولغة الحجاز .

البحر المحيط ٤٧٩/١ التيسير ٧٨ النشر ٤٠٦/٢ الاتحاف : ١٤١ و ١٥٢ .

ورد حرف ، رِخْطَوَاتٍ ، خمس مرات في القرآن الكريم في ١٦٨ و ٢٠٨/البقرة و ١٤٢/الأنعام و

٢١/النور .

(٥) انظر ادغام ، رِإِذٌ ، و رِبِلٌ ، في التاء في باب الادغام والظهار ص ٩١ و ٩٣ .

(٦) وقرأ الباقون بتخفيفها ، وهما لغتان عند العرب . النشر ٤٢٤/٢ الاتحاف : ١٥٢ و ١٥٣

حرف العائدة / ٣ ، والنحل / ١١٥ .

(٧) في ظ (وتجمعها) .

(٨) في حاشية الاصل (الصواب: تلدون ، كذا في حاشية التجريد) .

في ظ (لرنوت حروف) .

(٩) في ظ (بعدهن) .

(١٠) فاللام نحو ، قل ادعوا شركاءكم ، - ١٩٥/الأعراف - ، والتاء نحو ، وقالت اخري عليهن ،

- ٣١/يوسف - ، والنون مثل ، فمن اضطر ، الحرف الآتي ، والواو مثل ، راوا نقص ،

- ٣/المنزل - ، والداال ، ولقد استهزئ برسلك من قبلك ، - ١٠/الأنعام -

• وافقهم يعقوب إلا في الواو .

الباقون بالضم فهين (١) .

قرأ أبو جعفر ،، فَعَنْ اضْطَرَّ ، بكسر الطاء حيث وقع (٢) .

١٧٧ - قرأ حمزة وحفص ،، لَيْسَ الْبِرُّ ، بالنصب (٣) .

قرأ نافع وابن عامر ،، وَلَكِنَّ الْبِرَّ ، بتخفيف النون وكسرها ورفع الاسم

بعدها في الوصل .

• وكذلك الحرف الثاني (٤) .

١٨٢ - قرأ أهل الكوفة إلا / حفصاً ، ويعقوب ،، مَوْصٍ ، بالتشديد (٥) .

١٨٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، فِدْيَةٌ ، بغير تنوين ،، طَعَامٌ ، بالخفض

= انظر النشر ٤٢٥/٢ والاتحاف : ١٥٣ .

(١) انظر النشر ٤٢٥/٢ والاتحاف : ١٥٣ .

(٢) في ح عن كف (زاد النهراني عنه ،، إلا ما اضطررتهم اليه ،، - ١١٩ / الأنعام - بكسر الطاء منه)

• قرأ الباقون بضمها على الأصل . النشر ٤٢٦/٢ الاتحاف : ١٥٣ .

• ورد حرف ،، اضطر ، أربع مرات : ١٧٣ / البقرة و ٣ / المائدة و ١٤٥ / الأنعام و ١١٥ / النحل .

(٣) أي نصب الرء من ،، البر ، على أنه خبر ،، ليس ،، مقدم ،، وأن تولوا ،، بعدها في تأويل

مصدر اسمها مؤخر ،، قرأ الباقون بالضم على أنه اسم ،، ليس ،، و ،، أن تولوا ،، خبرها .

النشر ٤٢٦/٢ الاتحاف : ١٥٣ السبعة ١٦٧ .

(٤) انظر حرف ،، ولكن الشياطين ،، ١٠٢ / البقرة ص ١٤٩ .

• قرأ الباقون بتشديد ،، لكن ،، ونصب الاسم بعدها .

الحرف الأول ،، ولكن البر من آمن بالله ،، ١٧٧ ، أما الحرف الثاني فهو ،، ولكن البر من اتقى ،،

• ١٨٩ . النشر ٤١٣/٢ و ٤١٤ الاتحاف : ١٥٣ شرح ابن القاصح ١٦٠ .

• في ظ (بحرف) بدل (الحرف) .

(٥) أي تشديد الصاد مع فتح الواو قبلها (اسم فاعل من وَصَّى بتشديد الصاد) ،، قرأ الباقون

بالتخفيف مع اسكان الواو (اسم فاعل من أَرْضَى) ، وهما لغتان .

النشر ٤٢٦/٢ و ٤٢٧ الاتحاف : ١٥٤ .

«مُسْكِين» على الجمع (١).

١٨٥ - قرأ ابن كثير «الْقُرْآن» بغير همز في المعرفة والنكرة (٢).

قرأ أبو جعفر «الْيُسْر» و «العُسْر» وما جاء منهما بضم السين (٣).
إلا أن النهرواني والسلمي وابن يزداد سَكَّوا السين من «فَالْجَارِيَاتِ»
يُسْرًا، كالأخريين (٤).

(١) في ح عن كف (قرأ أهل المدينة وابن ذكوان «فديقر» بغير تنوين «طعام» بالخفض

— والباقي بالتثنية والرفع — قرأ أهل المدينة وابن عامر «مساكين» على الجمع —

والباقي على الأفراد — يخالف ما في الإرشاد)

وما في الكفاية هو الصواب ، والله أعلم .

انظر النشر ٤٢٧/٢ الاتحاف : ١٥٤ .

(٢) أي نقل ابن كثير حركة الهمزة من حرف «الْقُرْآن» معرفاً ونكراً إلى الساكن قبلها مع

حذفها وصلاً ووقفاً ، منه وقف حمزة . النشر ٤٢/٢ الاتحاف : ١٥٤ .

ورد حرف «الْقُرْآن» «وَقُرْآن» و «قُرْآنًا» و «قُرْآنهم» في القرآن الكريم سبعين مرة .

المعجم ٥٣٩ و ٥٤٠ .

(٣) ما جاء منهما نحو : «وإن كان ذو عسرة» — ٢٨٠/البقرة — و «للعسرى» — ١٠/الليل

و «للعسرى» — ٨/الأعلى و ٧/الليل — انظر النشر ٤٠٦/٢ .

(٤) إسكان السين من «الْيُسْر» و «العُسْر» ضمها لغتان . انظر أعراب القرآن للنحاس ١/٢٣٨

«فَالْجَارِيَاتِ يَسْرَار» ٣/الذاريات .

جاء في النشر (ضم السين من «الْيُسْر» و «العُسْر» أبو عمرو) كذا في طبعتي الكتاب

ولعله سهو من النساخ ، بدليل قوله بعد ذلك : (واختلف عن عيسى بن وردان عنه

في «فَالْجَارِيَاتِ يَسْرَار» في الذاريات فأسكن السين فيها النهرواني عنه) .

وعيسى بن وردان أحد راوي أبي جعفر .

وما جاء في الاتحاف (وأما السين من «الْيُسْر» و «العُسْر» ما بهما فأسكنها كل القراء

إلا أبا جعفر فضمها ، واختلف عن ابن وردان عنه في «فَالْجَارِيَاتِ يَسْرَار» في الذاريات ،

فأسكنها عنه النهرواني وضمها غيره) . والله أعلم .

انظر النشر بتصحیح الشيخ علي الضباع ٢١٦/٢ وتحقيق د . محسن ٤٠٦/٢

وانظر الاتحاف : ١٤١ و ١٥٤ .

قرأ يعقوب وأبو بكر ،، وَلِتَكْمَلُوا ،، بالتشديد (١) .

١٨٩ - قرأ أهل البصرة وأبو جعفر وحفص واسماعيل (٢) ،، الْبَيْتُ ،، بضم الباء

• حيث وقع •

وَضَمَّ الْعَيْنَ مِنْ ،، الْعَيْنُ ،، حيث وقع ، والشين من ،، شِمْخَا ،، أهل

المدينة وأهل البصرة وحفص وخلف •

وَكَسَرَ الْغَيْنَ مِنْ ،، الْغَيْبُ ،، حمزة وأبو بكر •

وَكَسَرَ الْجِيمَ مِنْ ،، جِيْمِهِنَّ ،، ابن كثير وابن عامر (٣) وحمزة والكسائي

وأبو بكر (٤) .

١٩١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَلَا تَقْتُلُوهُمْ ،، حَتَّى يَقْتُلُوكُمْ ،، فَإِنْ

قَتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ ،، بغير ألف فهين مع فتح التاء وسكون القاف في الثلاثة (٥) .

(١) أي تشديد الميم مع فتح الكاف قبلها من (كَمَل) ، الباقيون باسكان الكاف وتخفيف الميم

من (أَكْمَل) • النشر ٤٢٧/٢ الاتحاف : ١٥٤ •

(٢) في ح عن كف (وورش) انظر النشر ٤٢٧/٢ •

(٣) في ح عن كف (وابن ذكوان) انظر المصدر السابق •

(٤) وكسر الباء من ،، الْبَيْتُ ،، و ،، بَيْتُ ،، والعين من ،، الْعَيْنُ ،، و ،، عَيْنُ ،، والشين من

،، شِمْخَا ،، وضم الغين من ،، الْغَيْبُ ،، والجيم من ،، جِيْمِهِنَّ ،، ، الباقيون

النشر ٤٢٧/٢ و ٤٢٨ الاتحاف : ١٥٥ •

ورد حرف ،، الْبَيْتُ ،، و ،، بَيْتُ ،، أربع عشرة مرة في القرآن الكريم أولاها أعلاه ، وحرف

،، الْعَيْنُ ،، و ،، عَيْنُ ،، تسع مرات أولاها ٤٥ / الحجر و ،، عَيْنَا ،، ١٢ / القمر ، وحرف

،، شِمْخَا ،، في ٦٧ / ظفر ، وحرف ،، الْغَيْبُ ،، أربع مرات أولاها ١٠٩ / المائدة ، و ،، جِيْمِهِنَّ ،،

في ٣١ / النور •

(٥) أي قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقْتُلُوكُمْ فِيهِ فَمَنْ

قَتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ كَذَلِكَ جِزَاءَ الْكَافِرِينَ ،، بغير ألف بعد القاف فهين مع فتح التاء الأولى

في ،، تَقْتُلُوهُمْ ،، والياء في ،، يَقْتُلُوكُمْ ،، وسكون القاف فهين ، وهما مع ،، قَتَلُوكُمْ ،، موضع

الخلاف ، والقراءة هذه من القتل ، وقرأ الباقيون بألف في الثلاثة مع ضم التاء والياء

في الحرفين الأولين من المقاتلة •

انظر النشر ٤٢٨/٢ والاتحاف : ١٥٥ والسبعة ١٧٩ و ١٨٠ والتبصرة ٢٦٧ •

١٩٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر^(١) ، «فَلَا رَفَتْ وَلَا فَسُقَ»

بالرفع والتنوين فيهما .

زاد أبو جعفر الرفع والتنوين في قوله تعالى «وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجِّ»^(٢)

٢٠٧ - قرأ الكسائي «مَرْضَاتٍ» و «مَرْضَاتِي» بالامالة^(٣) .

وقف الكسائي وخلف على «مَرْضَامٍ» بالهاء .

هذا قول ابن أبي هاشم .

قال ابن مجاهد :^(٤) «إِنَّ حِمَزَةَ وَحْدَةٍ / يَقِفُ عَلَى التَّاء»^(٥) .

٢٠٨ - قرأ أهل الحجاز والكسائي «فِي السَّلَمِ» بفتح السين^(٦) .

(١) في ح عن كف (وجيلة عن المفضل) .

(٢) قرأ الباقر بالفتح من غير تنوين .

انظر حرف «فلا خوف عليهم» ٣٨/البقرة ص ١٤٠ ، والنشر ٣٩٩/٢ الاتحاف: ١٣٤ و ١٣٥

(والتنوين) ساقطة من : ب .

(في الحج) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٣) انظر الحرفين في باب الامالة ص ١١٤ .

(٤) انظر السبعة لابن مجاهد : ١٨٠ .

(٥) قال ابن الجزري ما ملخصه :

(وقف الكسائي على «مَرْضَاتٍ» بالهاء وهذا هو الصحيح عنه ، وقطع له أبو العزب ذلك ، وفي التبصرة حكى عن حمزة وحده الوقف فيه بالهاء وكذا حكى غيره ، وقد ورد الخلاف عنه والصواب التاء .

قال الداني في الجامع: وهذا هو الصحيح عنه ، وقول ابن مجاهد في سبعة حمزة وحده يقف على «مَرْضَاتٍ» بالتاء والباقر بالهاء قال الداني : يعني ابن مجاهد ان النص لم يرد عنهم بالوقف على ذلك بالتاء الا عن حمزة ومن سواه غير الكسائي فالنص فيه معدوم عنه اذا كان نافع وغيره ممن لانص فيه عنه يقف على ذلك بالتاء على حال رسمه) .

النشر ٢٩٥ و ٢٩٦ السبعة ١٨٠ التبصرة ٢٦٨ التيسير ٦٠ الاتحاف: ١٥٦ .

(٦) قرأ الباقر بكسر السين ، قيل : هـا بمعنى وهو الصلح وقيل بالكسر الاسلام والفتوح

الصلح . النشر ٤٢٨/٢ الاتحاف : ١٥٦ .

٢١٠ - قرأ أبو جعفر ،، وَالْمَلَائِكَةُ قَضَى الْأُمُورُ بِالْخَفْضِ (١) .
،، تَرْجَعُ الْأُمُورُ ،، ذكر (٢) .

٢١٣ - قرأ أبو جعفر ،، لِيُحْكَمْ ،، بضم الياء وفتح الكاف هنا وفي آل عمران
وفي الموضعين من النور (٣) .

٢١٤ - قرأ نافع ،، حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ ،، برفع اللام (٤) .

٢١٩ - قرأ حمزة والكسائي ،، إِنْ شِئْتُمْ كَثِيرٌ ،، بالثاء (٥) .

قرأ أبو عمرو ،، قُلِ الْعَفْوَ ،، برفع الواو (٦) .

٢٢٠ - روى البزى ،، لَأَعْتَبُكُمْ ،، بتليين الهجمة (٧) .

(١) بخفض التاء من ،، الْمَلَائِكَةُ عَطَا عَلَى ،، ظلل ،، او ،، الْغَطَامُ ،، قبلها ،، والباقي بالرفع

عطا على اسم الله تعالى . النشر ٤٢٨/٢ و ٤٢٩ الاتحاف : ١٥٦ .

(الأمور) غير مسطورة في ظ ب .

(٢) انظر حرف ،، تَرْجَعُ الْأُمُورُ ،، ضمن قراءة ،، ترجعون ،، ٢٨ / البقرة ص ١٣٦ .

(٣) على البناء للمفعول ،، وقرأ الباقي بفتح الياء وضم الكاف على البناء للفاعل .

النشر ٤٢٩/٢ الاتحاف : ١٥٦ .

الحرف في آل عمران ٢٣/ ،، وفي النور ٤٨/ و ٥١ .

في ب (موضعين) بدل (الموضعين) .

(٤) أى لام ،، يقول ،، فلم ينصب بـ ،، حتى ،، لأنه على تقدير كونه حالا باعتبار حكاية الحال الماضية

،، حتى ،، لا تنصب إلا مستقبلاً ،، وقرأ الباقي بالنصب على تقدير الاستقبال .

انظر شرح الكافية الشافية ١٥٤٢/٣ و ١٥٤٣ النشر ٤٢٩/٢ الاتحاف : ١٥٦ و ١٥٧ .

كلمة (الرسول) غير مسطورة في ظ ب .

(٥) أى بالثاء الثلاثة في ،، كثير ،، ،، وقرأ الباقي ،، كبير ،، بالباء . النشر ٤٢٩/٢ الاتحاف : ١٥٧ .

(٦) على أنه خبر مبتدأ محذوف ،، أى : الذى ينفقون العفو ،، وقرأ الباقي بنصبها أى : انفقوا

العفو . النشر ٤٢٩/٢ و ٤٣٠ الاتحاف : ١٥٧ .

في ب زيادة (من ربكم) في الحرف .

(٧) انظر النشر ٢٤/٢ والاتحاف : ١٥٧ .

في ح عن كف (وروى الخزازي عن ابن فليح والقطان عن هبة الله عن أبي ربيعة وعن زيد

عن ابن فرج بالوجهين بالهمز والتليين) .

في ب (همزة) .

٢٢٢ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ، «حَتَّى يَطْهَرْنَ» بتشديد الطاء والهاء وفتحهما (١) .

٢٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، «أَنْتِ» بالامالة حيث وقع (٢) .

٢٢٩ - قرأ حمزة وأبو جعفر ويعقوب ، «يُخَافُ» بضم الياء (٣) .

٢٣٣ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ، «لَا تُضَارُّ» بتشديد الراء ورفعها .

• قرأه أبو جعفر بتخفيف الراء وسكونها .

• قرأ الباقر بتشديدها وفتحها (٤) .

• قرأ ابن كثير ، «مَا أُتَيْتُمْ» بالقصر (٥) .

• وكذلك ، «وَمَا أُنْفِثَتْ مِنْ رِيٍّ» في الروم (٦) .

٢٣٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، «تُسَوِّهَنَّ» بألف مع ضم التاء ، هنا

(١) مضارع (تَطَهَّرَ) أى اغتسل وأصل (يتطهرن) قراءة أبي وعبد الله بن مسعود رضي الله

عنهما ، وقرأ الباقر بسكون الطاء وضم الهاء مخففة على معنى انقطاع الدم ،

قال صاحب الكشف: (ولكن لم تتم الفائدة الا بقوله ، «فاذا تطهرن» أى بالهاء ، «فأتوهن»

فيهذا تمت الفائدة والحكم لأن الكلام متصل ببعضه ببعض) .

الكشف ٢٩٣/١ النشر ٤٣٠/٢ الاتحاف : ١٥٧ .

(٢) انظر حرف ، «أَنْتِ» في باب الامالة ص ١١٥ .

(٣) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقر بفتحها على البناء للفاعل .

النشر ٤٣٠/٢ و ٤٣١ الاتحاف : ١٥٨ .

(٤) القراءة الأولى على أن (لا) نافية ، والثانية على أنها ناهية ويكون السكون لاجراء الوصل

مجرى الوقف ، وقراءة الباقرين على أنها ناهية ثم تحركت الراء الأخيرة تخلصاً من التقاء

الساكنين على غير قياس . النشر ٤٣١/٢ و ٤٣٢ الاتحاف : ١٥٨ .

في ح عن كف: (وقراه بكار عن ابان ، «لَا تُضَارُّ» براءين الأولى مكسورة والثانية ساكنة) .

(٥) في ح عن كف (أى بقصر الهمزة) .

• قرأ الباقر بالمد • النشر ٤٣٢/٢ الاتحاف : ١٥٨ .

(٦) آية ٣٩ /

(في الروم) ساقطة من : ب .

مضعان ، وفي الأحزاب موضع آخر (١) .

قرأ ابن عامر (٢) وأبو جعفر وأهل الكوفة ، إلا أبا بكر ، قدوة ،

قدوة ، بفتح الدال في المضعين (٣) .

٢٣٧ - روى رويس ، بِيَدِهِ عُدَّةُ النَّكَاحِ ، و بِيَدِهِ فَشْرِيَا مِنْهُ ، و بِيَدِهِ

مَلَكُوتٌ ، في المضعين من المؤمنين / وفي يس ، بكسر الهاء من ٢٣ ب / غير إشباع فيهن (٤) .

٢٤٠ - قرأ ابن عامر وأبو عمرو وحمزة وحفص (٥) ، وصِيْفَةٌ بالنصب (٦) .

(١) من المفاعلة ، وقرأ الباقون بفتح التاء من غير ألف في المواضع الثلاثة والفعل للرجال .

الكشف ٢٩٧/١ و ٢٩٨ النشر ٤٣٢/٢ الاتحاف : ١٥٩ .

مضعاً البقرة ٢٣٦/٢ و ٢٣٧ ، وموضع الأحزاب ٤٩ .

(واحد) بدل (آخر) في : ب .

(٢) في ح عن كف (ابن ذكوان) .

(٣) وقرأ الباقون بأسكانها ، والقراءتان لغتان بمعنى واحد وهو الطاقة والمقدرة .

النشر ٤٣٢/٢ الاتحاف : ١٥٩ .

المضعان ضمن الآية / ٢٣٦ .

في ظ (قدرة وقدره) ، ومن بسقطت لفظة منهما .

(٤) في ح عن كف (أى باختلاس كسرة الهاء فيهن) ، وأشبعها الباقون .

النشر ٤٢٠/١ الاتحاف : ١٥٩ .

بِيَدِهِ فَشْرِيَا مِنْهُ ، ٢٤٩/البقرة ، بِيَدِهِ مَلَكُوتٌ ، ٨٨/المؤمنين و ٨٣/يس .

(منه) و (في المضعين) ساقطتان من ظ ، و (من المؤمنين) من : ب .

في ظ (في المؤمنين) .

(٥) في ح عن كف (وليد عن يثوب) ، (وحيدة) غير مسطورة في ب .

(٦) على أنه مفعول مطلق أى فليصصها وصية ، وقرأ الباقون بالرفع على الابتداء أى فعلهم

وصية . السبعة ١٨٤ الكشف ٢٩٩/١ النشر ٤٣٣/٢ الاتحاف : ١٥٩ .

- ٢٤٥ - قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب^(١) ،،فِيضُفِرُّ، بنصب الفاء^(٢) .
 وحذَفَ الألفَ وشَدَدَ العينَ ابنُ كثير وابنُ عامر وأبو جعفر ويعقوب^(٣) .
 وكذلك^(٤) في الحديد .
 وقرأ حمزة والنقاش عن الأخفش والداجوني عن ابن ذكوان من غير
 طين زيد عنه وقنبل واليزيدي^(٥) ورررر وخلف في اختياره وبيدُ بنُ
 الصلاح عن حفص^(٦) ،،وَيُصْطَرُّ، بالسین^(٧) .
 ٢٤٦ - قرأ نافع ،،عَسَيْتُمْ، بكسر السين هنا وفي القتال^(٨) .
 ٢٤٩ - قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو ،،غُرْفَرٌ، بفتح الغين^(٩) .

(١) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(٢) على أن الفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها بعد الاستفهام ، وقرأ الباقيون برفعها
 على الاستئناف أي فهو يضاعف . النشر ٤٣٣/٢ . الاتحاف : ١٥٩ .

(٣) والباقيون بالآلف وتخفيف العين وهما لغتان . النشر ٤٣٣/٢ . الاتحاف : ١٥٩ و ١٦٠ .
 (٤) في ح عن كف (اختلافهم) .

حرف الحديد ١١/ ،،فِيضُفِرُّ، له وله أجر كريم ،،و ١٨/ ،،يُضْفِرُّ، لهم ولهم أجر كريم ،،

(٥) (واليزي) بدل (اليزيدي) في ب .

(٦) في ح عن كف (وابن حسان عن يعقوب) .

(٧) أي بالسین بدل الصاد ، الباقيون بالصاد ، قال أبو حاتم ،،يسطر، بالسین والصاد لغتان
 فكيف قرأت فأتت مصيب ، ورسمه بالصاد تنبيهها على البدل .

الكشف ٣٠٣/١ . النشر ٤٣٣/٢ - ٤٣٦ . الاتحاف : ١٦٠ .

(٨) وقرأ الباقيون بفتحها ، وكسر السين في ،،عسى، لغة إذا اتصل بمضمر خاصة ، والفتح هو

اللغة الفاشية . الكشف ٣٠٣/١ . النشر ٤٣٦/٢ . الاتحاف : ١٦٠ .

حروف القتال (سورة محمد صلى الله عليه وسلم) ٢٢/ . انظر الاتقان ٢٢/ .

(٩) على أنها مصدر اسم للمرة ، وقرأ الباقيون بضمها اسم للقاء المغترف .

النشر ٤٣٦/٢ . الاتحاف : ١٦١ .

٢٥١ - قرأ أهل المدينة معقوب ، دَفَعَ اللَّهُ ، بألف مع كسر الدال هنا وفي الحج (١) .

٢٥٤ - قرأ أهل البصرة وابن كثير ، لا يَمِجُ ، (٢) ، ولا خَلَّةٌ ولا شَفَاعَةٌ ، و
 ، لا يَمِجُ فِيهِ ولا خِلَالٌ ، و ، لا لَعُوَ فِيهَا ولا تَأْتِيهِمْ ، بالنصب فهن
 من غير تنوين (٣) .

٢٥٨ - قرأ أهل المدينة ، أَنَا أَحْيَى ، بإثبات الالف بعد النون ، اذا
 كان بعد ، أَنَا ، همزة مضمومة أو مفتوحة في الجمل (٤) .
 لم يختلفوا في الوقف أنه بألف فهن .

٢٥٩ - قرأ ابن كثير وافع وعاصم وخلف معقوب ، لَبِثْتُ ، و ، لَبِثْتُمْ ، بالاظهار
 فهن حيث كن (٥) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف معقوب ، لَمْ يَسْنَهُ وَأَنْظُرُ ، بحذف ١/٢٤

(١) أي بألف بعد الفاء ، الباقي (دَفَعَ) بفتح الدال وسكون الفاء من غير ألف .

النشر ٤٣٦/٢ و ٤٣٧ الاتحاف : ١٦١ .

حرف الحج / ٤٠ ، ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت .

(٢) في ظ ، بزيادة (فيه) .

(٣) قرأ الباقي بالرفع والتنوين . ص ١٤٠

انظر حرف ، فلا خوف عليهم ، ٣٨ / البقرة ، ٣٩٩ / ٢ والنشر ٣٩٩ / ٢ والاتحاف : ١٦١ .

، لا يَمِجُ فِيهِ ولا خِلَالٌ ، ٣١ / ابراهيم ، و ، لا لَعُوَ فِيهَا ولا تَأْتِيهِمْ ، ٢٣ / الطور .

(٤) قرأ الباقي بحذف ألف (أنا) وصلا ، وفيه لغتان لغة تميم اثباتها وصلا ووقفا ، والثانية

اثباتها وقفا فقط . مثل المؤلف أعلاه للهمزة المضمومة بعد (أنا) ، أما المفتوحة فمثل

قوله تعالى ، وَأَنَا أَوْلُ الْمُسْلِمِينَ ، ١٦٣ / الأنعام .

انظر النشر ٤٣٧/٢ و ٤٣٨ الاتحاف : ١٦١ و ١٦٢ .

(٥) وأدغم التاء في التاء أبو جعفر وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي .

انظر الحرفين في باب الادغام والاظهار ص ٨٨ .

(٦) (لم) غير مسطوورة ظ من (لبثت) الى (لم) غير مسطوورة في ب .

الهاء في الوصل (١).

ولم يختلفوا في الوقف أنه بالهاء .

قرأ أبو عمرو والكسائي (٢) والدا جوني عن ابن ذكوان والدوري عن

سليم وهبة الله عن الأخفش ، حَمَارِكُ ، و ، حَمَارِكُ ، بالامالة فهما (٣) .

قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ، كَيْفَ نُنَشِّرُهَا ، بالزاي (٤) .

قرأ حمزة والكسائي ، قَالَ أَعْلَمُ ، بوصل العين من غير همز ، وسكون

الميم على الأمر (٥) .

والابتداء على هذه القراءة بكسر الهمزة (٦) .

٢٦٠ - قرأ حمزة وأبو جعفر وخلف ورويس ، فَصَّرْهُنَّ ، بكسر الصاد (٧) .

(١) والباقيون بإثباتها وصلا . النشر ٣٠٧/٢ و ٣٠٨ . الاتحاف : ١٦٢ .

(٢) في ح عن كف (لا أبا الحارث عنه) .

(٣) انظر النشر ٢٠٤/٢ والاتحاف : ٨٤ و ١٦٢ .

(٤) من النشر وهو الارتفاع أي يرتفع بعضها على بعض للتركيب عند ارادة الخلق ، وقرأ الباقيون بالراء المهمة من أنشر الله الموتى بمعنى أحياهم .

انظر النشر ٤٣٨/٢ والاتحاف : ١٦٢ .

في ح عن كف (وروى المفضل من طريق الموطأ وابن نفيس وجبله من طريق ابن يزداد

مكار عن ابان بفتح النون ورفع الشين وراء غير معجمة ، وروى يونس عن ابان وابن

يزداد عن أبي زيد عن المفضل ، نُنَشِّرُهَا ، بضم النون وكسر الشين وراء غير معجمة

كالباقيين) .

(٥) أي يجعل همزة ، اعلم ، همزة وصل فلا يلفظ بها حمزة والكسائي وصلا ، و ، اعلم ،

فعل أمر مبني على السكون ، والباقيون بقطع الهمزة المفتوحة ورفع الميم خبراً عن المتكلم .

النشر ٤٣٨/٢ الاتحاف : ١٦٢ التبصرة ٢٧٥ .

(٦) في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة بعد نهاية الآية ٢٦١/٢ ، ونحن وضعناها هنا

حسب موضعها في القرآن الكريم .

(٧) وقرأ الباقيون بضمها ، وهما بمعنى . في الاتحاف لم يذكر خلفا فيمن قرأوا بالكسر ،

وذكره صاحب النشر . النشر ٤٣٨/٢ الاتحاف : ١٦٣ .

قرأ أبو بكر^(١)، جزأ، بضم الزاي^(٢) .

• الباقي بسكونها حيث كان

• وشدد أبو جعفر الزاي وحذف الهمزة

• ووقف حمزة جزأ، بفتح^(٣) الزاي من غير همز^(٤) .

٢٦١ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ومعقوب، يَضَعُ، و «مضعف»

• بتشديد العين من غير ألف حيث وقع

• وافقهم أبو عمرو في الأحزاب^(٥) .

٢٦٤ - قرأ أبو جعفر^(٦)، رِيَاءُ النَّاسِ، بتخفيف الهمزة الأولى حيث وقع^(٧) .

٢٦٥ - قرأ ابن عامر وعاصم، بِرِيوَةٍ، وفي المؤمنين، إِلَى رِيوَةٍ، بفتح الراء

(١) في ح عن كف (وابان) • (٢) في ح عن كف (مع الهمزة) •

(٣) في ظ (وفتح) •

(٤) انظر النشر ٢/٣٢ و٤٠٦ والاتحاف: ١٦٣ وانظر حرف، «هزأ» ٦٢/البقرة ص ١٤٤ .
ورد حرف، جزأ، مرفوعاً في ٤٤/الحجر، و «جزأ»، منصوباً في ٢٦٠/البقرة و ١٥/الزخرف

(٥) انظر حرف، «فوضاعف»، ٢٤٥/البقرة ص ١٦٣ .

وقرأ الباقيون بأشبات الألف وتخفيف العين • النشر ٢/٤٣٣ الاتحاف: ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦٣

(من غير ألف) ساقطة من ب • «مضاعفة» ١٣٠/آل عمران، «يا أيها الذين آمنوا لا

تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة»، •

حرف الأحزاب/ ٣٠، «يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب

ضعفين»، •

(٦) في ح عن كف (والأعشى) •

(٧) أي بإبدال الهمزة الأولى التي قبل الألف ياء، الباقيون بتحقيقها •

النشر ٢/٢٠ الاتحاف: ٥٥ و ١٦٣ •

• ورد حرف، «رثاء»، ثلاث مرات في القرآن الكريم: ٢٦٤/البقرة و ٣٨/النساء و ٤٧/الانفال •

ففيهما (١) .

قرأ ابن كثير ونافع ،،أَكَلَهَا،، و ،،الْأَكْلُ،، و ،،أَكَلَهُ،، بسكون الكاف حيث

وقف .

وافقهما أبو عمرو فيما أضيف الى مؤنث وهو ،،أَكَلَهَا،، فقط (٢) .

٢٦٩ - قرأ يعقوب ،،وَمِنْ يُوْتِ الْحِكْمَةَ،، بكسر التاء (٣) .

وقف ،،يُوتِي،، بالياء (٤) .

(١) على احدى لغاتها ، وقرأ الباقرين بالضم وهو لغة قرهش . النشر ٤٣٩/٢ الاتحاف: ١٦٣

حرف المؤنثين / ٥٠ ،،وَأَمَّا هُـا الى رتبة ذات قرار ومعين .

(٢) ضمها الباقرين . انظر حرف ،،هزوا،، ٦٧/البقرة ص ١٤٤ .

والنشر ٤٠٦/٢ و ٤٠٧ والاتحاف: ١٤١ و ١٤٢ .

ورد حرف ،،أكل،، في ٤/الرعد و ١٦/سبا ، وحرف ،،أكله،، في ١٤١/الأنعام ، وحرف

،،أكلها،، في ٢٦٥/البقرة و ٣٥/الرعد و ٢٥/ابراهيم و ٣٣/الكهف . المعجم ٣٦ .

(٣) بكسر تاء ،،يُوتِ،، مبنيا للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى والباقرين بفتحها

مبنيا للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير ،،من،، الشرطية . النشر ٤٤٣/٢ الاتحاف: ١٦٤ .

(٤) ولا خلاف عن الباقرين في الوقف على التاء ساكنة .

النشر ٣٠٢/٢ و ٣٠٣ و ٤٤٣ والاتحاف: ١٠٥ و ١٦٤ .

في حاشية الأصل نقلا عن كتاب المحتسب لابن جني :

(قرأ الزهري ويعقوب الحضرمي ،،وَمِنْ يُوْتِ الْحِكْمَةَ،، بكسر التاء ، قال أبو الفتح : وجهه

على أن الفاعل فيه اسم الله تعالى أي : وَمِنْ يُوْتِ اللَّهُ الْحِكْمَةَ ،،من،، منصوبة على أنها

المفعول الأول ،،والْحِكْمَةَ،، المفعول الثاني كقولك : أيهم تُعْطِدُ رَهْمًا يشكرك) .

انظر المحتسب تحقيق علي النجدي ناصف ود . عبد الحليم النجار ود . عبد الفتاح

شبلبي ١٤٣/١ .

وفي الحاشية نفسها تعليقا على وقف يعقوب بالياء :

(كذا في المبهم والمستتير ، قال الهذلي في الكامل : قرأ يعقوب : ،،وَمِنْ يُوْتِ الْحِكْمَةَ،،

بكسر التاء ، قالت الجماعة عنه : وحب أن يقف عليها بالياء ، قلت : وهذا لا يلزم لأن الياء

محدوفة بالشرط ولا يجوز اثباتها بحال الا ان لا يعمل الشرط في اللغة المجهولة

فيجوز ذلك ، انتهى كلامه ، قلت : كقوله : ألم يأتيك والانبياء تنمى) .

وقال صاحب النشر تعليلا لوقف يعقوب :

وذلك يقتضي أن تكون ،،من،، عنده موصولة أي : والذي يُوتيه الله الحكمة ، ولو كانت عنده

شرطية لوقف بالحذف كما يقف على : ،،ومن تنى السيئات،، - ٩/غافر - نحوه) .

النشر ٤٤٣/٢

٢٧١ - قرأ ابن عامر حمزة والكسائي / وخلف ،،فَعَمَّا هِيَ،، بفتح النون ٢٤/ب

• كسر العين

• قرأ ابن كثير وعقوب^(١) وحفص بكسر النون والعين

• قرأ الباقون بكسر النون وسكون العين

• وكذلك اختلافهم في النساء^(٢).

• قرأ ابن عامر وحفص ،،كُفِّرَ،،^(٣) بالهاء والرفع

• قرأ أهل المدينة حمزة والكسائي وخلف بالنون والجزم^(٤).

• قرأ الباقون بالنون والرفع^(٥).

٢٧٣ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر حمزة وعاصم^(٦) ،،يَحْشَبُهُمْ،، وما جاء منه ،

بفتح السين إذا كان مستقبلاً^(٧).

(١) في ظ وفي ح عن كف (وورش).

(٢) فالقراءة الأولى على الأصل ، والثانية لغة هذيل ، وقراءة الباقين باسكان العين لغسة

صحيحة ، واختار الاسكان الامام أبو عبيدة أحد أئمة اللغة وناهيك به - وإن كان فيه جمع

بين ساكنين : العين والميم الأولى المدغمة - وقال هي لغة النبي صلى الله عليه وسلم ،

وحكى النحويون الكوفيون سماعاً من العرب ، شهر رمضان ، مدغماً ، وقال الامام الداني :

الاسكان أثر واخفاء كسرة العين أقبح .

انظر قراءة أهل المدينة ، تعدد ، بسكون العين وتشديد الدال ١٥٤ / النساء ص ٢٠٤ - ٢٠٤

وانظر النشر ٢ / ٤٤٣ و ٤٤٤ والاتحاف : ١٦٥ . وانظر التيسير : ٨٤

واتفق القراء على تشديد الميم في الحرف أعلاه . حرف النساء / ٥٨ ،،إن الله نعماً يعظكم به،،

(٣) في ظ زيادة (عكم) . (٤) في ح عن كف (قرأ أبان بقاء مرفوعة وكسر الفاء ساكنة الراء) .

(٥) انظر النشر ٢ / ٤٤٤ والاتحاف : ١٦٥ .

(٦) في ح عن كف (ألا ابن شاهي عن حفص) .

(٧) وهو لغة تميم ، والباقيون بكسره لغة أهل الحجاز . النشر ٢ / ٤٤٥ الاتحاف : ١٦٥ .

في ح عن كف (ولا خلاف في كسر السين من الماضي كقوله ،،أَمْ حَسِبْتُمْ،، - ٢١٤ / البقرة

و ١٤٢ / آل عمران و ١٦ / التوبة - ونحو ذلك) .

- ٢٧٩ - قرأ حمزة وأبو بكر ، فَاذِنُواْ ، بفتح الهمزة ومدها وكسر الذال .
 الباقين بفتح الذال وسكون الهمزة من غير مد .
 وخفف الهمزة أبو جعفر^(١) وأبو عمرو اذا آثر ترك الهمزة^(٢) .
- ٢٨٠ - قرأ نافع ، رِإِلِىْ مَيْسَرَةٍ بضم السين^(٣) .
 قرأ عاصم ، تَصَدَّقُواْ ، بتخفيف الصاد^(٤) .
- ٢٨١ - ، تَرْجَعُونَ فِيمَا ذَكَرَ^(٥) .
- ٢٨٢ - ، اِنَّ يُلَاقِيْهِ هُوَ ذَكَرَ^(٦) .

- (١) أى أبدلها ألفاً . النشر ١٣/٢ . الالتحاف : ٥٣ - ٥٥ .
 في ح عن كف (وورش) .
 (٢) قال الامام الداني في التيسير ص ٣٦ : (اعلم أن أبا عمرو كان اذا قرأ في الصلاة أو أدرج قراءته أو قرأ بالادغام لم يهز كل همزة ساكنة) .
 انظر النشر ١٣/٢ - ١٩ و ٤٤٥ . والالتحاف : ٥٣ - ١٦٥ و ٥٥ . وانظر (باب الهمز الساكن وتركه) ص ٩٥ . (أثر) ساقطة من ب .
 (٣) في ح عن كف (وثاء مكسورة منونة في الوصل ، وروى زيد عن يعقوب بضم السين وكسر الهاء وشباعها من غير تنوين) .
 وضم السين لغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقر بفتحها وهي لغة باقي العرب .
 النشر ٤٤٥ / ٢ . الالتحاف : ١٦٦ .
 (٤) على حذف احدى التائين لأن أصله (تتصدقوا) ، وقرأ الباقر بتشديدها على ابدال التاء صاداً وادغامها في الصاد . النشر ٤٤٥ / ٢ . الالتحاف ١٦٦ .
 (٥) انظر حرف ، ترجمون ، ٢٨ / البقرة ص ١٣٥ .
 (فيه) غير مسطورة في ظ ، (ذكر) غير مسطورة في ب .
 (٦) انظر الحرف في ٢٩ / البقرة ص ١٣٧ .
 الفقرة ساقطة من ب .

قرأ حمزة ،،رَإِنْ تَضَلَّ إِحْدَاهُمَا،، بكسر الهمزة (١).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ومعقوب ،،فَتَذَكَّرُ،، بالتخفيف (٢).

• الباقون بالتشديد .

• ضم الراء حمزة (٣).

قرأ عاصم ،،تِجَارَةٌ حَاضِرَةٌ،، بالنصب فيهما (٤).

قرأ أبو جعفر ،،وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ،، بتخفيف الراء وسكونها (٥).

٢٨٣ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،فَرَهُنٌ،، بضم الراء والهاء من غير ألف (٦).

٢٨٤ - قرأ ابن عامر وطاسم وأبو جعفر ومعقوب ،،فَهْخَفَرُ،، ،،مُعَذِّبٌ،، برفع

الراء والباء فيهما (٧).

(١) أى كسر همزة ،،رَإِنْ،، على أنها شرطية ،،وقرأ الباقون بفتحها على أنها مصدرية ناصبة .

• الالتحاف : ١٦٦

النشر ٤٤٦/٢

• (احداهما) غير مسطورة في ظ

(٢) أى بتخفيف الكاف • الالتحاف : ١٦٦

(٣) الباقون بفتحها • النشر ٤٤٦/٢ • الالتحاف : ١٦٦

(٤) فكان ناقصة ،،والباقون برفعها على أنها تامة • النشر ٤٤٦/٢ • الالتحاف : ١٦٦

(٥) انظر حرف ،،لا تضار،، ٢٣٣/البقرة ص ١٦١

(٦) قرأ الباقون ،،فَرِهَانٌ،، بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها ،،وكلاهما جمع (رَهْنٌ) ،

فالأولى كسَفٌ وَسَقَفٌ ،،والثانية لكَعْبٌ وَكِمَابٌ ،، وقيل : رِهَانٌ مفرد جمعه رَهْنٌ ككِتَابٌ وَكُتُبٌ ،

وقيل : رَهْنٌ مفرد جمعه رِهَانٌ وجمع رِهَانٌ (رَهْنٌ) فَرَهْنٌ جمع الجمع •

النشر ٤٤٦/٢ و ٤٤٧ • الالتحاف : ١٦٧ وأعراب النحاس ٣٠٢/١ وصاح الجوهري

• مادة (رهن) ٥١٢٨/٥

(٧) قرأ الباقون بجزمهما عطفًا على قوله تعالى ،،يَحَاسِبُكُمْ،، قبلها .

• الالتحاف : ١٦٧

النشر ٤٤٧/٢

• في ظ ب (الياء) بدل (الهاء) •

وأظهر الياء عند الميم بعد سكونها البزّي قالون (١) .

٢٨٥ - قرأ / حمزة والكسائي وخلف ، ، وَكُتِبَ ، على التوحيد (٢) .

قرأ يعقوب ، ، لا يَفَرِّقُ ، بالياء (٣) .

الياءات (٤)

(١) في ، ، معذب من يشاء . أنظر الحرف في باب الادغام والظهار ص ٩٠ .

(٢) قرأ الباقيون ، ، وَكُتِبَ ، على الجمع .

في ح عن كف (وأما له قتيبة) . النشر ٤٤٧/٢ الاتحاف : ١٦٧ .

(٣) قرأ الباقيون بالنون . النشر ٤٤٧/٢ الاتحاف : ١٦٧ .

في ظ زيادة (بين أحد) .

(٤) هذا باب يذكره أكثر القراء في آخر السورة ، مبينين فيه ما فيها من اختلاف في الياءات .

والياءات قسطن :

ياءات الاضافة ياءات الزوائد .

فياء الاضافة : عبارة عن ياء المتكلم ، وهي ضمير يتصل بالاسم والفعل والحرف ، فتكون مع الاسم مجرورة المحل ، ومع الفعل منصوته ، ومع الحرف منصوته ومجرورته بحسب عمل الحرف نحو ، ، نفسي - وفطرني - واني - ولي ، .

وقد أطلق أئمتنا - رحمهم الله - هذه التسمية عليها تجوزاً مع مجيئها منصوبة المحل غير مضاف اليها نحو ، ، بطني ، و ، ، آتاني ، .

أما ياءات الزوائد :

فهي زوائد على الرسم تأتي في أواخر الكلم ، وتنقسم الى قسمين :-

احدهما : ما حذف من آخر اسم نادى نحو ، ، يا قوم لقد أبلغتكم ، ، و ، ، يا أبت ، ،

وهذا القسم ما لا خلاف في حذف الياء منه ، وقد استغني بالكسرة عنها .

ثانيهما : تقع الياء فيه في الأسماء والأفعال نحو ، ، الداع ، ، و ، ، إذا يسر ، .

ضابطه : أن تكون الياء محذوفة رسماً مختلفاً في اثباتها وحذفها وصلأ وصلأ ووقفا ،

فلا يكون أبداً بعدها - إذا ثبتت ساكنة - إلا متحرك .

والفرق بين ياءات الاضافة و ياءات الزوائد :-

أ - أن ياءات الاضافة ثابتة في المصحف ، و ياءات الزوائد محذوفة .

ب - ياءات الاضافة تكون زائدة على الكلمة ، أي ليست من الأصول فلا تجيء لاماً من الفعل أبداً ،

وياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة فتجيء لاماً من الفعل مثل ، ، يوم يأت ، ، =

- فتح (١) أهل الحجاز وأبو عمرو ،، إِنِّي أَعْلَمُ ،، مضعان (٢) .
 سكن (٣) حمزة وحفص (٤) ،، عَهْدِي الظَّالِمِينَ ،، (٥) .
 وفتح قوله (٦) ،، بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ ،، أهل المدينة وحفص (٧) .
 وفتح ابن كثير ،، فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ،، (٨) .
 وفتح أهل المدينة وأبو عمرو ،، مَنِّي ،، (٩) .
 سكن حمزة ،، رَبِّي الَّذِي يُحْيِي ،، (١٠) .

= جـ - الخلاف في ياءات الاضافة جارٍ بين الفتح والاسكان ، أما في ياءات الزوائد فالخلاف بين

الحذف والاثبات • الكشف ١/ ٣٢٤ و ٣٣١ شرح ابن القاصح ١٣٢ و ١٤٠

النشر ٢/ ٣٣٢ و ٣٥٥ الاتحاف : ١٠٨ و ١١٣

• كلمة (الياءات) ساقطة من ب

(١) شرح المؤلف - رحمه الله - في ياءات الاضافة • النشر ٢/ ٤٤٨ الاتحاف : ١٦٩

(٢) المضعان في ٣٠ و ٣٣ / من هذه السورة •

(٣) الفتح والاسكان في ياءات الاضافة لغتان فاشهتان في القرآن الكريم وكلام العرب •

• انظر الاتحاف : ١٠٨

(٤) في ح عن كف (الا ابن شاهي عنه) •

(٥) آية / ١٢٤ • (٦) في ظ اضافة (تعالى) •

(٧) في ظ وفي ح عن كف (وهشام) • انظر النشر ٢/ ٤٤٨

• الحرف من الآية / ١٢٥

(٨) الآية / ١٥٢ •

في ظ وفي ح عن كف (وفتح ورش ،، بِيْ لِعَلِهِمْ ،، - آية / ١٨٦ -) •

• وانظر النشر ٢/ ٤٤٨

(٩) آية / ٢٤٩ •

(١٠) آية / ٢٥٨ •

وقرأ (١) يعقوب ، «فَارْهَبُونِ» ، «فَاتَّقُونِ» ، (٢) «وَلَا تُكْفِرُوا بِيَائِ» في الحاليين (٣) .

وقرأ أبو عمرو وأبو جعفر وإسماعيل ، «الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ» بياء في الوصل

دون الوقف فهما .

الا أن ابن يزداد عن أبي جعفر ، «الدَّاعِ» بغير ياء في الحاليين (٤) .

وقرأهما يعقوب بياء في الحاليين .

وقرأ يعقوب ، «وَاتَّقُونِ» (٥) بياء في الحاليين .

واقفه في الوصل أبو عمرو وأبو جعفر وإسماعيل .

واتفقوا على إثبات الياء في قوله تعالى ، «وَإِخْشَوْنِي» (٦) .

(١) شرع المؤلف في ياءات الزوائد . انظر النشر ٤٤٨/٢ الاتحاف : ١٦٩ .

(٢) في ظ (واتقون) بدل (فاتقون) .

(٣) أى في حالي الوصل والوقف . النشر ٤٤٨ / ٢ .

الأحرف الثلاثة على ترتيبها : ١٥٢ ، ٤١٤ ، ٤٠ .

(٤) الحرفان من الآية / ١٨٦ .

(دون الوقف) ساقطة من ظ ء ب .

(بغير ياء في الحاليين) ساقطة من ب .

(في الحاليين) ساقطة من ظ .

(٥) آية / ١٩٧ .

(٦) آية / ١٥٠ .

سورة آل عمران (١)

- ١ - قرأ أبو جعفر ،،الم،، بتقطيع الحروف كما تقدم (٢).
- ٣ - قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وابن عامر وخلف (٣) ،،التَّوْرَةُ،، (٤) بالامالة في جميع القرآن (٥).
- ٦ - روى بكر عن ابن فرج عن اليزهدي ،،يُصَوِّرُكُمْ،، ساكنة المراء (٦).
- ١١ - قرأ أبو جعفر وأبو عمرو ،،كُدَّاب،، و ،،الدَّاب،، بتخفيف الهمز (٧) ٢٥/ب حيث وقع (٨).
- ١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،سَيِّغْلِبُونَ وَيَحْشُرُونَ،، بالهاء (٩) فهيما (١٠).

-
- (١) مدينة وهي مائتا آية في الكوفي . انظر التبصرة ٢٨٥ .
- (٢) انظر حرف ،،الم،، ١ / البقرة ص ١٤٦ .
- وجاء في ح عن كف (قرأ أبو جعفر والأعشى والبرجمي والمطلي عن جبلة وابن يزداد عن أبي زيد عن الفضل ،،الم،، بسكون الميم وقطع الهمزة من اسم الله تعالى (بعد ألم) ، الا أن أبا جعفر بتقطيع الحروف على أصله) .
- (٣) في ح عن كف (وورش وابن ذكوان) وانظر النشر ٢/٢٠٩ و ٢١٠ .
- (٤) انظر (فصل إمالة حروف مخصوصة) من النشر ٢/٢٠٩ .
- (٥) ورد حرف ،،التَّوْرَةُ،، ثمانى عشرة مرة في القرآن الكريم . المعجم ١٥٨ .
- (٦) انظر حرف ،،يَا مَرْكَم،، ٦٧ / البقرة ص ١٤٣ و ١٤٤ .
- وقد صوب صاحب النشر اختصاص حروف معينة بالاسكان ليس بينها ،،يُصَوِّرُكُمْ،، لورود النص بذلك . انظر النشر ٢/٤٠٠ - ٤٠٤ والاتحاف : ١٣٦ .
- (٧) في ظ : الهمزة .
- (٨) ورد حرف ،،الدَّاب،، بسكون الهمزة أربع مرات في القرآن الكريم . المعجم ٢٥٢ .
- (٩) في ب (بالهاء) والصواب ما في بقية النسخ . انظر النشر ٣/٣ .
- (١٠) الضمير حينئذ للذين كفروا والجملة محكية بقول آخر لا بـ ،،قل،، أى : قل لهم قولسي سيغلبون ١٠٠ الخ ، وقرأ الباقر بالخطاب على أن المخاطب هو الرسول صلى الله عليه وسلم ، أى : خاطبهم يا محمد قل لهم : ستغلبون ١٠٠ الخ .
- الاتحاف : ١٧٠ و ١٧١ النشر ٣/٣ .

١٣ - قرأ أهل المدينة ويعقوب^(١) ، ترؤسهم ، بالتاء^(٢) .

روى السلمي والشطوي ، ويهد ، بالهمز مع من همز^(٣) .

وقراء^(٤) بغية أصحاب أبي^(٥) جعفر بترك الهمز^(٦) .

١٥ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ورج ، رأؤبتكم ، بهمزيين محقتين وكذلك

، أنزل^(٧) ، ، ألقى^(٨) .

الباقيون بتحقيق الأولى وتلحين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو جعفر وقالين والسوسنجردى عن اسماعيل^(٩) .

روى أبو بكر ، رضوان ، بضم الراء حيث كان^(١٠) ، وكذلك ، رضوانه^(١١) .

إلا في سورة المائدة ، من اتبع رضوانه^(١٢) ، فانه يكسر الراء^(١٣) كالجماعة^(١٤) .

(١) في ح عن كف (وابن شاهي وابان) .

(٢) لمناسبة الخطاب في قوله تعالى ، قد كان لكم آية ، (آية / ١٣) ، وقرأ الباقيون بباء الغيب

على الالتفات من الخطاب الى الغيبة . النشر ٣ / ٣

(٣) انظر الاختلاف عن أبي جعفر في همز ، ويهد ، وابدال الهمزة واوا في النشر ١٩ / ٢ .

(٤) في ب ، ظ (وقرأ) . (٥) في ظ (أبو) .

(١٠)

(٦) في النسخ الثلاث ذكرت قراءة الحرف ، ويهد ، قبل قراءة ، ستغلبون وتحشرون ، وحين

ضعناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

والمراد بترك الهمز : ابداله واوا . النشر ١٩ / ٢ .

(٧) ٨ / ص ، (٨) ٢٥ / القمر .

(٩) انظر (باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة) في النشر ٤٨٠ / ١ .

(١٠) ورد حرف ، رضوان ، في أحد عشر موضعا من القرآن الكريم . المعجم ٣٢٢ .

(١١) في الاصل (ورضوانه) . وفي ظ (روى أبو بكر ، رضوان من اللهم ، - آية / ١٥ - و

رضوانه ، - ١٦ / المائدة و ٢٨ / محمد - بضم الراء حيث كان) .

(١٢) (آية / ١٦) . (١٣) ضم الراء وكسرها لغتان . الانتحاف : ١٧٢ .

(١٤) في ب سقطت عبارة (فانه يكسر الراء كالجماعة) .

وفي ظ (كالباقيين) يدل (كالجماعة) .

في ح عن كف (روى أبو بكر ، رضوان ، ورضوانه ، بضم الراء حيث وقع الا ان يحيى والعلمي

عنه كسر الراء في موضع واحد قوله ، من اتبع رضوانه ، والنهرواني عن يحيى ، وكرهوا رضوانه ،

(آية / ٢٨) في القتال (سورة محمد) وكذلك رواه ابن يزداد والمطوي عن المفضل

وانظر النشر ٤ / ٣ .

- ١٩ - قرأ الكسائي ،،أَنَّ الدِّينَ،، بفتح الهمزة (١).
- ٢١ - قرأ حمزة (٢) ،،يُقْتَلُونَ الدِّينَ،، بضم الياء وألف وكسر التاء (٣).
- ٢٣ - ،،لِيَحْكُمَ،، ذكر (٤).
- ٢٧ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة إلّا أبا بكر (٥) ،،الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ،، و ،،الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ،، و ،،لِبَلَدٍ مَيِّتٍ،، (٦) و ،،إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ،، (٧) بالتحديد فيهن (٨).
- واقفهم يعقوب في ،،الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ،، و ،،الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ،، (٩).
- ٢٨ - قرأ يعقوب (١٠) ،،تَقِيَّةً،، بفتح التاء وكسر القاف ومعدّها ياء مشددة (١١).

-
- (١) على أنه بدل كل من قوله ،،أنه لا إله إلا هو،، أو اشتغال لان الاسلام يشتمل على التوحيد أو عطف عليه بحذف الواو ،،وقرأ الباقرين بالكسر على الاستئناف . الاتحاف : ١٧٢ .
- (٢) في ب (حمزة قرأ) . جاء في ح عن كف (نصير) .
- (٣) في ب (والألف وكسر التاء) .
- وعلى هذه القراءة يكون الفعل من القتال ،،وقرأ الباقرين بفتح الياء واسكان القاف وحذف الألف وضم التاء من القتل . النشر ٥/٣ .
- (٤) انظر حرف ،،ليحكم،، ٢١٣ / البقرة في هذا الكتاب .
- (٥) في ح عن كف (والفضل) . (٦) ،،لبلد ميت،، ٥٧ / الأعراف .
- (٧) ،،إلى بلد ميت،، ٩ / فاطر . (٨) أي تشديد الياء مكسورة . الاتحاف : ١٧٢ .
- (٩) في ب سقط من قوله ،،ولبلد ميت،، إلى آخر الفقرة .
- والقراءتان أي التخفيف والتشديد لغتان عند العرب . انظر النشر ٤٢٤/٢ .
- (١٠) في ح عن كف (والفضل) .
- (١١) وعلى هذه الصورة رسمت في جميع المصاحف . النشر ٥/٣ الاتحاف : ١٧٢ .

الباقين بضم التاء وألف بعد القاف .

وأما حمزة والكسائي وخلف (١) .

٣٥٠٣٢ - وأما هبة الله عن الأخفش "آل عمران" و "أمرأت عمران" (٢) .

٣٦ - قرأ ابن عامر وأبو بكر وصعقوب (٣) "رَضَعْتُ" بسكون العين وضم التاء (٤) .

٣٧ - قرأ أهل الكوفة (٥) "وَكَفَّلَهَا" بالتشديد في الفاء (٦) .

قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر "زَكَّيْنَاهَا" بالقصر (٧) حيث وقع (٨) .

وَصَبَّ "زَكَّيْنَاهَا" أبو بكر بعد قوله "وَكَفَّلَهَا" (٩) .

٣٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف "فَضَّادُكُمْ" بألف مالة^{١٠} على التذكير (١١) .

(١) في ح عن كف (وتفرد القزاز عن عبد الوارث بسكون الراء من قوله "يحذركم الله نفسه" .

- آية ٢٨ -) انظر ص ١٤٢ و ١٤٤

(٢) في ب (امرأة فرعون) ، والأماة هنا هي امالة الألف في "عمران" . انظر النشر ٢١٤/٢ .

(٣) في ح عن كف (والفضل وإبان) .

(٤) بتاء المتكلم من كلام أم مريم ، والباقي بفتح العين وبتاء التانيث الساكنة من كلام الهاري

تعالى . الاتحاف : ١٧٣ .

(٥) في ح عن كف (إلا إبان) .

(٦) في ظ (بتشديد الفاء) وفي ب (بالتشديد) فقط .

• قرأ الباقيون بتخفيفها . • النشر ٦/٣ .

(٧) قرأ الباقيون بالمد والهمز ، والمد والقصر لغتان فاشتمتان عن أهل الحجاز .

الاتحاف : ١٧٣ . والنشر ٦/٣ .

(٨) ورد حرف "زكَّيْنَاهَا" خمس مرات في القرآن الكريم . المعجم ٣٣١ .

(٩) على أنه مفعول أول لـ "كَفَّلَهَا" - مشددة الفاء - و "هأ" مفعول ثانٍ والفاعل هو الله

تعالى . أي جعله كافلاً لها رضائاً لمصالحها ، ورفع الباقين من خفف اللام على الفاعلية .

الاتحاف : ١٧٣ .

(١٠) هي الألف التي بعد الدال . الاتحاف : ١٧٣ .

(١١) قرأ الباقيون بتاء التانيث ساكنة بعد الدال ، والفعل مستند لجمع مكسر فيجوز فيه التذكير =

وروى ابن عامر، «الحَرْاب» بالامالة في موضع الخفض^(١).

قرأ ابن عامر وحمة ، إِنْ اللّٰهُ يَشْرِكُ بِكُمُ الْهَمزة .

قرأ حمزة والكسائي **يَيْشُرُكُ بِيَحْيَى** و **يَيْشُرُكُ بِكَلِمَةٍ** (٢) وفي

سبحان: **«يُثَرِّمُ الْمُؤْمِنِينَ»** وفي الكهف **«يُثَرِّمُ الْمُؤْمِنِينَ»** (٣) بالتخفيف (٤)

٤٨ - قرأ أهل المدينة وعاصم ومعقوب ،،وَعَلَّمَ،، بالهاء (١) .

٤٩ - قرأ أهل المدينة ،،إِنِّي أَخْلُقُ،، بكسر الهمزة .

قرأ أبو جعفر ،،كَهَيْثَةَ الطَّيْرِ،، بألف (٢) مع الهمز (٣) هنا وفي العائدة (٤) .

الا أن الحنبلي يليق الهمزة (٥) .

روى (٦) ابن يزداد عن أبي جعفر ،،كَهَيْثَةَ،، بفتح الياء من غير همز .

وروى (٧) السلي والشطري بتشديد الياء من غير همز .

الحنبلي بأدنى مد والهمز (٨) .

الآخرون بالهمز من غير مد (٩) .

(١٠) قرأ أهل المدينة ومعقوب ،،فَيَكُونُ طَيْرًا،، بألف مع الهمز هنا وفي العائدة

الحنبلي (١١) بتلين (١٢) الهمزة (١٣) .

(١) ياء الغيب مناسبة لقوله ،،رَضِيَ أَمْرًا،، ٤٧/ ،،وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ عَلَى أَنَّهُ إِخْبَارٌ مِنَ اللَّهِ

بَنِيهِ الْعِظَمَةِ جَبْرًا لقوله ،،أَنِّي يَكُونُ ،، ٤٧/ ،،عَلَى الْاِلْتِفَاتِ . الاتحاف: ١٧٤ .

(٢) في ح عن كف (على فاعل) .

(٣) في ظ (الهمزة) . أى مع الهمزة مكسورة بعد الألف من ،،طَائِرٌ،، . النشر ٨/٣ .

(٤) (هنا وفي العائدة) غير مسطورة في ب . آية العائدة هي ،،وَإِذَا تَخَلَّقَ مِنَ الطَّيْنِ كَهَيْثَةَ

الطَّيْرِ بِأَدْنَى،، (١١٠) . (٥) في ح عن كف (أى يخفف) .

(٦) في ب (وروى) . (٧) في ظ (روى) .

(٨) ، (٩) الفقرتان ساقطتان في ظ . جاء في النشر ٣١/٢ :

وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بمد الياء مدا متوسطا لم يروه عنه غيره والله أعلم .

(١٠) (هنا وفي العائدة) ساقطة في ب .

(١١) في ح عن كف (وترك الهمز الحنبلي عن أبي جعفر) .

(١٢) في ظ (يلين) .

(١٣) في ب (الهمز) . وقرأ الباقر ،،طَيْرٌ،، بِسُكُونِ الْيَاءِ مَدًى فِي الْفَتْحِ هَمْزٌ

انظر النشر ١/٢

٥٢ - روى (١) زهد عن الداجني ، من أنصاري إلى الله ، بالامالة كالكسائي (٢) هنا وفي الصف (٤) .

٥٢ - روى حفص ورويس / ، فيؤفهم ، بالياء (٥) . ب/٢٦

٦٦ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو (٦) ، هأنتم ، (٧) بتخفيف الهمزة (٨) .
الباقيون بتحقيقها (٩) .

وكلهم اثبت الألف قبل الهمزة الا قبلاً فانه حذفها فتصير مثل : هعنتم (١٠) .
٧٣ - قرأ ابن كثير ، أن يؤتى ، بهمزة مدودة (١١) .

-
- (١) (روى) ساقطة من ظ . (٢) أى امالة الألف في ، أنصاري ، النشر ٨/٣ .
(٣) في ظ (والكسائي) .
في حاشية الاصل (استثنى في الكفاية أبا الحارث) .
(٤) آية الصف ، كما قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصاري الى الله ، آية / ١٤ .
(٥) روى الباقيون بالنون . انظر التفصيل في النشر ٨/٣ و ٩ .
(٦) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) . (٧) في الأصل وفي ب (وهأنتم) .
(٨) في ظ (الهمز) . في ح عن كف (وترك المد النهرواني وأبو حمدون وابن اليزهدي من طريق القاضي عنه عن أبي عمرو) . وفي الحاشية نفسها (أراد بالتخفيف التسهيل بين بين ، قاله الشيخ فخر الدين) .
(٩) في ح عن كف (أى بالمد والهمز) .
(١٠) في ظ (فيصير بوزن هعنتم) وقد سقطت الجملة من ب .
(١١) قرأ ابن كثير بهمزيين على الاستفهام وهو في تسهيل الهمزة الثانية على أصله من غير فصل بألف . أى أن ابن كثير قرأ بهمزيين ثانيتهما مسهلة بلا فصل .
انظر النشر ٤٨٤/١ والاتحاف : ١٧٦ .
في ح عن كف (أى بعد الهمزة على الاستفهام) .
وفي الحاشية نفسها (أراد بالمد التسهيل بين بين ، قاله الشيخ فخر الدين) .

٧٥- قرأ أبو عمرو حمزة وأبو بكر وأبو جعفر إلا من أذكره عنه ،،يُؤدِّمُ و

،،لَا يُؤدِّمُ و ،،نُؤْتِمُ و ،،نُولِمُ و ،،نُصْلِمُ (١) يسكن الهاء فهين .

قرأ يعقوب قالن والداجوني من غير طريق زهد بكسر الهاء (٢) من

غير صلة .

وكذلك (٣) الحنبلي وابن يزداد عن أبي جعفر .

الباقون بكسر الهاء وصلها بياء في اللفظ .

واتفقوا على اسكانها في الوقف إلا من كان أصله (٤) الاشارة (٥) .

٧٩- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة (٦) ،،تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ، بضم التاء وفتح العين

وتشديد اللام وكسرها (٧) .

٨٠- قرأ ابن عامر حمزة وعاصم ويعقوب وخلف (٨) ،،وَلَا يَأْمُرُكُمْ، بالنصب (٩) .

٨١- قرأ حمزة ،،لَمَّا آتَيْتُكُمْ، (١٠) بكسر اللام (١١) .

(١) ،،نُؤْتِمُ ١٤٥ / آل عمران و ٢٠ / الشورى و ،،نُولِمُ و ،،نُصْلِمُ ١١٥ / النساء .

(٢) في ظ زيادة (فهين) بعد كلمة الهاء .

(٣) في هامش الأصل (روى) . (٤) في ظ (من أصله) .

(٥) انظر ص ٨٠٤ و (باب هاء الكناية) من النشر ١ / ٤١١ - ٤١٣ والاتحاف: ٣٥ و ١٧٦ .

(٦) في ح عن كف (الا ابا ن) .

(٧) مضارع ،،علم، مضعف العين فينصب مفعولين أولهما محذوف أى تعلمون الناس أو الطالبين

الكتاب وثانيهما : الكتاب .

في ح عن كف (قرأ الباقون وابان عن عاصم بفتح التاء واسكان العين وتخفيف اللام) .

مضارع ،،علم، مخفف العين وهو ينصب مفعولا واحدا وهو الكتاب .

وفي ح عن كف (روى الاشموني الا الفحاح عن النقاش عنه ،،بانين، - آية / ٧٩ - بالامالة) .

انظر النشر ٩ / ٣ والاتحاف: ١٧٦ و ١٧٧ .

(٨) في ح عن كف (وعبد الوارث) .

(٩) ينصب الراء بأن مضمرة ، قرأ الباقون بالرفع ، ومذهب أبي عمرو اسكان الراء واختلاسها

تخفيفا . النشر ٩ / ٣ و ٤٠٠ / ٢ وما بعدها .

(١٠) في حاشية الأصل (ولا خلاف في مد الألف ، قاله الشيخ فخر الدين) .

(١١) فاللام لام الجر وما مصدرية ، قرأ الباقون بالفتح على أنها لام الابتداء و ،،ما، شرطية

منصوبة ب ،،آتيتكم، . النشر ١٠ / ٣ الاتحاف: ١٧٧

قرأ أهل المدينة ,, آتَيْنَكُمُ ,, بألف وضم على الجمع (١) .

٨٣ - قرأ أهل البصرة وحض ,, يَيِّنُونُ ,, بالياء (٢) .

قرأ يعقوب وحض ,, وَلَيْلَةٍ يَرْجَعُونَ ,, (٣) بالياء (٤) .

إلا أن يعقوب على أصله (٥) في فتح الياء وكسر الجيم .

٩١ - قرأ أبو جعفر من طريق النهرواني ,, مل الأرض ,, بالقاء حركة الهمزة (٦)

على اللام في ,, ملء ,, فقط .

٩٧ - قرأ أبو جعفر وأهل الكوفة إلا أبا بكر ,, حج البيت ,, بكسر الحاء (٧) .

١٠٢ - قرأ الكسائي (٨) ,, تَقَاتِرُ ,, بالامالة (٩) .

١٠٩ - ,, تَرْجَعُ الامور ,, ذكر (١٠) .

١١٣ - قرأ الكسائي إلا أبا (١١) حذون ,, نَسَارِعُ ,, و ,, سَارِعِينَ ,, وابه (١٢) بالامالة .

١١٥ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر وبكر عن ابن فح عن اليزيدي ,, وَسَا

يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوا ,, بالياء فيها (١٣) .

(١) قرأ الباقر ,, آتَيْنَكُمُ ,, بتاء مضمومة من غير ألف . النشر ١٠/٣ .

(٢) والباقر بالخطاب . النشر ١٠/٣ (٣) في ظ (ترجمون) .

(٤) قرأ الباقر بالخطاب . النشر ١٠/٣ (٥) انظر حرف ,, ترجمون ,, ٢٨ / البقرة ص ١٣٥ و ١٣٦

(٦) أى حركة همزة ,, ملء ,, التي هي الضمة . النشر ٤٢/٢ .

(٧) وهي لغة نجد ، قرأ الباقر بفتحها وهي لغة أهل العالية والحجاز وأسد .

النشر ١١/٣ الاتحاف : ١٧٨ .

(٨) في ح عن كف (والعبسي) . (٩) و (١٠) الفقرتان ساقطتان من ظ .

(١٠) انظر حرف ,, ترجمون ,, ٢٨ / البقرة ص ١٣٥ و ١٣٦ .

(١١) في ظ (أبو) . (١٢) وابه (ساقطة من ظ ب . انظر الحرفين في النشر ١٣٤/٤

(١٣) قرأ الباقر بالخطاب . الاتحاف : ١٧٨ .

- ١٢٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة^(١) وأبو جعفر "لَدَيْكُمْ" بضم الضاد وتشديد الراء ورفعها^(٢) .
- ١٢٤ - قرأ ابن عامر "مَنْزِلِينَ" بالتشديد^(٣) .
- ١٢٥ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وعاصم "مُسَوِّينَ" بكسر الواو^(٤) .
- ١٣٣ - قرأ^(٥) أهل المدينة وابن عامر "سَارِعُونَ" بغير واو^(٦) .
- ١٤٠ - قرأ أهل الكوفة إِلَّا حفصاً "قَرِحٌ" و "القَرِحُ" بضم القاف^(٧) .
- ١٤٥ - "مُؤَجَّلًا" و "نُؤْتَمِرُ" ذكراً^(٨) .
- قرأ أهل الحجاز وعاصم ويعقوب "يُرْدُ ثَوَابٌ" باظهار الدال^(٩) في الموضعين^(١٠) .

- (١) في ح عن كف (الا أبا زيد عن الفضل فانه قرأ بنصب الراء) .
- (٢) لتجرد الفعل عن الناصب والجازم ، قرأ الباقيون بكسر الضاد وجزم الراء مخففة جواباً للشرط وهو ، وان تصبروا وتتقوا ، ، النشر ١٢/٣ .
- (٣) أى بتشديد الزاى مع فتح النون ، قرأ الباقيون بتخفيفها وسكون النون ، وهما لغتان .
النشر ١٢/٣
الاتحاف : ١٧٩ .
- (٤) قرأ الباقيون بفتحها . النشر ١٢/٣ .
- (٥) في ب (قرأ) .
- (٦) قبل السين وكذلك هي في مصاحف المدينة والشام ، قرأ الباقيون بالواو وكذلك هي في مصاحفهم .
النشر ١٣/٣ .
- (٧) قرأ الباقيون بفتحها ، وهما لغتان ، وكلسهم أسكن الراء . السبعة ٢١٦ النشر ١٣/٣ .
- (٨) في ب (ذكر) . انظر حرف "مُؤَجَّلًا" في (باب الهمز المتحرك) ص ٩٨ ، و "نُؤْتَمِرُ" ٧٥ / من هذه السورة ص ١٨٨ .
- (٩) في ظ (الذال) . (١٠) الموضعان في الآية (١٤٥) نفسها .

١٤٦ - قرأ ابن كثير ،، وَكَأَيِّنْ ،، بألف بعد الكاف ومع الالف همزة مكسورة .

وقرأ أبو جعفر كذلك إلا أنه خفف الهمزة .

الباقون ،، وَكَأَيِّنْ ،، بهمزة مفتوحة بعد الكاف ، ومع الهمزة ياء مشددة مكسورة (١) .

وكلهم وقفوا (٢) على النون إلا أهل البصرة (٣) فانهم وقفوا على الهاء من غير تنوين (٤) .

قرأ ابن كثير وافع وأهل البصرة ،، قُتِلَ مَعَهُ ،، بضم القاف وكسر التاء من غير ألف (٥) .

١٥١ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر والكسائي معقوب ،، الرُّعْبُ ،، و ،، رُجْبًا ،، بضم العين (٦) حيث وقع (٧) .

١٥٤ - قرأ (٨) حمزة والكسائي وخلف ،، تَغَشَّى ،، بالتاء (٩) والامالة .

٢٧/ب

-
- (١) (مكسورة) ساقطة من ب مع تكرار وتقديم وتأخير في العبارة .
 القراءتان لغتان بمعنى كثير . النشر ١٣/٣ .
- (٢) في ظ ء ب (وقف) . (٣) في ح عن كف (وايان) .
- (٤) في ظ ء ب (نون) .
- (٥) على البناء للمفعول وهو من القتل ،، و ،، ريمون ،، نائب فاعل ،، وقرأ الباقون بفتح القاف والتاء وألف بينهما على البناء للفاعل من القتال ،، و ،، ريمون ،، فاعل .
 النشر ١٤/٣ الاتحاف : ١٨٠ .
- (٦) والباقيون باسكانها وهما لغتان فصيحتان . الاتحاف : ١٨٠ .
- (٧) ورد الحرفان ،، الرُّعْبُ ،، و ،، رُجْبًا ،، في القرآن الكريم خمس مرات : في آل عمران والانفال والاحزاب والحشر والكهف . المعجم ٣٢٢ .
- (٨) في ب (وقرأ) .
- (٩) والفاعل ضمير يعود الى ،، أمته ،، وقرأ الباقون بالياء والفاعل حينئذ يعود الى ،، الناس ،، وكل ما في كتاب الله مما قد رُدَّ آخره على أوله يجري على وجوه :
 أولها : أنه يرد على أقرب اللفظين ،، كقوله ،، والذين يكسزون الذهب والفضة ولا ينفقونها ،،
 والثاني : أن يرد الى الأهم عندهم ،، كقوله ،، وإذا رأوا تجارة أو لهوا انفضوا إليها ،،
 والثالث : أن يرد الى الأجل عندهم ،، كقوله ،، والله ورسوله أحق أن يرضوه ،، =

قرأ أهل البصرة ،،كَلَهُ لِلَّهِ،،^(١) بالرفع .

١٥٦ - قرأ ابن كثير حمزة والكسائي وخلف^(٢) ،،يَمَّا يَعْمَلُونَ بِصِيرٍ،، بالياء^(٣) .

١٥٧ - قرأ نافع حمزة والكسائي وخلف ،،مَتَّ،، و ،،مُتَّار،، و ،،مَتَّ،،^(٤) بكسر

الميم في جميع القرآن^(٥) .

وافقه حفص الآ في هذين الموضعين^(٦) من هذه السورة^(٧) .

= والرابع: أن يجتزأ بالإخبار عن أحدهما وضمير للآخر مثل ما أظهر كقوله ،،إن الله يرى من المشركين ورسوله،، .

الحجة في القراءات السبع لابن خالويه ١١٥ الاتحاف: ١٨٠ النشر ١٤/٣ .

(١) كلمة ،،لله،، غير مسطورة في ظ . قراءة أهل البصرة ،،كَلَهُ لِلَّهِ،، برفع كل على الابتداء و ،،لله،، الخبر ،،أما الباقيون فقرأوا بنصبها على تأكيد ،،الأمر،، فالآية ،،قل إن الأمر كله لله،، حجة أبي زرعة ١٧٧ النشر ١٤/٣ .

(٢) في ح عن كف (وعبد الوارث) . (٣) قرأ الباقيون بالخطاب . انظر النشر ١٨١/٣ .

(٤) (مت) غير مسطورة في ب ، ظ .

(٥) الأحرف الثلاثة وردت في القرآن الكريم كما يلي :-

،،مَتَّ،، ١٥٧ و ١٥٨ / آل عمران و ٣٥ / المؤمن ،،و ،،مُتَّار،، ٨٢ / المؤمن و ١٦ و ٥٣ / الصافات

و ٣ / قاف و ٤٧ / الواقعة ،،أما ،،مَتَّ،، ففي ٢٣ و ٦٦ / مريم و ٣٤ / الأنبياء .

• المعجم ٦٧٨ .

(٦) الموضعان في الآيتين: ١٥٧ و ١٥٨ .

(٧) في ظ (السورة فقط) . قرأ الباقيون بضم الميم في الجميع وكذلك حفص في موضعي هذه

السورة . أما من قرأ بكسر الميم فوجهه أنه من مات يموت كخاف يخاف ،،والأصل (مَوْت)

بفتح الفاء وكسر العين فإذا أسند إلى التاء قيل (مِتَّ) بكسر الميم ،،وذلك لأننا

نقلنا حركة العين إلى الفاء بعد حذف حركة الفاء ثم حذفنا الواو للساكين فأصبحت

،،مِتَّ،، . وأما من قرأ بضم العين فوجهه أنه من مات يموت كقام يقوم ،،وهما لغتان ،

قال عيسى: أهل الحجاز يقولون: (مِثَمَّ) ،،وسفلى مصر يقولون (مُتَمَّ) بضم الميم .

اعراب القرآن للنحاس ٣٧٣/١ النشر ١٥/٣ .

روى حفص «يَجْمَعُونَ» بالياء (١) .

- ١٦٦ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم (٢) «أَنْ يُغْلَّ» بفتح الياء ضم الغين (٣) .
- ١٦٩ - قرأ ابن عامر «قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ» بتشديد التاء (٤) .
- ١٧١ - قرأ الكسائي «وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ» بكسر الهمزة (٥) .
- ١٧٦ - قرأ نافع «يُحْزِنُكَ» بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع (٦) ، إلا قوله تعالى : «لَا يُحْزِنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ» (٧) فانه (فتح الياء ضم الزاي و) (٨) تفرد بضم الياء وكسر الزاي فيه أبو جعفر فقط (٩) .
- ١٧٨ - قرأ حمزة «وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا» (١٠) «وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْغُلُونَ» (١١)

(١) قرأ الباقون بالخطاب . النشر ١٥/٣ .

في ح عن كف (روى ابن معدان عن اليزيدي وابن اليزيدي من طريق القاضي عنه والسوسي من طريق القاضي عنه عن اليزيدي «ينصركم من بعدهم» (آية ١٦٠/١) بسكون الراء) .
انظر ص ١٤٣ و ١٤٤ .

(٢) في ح عن كف (الا العطار والمفضل إلا أبا زيد من طريق الأهوازي عنه وزيد عن يعقوب) .

(٣) على البناء للفاعل ، قرأ الباقون بضم الياء وفتح الغين على البناء للمجهول .

النشر ١٦/٣ الاتحاف : ١٨١ .

(٤) قرأ الباقون بتخفيفها على الأصل ، وأما التشديد فللتكثير . الاتحاف : ١٨١ و ١٨٢ .

(٥) قرأ الباقون بفتحها . النشر ١٨/٣ .

(٦) «يُحْزِنُكَ» : ورد ست مرات في القرآن الكريم أولها : ١٧٦/ آل عمران ، و «يُحْزِنُهُمْ» ١٠٣/

الأنبياء ، و «ليحزن الذين» ١٠/ المجادلة ، و «ليحزني» ١٣/ يوسف . المعجم ١٩٩ .

(٧) ١٠٣/ الأنبياء . (٨) تكملة موضحة من ظ ، وقد ذكرها المؤلف بالمعنى نفسه في

الكفاية الكبرى . هامش الأصل : ل/ ٢٨/ أ النشر ١٨/٣ .

(٩) قرأ الباقون بفتح الياء ضم الزاي في الجميع ، وكذلك أبو جعفر في غير الأنبياء ونافع

في الأنبياء . النشر ١٨/٣ .

(١٠) في ب تكررت هذه الآية ثلاث مرات .

(١١) آية ١٨٠/ آل عمران .

بالتاء فيهما (١) .

١٧٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف يعقوب ، ، يُمَيِّزُ ، وفي الأنفال ، ، لِيُمَيِّزُ (٢)

بالتشديد فيهما (٣) .

١٨٠ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ، ، يَمَلُّونَ خَيْرٌ ، بالياء (٤) .

١٨١ - قرأ حمزة ، ، سَيَكْتَبُ ، بالياء ، ضمها (٥) ، وفتح التاء ، ، قَتَلَهُمْ ، برفع اللام

، ، يَقُولُ ، بالياء (٦) .

١٨٤ - قرأ ابن عامر ، ، وَالزُّبُرُ ، بزيادة ياء (٧) .

١٨٧ - وروى (٨) ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر (٩) ، ، لِيُبَيِّنَنَّ لِلنَّاسِ ، وَلَا يُكْتَمُونَ

بالياء فيهما (١٠) .

(١) قرأ الباقون ، ، يَحْسِبَنَّ ، فيهما بالغيب . النشر ١٩/٣ . في ب (فيهن) .

(٢) آية ٣٧/ . (٣) أى تشديد الياء الثانية مع ضم الأولى ، مضارع ميّز بتشديد العين ،

وقرأهما الباقون بالتخفيف والفتح مضارع ماز ، وهما لغتان .

الكشف ٢٦٩/١ النشر ١٩/٣ .

(٤) قرأ الباقون بالخطاب على الالتفات . النشر ١٩/٣ و ٢٠ .

(٥) في ب : (فيهما) بدل (ضمها) .

(٦) وذلك على بناء الفعل ، ، سَيَكْتَبُ ، للمفعول ، وما اسم موصول ، أو مصدرية نائب فاعل ، أى

سَيَكْتَبُ الذى قالوه ، أو قولهم ، ، قَتَلَهُمْ ، برفع اللام معطوف على ، ، طار ، ، قرأ الباقون

، ، سَنَكْتَبُ ، بالنون وفتحها ، ضم التاء ، ، قَتَلَهُمْ ، بالنصب ، ، نَقُولُ ، بالنون ، ، يَبْنِئُ

، ، سَيَكْتَبُ ، للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على ، ، اللام ، وما مفعول به ، ، قَتَلَهُمْ ، بنصب

اللام عطفًا على ، ، طار ، . النشر ٢٠/٣ .

(٧) وكذلك هي في مصاحف أهل الشام وفي مصحف المدينة ، قرأ الباقون بحذفها وكذا هو

في مصاحفهم . السبعة ٢٢١ النشر ٢٠/٣ - ٢٢ الالتفات : ١٨٣ .

في ح عن كف (روى الداجوني عن هشام ، ، والكاتب ، ، (آية ١٨٤) بزيادة ياء) .

(٨) في ظ (روى) . (٩) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(١٠) على اسناد الفعل الى أهل الكتاب ، قرأ الباقون بالخطاب على الحكاية أى قلنا لهم :

، ، لَتُبَيِّنَنَّ ، . النشر ٢٢/٣ .

١٨٨ - قرأ أهل الكوفة ومعتوب ، لا تحسبن الذين يفرحون ، بالتاء (١) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، فلا يحسبنهم ، بالياء (٢) ضم / الباء (٣) . ١/٢٨

١٩٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، وقُتِلُوا وقُتِلُوا (٤) بضم القاف وكسر التاء

من غير ألف في الأول و ، وقُتِلُوا ، بألف وفتح التاء .

الباقون ، وقُتِلُوا وقُتِلُوا ، يبدئون بالفاعلين (٥) .

وشدد التاء من (٦) ، وقُتِلُوا ، ابن كثير وابن عامر (٧) .

١٩٦ - روى رويس ، لا يفرنك ، و ، لا يحطنكم (٨) ، ولا يستخفنك ، فإمّا

نذهبن بك ، وأو نرينك (٩) بتخفيف النون وسكونها فهين (١٠) .

١٩٨ - قرأ أبو جعفر ، لكن الذين ، بتشديد النون (١١) وفتحها هنا وفي الزمر (١٢) .

(١) قرأ الباقون بالغيب . النشر ٢٢/٣ .

(٢) في ب (بالتاء) ، والصواب ما في الأصل ، ظ . انظر الانتحاف ٢٢/٣ .

(٣) والباقي قرأوا بالتاء وفتح الباء . النشر ٢٢/٣ .

(٤) (وقتلوا) غير مسطوورة في ب .

(٥) الخلاف هنا في التقديم والتأخير بين الفعلين فقط . النشر ٢٣/٣ .

(٦) في ظ (من قوله تعالى) . (٧) قرأ الباقون بالتخفيف . انظر الانتحاف : ١٨١ و ١٨٢ .

(٨) في ظ (ولا يحطنك) . (٩) ، لا يفرنك ، ١٩٦ / آل عمران ، لا يحطنكم ، ١٨ / النمل

، ولا يستخفنك ، ٦٠ / الروم ، فإما نذهبن بك ، ٤١ / الزخرف ، وأو نرينك ، ٤٢ / الزخرف .

(١٠) على أنها نون التوكيد الخفيفة ، قرأ الباقون بالتشديد من الكلم الخمس على أنها نون التوكيد

الثقيلة . النشر ٢٣/٣ .

في ح عن كف (وقف رويس على قوله ، ليهذبا ، بألف ، ووقف الباقون بنون ساكنة) .

وانظر النشر ٢٣/٣ والاتحاف : ١٨٤ .

(١١) أي نون ، لكن ، فالموصول محله النصب على انه اسم لكن ، والباقي بالتخفيف فالموصول رفع

بالاتداء ، وعند الأخفش وينس يجوز اعمالها مخففة .

معني اللبيب ص ٣٨٥ ط / الخامسة دار الفكر بيروت / ١٩٧٩ م الانتحاف : ١٨٤

(١٢) ، لكن الذين اتقوا رهبهم لهم غرف من فوقها غرف ، ٢٠ / الزمر .

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي والداجني عن ابن ذكوان وخلف (١)
 ,,الابتداء و ,,الأشهاد و ,,القراء بالامالة فهين في الخفض (٢) .

الياءات (٣)

- ,,وَجْهِي لِلَّهِ (٤) فتحها (٥) أهل المدينة وابن عامر وخفض .
- ,,مَنْيَ انْكَرَ و ,,لِي آيَةٌ (٦) فتحها أهل المدينة وأبو عمرو (٧) .
- ,,وَأَنِّي أُعِذُّهَا و ,,أُنْصَارِي إِلَى اللَّهِ (٨) فتحها أهل المدينة (٩) .
- ,,أَنِّي أَخْلُقُ (١٠) فتحها أهل الحجاز وأبو عمرو .

(١) في ح عن كف (لنفسه) .

(٢) انظر (فصل من الامالة في الراء) من هذا الكتاب ص ١١٦ .

(٣) في الأحرف التالية ياءات اضافة ، انظر تعريفها ص ١٧١ و ١٧٤ .

(٤) آية / ٢٠ .

(٥) الفتح والاسكان في ياءات الاضافة لغتان فاشيتان في القرآن الكريم وكلام العرب كما تقدم

انظر (ياءات الاضافة) آخر سورة البقرة من هذا الكتاب ص ١٧١ و ١٧٤ .

في ب (فتح الياء) .

(٦) ,,مَنْيَ انْكَرَ آية / ٣٥ ، ,,لِي آيَةٌ آية / ٤١ .

(٧) (وأبو عمرو) غير مسطورة في ب .

(٨) ,,وَأَنِّي أُعِذُّهَا آية / ٣٦ ، ,,أُنْصَارِي إِلَى اللَّهِ آية / ٥٢ .

(٩) هذه الفقرة ساقطة من ب .

(١٠) آية / ٤٩ .

المحذوفة (١)

- «وَمَنْ اتَّبَعَنِي» (٢) بياض في الرسل أهل المدينة وأهل البصرة .
- وقف يعقوب بياض .
- «وَأُطِيعُونِي» (٣) بياض في الحاليين يعقوب .
- قرأ أهل البصرة . وأبو جعفر وإسماعيل «وَأَخَافُونَ» (٤) بياض في الرسل .
- وقف يعقوب على الياء (٥) .

(١) المقصود هنا بياضات الزوائد المحذوفة رسماً ، انظر تعريفها ص ١٧١ و ١٧٤ .

(٢) آية / ٢٠ .

(٣) آية / ٥٠ .

(٤) آية / ١٧٥ .

(٥) في حاشية الأصل :

(بلغ سماعاً على الشيخ فخر الدين) .

سورة النساء (١)

ب/٢٨

- ١ - قرأ أهل الكوفة (٢) "تَسَاءَلُونَ / بِرَّ" (٣) بالتخفيف (٤) .
- قرأ حمزة (٥) "وَالْأَرْحَامُ" بالخفض (٦) .
- ٣ - "طَابَ" ذكر (٧) .
- قرأ أبو جعفر (٨) "فَوَاحِدَةً" بالرفع (٩) .
- ٥ - قرأ نافع وابن عامر والرهاوي عن أبي جعفر "رَقِيمًا" بغير ألف (١٠) .
- ٩ - قرأ حمزة (١١) "رَضِعَفًا" مالا (١٢) .
- ١٠ - قرأ ابن عامر وأبو بكر "وَسَيُصْلَوْنَ" بضم الياء (١٣) .

(١) مدنية وآيها مائة وسبعون وست (كوفي) . الاتحاف : ١٨٥ .

(٢) في ح عن كف (وقرأ زيد وعبد الوارث الأقران) .

(٣) في ب سقطت كلمة (به) .

(٤) على حذف إحدى التائين ، لأن أصلها (تتساءلون) ، وقرأ الباقيون بتشديدها على ادغام

التاء في السين . النشر ٢٤/٣ . الاتحاف : ١٨٥ .

(٥) في ح عن كف (وعبد الوارث) .

(٦) عطفًا على الضمير المجرور في ربه ، على مذهب الكوفيين ، وأعيد الجار وحذف للعلم به ، وجر على القسم تعظيمًا للأرحام حثًا على صلتها ، وقرأ الباقيون بنصبها عطفًا على لفظ الجلالة ، وهو من عطف الخاص على العام إذ المعنى : اتقوا مخالفته ، وقطع الأرحام مندرج فيسها ، فنبه سبحانه وتعالى بذلك وقرنها باسمه تعالى على أن صلتها بمكان منه .

النشر ٢٤/٣ . الاتحاف : ١٨٥ و ١٨٦ .

(٧) انظر حرف طاب ، آخر (فصل من الإمالة في الرأ) ص ١٧٧ .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن أثبتناها هنا حسب الترتيب القرآني .

(٨) في ح عن كف (وأبو زيد) .

(٩) على الابتداء والسوغ اعتمادها على فاء الجزاء ، والخبر محذوف أي كافية ، والباقيون بالنصب

أي فانكحوا واحدة . النشر ٢٥/٣ . الاتحاف : ١٨٦ .

(١٠) أي بغير ألف بعد الياء ، وقرأ الباقيون بألف . النشر ٢٥/٣ .

(١١) في ح عن كف (في رواية خلف) . (١٢) في الأصل ، ظ (مما) ، وفي ب سقط حرف اللام . النشر ٢٥/٣ و ١١٢ .

(١٣) على البناء للمجهول من الثلاثي ، وقرأ الباقيون بفتحها على البناء للفاعل .

النشر ٢٥/٣ . الاتحاف : ١٨٦ .

١١ - قرأ أهل المدينة ، وإن كانت وأحْدَثَ ، بالرفع (١) .

قرأ حمزة والكسائي ، فَلَامَةُ الثَّلَثِ (٢) ، فَلَامَةُ السُّدُسِ (٣) ، وفي إِمَّهَا

رَسُولًا (٤) ، وفي إِمَّ الْكِتَابِ (٥) بكسر الهمزة فهين .

ولا خلاف في الابتداء أنه بضم الهمزة (٦) .

(إِلَّا في قوله ، فَلَامُهُ ، فإنه بالكسر في الحالين (٧)) .

قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر ، رِيحِي بِهَا (٨) بفتح الصاد فهما .
واقفهم حفص في الثاني (٩) .

١٣ ، ١٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، نُدْخِلُهُ جَنَاتٍ ، بالنون (١٠) ، ونُدْخِلُهُ

نَارًا ، وفي الفتح ، نُدْخِلُهُ ، ونُعَذِّبُهُ ، وفي التغاين ، نُنْكَفِرُهُ ،

، ونُدْخِلُهُ ، وفي الطلاق ، نُدْخِلُهُ (١١) بالنون

(١) على أن (كان) تامة تكفي بمرفوعها ، وقرأ الباقي بالنصب على أن كان ناقصة ، ووحدته

خبرها ، واسمها ضمير تقديره هي ، أي وإن كانت الواوثة واحدة .

النشر ٢٥ / ٣ الاتحاف : ١٨٧ .

(٢) ، فَلَامَةُ الثَّلَثِ ، غير مسطورة في ظ ، ب ، والصواب ما في الاصل . انظر النشر ٢٥ / ٣ و ٢٦ .

(٣) في ح عن كف (في الموضعين) . (٤) ٥٩ / القصص .

(٥) ٤ / الزخرف . (٦) في ح عن كف (إلا في قوله ، فَلَامُهُ ، كالجماعة) .

(٧) تكملة لازمة من ظ ، ب ومن ح عن كف كما تقدم . انظر النشر ٢٥ / ٣ و ٢٦ . والاتحاف : ١٨٧

كسر همزة ، أم ، وضمها لغتان ، قال الكسائي في كسر الهمزة هي لغة كثير من هوازن

وهذيل . قوله (في الحالين) أي في حالي الابتداء والوصل .

اعراب القرآن للنحاس ٣٩٩ / ١ النشر ٢٥ / ٣ و ٢٦ .

(٨) ، رِيحِي ، غير مسطورة في ظ .

(٩) أي في الموضع الثاني في الآية ١٢ / من السورة نفسها .

في ح عن كف (الباقيون يكسرها) . التبصرة ٣٠٤ النشر ٢٦ / ٣ .

(١٠) في ظ سقطت (بالنون) . (١١) في الفتح ، رِيْدْخِلُهُ ، وريْعَذْبُهُ ، آية ١٧ / وفي =

فیس (۱)

١٦ - قرأ ابن كثير ، واللذان يأتيا نهارا ، وفي الحجر ، فم تبشرون ، وفي طه والحج ، هذان ، وفي القصص ، هاتين ، و ، فذانك ، وفي المصباح ، اللذين ، (٢) بتشديد النون فيهن .
واقفه أبو عمرو ورهبس في ، فذانك ، (٣) .

= التغابن، ويكفرهم، و، ويدخلهم، آية/ ٦٩، وفي الطلاق، ويدخلهم، آية/ ١١.

(١) قرأ الباقرين بالياء • النشر ٢٦/٣ •

في النسخ الثلاث هذه الفقرة ذكرت بعد فقرة ,,كرها,, من الآية / ١٩، ونحن أثبتناها هنا حسب ترتيب القرآن الكريم .

(٢) ,,فيم يشرون,, ٥٤/الحجر,, هذان,, ٦٣/طه و ١٩/الحج,, هاتين,, ٢٢/القصص,

،، فذا نكح ،، ٣٢ / القصص ،، الذين ،، ٢٩ / فصلت وتسمى السجدة وسورة الصابح .

• الاتفاق ۷۷/۱

(٣) قراءة تشديد النون على جمل احدى النونين عوضا عن الحرف المحذوف ، وقرأ الباقيون

بالتخفيف على الأصل ، وعلق صاحب التبصرة يقول :

(وَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَا بَدَّ مِنَ الْعَدِّ إِذَا شَدَّدَتْ ، لِأَنَّهُ لَا يَحْصُلُ فِي جَمِيعِ كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَى النُّطْقِ

بساكن - أى ساكن كان - الا بحركة قبله أو مدة ، هذا مالا اختلاف فيه وليس في الفطرة

غيره إلا أن حروف اللين أقل مداً من حروف المد واللين).

سَيَأْتِي فِي الْآيَةِ ١٥٤ مِنْ هَذِهِ السُّورَةِ قِرَاءَةُ عَشْرَةِ التَّقْيِ فِيهَا سَاكِنَانِ أَوَّلُهُمَا حَرْفٌ

صحيح وذلك تقطع جهيزة قول كل خطيب .

لم يذكر ابن مجاهد ولا صاحب التبصرة ولا التيسير ولا النشر ولا الاتحاف قراءة ابن كثير

تشديد النون في ,,فيم تبشرون,, هنا • وذكرها بعضهم في موضعها •

السبعة ٢٢٩ التيسير ٩٤ و ٩٥ التبصرة ٣٠٥ و ٣٠٦ النشر ٢٦/٣ و ٢٧

• الاتحاف : ١٨٧، ١٨٨

فخرج عن كثرة زيادة (نقط) في آخر الفقرة .

- ١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،كُرْهًا،، بضم الكاف هنا وفي التوبة والأحقاف (١) .
 وافقهم في الأحقاف عاصم وابن عامر وعقوب (٢) .
 قرأ ابن كثير وأبو بكر (٣) ،،مُبَيَّنَةً،، و ،،مُبَيَّنَات،، بفتح الياء فهما حيث
 وقع (٤) .

وافقهما أهل المدينة / والبصرة في ،،مُبَيَّنَات،، فقط (٥) . ١/٢٩

- ٢٤ - قرأ الكسائي ،،المُحْصَنَات،، و ،،مُحْصِنَات،، بكسر الصاد حيث وقع (٦) ،
 إلّا قوله تعالى (٧) ،،وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ،، (٨) فإنه بفتح الصاد منه (٩) .

- (١) في التوبة آية / ٥٣ ، وفي الأحقاف آية / ١٥ .
 (٢) قرأ الباقر بالفتح ، والضم والفتح لغتان مشهورتان كالفقر والفقر ، والضعف والضعف .
 الكشف ٣٨٢ / ١ النشر ٢٧ / ٣ .
 (٣) في ح عن كف (وإبان) .
 (٤) ورد حرف ،،مبهنة،، في ١٩ / النساء و ٣٠ / الأحزاب و ١ / الطلاق ، وحرف ،،مبينات،، في ٤٣ و ٤٦ / النور و ١١ / الطلاق . المعجم ١٤٣ .
 في ظ : (وقع) .
 (٥) على أنها اسم مفعول ، وقرأ الباقر بكسرها فهما ، على أنها اسم فاعل .
 النشر ٢٧ / ٣ الاتحاف : ١٨٨ .
 (٦) ورد حرفا ،،المحصنات،، و ،،محصنات،، ثعاني مرات في القرآن الكريم . المعجم ٢٠٦ .
 (٧) (تعالى) غير مسطورة في ب . (٨) ٢٤ / النساء .
 (٩) قراءة الحرف بكسر الصاد على أنه اسم فاعل ، لأنهن يحصن أنفسهن بالعفاف وفروجهن
 بالحفظ ، وقراءة الفتح على أنه اسم مفعول ، ولا حصان مسند لغيرهن من زوج أو ولي أمر .
 الكشف ٣٨٤ / ١ النشر ٢٨ / ٣ .
 في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد فقرة ،،فاذا أحسن،، ونحن أثبتناها هنا حسب
 موضعها من القرآن الكريم .
 في نسخة ب (حيث وقع) بدل (فيه) .

قرأ كوفي الا أبا بكر^(١) وأبو جعفر ، وأُحِلَّ لَكُمْ^(٢) بضم الهمزة وكسر
الحاء^(٣) .

٢٥ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ، فأذا أحصن^(٤) بفتح الهمزة والصاد .

٢٩ - قرأ^(٥) أهل الكوفة ، تجارة عن تراض^(٦) بالنصب .

٣١ - قرأ أهل المدينة^(٧) ، مدخلا^(٨) بفتح الميم هنا وفي الحج .

٣٢ - قرأ ابن كثير والكسائي وخلف ، وسلوا^(٩) اللهم بفتح السين من غير همز

إذا كان أمراً مواجهها به^(١٠) ، وكان قبل السين واو أو فاء^(١١) .

٣٣ - قرأ أهل الكوفة ، عذت^(١٢) بغير ألف .

(١) أى قرأ الكوفيون وهم حمزة والكسائي وعاصم وخلف ، الا أبا بكر وهو أحد راويي عاصم
والثاني حفص . النشر ٢٢٤ / ١ و ٢٨ / ٣ .

(٢) في ح عن كف (وخلف وإبان) . ، لكم ، غير مسطورة في ظ .

(٣) على البناء للمجهول ، وقرأ الباقر بفتحها على البناء للفاعل . النشر ٢٨ / ٣ .

(٤) في ب (قرأ أبو جعفر وأهل الكوفة الا حفصاً) ، والقراءة أعلاه على البناء للفاعل ، والباقر بضم
الهمزة وكسر الصاد على البناء للمفعول . النشر ٢٨ / ٣ .

(٥) من بسقطت (قرأ) .

(٦) أى نصب ، تجارة ، وقرأ الباقر برفعها على أن كان تامة تكفي برفعها . النشر ٢٨ / ٣ .

(٧) في ح عن كف (وإبان) .

(٨) مصدر أو اسم مكان من (دخل) ، وقرأ الباقر بالضم على أنه مصدر أو اسم مكان من

(أدخل) . النشر ٢٨ / ٣ و ٢٩ .

آية الحج ٥٩ ، لهدخلنهم مدخلا يرضونه وإن الله لعليم حليم .

(٩) في ظ (من) بعد لفظ الجلالة .

(١٠) أى فعل أمر . انظر الحرف في (باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها) في

النشر ٣٥ / ٢ - ٤٨ .

(١١) في ح عن كف (في الواحد والجمع حيث كان ، واقفهم إبان فيما كان واحداً وقبل السين

واو أو فاء) . وقرأ الباقر وواشأوا ، بغير نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها .

(١٢) وقرأ الباقر ، عاذت ، بالألف من باب المفاعلة .

الالتحاف : ١٨٩ .

النشر ٢٩ / ٣

النشر ٢٩ / ٣

٣٤ - قرأ أبو جعفر ، بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ، بالنصب (١) .

٣٦ - قرأ الكسائي (٢) وابن فرج عن اليزيدي من طريق النهرواني (٣) ، والجار (٤) .

بالامالة في الموضعين (٥) .

، والصاحب بالجنب ، ذكر (٦) .

٣٧ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، بِالْبَخْلِ ، بفتح الباء والخاء هنا وفي الحديد (٧) .

٤٠ - قرأ (٨) أهل الحجاز ، حَسَنَةً ، بالرفع (٩) .

٤٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، لَوْ تَسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ ، (١٠) بفتح التاء

(١) أى ينصب لفظ الجلالة ، على ان ، ما ، موصولة ، أى بالذى حفظ حق الله ، وقرأ الباقيون بالرفع

على ان ، ما ، مصدرية أى يحفظ الله إياهم . النشر ٢٩/٣ .

في ح عن كف (أى ينصب الهاء) . (٢) في ح عن كف (أى الحارث) .

(٣) في ظ (من طريق الحلواني) والصحيح ما في الأصل عب . انظر النشر ٢٠٣/٢ .

(٤) في ظ (الجار) بدون واو . (٥) الموضعان في الآية نفسها .

في ح عن كف (روى المفضل ، والجار الجنب ، بفتح الجيم وسكون النون) .

(٦) انظر حرف ، ولذهب بسمعهم ، ٢٠ / البقرة ص ١٢٤ .

(٧) قرأ الباقيون بضم الباء وسكون الخاء ، وهما لغتان مشهورتان كالْعَرَبِ وَالْعُرْبِ .

الكشف ٣٨٩/١ النشر ٣٠٠/٣ .

آية الحديد ٢٤ ، الذين ييخلون وأمرون الناس باليخل ومن يتول فان الله هو الغني

الحميد ، (في) ساقطة من ب .

(٨) في ظ (وقرأ) .

(٩) على أن كان تامة ، وقرأ الباقيون بالنصب على أنها ناقصة ، واسمها ضمير يعود على ، مشغال

ذرة ، وأنث الفعل حملا على المعنى ، أى : وان تلك زنة ذرة ، وأولإضافته الى مؤنث .

النشر ٣٠/٣ الاتحاف : ١٩٠ .

(١٠) (بهم الأرض) غير مسطورة في ظ ، ب .

وتخفيف السين (١) .

وقرأ أهل المدينة وابن عامر (٢) يفتح التاء وتشديد السين (٣) .

الباقون بضم التاء وتخفيف السين (٤) .

٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف (٥) ، ،أَوْ لُسْتُمْ،، هنا وفي المائدة بغير ألف (٦) .

٥٠، ٤٩ - قرأ أهل البصرة وعاصم وحمزة والآخرين ،،فَتِيلًا،، انظر،، ب/٢٩

بكسر التنوين (٧) .

وكذلك كل تنوين سكن بعده (٨) ألف وصل يتبدأ بالضم .

واقفهم الداجوني عن ابن ذكوان الآ من طريق بكر عنه (٩) في كسر

،،فَتِيلًا،، انظر،، و ،،مُبِينٍ،، اَقْتُلُوا،، (١٠) و ،،مَحْظُورًا،، انظر،، و ،،مَسْحُورًا،، انظر،،

،،وعذابٍ اِرْكُضْ،، و ،،مُنِيبٍ اَدْخُلُوهَا،، (١١) فقط .

(١) على البناء للفاعل وحذف احدى التائين . النشر ٣٠/٣ .

في ظ نهاية (مع الامالة) وذكرها صاحب الاتحاف : ١٩٠ .

(٢) في ح عن كف (وعبد الوارث والملطي عن أبي زيد عن الفضل) .

(٣) على البناء للفاعل وادغام التاء في السين . النشر ٣٠/٣ .

(٤) على البناء للمجهول . النشر ٣٠/٣ .

(٥) في ح عن كف (والفضل) .

(٦) قرأ الباقون فيهما بألف بعد اللام ، والقراءتان محل خلاف بين الفقهاء ، فقولهما بمعنى

اللس وهو الجس باليد ، قاله ابن عمر رضي الله عنه وعليه الامام الشافعي رضي الله عنه ،

وألحق به الجس بياقي البشارة ، وعن ابن عباس هو الجماع ، وعليه الامام أبو حنيفة رضي الله

عنه . النشر ٣١/٣ الاتحاف : ١٩١ مخني ابن قدامة ١٩٢/١ - ١٩٦ .

حرف المائدة ٦/ ، ،أَوْ لُسْتُمْ،، فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا ،،

(٧) أي بكسر النون الساكنة الناشئة من التنوين . انظر التبصرة ٢٦٤ و ٢٦٥ .

(٨) في ظ سقطت الواو . (٩) في ب (من غير بكر عنه) .

(١٠) في ب (ادخلوا) . (١١) ،،مُبِينٍ اَقْتُلُوا،، ٨ و ٩/ يوسف ،،مَحْظُورًا،، انظر،، ٢٠ و ٢١

/الأسراء ،،مَسْحُورًا،، انظر،، ٤٧ و ٤٨/الأسراء ،،وعذابٍ اِرْكُضْ،، ٤١ و ٤٢/ص ،

،،مُنِيبٍ اَدْخُلُوهَا،، ٣٣ و ٣٤/ق .

• ضم بقية الباب (١) كالآخري (٢) .

٥٨ - ,,نعم,, ذكر (٣) .

٦٦ - قرأ ابن عامر ,,إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ,, (٤) بالنصب (٥) .

٧٢ - قرأ أبو جعفر (٦) ,,لَيْسَ بَيْنَهُمَا وَتَحْتَهُمَا,, بتخفيف (٧) الهمزة (٨) .

٧٣ - قرأ ابن كثير وحفص (٩) ,,وَرِيسٌ,, وروى ,,كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ,, بالتاء (١٠) .

٧٤ - قرأ أبو عمرو والكسائي والدوري عن حمزة ، والداجني (١١) من (غير) (١٢) .

• طريق زهد عنه عن ابن ذكوان ,,أَوْ يُغْلِبُ فَسَوْفَ,, بادغام الباء في الفاء .

وكذلك في الرعد وسبحان وطه والحجرات (١٣)

(١) انظر الآية: ١٧٣ / البقرة من هذا الكتاب عند الكلام على ,,فمن اضطر,, من ١٥٦ .

• وانظر تفصيل المسألة في السبعة ١٧٤ . والكشف ٢٧٤ / ١ والنشر ٤٢٥ / ٢ .

(٢) فالكرم للتخلص من التقاء الساكنين ، والضم تبعاً لضم ثالث الفعل . النشر ٤٢٥ / ٢ .

(٣) انظر حرف ,,نعم,, ٢٧١ / البقرة ص ١٦٨ .

(٤) (منهم) غير مسطورة في ب .

(٥) وكذا هو في مصحف الشام ، على النصب على الاستثناء ، وقرأ الباقر بالرفع ، وكذا هو في

مصحفهم ، على أن ,,قليل,, يدل من الواو في ,,فعلوه,, قبلها ، فالآية ,,ما فعلوه، إلا

قليل منهم,, . اعراب النحاس ٤٣١ / ١ النشر ٣١ / ٣ .

• في ظ (بالتثنية والنصب) .

(٦) في ح عن كف (والشموني عن الأعشى) .

(٧) في حاشية الأصل (أى بقلبها ياء لانكسار ما قبلها ، قاله الشيخ فخر الدين) .

(٨) في ب (الهمز) .

(٩) في ح عن كف (والمفضل والمطوي عن أبي معمر عن عبد الوارث والبرجي وزهد عن يعقوب) .

(١٠) ومما ياتون به ياء ، بالياء . النشر ٣١ / ٣ .

(١١) في ظ (والداني) ولعله سهو من الناسخ .

(١٢) تكلمة لازمة من ظ ، ب . انظر (باب الادغام والاظهار) من هذا الكتاب ص ٩٠ .

(١٣) آية الرعد ٥ ، وان تعجب فعجب قولهم ، وآية الاسراء (سبحان) ٦٣ ، قال اذهب

فمن تبعك منهم فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا ، وآية طه ٩٧ ، قال فاذهب فان لك =

٧٧- قرأ ابن كثير وحزمة والكسائي وخلف وأبو جعفر^(١) ، «وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا»

بالياء بعد السبعين .

٧٨- رُوِيَ^(٢) عن أبي عمرو والكسائي^(٣) أنهم وقفوا على الألف^(٤) من قوله

تعالى: «فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ» و «مَالِ هَذَا الْكِتَابِ» و «مَالِ هَذَا

الرَّسُولِ» و «فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا»^(٥) .

والباقون يقفون على «فَمَالِ» باللام^(٦) .

= في الحياة أن تقول لا مساس ، وآية الحجرات ١١ ، ومن لم يتب فأولئك هم الظالمين ،

النشر ١٤٦/٢ وانظر (باب الادغام والظهار) من هذا الكتاب ص ٩٠ .

(١) في ح عن كف (والحلواني عن هشام) .

(٢) في ب (قرأ أبو عمرو) .

(٣) في ح عن كف (والقاضي عن رويس أنهم وقفوا) .

قال صاحب النشر (وانفرد أيضا أبو العز فذكر في كفايته الوقف على «مار» كذلك من طريق

القاضي أبي العلاء عن رويس ، ولم يذكر ذلك في الارشاد) . النشر ٣١٣/٢

(٤) أي على الألف من «مال» انظر النشر ٣١٢/٢ و ٣١٣ .

(٥) «مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها» ٤٩/الكهف ، «وقالوا مال هذا

الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق» ٧/الفرقان ، «فمال الذين كفروا قبلك مهطعين»

٣٦/المعارج (سأل) .

(٦) قال صاحب النشر ٣١٢/٢ و ٣١٣ :-

(وهذه الكلمات قد كتبت لام الجر فيها مفصلة مما بعدها فيحتمل عند هؤلاء الوقف عليها

كما كتبت لجميع القراء اتباعا للرسم حيث لم يأت فيها نص ، وهو الاظهر قياسا ، ويحتمل أن

لا يوقف عليها من أجل كونها لام جر ، ولام الجر لا تقطع مما بعدها ، وأما الوقف على «مار»

عند هؤلاء فيجوز بلا نظر عندهم على الجميع للانفصال لفظا وحكما ورسمًا ، وهذا هو الأشبه

عندي بمذاهبهم ولا أقيس على أصولهم ، وهو الذي اختاره أيضا ، وأخذ به فانه لم يأت عن

أحد منهم في ذلك نص يخالف ما ذكرناه) أ هـ

- ٨١ - قرأ أبو عمرو حمزة ،، رَيْبَتْ طَائِفَةٌ ،، بسكون التاء وادغامها في الطاء (١) .
- ٨٧ - ،، وَمَنْ أَصْدَقُ ،، ذكر (٢) .
- ٩٠ - قرأ يعقوب ،، حَصْرَةَ صُدُّوهُمْ ،، يجعله اسماً منوئاً منصواً (٣) ، ووقف عليه بالهاء (٤) .
- الباقون يقفون بالتاء (٥) .
- ٩٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، قَتَبْتُمَا ،، من الثبات بالتاء (٦) في الموضعين هنا وفي الحجرات (٧) .
- قرأ أهل المدينة وابن عامر وحمزة وخلف ،، لَمِنَ الْقَى / إِلَيْكُمْ السَّلَامُ ،، ١/٣٠ بغير ألف (٨) .

-
- (١) قرأ الباقون بفتح التاء ولاظهار . انظر التبصرة ٣٠٩ و ٣١٠ والنشر ١/٣٩١ .
- (٢) انظر حرف ،، الصراط ،، و ،، صراط ،، ٧٦٦ / الفاتحة ص ١٢٠ .
- (٣) من ظ سقطت (منصواً) .
- (٤) أى ،، حَصْرَتُمْ ،، منوئة منصوبة على الحال . النشر ٣/٣٣ .
- (٥) وصلاً ووقفاً على أنها فعل ماضٍ ، والجملة في موضع نصب على الحال .
- النشر ٣/٣٣ الاتحاف : ١٩٣ .
- (٦) من ظ سقطت (بالتاء) .
- (٧) قرأ الباقون في الثلاثة ،، قَتَبْتُمَا ،، من التبيين ، والقراءتان متقاربتان في المعنى ، يقال : تثبت في الشيء بمعنى تبينه . النشر ٣/٣٣ الاتحاف : ١٩٣ .
- الموضعان في الآية نفسها ، أما آية الحجرات ٦/ فهي ،، يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ،،
- في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن أثبتناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .
- (٨) على معنى الاستسلام والانقياد ، قرأ الباقون (السلام) بألف على معنى السلام الذي هو تحية الاسلام .
- في ح عن كف (قرأ الملطي عن جبلة وكنار عن ابان ،، السِّلَامُ ،، بكسر السين واسكان اللام من غير ألف ، الآخرون ،، السلام ،، بألف مع فتح السين) .
- الكشف ١/٣٩٥ النشر ٣/٣٣ و ٣٤٠ .

قرأ أبو جعفر من طريق النهرواني والحنبلي والشيبودي ،، لَسْتُ
مُؤَنَّا ،، بفتح الميم الثانية (١) .

٩٥ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة والكسائي وخلف (٢) ،، غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ ،، (٣)
بنصب الراء (٤) .

١١٤ - قرأ أبو عمرو وحزمة وخلف (٥) ،، فَسَوْفَ يُؤْتِمِرُ ،، بالياء رأس مائة وأربع
عشرة آية (٦) .

١١٥ - ،، نُوَلِّمُ ،، وَنُصَلِّمُ ،، ذكرا (٧) .

١٢٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر وأبو جعفر وروح (٨) ،، يَدْخُلُونَ ،، بضم
الياء وفتح الخاء (٩) هنا وفي مريم والمؤمن (١٠) .

(١) على أنها اسم مفعول ،، قرأ الباقيون بكسرها على أنها اسم فاعل . النشر ٣٤/٣ .

(٢) في ح عن كف (والمطلي عن المفضل) .

(٣) ،، أُولِي الضَّرَرِ ،، غير مسطورة في ب .

(٤) على الاستثناء أو الحال من ،، القاعدون ،، قبلها ،، قرأ الباقيون برفعها على أنها بدل من

،، القاعدون ،، أو صفة . النشر ٣٤/٣ الاتحاف : ١٩٣ .

في ب (بالنصب) .

(٥) في ح عن كف (وقتيبة) .

(٦) الباقيون بنون العظمة . النشر ٣٥/٣ الاتحاف : ١٩٤ .

في ب (وأربعة عشر آية) .

(٧) انظر حرف ،، يُؤَدِّهِ ،، و ،، لا يُؤَدِّهِ ،، ٧٥/آل عمران ص ١٨١ . في ب (ذكر) .

(٨) في ح عن كف (وأبان والمفضل عن عاصم) .

(٩) على البناء للمفعول ،، قرأ الباقيون بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل .

النشر ٣٥/٣ و ٣٦ . في ب (وفي الخاء) .

(١٠) آية مريم / ٦٠ ،، فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُمْسِكُونَ فِيهَا ،، وآية المؤمن (غافر) / ٤٠

،، فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ يَرْزُقُونَ فِيهَا بغير حساب ،، .

واقفهم رويس إلا في هذه السورة فقط (١).

١٢٥ - قرأ ابن عامر الا النقاش ،،وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ،، ،،وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ،،

،،وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ،، بألف فيهن (٢) .

١٢٨ - قرأ أهل الكوفة ،،يُصْلِحَا،، بضم الهاء وسكون الصاد وتخفيفها وكسر

اللام ، من غير ألف قبلها (٣) .

١٣٥ - قرأ ابن عامر وحمة ،،وَإِنْ تَلَّوْا،، بضم اللام وواو واحدة بعدها ساكنة (٤) .

١٣٦ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو (٥) ،،وَالْكِتَابِ الَّذِي نُنْزِلُ،، ،،وَالْكِتَابِ

الَّذِي أُنْزِلُ،، بضم النون والهمزة وكسر الزاي فهبط (٦) .

١٤٠ - قرأ عاصم معقوب ،،رُقِدَ نَزَلَ،، بفتح النون والزاي (٧) .

١٤٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وعاصم ،،فِي الدَّرَكِ،، ساكنة الراء (٨) .

١٥٢ - قرأ حفص ،،سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ،، بالهاء (٩) .

١٥٤ - قرأ أهل المدينة (١٠) ،،لَا تَعْدُوا،، بسكون العين وتشديد الدال ، ٣٠/ب

(١) في ح عن كف (واقفهم أبو حمدون عن يحيى عن أبي بكر من طريق النهرواني الا في المؤمن) .

(٢) أى بألف بدل الهاء في ،،إبراهيم،، . انظر حرف ،،إبراهيم،، ١٢٤/ البقرة ص ١٥١ و ١٥٢ .

(٣) مضارع (أصلح) ،،وقرأ الباقر بفتح الهاء والصاد واللام وتشديد الصاد وألف بعدها ،

على أن أصلها (يتصلحا) فأدغمت التاء في الصاد . النشر ٣٦/٣ .

(٤) من الولاية ،،وقرأ الباقر باسكان اللام ومدها واو أو لاهما مضمومة والآخرى ساكنة

من (لوى يلوى) . النشر ٣٦/٣ الاتحاف : ١٩٥ .

(٥) في ح عن كف (وابان) .

(٦) أى بضم النون في ،،نزل،، والهمزة في ،،أنزل،، وكسر الزاي فهبط ،،وقرأ الباقر بفتح النون

والهمزة والزاي فهبط . النشر ٣٧/٣ .

(٧) ،،وقرأ الباقر بضم النون وكسر الزاي على البناء للمفعول . النشر ٣٧/٣ .

(٨) ،،وقرأ الباقر بفتحها ،،وهما لغتان كالفد^{والقدر}ر^{والقدر}،، والدرك : القمر الآخر .

الصاح ١٥٨٣/٤ النشر ٣٧/٣ .

(٩) ،،وقرأ الباقر بالنون . النشر ٣٧/٣ و ٣٨ .

(١٠) في ح عن كف (الأ ورشا) .

وهذه عبارة مفسودة لأن الابتداء بالساكين لا يمكن (١) .

(١) جاء في حاشية الأصل (صوابه: لأن الالتقاء للساكين على غير حده لا يمكن) . قلت: قرأ أبو جعفر باسكان العين وتشديد الدال ، واختلف عن قالون راوى نافع في اسكان العين أو اختلاصها (اخفاء حركتها) ، وعلى هذه القراءة يكون قد التقبى ساكنان العين والدال الأولى المدغمة . قال صاحب التحاف: (ان كان الساكن الأول صحيحا عسر الادغام معه لكونه جمعا بين ساكنين ليس أولها حرف علة ، وفيه طريقان ثابتان صحيحان مأخوذ بهما : طريق المتقدمين ادغامه ادغاما صحيحا ، قال الحافظ البارع المتقن الشنبل بن الجزري : والادغام الصحيح هو الثابت عند قدماء الأئمة من أهل الأداء والنصوص مجمعة عليه . الطريق الثاني لأكثر المتأخرين : أنه مخفي بمعنى مختلس الحركة ، وهو المسمى بالروم وهو في الحقيقة مرتبة ثالثة لا ادغام ولا اظهار ، وفراهم من الادغام الصحيح لما يلزم عليه من التقاء الساكنين على غير حده ، وذلك لأن قاعدة الصرفيين أنه لا يجمع بين ساكنين الا اذا كان الأول حرف علة مدا أولينا ، فان كان صحيحا جاز وقفا لعرضه لا وصلا ، فحصل من قاعدتهم أنه لا يجمع بين ساكنين وأول صحيح في الوصل ، وقد ثبت عن القراء اجتماعهما ، فحاض فيها الخائضون توهمنا منهم ان ما خالف قاعدتهم لا يجوز ، نقول : دعواهم عدم جوازه وصلا منوعة ، وعدم وجدان الشيء لا يدل على عدم وجوده في نفس الأمر ، فقد سمع التقاءهما من أفصح العرب بل أفصح الخلق على الاطلاق صلى الله عليه وسلم فيما يروى ، « نِعْمًا الْمَالُ الصَّالِحُ لِلرَّجُلِ الصَّالِحِ » — باسكان العين والميم الأولى المدغمة — قاله أبو عبيدة واختاره وناهيك به ، وتواتر ذلك عن القراء وشاع وذاع ولم ينكر ، وهواثبات مفيد للعلم ، وما ذكره نفي مستنده الظن فالاثبات العلمي أولى من النفي الظني ، ولئن سلمنا أن ذلك غير متواتر فأقل الأمر أن يثبت لغة بدلالة نقل العدول له عن هو أفصح ممن استدلو بكلامهم فبقي الترجيح في ذلك بالاثبات وهو مقدم على النفي ، وإذا حمل كلام المخالف على أنه غير مقيس أمكن الجمع بين قولهم والقراءة المتواترة ، والجمع ولو بوجه أولى . وقال ابن الحاجب بعد نقله التعارض بين قولي القراء والنحويين ما نصه : وأولى الرد على النحويين في منع الجواز فليس قولهم بحجة الا عند الاجماع ، ومن القراء جماعة من أكابر النحويين فلا يكون اجماع النحويين حجة مع مخالفة القراء لهم ، ثم ولو قدر أن القراء ليس فيهم نحوى فانهم ناقلون لهذه اللغة وهم مشاركون للنحويين في نقل اللغة ، فلا يكون اجماع النحويين حجة دونهم ، وإذا ثبت ذلك كان المصير الى قول القراء أولى لأنهم ناقلوها عن ثبت عصمته عن الغلط في مثله ، ولأن القراءة ثبتت متواترة وما نقله النحويون آحاد ، ثم لو سلم انه ليس بمتواتر فالقراء أعدل وأكثر فمكان الرجوع اليهم أولى ، وانتهى والله أعلم . =

(*) رواه الإمام أحمد في مسنده ١٩٧/ ٤ بلفظ « نعم المال الصالح للرجل الصالح » وانظر كشف الخفاء ٤٤٩/ ٢ .

١٥٥ - «بَلْ طَبَعَ اللَّهُ» ذكر (١) :

- ١٦٢ - قرأ حمزة وخلف «سَيُوتِيهِمْ أَجْرًا» بالياء (٢) .
١٦٣ - قرأ حمزه وخلف «زَيُّورًا» و «الزُّيُور» بضم الزاي حيث وقع (٣) .

= وجاء في حاشية مخطوطتي (حجة القراءات) لأبي زرعة ما نصه :

قال أبو علي : وكثير من النحويين ينكرون الجمع بين الساكنين اذا كان الثاني منهما مدغما ولا يكون الأول حرف لين نحو : دَابَّةٌ وَأَصِيمٌ وَتَمُودُ الثَّوْبُ - فعل ما لم يسم فاعله من (تعاودنا الثوب) أى مده بعضنا من بعض - فيقولون ان المد يصير عوضا من الحركة وقد قالوا (ثَوْبٌ بِكَرٍ وَحَبِّبَ عَمْرُو) فأدغموا ، والمد الذى فيهما أقل من المد الذى يكون فيهما اذا كان حركة ما قبلها منهما ، فاذا جاز ذلك مع نقصان المد الذى فيه لم يمتنع أن يجمع بين ساكنين في نحو «تَعْدَّوْا» . أ هـ

انظر شافية ابن الحاجب ٢٢٠/٢ الاتحاف بتصريف : ٢٦ و ٢٧ النشر ٣٨/٣ حجة القراءات لأبي زرعة : ٢١٨ و ٢١٩ وانظر حرف «نعم» ٢٧١/البقرة ص ١٦٨ .
في ح عن نف (ورواه ورش يفتح العين وتشديد الدال ، الآخرون بسكون العين وتخفيف الدال) .
النشر ٣٨/٣ .

في ظ (لا يكون) بدل (لا يمكن) .

- (١) انظر لام «هل» و «بل» أو خرباب الادغام ولاظهار ص ٩٣ .
(٢) قرأ الباقر بالتون على الالتفات . النشر ٣٨/٣ .
(٣) بضم الزاي جمع (زير) بكسر الزاي وسكون الباء ، والزير : الكتاب ، مثل : رَدُّرٌ وَرَدُّورٌ ، قرأ الباقر بفتحها على الافراد ، فَعُولٌ بمعنى مفعول من زيرت (كتبت) مثل : حَلُوبٌ ، والزبور : اسم للكتاب المنزل على نبي الله داود عليه السلام .
الصحاح ٦٦٢/٢ النشر ٣٩/٣ الاتحاف : ١٩٦ .
ورد حرفا «زبور» و «الزبور» في ثلاثة مواضع من القرآن الكريم :
١٦٣/النساء و ١٠٥/الأنبياء و ٥٥/الاسراء . المعجم : ٣٢٩ .

وقف يعقوب على ,, فسوف (١) يموت اللهم بالياء (٢) .

(١) في الأصل هـ ب (فسوف) .

(٢) من الآية / ١٤٦ هـ والمقصود الوقف على ,, يموت ,, بالياء هـ وقد ذكر المؤلف - رحمه

الله - هذه الآية في آخر السورة هـ جريا على خطته وخطة علماء القراءات في ذكر

ياءات الزوائد المحذوفة رسما هاءات الاضافة في آخر السورة .

انظر النشر ٢ / ٣٠٢ و ٣٠٣ وانظر ص ١٧١ و ١٧٤ من هذا الكتاب .

سورة الطائفة (١)

٢ - قرأ ابن عامر وأبو بكر وأبو جعفر إلا الرهاوي عنه وإسماعيل ، ، شَتَّانُ

قَوْمٌ ، ، يسكنون النون الأولى في الموضعين (٢) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، ، إِنْ صَدُّوكُمْ ، ، بكسر الهمزة (٣) .

٣ - قرأ أبو جعفر ، ، المَيْتَرُ ، ، بالتشديد (٤) .

الحنبلي (٥) ، ، والمُخَنَّقَرُ ، ، باخفاء النون عند الخاء .

٦ - قرأ نافع وابن عامر والكسائي ويعقوب وحفص ، ، وَأَرْجُلُكُمْ ، ، بالنصب (٦) .

، ، لَمْ تَمُتْ ، ، ذكر (٧) .

٣ - قرأ حمزة والكسائي (٨) ، ، قَسِيَّتَ ، ، بتشديد الياء (٩) من غير ألف (١٠) .

(١) مدنية الا ، ، اليوم أكملت لكم دينكم ، ، (آية ٣) فيعرفة ، آيها مائة وعشرون كوفي الاتحاف: ١٩٧

(٢) الموضعان في الآيتين : ٨٤٢ . قرأ الباقر بفتحها ، وهما لغتان ، مصدر (شَتَّاءُ)

بمعنى بالغ في بغضه ، وقيل : الساكن مخفف من المفتوح . النشر ٣٩/٣ الاتحاف: ١٩٧

في ح عن كف (وكذلك روى عبد الوارث الا القزاز) .

(٣) على أن ، ، إِنْ ، ، شرطية ، وقرأ الباقر بفتحها على أن جملة ، ، أن صدوكم ، ، علة للشَّتَّانِ .

النشر ٣٩/٣ الاتحاف : ١٩٨ .

(٤) انظر الآية ١٧٣ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٥٥ .

(٥) (عن أبي جعفر) كذا في حاشية الأصل .

(٦) وذلك عطف على ، ، أيديكم ، ، قبلها فيكون حكمها الغسل كالوجه ، وقرأ الباقر بالخفض ، وذلك

عطف على ، ، برؤسكم ، ، لفظا ومعنى ثم نسخ المسح بوجوب الغسل ، وأوحمل المسح على بعض

الأحوال وهو لبس الخف ، أو للتنبيه على عدم الاسراف في استعمال الماء لأن غسل الرجلين

مظنة لصب الماء كثيرا فعطف على المسح والمراد الغسل ، أو أن الخنْفَنَ للجاورة ، والله أعلم .

النشر ٤٠/٣ الاتحاف : ١٩٨ المعني لابن قدامة : ١ / ١٣٤ - ١٣٦

(٧) انظر حرف ، ، أَو لَمْ تَمُتْ ، ، ٤٣ / النساء ص ١٩٧ .

(٨) في ح عن كف (وجيلة والمطلي عن المفضل) .

(٩) في ب (بالتشديد في الياء) .

(١٠) وذلك للبيالة في الشدة ، أو بمعنى (ردية) من قولهم : درهم قسي أي مغشوش ، وقرأ

الباقر بألف وتخفيف الياء ، على أنها اسم فاعل من (قسى يقسو) .

النشر ٤٠/٣ الاتحاف : ١٩٨ .

١٦ - ,,رُضُونَهُمُ ذكر (١).

٢٢ - قرأ الكسائي والنهرواني عن ابن فرج (٢) عن اليزيدي ,,جَبَّارِينَ,, بالامالة هنا والشعراء (٣).

٣٢ - قرأ أبو جعفر ,,مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ,, بكسر النون وحذف الهمزة (٤).
يبتدئ بثباتها وكسرها .

قرأ أبو عمرو ,,رُسُلَنَا,, (٥) و ,,رُسُلِهِمْ,, (٦) و ,,رُسُلَكُمْ,, (٧) يسكون السين فهين (٨)

٤٢ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر والكسائي ,,لِلسُّحُتِ,, و ,,السُّحُتِ,, (٩)
بضم الحاء (١٠).

(١) انظر حرف ,,رضوان,, ١٥ / آل عمران ص ٧٥ . في ح عن كف (قرأ الأعشى والبرجمي عن

أبي بكر,, من اتبع رضوانه,, - آية ١٦ / - يضم الراء ، وقرأه الباقر والمفضل وأبان بكسرها) .

(٢) في ظ (وابن فرج) انظر النشر ٢٠٦ / ٢ .

(٣) آية الشعراء / ١٣٠ ,, وإذا بطشتم بطشتم جبارين,, في ظ (وفي الشعراء) .

(٤) جاء في حاشية الأصل (على أن أصله عنده ,,إِجْلٌ,, بكسر الهمزة ، ثم ألقى حركتها على

النون وحذفها ، فان وقف على موضع الضرورة ابتداء ,,إِجْلٌ,, بهمزة مكسورة (٠٠٠٠٠) .

وقرأ الباقر بفتح الهمزة ، وهما لغتان . النشر ٤٠ / ٣ و ٤١ . الاتحاف : ٢٠٠ .

(٥) في الأصل ، ظ ، ب (ورسلنا) .

(٦) كلمة (رسلهم) غير مسطورة في ب .

(٧) ورد حرف ,,رسلنا,, سبع عشرة مرة في القرآن الكريم ألاها : ٣٢ / المائدة ، أما حرف ,,رسلهم,,

فقد ورد اثنتي عشرة مرة ، و ,,رسلكم,, ٥٠ / غافر فقط . المعجم : ٣١٩ .

(٨) في ح عن كف (حيث وقع ، زاد عبد الوارث سكون السين اذا كان مضافا الى الهاء والكاف

كقوله ,,رسله,, و ,,رسلك,, ، زاد أبو معمر ,,الرسال,, و ,,رسل,, حيث كان اذا لم يكن بعد

اللام حرف) . ضم السين الباقر . الاتحاف : ٢٠٠ .

(٩) ,,للسحت,, آية / ٤٢ ، ,,السحت,, آية / ٦٢ و ٦٣ . المعجم : ٣٤٦ .

في الأصل ، ظ (السحت وللسحت) . وفي ب (السحت والسحت) .

نحن وضعنا المجزورة باللام أولا حسب موضعها في القرآن الكريم .

(١٠) والباقر يأسكانها وهما لغتان . حجة القراءات : ٢٢٥ .

- ٤٥ - قرأ الكسائي ،، والعَيْنُ ،، ،، والأُنْفُ ،، ،، والأُذُنُ ،، ،، والسنُّ ،، بالرفع فيهن (١) ب/٣١
 قرأ نافع ،، الأذنُ ،، و ،، أذُنَيْمُ ،، بسكون الذال حيث وقع (٢) .
 قرأ نافع وطاصم حمزة وخلف يعقوب ،، والجُرُوحُ ،، بالنصب (٣) .
 ٤٦ - قرأ أبو عمرو والكسائي (٤) والداجوني والدوري عن سليم ،، آثُرِهِمُ ،، (٥)
 بالامالة (٦) وبابه (٧) .
 ٤٧ - قرأ حمزة ،، وَلِيْحَكُمُ ،، بكسر اللام وضب الميم (٨) .
 ٥٠ - قرأ ابن عامر (٩) ،، تَبَغُّونُ ،، بالتاء (١٠) .
 ٥٣ - قرأ أهل الحجاز وابن عامر ،، يَقُولُ الَّذِينَ ،، بغير واو (١١) .

-
- (١) على أن ،، النفسُ ،، قبلها منصوبة بأن و ،، بالنفسُ ،، خبرها ،، وإذا تمت أن باسمها وخبرها كان الاختيار فيما يأتي بعد ذلك الرفع ،، لأنه حرف دخل على المبتدأ وخبره ،، ودليله على ذلك قوله تعالى ،، إن الله يرى ،، من المشركين ورسوله ،، (٣/التوبة) برفع ،، ورسوله ،، أو على عطف المرفوع على أن واسمها وهي مرفوعة محلا ،، قرأ الباقون بالنصب عطفًا على اسم ،، إن ،، لفظًا . حجة القراءات : ٢٢٧ النشر ٤١/٣ حجة ابن خالويه : ١٣٠ الاتحاف : ٢٠٠ .
- (٢) ورد حرف ،، أذنُ ،، بضم الهمزة خمس مرات في القرآن الكريم أولاها الموضع أعلاه ،، أما ،، أذُنَيْمُ ،، ففي ٧/لقمان . المعجم : ٢٦ .
 وسكون الذال وضما لغتان كالسُحُتِ والسُّحُتِ . الكشف ٤١٠/١ .
- (٣) على العطف ،، وقرأ الباقون بالرفع على الاستثناف . الاتحاف : ٢٠٠ .
- (٤) في ح عن كف (الا أبا الحارث عنه) . (٥) في ب (وأثارهم) .
- (٦) أي امالة الألف التي تليها الراء . النشر ٢٠٢/٣ .
- (٧) في ح عن كف (بمعنى حيث وقع) .
- (٨) على أن اللام لام كي ،، و(أن) الناصبة مضمرة بعدها ،، وقرأ الباقون بإسكان اللام والميم ،، على أن اللام لام الأمر وسكنت تخفيفًا حيث أصلها الكسر . النشر ٤١/٣ الاتحاف : ٢٠٠ .
- (٩) في ح عن كف (وابان) . (١٠) وقرأ الباقون بالغيب . النشر ٤١/٣ .
- (١١) وكذا هو في مصاحفهم ،، وقرأ الباقون ،، ويقول ،، بالواو ،، وكذا هو في مصاحفهم .
 النشر ٤١/٣ .

وَنَصَبَ اللَّامُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ (١) .

٥٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، من یرتدرد ،، بدالین الأولى منهما (٢)

مكسورة والثانية ساكنة على الاظهار (٣) .

٥٧ - قرأ أهل البصرة والكسائي ،، والكفار ،، بالخفض (٤) .

وأماله أبو عمرو والكسائي (٥) .

٦٠ - قرأ حمزة ،، وعبد ،، بضم الباء ،، الطغوت ،، بالخفض (٦) .

أب لأم « يقول »

(١) عطفًا على ،، فيصبحوا ،، (في الآية قبلها) ، لأن ،، فيصبحوا ،، منصوبة بأن مضمرة بعد الفاء

في جواب الترجي ،، وقرأ الباقون بالرفع على الاستئناف . النشر ٤٢/٣ الاتحاف: ٢٠١

في ح عن كف (الا زهدا وابن شاهي من طريق ابن نفيس) .

(٢) (منهما) ساقطة من ظ ، ب .

(٣) وعليها الرسم المدني والشامي والامام ، وهذه القراءة جاءت على الأصل لأجل الجزم ،

وهي لغة أهل الحجاز ،، وقرأ الباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة (وكذا هو في مصاحفهم)

،، بالادغام للتخفيف ، وهي لغة تميم ،، واتفقوا على حرف البقرة ،، من یرتدرد ،، (آية ٢١٧)

بدالین ،، وقد أجمعت المصاحف عليه .

النشر ٤٢/٣ و ٤٣ الاتحاف : ٢٠١ .

(٤) عطفًا على الاسم الموصول المجرور بمن في قوله تعالى ،، من الذين أتوا الكتاب من قبلكم ،،

في الآية نفسها ،، وقرأ الباقون بالنصب عطفًا على الاسم الموصول المفعول الأول في

قوله تعالى ،، لا تتخذوا الذين ،، في الآية نفسها أيضا .

النشر ٤٣/٣ الاتحاف ٢٠١ .

(٥) النشر ٤٠٤ في ظ ، ب (وأمال) بدل (وأماله) .

في ح عن كف (أى أمال أبو عمرو والا عبد الوارث من طريق القزاز عنه ،، والكسائي الا أبـ

الحارث ،، وأماله السوسي في الرصل دون الوقف ،، وأماله السابوري في الحالين مع منـ

أمال) .

(٦) على أن ،، عبد ،، اسم يبنى على (فعل) بفتح الفاء ضم العين كعُضد ،، فهو بناء للمبالغة

والكثرة ،، وليس جمع (عبد) ،، و،، الطاغوت ،، مجرور بالاضافة ،، وقرأ الباقون بفتح الباء

نصب ،، الطاغوت ،، على أن ،، عبد ،، فعل ماض و،، الطاغوت ،، مفعول به .

الكشف ٤١٤/١ النشر ٤٣/٣

في ب (وعبد الطاغوت بضم الباء وخفض الطاغوت) .

٦٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ومعقوب وأبو بكر ،،رُسَالَتِهِ،، على الجمع (١) .

٦٩ - ،،والصائبون،، ذكر (٢) .

٧١ - قرأ (٣) عراقي إلا عاصم (٤) ،،الْأَلَا (٥) تَكُونُ فَتَنَةً (٦) بالرفع (٧) .

٨٩ - قرأ كوفي الا حفصا (٨) ،،عَقْدَتُمْ،، بالتخفيف من غير ألف (٩) .

• قرأ ابن عامر ،،عَقْدَتُمْ،، بألف مع التخفيف

الباقيون بتشديد القاف من غير ألف (١٠) .

٩٥ - قرأ أهل الكوفة ومعقوب ،،فَجَزَاءُ،، بالتثنية ،،مِثْلُ،، بالرفع (١١) .

(١) قرأ الباقيون بغير ألف بعد اللام ونصب التاء على التوحيد • النشر ٤٣/٣ و ٤٤ والاتحاف: ٤٠٤ .

(٢) انظر حرف ،،الصائبين،، ٦٢ / البقرة ص ١٤٣ .

(٣) (قرأ) ساقطة من ظ •

(٤) أى قرأ العراقيين الا عاصم ، وهم: أبو عمرو ومعقوب وحمزة والكسائي وخلف •

في ح عن كف (غير المفضل من طريق ابن يزداد ولا الملطبي عن أبي زيد عنه وعبد الوارث
الا القزاز عنه) •

(٥) في ب (الا أن) • (٦) ،،فتنر،، غير مسطورة في ظ •

(٧) في ح عن كف (أى بضم النون س أى من ،،تكون،، - ،،واتفقوا على رفع ،،فتنر،،) •

وهذه القراءة على أن ،،أن،، مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ،،وقرأ الباقيون بنصب

النون على أن ،،أن،، ناصبة • النشر ٤٤/٣ الاتحاف: ٢٠٢ •

(٨) في ح عن كف (والمفضل) •

(٩) أى بتخفيف القاف من غير ألف قبله • الاتحاف: ٢٠٢ •

(١٠) على التثنية • النشر ٤٤/٣ الاتحاف: ٢٠٢ •

(١١) على أن ،،جزاء،، مبتدأ لخبر محذوف ، أى: فعلية جزاء ،،ومثل،، صفة ،،وقرأ الباقيون

بغير تنوين في ،،جزاء،، وخفض اللام في ،،مثل،، على ان ،،جزاء،، مصدر مضاف إلى

مفعوله • النشر ٤٥/٣ الاتحاف: ٢٠٢ •

قرأ أهل المدينة وابن عامر ، «أَوْ كَفَرْتُمْ» بغير تنوين ، «طعام» بالخفض (١) .

و/ اتفقوا على قراءة «سَكِين» أنه على الجمع (٢) .

٩٧ - قرأ ابن عامر ، «رَقِيمًا لِلنَّاسِ» بغير ألف (٣) .

١٠٧ - قرأ حفص ، «اسْتَحَقَّ» بفتح التاء والحاء .

والابتداء (٤) على هذه القراءة بكسر الهمزة (٥) .

قرأ حمزة وأبو بكر وعقوب وخلف ، «الْأُولَى» بتشديد الواو وكسر اللام

وفتح النون على الجمع (٦) .

(١) على الاضافة ، والباقيون بالتنوين ورفع ، «طعام» بدلا من «كفارته» .

النشر ٤٥/٣ الانتحاف : ٢٠٣ .

(٢) لأنه لا يطعم في قتل الصيد مسكين واحد بل جماعة ساكين .

ابن الجزري في النشر ٤٥/٣ .

(٣) انظر الآية ٥/ النساء في هذا الكتاب ص ١٩١ .

(٤) أي ابتداء حفص . النشر ٤٥/٣ .

(٥) في ح عن كف (قرأ ايمان والأعشى عن أبي بكر وحفص وابن يزداد عن جبلة عن الفضل

، من الذين استحق ، - آية ١٠٧ - بفتح التاء والحاء ، والابتداء على هذه القراءة انه

بكسر الهمزة) .

وفي ح عن كف أيضا :

(الآخرون والنقار عن الأعشى بضم التاء وكسر الحاء ، فيبتدون بضم الهمزة) .

(٦) أي جمع (أول) المقابل لآخر . النشر ٤٦/٣ .

في ح عن كف (ورواه الحلبي عن عبد الوارث بسكون الواو وفتح اللام من غير ألف مع التخفيف ،

وقراءه الباقيون ، «الْأُولَى» بسكون الواو وفتح اللام وألف بعد الياء وكسر النون ، كذا

في أصل صحيح مقابل بمقرؤ على المؤلف) .

وفي حاشية الأصل أيضا (وفي المستنير : ورواه الحلبي عن عبد الوارث بفتح الواو وتشديد

فتح اللام وسكون الياء ، وكسر النون تنبيه أولات ، الباقيون بسكون الواو وتخفيفها وفتح

اللام والياء وكسر النون على التنبيه ، وما في الكفاية يخالف ما في المستنير في رواية الحلبي) .

١٠٩-١١٠ - ,,الغُيُوبُ,, و ,,الْقُدُسُ,, ذكرا (١) .

,,كهية الطير,, ,,فتكون طيرا,, ذكرا (٢) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,سحر,, بألف (٣) هنا ، وفي أول يونس وفي

هود والصف (٤) .

وافقه ابن كثير وطاسم في (٥) يونس (٦) .

١١١ - روى زيد عن الداجني ,,الحواريين,, بالامالة هنا وفي الصف (٧) .

١١٢ - قرأ الكسائي ,,هَلْ تَسْتَطِيعُ رَيْكَ,, (٨) بالتاء ، وادغام اللام فيها (٩) ،

,,رَيْكَ,, بالنصب (١٠) .

(١) انظر حرف ,,الغُيُوبُ,, ضمن الكلام على حرف ,,البيوت,, ١٨٩ البقرة ص ١٥٨ ، وانظر حرف ,,الْقُدُسُ,, ٨٧/ البقرة ص ١٤٧ .

(٢) انظر حرف ,,كهية الطير,, و ,,فيكون طيرا,, ٤٩/ آل عمران ص ١٧٩ .

في الأصل ، ظ ذكرت هذه الفقرة بعد فقرة ,,الحواريين,, (آية/ ١١١) ، ونحن اثبتناها
ها حسب موضعها من القرآن الكريم . من بسقطت الفقرة بكاملها .

(٣) بألف بعد السين وكسر الحاء ، اسم فاعل . النشر ٤٦/٣ .

(٤) آية يونس/ ٢ ، قال الكافرون ان هذا لساحر مبين ، وآية هود/ ٧ ، ليقولن الذين كفروا
ان هذا الا ساحر مبين ، وآية الصف/ ٦ ، فلما جاءهم بالبينات قالوا هذا ساحر مبين ،
انظر الحجة لابن خالويه/ ١٣٥ .

(٥) في ظ (أول يونس) .

(٦) قرأ الباقر بكسر السين واسكان الحاء من غير ألف في الأربعة ، على المصدر .
النشر ٤٦/٣ الاتحاف : ٢٠٣ و ٢٠٤ .

(٧) آية الصف/ ١٤ ، كما قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصاري الى الله ،

في ح عن كف (روى قتيبة ، الحواريين ، و ، للحواريين ، في الصف بالامالة فيها ، وافقه
الداجني عن ابن ذكوان في الصف فقط) . النشر ٤١٥/٢

(٨) كلمة (ريك) غير مسطورة في ب .

(٩) (وادغام اللام فيها) ساقطة من ب .

(١٠) والمخاطب هو سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام ، ونصب ,,ريكَ,, على التعظيم أى هل تستطيع
سؤال ريك ، والباقرين بياء الغيب ورفع ,,ريكَ,, على الفاعلية .

النشر ٤٦/٣ الاتحاف : ٢٠٤

في ب (وهم في الادغام على أصولهم) .

- ١١٥ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاسم ^ومنزلها ^و بالتشديد (١) .
 ١١٩ - قرأ نافع ^وهذا ^ويوم ^وينفع ^و (٢) ينصب اليه (٣) .

(٤) الياءات

- ^ويدي ^وإليك ^و (٥) فتحها أهل المدينة وأبو عمرو وحفص (٦) .
^وإني أخاف ^و كلما في القرآن (٧) ، ^ولي أن أقول ^و (٨) فتحها (٩) .
 أهل الحجاز وأبو عمرو .

- = في ح كف (قرأ الكسائي ولأعشى وابن عامر تستطيع ^و بالتاء ^و إليك ^و نصب ، إلا أن الكسائي يدغم اللام في التاء ، والآخرون والنقار عن الأعشى بالياء ورفع الياء) .
 (١) تشديد الزاى ، وقرأ الباقر بتخفيفها ، وللغتان موجودتان في القرآن الكريم قد أجمع على كل واحدة منهما ، فالقراءتان متساويتان ، غير أن التشديد فيه معنى التكثير .
 الكشف ٤٢٣ / ١ النشر ٤٧ / ٣ .
 (٢) كلمة (ينفع) غير مسطورة في ب .
 (٣) على الظرف ، وقرأ الباقر بالرفع على أنه خبر هذا . النشر ٤٧ / ٣ .
 (٤) أى ياءات الإضافة ، انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .
 (٥) آية / ٢٨ .
 (٦) وأسكنها الباقر . النشر ٣٣٩ / ٢ .
 (٧) كذا في النسخ الثلاث ، ولظاها أنها (كلما وردت في القرآن) ، وقد وردت ، راني أخاف ، في القرآن الكريم في سورة المائدة / ٢٨ ، وفي الأنعام / ١٥ ، ولأعراف / ٥٩ ، ولأنفال / ٤٨ ، هود / ١٥ ، وهود / ٢٦ ، ٢٧ ، ٨٤ ، ومريم / ٤٥ ، والشعراء / ١٢ ، و١٣٥ ، والقصص / ٣٤ ، والزمر / ١٣ ، وظافر / ٢٦ ، ٣٠ ، و٣٢ ، ولأحقاف / ٢١ ، والحشر / ١٦ .
 المعجم : ٢٤٦ و ٢٤٧ .
 (٨) آية / ١١٦ .
 (٩) في ظ (فتحها) .

«رَانِي أُرِيدُ» ، «فَانِي أُعَذِّبُهُ» (١) فتحهما أهل المدينة (٢).

«وَأَمِي إِلَهَيْنِ» (٣) فتحها أهل المدينة وابن عامر وأبو عمرو وحفص .

المحذوفة (٤)

«وَخَشْنُ الْيَوْمِ» (٥) اتفقوا على حذفها في الوصل .

• واختلفوا في الوقف .

• فوقف يعقوب بالياء /

• وحذفها الباقون .

وقوله «وَخَشْنُ وَلَا تَشْتَرُوا» (٦) بالياء في الوصل أهل البصرة وأبو

• جعفر واسماعيل .

• ووقف يعقوب بياء .

(١) «رَانِي أُرِيدُ» آية / ٢٩ ، «فَانِي أُعَذِّبُهُ» آية / ١١٥ .

في ب تقديم «فَانِي أُعَذِّبُهُ» على «رَانِي أُرِيدُ» .

(٢) في ب (فتحهما نافع وأبو جعفر) .

(٣) آية / ١١٦ .

(٤) المقصود بإثبات الزوائد المحذوفة رسماً ، انظر ص ١٧١ و ١٧٤ .

في ب بعد كلمة (المحذوفة) الى آخر السورة ما يلي :

(«وَخَشْنِي وَلَا تَشْتَرُوا» بآياتي ، بياء في الحاليين يعقوب ، وافقه في الوصل أبو عمرو وأبو

جعفر واسماعيل ، ووقف يعقوب على «وَخَشْنِي الْيَوْمِ» بياء ، ولا سبيل الى اثباتها في

• الوصل) .

(٥) الآية / ٣ .

(٦) الآية / ٤٤ .

سورة الأنعام (١)

١٠ - قرأ أبو جعفر (٢) ، وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتُ بِتَخْفِيفِ (٣) الهمزة (٤) حيث وقع (٥) .

١٦ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ، يعقوب ، مَنْ يَصْرِفُ عَنْهُ يَفْتَحِ الْيَاءَ وَكَسَرَ

الرَّاءَ (٦) .

ذكر اختلافهم في الهمزتين

إذا كانت الأولى مفتوحة والثانية مكسورة وهما في (٧) كلمة واحدة كقوله (٨)

١٩ - ، أَيْنَكُمُ لَتَشْهَدُونَّ ، ، أَفَفَكَ ، وَحُوْ ذَكَ ، قرأ (٩) ابن عامر وأهل الكوفة

ورج بتحقيق الهمزتين حيث وقع (١٠) .

الباقيون بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف أهل المدينة (١١) وأبو عمرو (١٢) .

واختلفوا في مواضع من ذلك تذكرها في أماكنها إن شاء الله (١٣) .

(١) مكية ، وهي مائة وستون وخمس في الكوفي . انظر التبصرة : ٣٢١ .

(٢) في ح عن كف (والشموني عن الأعشى) .

(٣) في حاشية الأصل (أى بقلبها ياء) . انظر النشر ٢٠/٢ .

(٤) في ب (الهمز)

(٥) ورد حرف ، استهزى ، عدا الآية أعلاه مرتين في ٣٢/الرعد و ٤١/الأنبياء .

وفي ح عن كف (روى ابن سعدان وابن اليزيدي من طريق القاضي ، ولقد استهزى ،

بضم الدال مع من ضمها) .

(٦) على البناء للفاعل ، وقرأ الباقيون بضم الياء وفتح الراء ، على البناء للمفعول .

النشر ٤٧/٣ و ٤٨ .

(٧) في ظ (من) . (٨) في ظ زيادة (تعالى) .

(٩) في ظ (فقرأ) وفي ب (وقرأ) .

(١٠) في ح عن كف (إلا أن الحلواني عن هشام بفصل بينهما بألف) . ، أَيْنَكُمُ ، ٨٦/الصافات .

(١١) في ح عن كف (إلا ورشاً وزيد عن يعقوب) . (١٢) انظر النشر ٤٨٩/١ .

(١٣) انظر (باب الهمزتين المجتمعين من كلمة) في النشر ٤٨٠/١ - ٥٠٤ .

٢٢ - قرأ يعقوب «صَوْمٌ يَحْشُرُهُمْ» بالياء ، وكذلك «رُشْمٌ يَقُولُ» (١) .

٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر (٢) ويعقوب «رُشْمٌ لَمْ يَكُنْ» بالياء (٣) .

قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص «فَتَنَّتُهُمْ» بالرفع (٤) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف (٥) «وَاللَّهُ رُشَّاءُ» بنصب الياء (٦) .

٢٧ - قرأ حمزة ويعقوب وحفص «وَلَا تُكْذِبْ» «وَتُكُونُ» بالنصب فيهما (٧) .

واقفهم ابن عامر في «وَتُكُونُ» (٨) فقط (٩) .

٣٢ - قرأ ابن عامر «وَلَدَارُ الْآخِرَةِ» بلام واحدة وتخفيف الدال وخفض ب/٣٢

الآخرة على الاضافة (١٠)

قرأ (١١) أهل المدينة وابن عامر وحفص ويعقوب «أَفَلَا (١٢) تَعْقِلُونَ» بالتاء ،

هنا وفي الاعراف وفي (١٣) يوسف (١٤) .

(١) الباقر بنين العظمة • النشر ٤٨/٣ الاتحاف : ٢٠٦ •

(٢) (وأبو بكر) غير مسطورة في ظ • (٣) قرأ الباقر بالتاء على التأنيث • النشر ٤٨/٣ •

(٤) اسم (تكن) و«إلا أن قالوا» بعدها خبرها ، قرأ الباقر بالنصب على أنها خبر مقدم

وجملة «إلا أن قالوا» اسمها مؤخر • النشر ٤٨/٣ الاتحاف : ٢٠٦ •

(٥) في ح عن كف (وجلة وابن يزداد عن المفضل) •

(٦) على النداء ، والباقر بالخفض على البدلية • النشر ٤٨/٣ الاتحاف : ٢٠٦ •

(٧) الفعل الأول منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية ، والثاني معطوف عليه • الاتحاف : ٢٠٦ •

(٨) في ظ ب (نكن) •

(٩) قرأ الباقر بالرفع فيهما عطفًا على «نرد» في الآية نفسها •

في «لدار» • النشر ٤٨/٣ و ٤٩ • الاتحاف : ٢٠٦ و ٢٠٧ •

(١٠) وكذلك هي في مصاحف أهل الشام ، قرأ الباقر بلامين مع تشديد الدال للادغام ورفع

«الآخرة» على أنها نعت ، وكذا هو في مصاحفهم ، ولا خلاف في حرف يوسف/ ١٠٩

«ولدار الآخرة خير» أنه بلام واحدة لاتفاق المصاحف عليه •

النشر ٤٩/٣ الاتحاف : ٢٠٧ •

(١١) في ظ (وقرأ) • (١٢) (أفلا) غير مسطورة في ظ ب •

(١٣) (في) سقطت من ظ ب •

(١٤) حرف الاعراف/ ١٦٩ «ولدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون» ، أما حرف يوسف/ ١٠٩

فهو «ولدار الآخرة خير للذين اتقوا أفلا تعقلون» •

وافقهم أبو بكر في يوسف (١) .

٣٣ - قرأ نافع والكسائي ، «لَا يَكْذِبُوكَ» بسكون الكاف وتخفيف الدال (٢) .

٣٧ - قرأ ابن كثير ، «يُنْزِلُ» (٣) آيَةً ، بالتخفيف (٤) .

٤٠ - قرأ الكسائي ، «أُرْسِلْتُكُمْ» وما جاء منه (٥) إذا كان استغها ، بحذف

الهمزة التي بعد الراء .

الباقيون بثباتها وتحقيقها إلا أهل المدينة فانهم خففوها بتليينها (٦) .

٤٤ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورويس ، «فَتَحْنَاهُ» وفي الأعراف : «لَفَتَحْنَاهُ» ،

وفي الأنبياء : «فُتِحَتْ» ، وفي القمر ، «فَفَتَحْنَاهُ» (٧) بالتشديد فيهن (٨) .

وافقهم راج في الأنبياء والقمر .

الباقيون بالتخفيف فيهن .

٥٢ - قرأ ابن عامر ، «بِالْفُدُوتِ» هنا وفي الكهف (٩) بضم الفين واسكان الدال

= السبعة : ٢٥٦ النشر ١٢٩/٣ .

(١) قرأ الباقيون بالغيب . النشر ٤٩/٣ و ٥٠ الانحاف : ٢٠٧ .

(٢) قرأ الباقيون بالتشديد . النشر ٥٠/٣ الانحاف : ٢٠٧ .

(٣) في ظ (، على أن ينزل آيَةً) .

(٤) انظر الآية ٩٠ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٤٧ .

(٥) وهو ، رأى ، الماضي المسبوق بهمزة الاستغها المتصل بتاء الخطاب . الانحاف : ٢٠٨ .

في ظ (منهم) .

(٦) في ح ك (وجعلها بين بين ، فان كان غير استغها فاتفقوا على اثبات الهمزة وتحقيقها

الاما رواء ورث ، من التخفيف في ستة مواضع التي ذكرناها) . النشر ٤٤/٤

(٧) آية الأعراف رقمها ٩٦ ، وآية الأنبياء ٩٦ ، وآية القمر ١١ .

(٨) أي تشديد التاء للتكثير . الانحاف : ٢٠٨ في ظ (فيهم) .

(٩) آية الكهف ٢٨ ، «واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغدوة والعشي يريدون وجهه» .

واثبت واو بعدها (١) .

٥٤- قرأ ابن عامر وطاصم ويعقوب ،،أَنَّهُ مِّنْ عَمَلٍ،، ،،فَأَنَّهُ ضَعُورٌ رَّحِيمٌ،، (٢)

بفتح الهمزة فيهما .

واقفهم أهل المدينة في الأول .

الباقيون بكسر الهمزة فيهما .

٥٥- قرأ أهل الكوفة الآ حَصًّا (٣) ،،وَلَيْسَتَيْنِ،، بالياء (٤) .

قرأ أهل المدينة (٥) ،،سَبِيلٌ،، بالنصب (٦) .

٥٧- قرأ أهل الحجاز وطاصم ،،يَقُصُّ الْحَقَّ،، بالصاد من القصص (٧) .

٦١- قرأ حمزة ،،تَوَفَّاهُ،، و ،،اسْتَهْوَاهُ،، (٨) بألف مالة فيهما (٩) .

(١) ف،،غذوة،، نكرة دخلت عليها أل للتعريف ، وهي لغة صحيحة حكاهما سيبويه والخليل ، تقول :

أُتِيتَكَ غَدَوَةً بالتثنية ، وقرأ الباقيون بفتح الغين والدال وألف بعدها في الموضعين ، فـ

،،غَدَاةً،، حينئذ اسم لذلك الوقت ثم دخلت عليها لام التعريف .

النشر ٥١/٣ الاتحاف : ٢٠٨ .

(٢) (رحيم) غير مسطورة في ظ . (٣) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(٤) على التذكير ، وقرأ الباقيون بالتاء على التأنيث أو الخطاب . النشر ٥٢/٣ .

(٥) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(٦) مفعول ،،تستبين،، ، وقرأ الباقيون بالرفع على الفاعلية . النشر ٥٢/٣ .

(٧) بالصاد مهملة مشددة من القصص ، وقرأ الباقيون باسكان القاف وضاد معجمة مكسورة من

القضاء ، ويعقوب على أصله في الوقف بالياء ، لكن الرسم بغير ياء .

الكشف ٤٣٤/١ النشر ٥٢/٣ الاتحاف : ٢٠٩ .

(٨) ،،استهواه،، آية ٧١ .

(٩) بألف بعد الفاء في الحرف الأول ، والواو في الثاني ، على التذكير لكون فاعله مجازى التأنيث ،

وقرأ الباقيون بتاء ساكنة بدل الألف على التأنيث لكونه فاعله مؤنثا .

النشر ٥٢/٣ و ٥٣ الاتحاف : ٢٠٩ .

- ٦٣ - قرأ يعقوب^(١) ، «قُلْ مَنْ / يُنَجِّيكُمْ» ، بالتخفيف^(٢) .
 ١/٣٣
 روى أبو بكر ، «وُخِفِيْهُ» بكسر الخاء هنا وفي الأعراف^(٣) .
 قرأ أهل الكوفة ، «لَقِنْ أَنْجُسْنَا» على لفظ الاستخبار عن الواحد الغائب^(٤) .
 وأماله الكسائي وحمزة وخلف^(٥) .
 ٦٤ - قرأ أهل الكوفة^(٦) ، وأبو جعفر ، «قُلِ اللّٰهُ يُنَجِّيكُمْ» ، بالتشديد^(٧) .
 ٦٨ - قرأ ابن عامر ، «رَبَّنَا يُنَجِّيكُمْ» ، بالتشديد^(٨) .
 ٧٤ - قرأ يعقوب ، «آزُرْ» بالرفع^(٩) .
 ٧٦ - قوله^(١٠) ، «رَأَى كُوكِبًا»^(١١) ، قرأ ابن عامر إلا زيدا عن الداجني عنه .
 وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بكسر الراء وأماله الهمة منه .

-
- (١) في ح عن كف (والقزاز عن عبد الوارث) .
 (٢) أى تخفيف الجيم وهو من الفعل (أنجى) ، وقرأ الباقر بالتشديد من (نجى) .
 النشر ٥٣/٣ الاتحاف : ٢١٠ .
 (٣) والباقر بضمها ، وهما لغتان كاسوة وأسوة . آية الأعراف ٥٥ ، «أدعوا ربكم تضرعا وخفية»
 انه لا يحب المعتدين ، النشر ٥٤/٣ الاتحاف : ٢١٠ .
 (٤) بالفتح بعد الجيم من غير ياء ولا تاء ، وكذا هو في مصاحفهم ، بمعنى : لكن أنجانا الله ،
 وقرأ الباقر بياء ساكنة بعد الجيم بعدها تاء مفتوحة على الخطأ بالله ، وكذا هو في
 مصاحفهم . حجة أبي زرعة : ٢٥٥ النشر ٥٤/٣ الاتحاف : ٢١٠ .
 (٥) أما عاصم فلم يمله . الاتحاف : ٢١٠ . (٦) في ح عن كف (الا العباسي) .
 (٧) قرأ الباقر بالتخفيف .
 حجة أبي زرعة : ٢٥٥ وانظر الآية ٦٣ من هذه السورة في هذا الكتاب .
 (٨) أى بتشديد السين وفتح النون ، مضارع (نسى) مضعفاً ، وقرأ الباقر بتخفيفها وسكون
 النون ، مضارع (أنسى) وهما لغتان . النشر ٥٤/٣ الاتحاف : ٢١٠ .
 (٩) أى بضم الراء على أنه نادى ، وهجده ما في مصحف أبي ، «يا آزر» ، بإثبات حرف النداء ،
 والباقر بفتحها بدل من ، «أبيه» ، قبلها ، «مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعهمية
 والمعجمة . النشر ٥٤/٣ و ٥٥ الاتحاف : ٢١١ .
 (١٠) من ظ سقط (قوله) .
 (١١) في ظ (ذكر) .

وكذلك^(١) ، رأى أيديهم ، في هود ، و ، رأى برهان ربه ، و ، رأى قميصه^(٢) في يوسف ، و ، رأى ناراً ، في طه ، و ، ما رأى ، و ، لقد رأى ، في النجم^(٣) ، فذلك سبعة^(٤) مواضع^(٥) .

وقرأ أبو عمرو وزيد عن الداجني^(٦) بفتح الراء وإمالة الهمزة فهين .
الباقي بفتح الراء والهمزة .

فان لقي ، رأى^(٨) ساكناً وهو ستة مواضع :
في هذه السورة : ، رأى القمر ، و ، رأى الشمس ، و في النحل : ، وإذا رأى
الذين ظلموا ، وإذا رأى الذين أشركوا ، و في الكهف : ، ورأى المجرمون
النار ، و في الأحزاب ، ولما رأى المؤمنون الأحزاب^(٩) .
فكسر^(١٠) الراء وفتح الهمزة فهين في الرجل حمزة وخلف^(١١) وأبو بكر^(١٢) .

- (١) في ح عن كف (يكسرون) .
(٢) في النسخ الثلاث تقديم الآية الثانية من يوسف على الأولى ، ونحن وضعناها هكذا حسب موضعها في القرآن الكريم .
(٣) من ظ ب سقطت الواو .
(٤) آية هود رقمها / ٧٠ ، وآيتا يوسف / ٢٤ و ٢٨ ، وآية طه / ١٠ ، وآيتا النجم / ١١ و ١٨ .
المعجم : ٢٨٠ و ٢٨١ . في ب (والنجم) .
(٥) في ح عن كف (سبعة مواضع وهو ما لم يلقه ساكن ولم يتصل به مكني - ضمير -) .
في الأصل : (سبع) .
(٦) هذا هو القسم الذي جاء فيه بعد ، رأى ، حرف متحرك ظاهر .
انظر الاقسام مفصلة في النشر ١٨٩ / ٢ - ١٩٤ والاتحاف : ٨٦ و ٨٧ و ٢١١ .
(٧) في ح عن كف (عن ابن ذكوان) .
(٨) من ب سقطت كلمة (رأى) .
(٩) آيتا الأنعام رقمها / ٢٧ و ٢٨ ، وآيتا النحل / ٨٥ و ٨٦ ، وآية الكهف / ٥٣ ، وآية الأحزاب / ٢٢ .
المعجم : ٢٨٠ و ٢٨١ .
(١٠) في ظ (بكسر) .
(١١) في ح عن كف (ضمير) .
(١٢) في ب (وأبو بكر وخلف) .

الباقون بفتح الراء والهمزة (١) .

فان اتصل ,,رأى,, بمكني نحو: ,,رأمر,, و ,,رآك,, و ,,رآها,, (٢) .

فكسر الراء وأمال الهمزة منه حيث وقع حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر (٣) .

وقرأ أبو عمرو والدا جوني عن ابن ذكوان بفتح الراء وأماله الهمزة .

الباقون بفتحهما (٤) .

٨٠ - قرأ ابن عامر (٥) وأهل المدينة ,,أُتْحَجُّجِي,, بتخفيف النون (٦) .

قرأ الكسائي (٧) ,,وَقَدْ هَدُنْ,, بالأماله (٨) .

٨٣ - قرأ أهل الكوفة ومعقوب ,,دُرَجَّتْ,, بالتثنية (٩) .

وقرأ بالتثنية في يوسف أهل الكوفة فقط (١٠) .

٨٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,وَالْيَسَعَ,, بتشديد اللام وفتحها وسكون

الياء هنا وفي (١١) صاد (١٢) .

(١) في ح عن كف (وروى المطوي عن أبي معمر عن عبد الوارث كسر الراء وفتح الهمزة ، وروى

أبو أيوب عن اليزيدي فتح الهمزة والراء في ,,رأى كوكبا,, وما به) .

(٢) اذا اتصل ,,رأى,, بضمير فهو ثلاث كلمات (أعلاه) في تسعة مواضع:

,,رأمر,, ٤٠ / النحل و ٨ / فاطر و ٥٥ / الصافات و ١٣ / النجم و ٢٣ / التكهير و ٧ / العلق ، و اذا

رآك الذين كفروا ، ٣٦ / الأنبياء ، و ,,رآها تهتز ، ١٠ / النمل و ٣١ / القصص .

المعجم : ٢٨١ .

(٣) في ظ (وأبو بكر وخلف) .

(٤) في ح عن كف (روى ابن سعدان وابن اليزيدي من طريق القاضي وأبو حمدون عن اليزيدي

من طريق ابن سيرك فتح الراء وكسر الهمزة في جميع ذلك نحو ,,رأى كوكبا,, وما به و ,,رأى

القمر، وما به ، و ,,رآك,, و ,,رأمر,, و ,,رآها,, ونحو ذلك) .

(٥) في ح عن كف (قرأ ابن ذكوان) . (٦) وقرأ الباقون بالتشديد . النشر ٥٥ / ٣ .

(٧) في ح عن كف (والعيسى) . (٨) انظر الحرف ص ١١١ من باب الامالة .

(٩) بالنصب على الظرفية ، وقرأ الباقون بغير تثنية على الاضافة . النشر ٥٥ / ٣ و ٥٦ .

(١٠) آية يوسف / ٢٦ ، نرفع درجات من نشاء وفوق كل ذي علم عليم ، .

هذه الفقرة ساقطة من ب . (١١) من ب سقطت (في) .

(١٢) آية ص / ٤٨ ، واذكر اسماعيل واليسع وذا الكفل وكل من الأخيار ، =

٩٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ومعقوب (١) ، ، اَقْتَدِرْ قُلُوبُ ، بحذف الهاء (٢) ،

في الوصل ، وثباتها (٣) في الوقف (٤) .

وروى (٥) ابن ذكوان الا الداجوني من (٦) غير (٧) طريق زيد باشباع كسر

الهاء ، وصلها بياء في اللفظ .

وروى (٨) الداجوني من طريق زيد كسر الهاء من غير إشباع (٩) .

ولا خلاف في الوقف أنه بسكون الهاء (١٠) .

٩١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، ، يَجْعَلُونَهُ قَرَأَطِيسَ يَيْدُونَهَا مَخْفُونٌ كَثِيرًا ،

بالياء فيهن (١١) .

٩٢ - روى أبو بكر ، ، وَلِيْنْدِرُ ، بالياء (١٢) .

٩٤ - قرأ أهل المدينة والكسائي وحفص ، ، بَيْنَكُمْ ، بالنصب (١٣) .

٩٥ - ، ، الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ ، ، و ، ، الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ، ذكر (١٤) .

= قرأ الباقر باسكان اللام مخففة وفتح الياء فيها . النشر ٥٦/٣ . الانتحاف: ٢١٢

(١) في ب (معقوب وخلف) . (٢) بعد الدال . الانتحاف: ٢١٣ .

(٣) في ظ (وثباتها) .

(٤) في ح عن كف (الباقر بثباتها في الوصل والوقف وسكونها) .

(٥) في ب (روى) . (٦) في ب (عن) .

(٧) من ب سقطت (غير) . (٨) في ب (روى) .

(٩) في ح عن كف (في الوصل) . في ب تكهيد وتلفيق في العبارة .

(١٠) وهي ثابتة رسماً . انظر النشر ٣٠٨/٢ .

(١١) أي الأفعال الثلاث ، قرأ الباقر بالخطاب فيهن . النشر ٥٦/٣ . الانتحاف: ٢١٣ .

(١٢) قرأ الباقر ، ، لتندِرْ ، بقاء الخطاب . النشر ٥٦/٣ . الانتحاف: ٢١٣ .

(١٣) على الظرفية ، قرأ الباقر بالرفع ، وهو توسع في الظرف ، فأسند الفعل اليه مجازاً ، قال

الزجاج : معناه : لقد تقطع صلحكم . النشر ٥٦/٣ و ٥٧ .

(١٤) انظر حرف ، ، الحي من الميت ، ، و ، ، الميت من الحي ، ، ٢٧/آل عمران ص ١٧٦ .

في ظ ، ب (ذكر) .

٩٦- قرأ أهل الكوفة ,,وَجَعَلَ اللَّيْلُ,, بغير ألف وفتح (١) اللام (٢) ,,وَاللَّيْلُ,, ١/٣٤
 بالنصب .

٩٨- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح ,,فُسْتُقِرُّ,, بكسر القاف (٣) .

٩٩- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ,, و ,,كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ,, وفي
 يس ,,لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ,, بضم التاء والميم فهين (٤) .

١٠٠- قرأ أهل المدينة ,,وَحَرَقُوا لَمْ,, (٥) بتشديد الراء (٦) .

١٠٥- قرأ ابن عامر يعقوب ,,دَرَسَتْ,, بفتح السين وسكون التاء من غير ألف (٧) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو (٨) بألف وسكون السين وفتح التاء (٩) .

قرأ الباقون وهم أهل المدينة وأهل الكوفة بسكون السين وفتح التاء من
 غير ألف (١٠) .

(١) في ب زيادة (مع) قبل (نَجَّ) .

(٢) أى من غير ألف بعد الجيم وفتح اللام في ,,جعل,, فهي فعل ماضٍ و,,الليل,, مفعولها ,
 وقرأ الباقون بألف وكسر العين ورفع اللام من ,,جاعل,, وخفض,,الليل,, على أن ,,جاعل,,
 اسم فاعل أضيف الى مفعوله . النشر ٥٧/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٣) فهو اسم فاعل , وقرأ الباقون بفتحها , اسم مكان . النشر ٥٧/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٤) جمع ثمرة كخشبة وخشب , والباقيون بفتحها فهين , اسم جنس كشجرة وشجر .
 آيتا الأنعام رقمها ٩٩ و١٤١ , أما آية يس ٣٥ فهي ,,لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا
 يَشْكُرُونَ,, . النشر ٥٧/٣ و٥٨ الاتحاف : ٢١٤ .

(٥) ,,لم,, غير مسطوورة في ظ .

(٦) للتكثير , والباقيون بالتخفيف , وهما لغتان بمعنى الاختلاق يقال : خلق ألفك وخرقه واختلقه
 وافتراء وافتعله بمعنى كذب , والتخرق : لغة في التخلق من الكذب .

الصحاح ١٤٦٧/٤ النشر ٥٨/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٧) أى من غير ألف بعد الدال , والتاء للتأنيث . النشر ٥٨/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٨) في حاشية الأصل (,,دارست,,) .

(٩) أى ,,دارست,, غيرك . المصدران السابقان .

(١٠) أى ,,درست,, والتاء للخطاب . المصدران السابقان .

(١)

١٠٨ - قرأ يعقوب ،،عدوا،، بضم العين والدا ل وتشديد الواو .

١٠٩ - قرأ^(٢) ابن فرج عن اليزيدى الأ من طريق الحامي ،،وما يُشْعِرْكُمْ،،يسكن السراء^(٣) .قرأ ابن كثير وأهل البصرة وخلف^(٤) ،،إنَّهَا إِذَا جَاءَتْ،، بكسر الهمزة^(٥) .قرأ ابن عامر وحمزة ،،لَا تُؤْمِنُونَ،، بالتاء^(٦) .١١١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،قَبْلًا،، بكسر القاف وفتح الباء^(٧) .١١٤ - قرأ ابن عامر وحفص ،،مُنْزَلٌ،، بالتشديد^(٨) .١١٥ - قرأ أهل الكوفة ويعقوب ،،كَلِمَتٌ مِّمَّكَ،، على التوحيد^(٩) .١١٩ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة^(١٠) ويعقوب ،،رَقْدٌ فَصَلَّ،، بفتح الفاء والصاد^(١١)وقرأ^(١٢) أهل المدينة ويعقوب وحفص ،،مَاحِرَمٌ،، بفتح الحاء والراء^(١٤) .(١) وقرأ الباقون «عَدُوا» بالفتح والسكون والتخفيف ، يقال : عَدَا عَدْوًا وَعَدُوًّا وَعَدَا عَدْوَانًا . للاتحاد: ١٥٠
(٢) في ظ ه ب (قرأ) .

(٣) انظر حرف ،،يَأْمُرْكُمْ،، ٦٧/ البقرة ص ١٤٣ و١٤٤، و،،يُصَوِّرْكُمْ،، ٦/ آل عمران ص ١٧٤ .

(٤) في ح عن كف (نصير وأيوبكر غير يحيى) . (٥) الباقون بفتحها . الاتحاد: ٢١٥ .

(٦) قرأ الباقون بالغيب . النشر ٦٠/٣ الاتحاد: ٢١٥ .

(٧) بمعنى مقابلة أى معاينة ، وقرأ الباقون بضمها جمع قبيل كَرِيفٌ وَرُفٌّ .

الكشف ٤٤٦/١ و٤٤٧ حجة ابن خالويه: ١٤٨ النشر ٦٠/٣ الاتحاد: ٢١٥ .

(٨) قرأ الباقون بالتخفيف . النشر ٦٠/٣ الاتحاد: ٢١٦ .

(٩) بغير ألف بعد الميم من ،،كَلِمَتٌ،، على التوحيد ، وقرأ الباقون بألف على الجمع .

النشر ٦٠/٣ و ٦١ الاتحاد: ٢١٦ .

(١٠) في ح عن كف (الا المفضل) .

(١١) في ح عن كف (قرأ القزاز كذلك الا أنه بغير تشديد ، الباقون بضم الفاء وكسر الصاد) .

انظر النشر ٦١/٣ .

(١٢) في ظ (قرأ) .

(١٣) في ح عن كف (والقزاز عن أبي عمرو) . في ظ (وحفص ويعقوب) .

(١٤) قرأ الباقون بضم الحاء وكسر الراء . النشر ٦١/٣ .

وروى (١) النهرواني عن أبي جعفر ،، إِلَّا مَا اضْطُرُّتُمْ (٢) بكسر الطاء (٣) .

قرأ / أهل الكوفة ،، لِيُضِلُّوا ،، وفي يونس ،، لِيُضِلُّوا ،، بضم الياء فهما (٤) . ٣٤ /

١٢٢ - قرأ أهل المدينة يعقوب ،، مِتَّار ،، بالتشديد (٥) .

١٢٤ - قرأ ابن كثير وحض ،، رَسَّالَتَهُ ،، على التوحيد مع (٦) نصب التاء (٧) .

١٢٥ - قرأ ابن كثير (٨) ،، ضَيْقًا ،، بتخفيف الياء وسكونها هنا وفي الفرقان (٩) .

قرأ أهل المدينة وأبو بكر ،، حَرْجًا ،، بكسر الراء (١٠) .

قرأ ابن كثير ،، يَصْعَدُ ،، بتخفيف الصاد والعين من غير ألف مع سكون الصاد

ورواه أبو بكر (١١) بتشديد الصاد ،، والعين (١٢) مخففة ،، وألف قبلها (١٣) .

الباقون بتشديد الصاد والعين وفتح الصاد من غير ألف (١٤) .

١٢٨ - وروى (١٥) حفص وروح ،، هَوَّيْمْ يَحْشُرُهُمْ ،، بالياء (١٦) .

١٣٢ و ١٣٣ - قرأ ابن عامر ،، عَمَّا تَعْمَلُونَ وَرَبُّكَ الْغَنِيُّ ،، بالتاء (١٧) .

(١) في ظ (روى) . (٢) في ب (،، الهمز) . (٣) انظر الآية ١٧٣ / البقرة ص ١٥٥ و ١٥٦

(٤) مضارع (أضل) ،، وقرأ الباقون بفتحها فهما مضارع (ضل) .

آية يونس / ٨٨ ،، وَنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ ،، النشر ٦١ / ٥ (٥) والباقون بالتخفيف . انظر ١٧٣ / البقرة .

(٦) من بسقطت (مع) . (٧) الباقون بالجمع مكسور التاء . الالتحاف : ٢١٦ .

(٨) في ح عن كف (والقزاز) .

(٩) قرأ الباقون بكسرها مشددة ،، وهما لغتان كَيْمَتْ وَهَيْت . آية الفرقان / ١٣ ،، وإذا ألقوا منها

مكانا ضيقا مقرنين دعوا هنالك ثبورا ،، النشر ٦٢ / ٣ . الالتحاف : ٢١٦ .

(١٠) قرأ الباقون بفتحها وهما بمعنى واحد . النشر ٦٢ / ٣ . الالتحاف : ٢١٦ .

(١١) في ح عن كف (والفضل ،، يصاعد) . (١٢) في ج عن كف (فتح العين)

(١٣) أي ،، يَصَّاعِدُ ،، (١٤) أي ،، يَصْعَدُ ،، (١٥) في ظ (روى) .

(١٦) قرأ الباقون بالنون . النشر ٦٢ / ٣ و ٦٣ . الالتحاف : ٢١٦ و ٢١٧ .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، ونحن وضعناها هنا حسب موضعها

في القرآن الكريم ،، وكذلك هي في السبعة والتيسير والنشر والالتحاف وغيرها .

انظر السبعة : ٢٦٩ والنشر ٦٢ / ٣ و ٦٣ والتيسير : ١٠٧ والالتحاف : ٢١٧ .

(١٧) قرأ الباقون بياء الغيب . النشر ٦٣ / ٣ . الالتحاف : ٢١٧ .

١٣٥ - روى (١) أبو بكر ، مَكَانَتِكُمْ ، و مَكَانَتِهِمْ ، (بألف بعد النون) (٢) على الجمع حيث (٣) وقع (٤) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ، مَن يَكُونُ لَعْرُ بالياء ، وفي القصص كذلك (٥) .

١٣٦ - قرأ الكسائي ، يَزْعُمُهُمْ ، بضم الزاي في الموضعين (٦) .

١٣٧ - قرأ ابن عامر ، وَكَذَلِكَ زَيْنٌ ، بضم (٧) الزاي وكسر الياء ، ، قَتْلٌ (٨) برفع

اللام ، ، وَأَوْلَادُهُمْ ، بنصب الدال ، ، شُرَكَائِهِمْ ، بالخفض (٩) .

(١) في ب (وروى) . (٢) تكملة موضحة من ب . (٣) في ب (حيث) .

(٤) قرأ الباقون بغير ألف على التوحيد . ورد حرف ، مَكَانَتِكُمْ ، عدا الموضع أعلاه في ٩٣ و ١٢١ هود / ٣٩ / الزمر ، و ، مَكَانَتِهِمْ ، في ٦٧ / يس .

النشر ٦٣ / ٣ الاتحاف : ٢١٧ المعجم : ٦٤٢ .

(٥) الباقون بتاء على التأنيث ، وجاز التذكير والتأنيث في الفعل لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي .

آية القصص / ٣٧ ، ، ربي أعلم بمن جاء بالهدى من عنده ومن تكون له عاقبة الدار ، .

التبصرة : ٣٣٤ النشر ٦٣ / ٣ الاتحاف : ٢١٧ .

(٦) ضم الزاي لغة بني أسد ، والباقيون بفتحها فيهما وهي لغة أهل الحجاز .

الكشف ٤٥٣ / ١ النشر ٦٤ / ٣ الاتحاف : ٢١٧ . لموضع النافي في الآية : ١٣٨ .

(٧) في ظ (برفع) . (٨) في ظ (قتل) .

(٩) في هذه القراءة فصل بين المضاف ، قتل ، والمضاف إليه ، شُرَكَائِهِمْ ، بالمفعول ، ، وَأَوْلَادُهُمْ ،

وهو مالم يجزه جمهور البصريين ، من هنا كانت هذه القراءة محل خلاف بين القراء والنحاة ،

ولنستمع الى العلامة ابن الجزري في نشره ليجلونا الحقيقة قال رحمه الله :-

(واختلفوا في ، زَيْنَ لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم ، ، فقرأ ابن عامر بضم الزاي

وكسر الياء من ، زَيْن ، ورفع لام ، قتل ، ونصب دال ، ، وَأَوْلَادُهُمْ ، وخفض همزة ، شُرَكَائِهِمْ ،

بإضافة ، قتل ، اليه وهو فاعل في المعنى وقد فصل بين المضاف وهو ، قتل ، وبين ، شُرَكَائِهِمْ ،

وهو المضاف اليه بالمفعول وهو ، ، وَأَوْلَادُهُمْ ، ، وجمهور نحاة البصريين على أن هذا لا يجوز

الا في ضرورة الشعر ، وَتَكَلَّمَ في هذه القراءة بسبب ذلك حتى قال الزمخشري :

والذي حملة على ذلك أنه رأى في بعض المصاحف ، شُرَكَائِهِمْ ، مكتوبا بالياء ، ولو قرأ بهجر

الأولاد والشركاء لأن الأولاد شركائهم في أموالهم لوجد في ذلك مندوحة .

قلت : والحق في غير ما قاله الزمخشري ، ونعوذ بالله من قراءة القرآن بالرأى والتشبهى ،

وهل يحل لسلم القراءة بما يجد في الكتابة من غير نقل ؟

بل الصواب جواز مثل هذا الفصل وهو الفصل بين المصدر وفاعله المضاف اليه بالمفعول

في الفصح الشائع الذائع اختصارا ولا يختص ذلك بضرورة الشعر ، ويكفي في ذلك =

= دليلا هذه القراءة الصحيحة المشهورة التي بلغت التواتر ، كيف قارؤها ابن عامر من كبار التابعين الذين أخذوا عن الصحابة كعثمان بن عفان وأبي الدرداء رضي الله عنهما ، وهو مع ذلك عربي صريح من صميم العرب فكلامه حجة وقوله دليل ، لأنه كان قبل أن يوجد اللحن ويتكلم به ، فكيف قد قرأ بما تلقى وتلقن وروى وسمع ورأى إذ كانت كذلك في المصحف العثماني المجمع على اتباعه وأنا رأيته فيها كذلك ، مع أن قارئها لم يكن خاملا ولا غيبر متبع ولا في طرف من الأطراف ليس عنده من ينكر عليه إذا خرج عن الصواب ، فقد كان في مثل دمشق التي هي إذ ذاك دار الخلافة وفيه الملك والمأتي إليها من أقطار الأرض في زمن خليفة هو أعدل الخلفاء وأفضلهم بعد الصحابة الإمام عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه أحد المجتهدين المتبعين المقتدى بهم من الخلفاء الراشدين ، وهذا الإمام القارئ أعني ابن عامر مقلد في هذا الزمن الصالح قضاء دمشق وشيختها وأمانة جامعها الأعظم الجامع الأموي أحد عجائب الدنيا والوفود به من أقطار الأرض لمحل الخلافة ودار الإمارة . هذا ودار الخلافة في الحقيقة حينئذ بعض هذا الجامع ليس بينهما سوى باب يخرج منه الخليفة . ولقد بلغنا عن هذا الإمام أنه كان في حلقة أربعمائة عريف يقومون عنه بالقراءة ولم يبلغنا عن أحد من السلف رضي الله عنهم على اختلاف مذاهبهم وتباين لغاتهم وشدة ورعهم ، أنه أنكر على ابن عامر شيئا من قراءته ولا طعن فيها ولا أشار إليها بضعف ولقد كان الناس بدمشق وسائر بلاد الشام ، حتى الجزيرة الفراتية وأعمالها لا يأخذون إلا بقراءة ابن عامر ، ولا يزال الأمر كذلك إلى حدود الخمسمائة .

وأول من تعلمه أنكر هذه القراءة وغيرها من القراءات الصحيحة وركب هذا المخذور : ابن جوير الطبري بعد الثلاثمائة وقد عد ذلك من سقطات ابن جرير ، حتى قال البخاري : قال لي شيخنا أبو القاسم الشاطبي إياك وطعن ابن جوير على ابن عامر . والله دَرَّامام النجاة أبي عبد الله بن مالك رحمه الله حيث قال في كافيته الشافعية :

وحجتي قراءة ابن عامر فكم لها من عاخذ وناصر

وهذا الفصل الذي ورد في هذه القراءة فهو منقول من كلام العرب من فصيح كلامهم ، جيد من جهة المعنى أيضا .

أما وروده في كلام العرب فقد ورد في أشعارهم كثيرا . أنشد من ذلك سيبويه والأخفش وأبو عبيدة وشعلب وغيرهم ما لا ينكر مما يخرج به كتابنا عن المقصود ، وقد صح من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ، **فَهَلْ أَنْتُمْ تَارِكُو لِي صَاحِبِي** . (١) — رواه البخاري — فصل بالجار والمجرور بين اسم الفاعل ومفعوله مع ما فيه من الضمير المنوي لفصل المصدر بخلوه من الضمير أولى بالجواز . **وَقَرِئَ** ، فلا تحسبن الله مخلف وعده **وَسُلِّمَ** ، (آية ٤٧ / إبراهيم) . وأما قوته من جهة المعنى فقد ذكر ابن مالك ذلك من ثلاثة أوجه :

(١) بلفظ **هل أنتم تاركو لي صاحبي** ، انظر فتح الباري ٨ / ٣٠٣ .

.....

(أحدها) كونه الفاصل فضلة ، فإنه لذلك صالح لعدم الاعتداد به .

(الثاني) أنه غير أجنبي معنى ، لأنه معمول للمضاف هو والمصدر .

(الثالث) أن الفاصل مقدّر التأخير ، لأن المضاف إليه مقدّر التقديم لأنه فاعل في المعنى ، حتى أن العرب لو لم تستعمل مثل هذا الفصل لاقتضى القياس استعماله ، لأنهم قد فصلوا في الشعر بالأجنبي كثيرا فاستحق الفصل بغير أجنبي أن يكون له مزية فيحكم بجوازه مطلقا ، وإذا كانوا قد فصلوا بين المضافين بالجملة في قول بعض العرب: هو غلامٌ إن شاء الله أخيك ، فالفصل بالمفرد أسهل .

ثم إن هذه القراءة قد كانوا يحافظون عليها ولا يرون غيرها . قال ابن ذكوان: « شركائهم » بياء ثابتة في الكتاب والقراءة ، قال واخبرني أيوب يعني ابن تميم شيخه قال: قرأت على أبي عبد الملك قاضي الجند ، زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم ، قال أيوب فقلت له: إن في مصحفى - وكان قديما - « شركائهم » فمضى أبو عبد الملك الياء وجعل مكان الياء واوا . قال أيوب ثم قرأت على يحيى بن الحارث « شركائهم » فرد علي يحيى « شركائهم » فقلت له إنه كان في مصحفى بالياء فحككت وجعلت واوا فقال يحيى: أنت رجل محوت الصواب وكتبت الخطأ فرد دتها في المصحف على الأمر الأول ١٠ هـ .

وقال صاحب الاتحاف:

(وأما من زعم أنه لم يقع في الكلام المنشور مثله فلا يعمل عليه لأنه نافع ، ومن أسند هذه القراءة مثبت ، وهو مقدم على النفي اتفاقا ، ولو نقل إلى هذا الزاعم عن بعض العرب ولو أمة أو راعيا أنه استعمله في النشر لرجع إليه فكيف وفهم أثبت تابعي عن الصحابة عن لا ينطق عن الهوى صلى الله عليه وسلم فقد بطل قولهم وثبتت قراءته سالمة من المعارض ولله الحمد ١٠ هـ) .
قرأ الباقون « زين » بفتح الزاى والياء مبنيا للفاعل ، ونصب « قتل » به ، وأولادهم « بالخفض على الإضافة » شركائهم « بالرفع على الفاعلية بـ « زين » .

وهي واضحة أى: زين لكثير من المشركين شركائهم أن قتلوا أولادهم .

والاتحاف: ٢١٧ و ٢١٨

انظر النشر ٦٤/٣ - ٦٧

شرح الكافية الشافية ج ٢ / ٩٧٨ - ٩٨٨

الكشاف ج ٢ / ٥٤

وانظر كلام ابن مالك في شرح التيسير في الحاشية

تفسير الطبري ج ١٢ / ١٣٥ - ١٣٩

الكتاب لسيبويه: بتحقيق / عبد السلام هارون:

١ / ١٧٦ - ١٨٠ و ج ٢ / ٢٨٠

١٣٩ - قرأ ابن عامر^(١) وأبو بكر وأبو جعفر^(٢) ، ، وإن تكن^(٣) .

قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر^(٤) ، ، ميتة^(٥) .

إلا أن أبا جعفر يشده^(٦) .

١٤٠ - قرأ ابن كثير وابن عامر ، ، قتلوا^(٧) بتشديد التاء^(٧) .

١٤١ - ، ، أكله^(٨) ، ، شمر^(٩) ذكر^(٩) .

قرأ أهل البصرة وابن عامر وطاصم ، ، حصاده^(١٠) .

١٤٢ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأهل البصرة ، ، المعز^(١١) ، ، بلح العين^(١٢) .

١٤٥ - قرأ ابن كثير وابن عامر وحزمة وأبو جعفر^(١٣) ، ، إلا أن تكن ميتة^(١٤) .

بالتاء^(١٥) .

قرأ ابن عامر وأبو جعفر^(١٦) ، ، ميتة^(١٧) بالرفع^(١٧) .

(١) في ح عن كف (إلا الدا جوني عن هشام) . (٢) في ب (وأبو جعفر وأبو بكر) .

(٣) قرأ الباقرن بالياء . النشر ٦٧/٣ (٤) في ح عن كف (وعبد الوارث) .

(٥) فاعل ، ، يكن ، ، على أن ، ، يكن ، ، تامة ، ، قرأ الباقرن بالنصب على أنها ناقصة .

النشر ٦٧/٣ الاتحاف : ٢١٨ و ٢١٩ .

(٦) أي يشدد الياء من ، ، ميتة ، ، على أصله . النشر ٦٧/٣ الاتحاف : ٢١٨ .

في ظ (يشدد) وفي ب (وشدد أبو جعفر) .

(٧) انظر الآية ١٩٥ / آل عمران في هذا الكتاب . (٨) في ب (شمر) .

(٩) انظر الآية ٢٦٥ / البقرة و ٩٩ / من هذه السورة في هذا الكتاب .

(١٠) قرأ الباقرن بكسرهما ، وهما لغتان في المصدر . النشر ٦٧/٣ و ٦٨ الاتحاف : ٢١٩ .

(١١) في ب (ومن المعز) .

(١٢) قرأ الباقرن بسكونها ، وهما لغتان في جميع ما عر كخادم وخدم وخدم ، وجميع أيضا على

معزى . حجة ابن خالويه : ١٥٢ النشر ٦٨/٣ الاتحاف : ٢١٩ .

(١٣) في ب (وأبو جعفر وحزمة) . (١٤) ، ، ميتة ، ، غير مسطورة في ظ ، ب .

(١٥) قرأ الباقرن بالياء . النشر ٦٨/٣ (١٦) في ح عن كف (والاسواني عن عبد الوارث) .

(١٧) قرأ الباقرن بالنصب . النشر ٦٨/٣

وانظر الآية ١٣٩ / من هذه السورة من هذا الكتاب .

الا أن أبا جعفر يشدد (١) .

- ١٥٢ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،تذكرون،، بتخفيف الذال (٢) حيث وقع (٣) .
- ١٥٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،وإن هذا صراطي،، بكسر الهمزة (٤) .
- وسكن النون (٥) ابن عامر يعقوب (٦) .
- ١٥٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يأتيتهم الملائكة،، بالياء (٧) هنا وفي النحل (٨) .
- ١٥٩ - قرأ حمزة والكسائي (٩) ،،فرقوا،، بألف وتخفيف الراء هنا وفي الروم (١٠) .
- ١٦٠ - قرأ يعقوب (١١) ،،عشر أمثالها،، بالتثنية والرفع (١٢) .
- ١٦١ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ،،قيما،، بكسر القاف وتخفيف الهاء وفتحها (١٣) .
- ١٦٢، ١٦٣ - ،،محيى،، باللاملة ،،وأنا أول،، ذكرا (١٤) .

(١) انظر الآية ١٣٩ / من هذه السورة (٢) من ب سقطت (الذال) .

(٣) حذف إحدى التائين لأن أصلها ،،تذكرون،، ، قرأ الباقيون بالتشديد بادغام التاء في

الذال . النشر ٦٩ / ٣ الاتحاف : ٢٢٠ .

ورد حرف ،،تذكرون،، بالتاء وتخفيف الذال وتشديد الكاف سبع عشرة مرة أولاها الآية

أعلاء . المعجم : ٢٧٢ .

(٤) قرأ الباقيون بفتحها . النشر ٦٩ / ٣ (٥) في ح عن كف (وخففها) .

(٦) قرأ الباقيون بالتشديد . النشر ٦٩ / ٣ (٧) من ب سقطت (بالياء) .

(٨) قرأ الباقيون بالتاء فيهما . المصدر السابق .

آية النحل / ٣٣ ،،هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة،،

(٩) في ح عن كف (وأعشى) .

(١٠) قرأ الباقيون ،،فرقوا،، بغير ألف مع تشديد الراء فيهما .

آية الروم / ٣٢ ،،من الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا،، . النشر ٦٩ / ٣ ، ٧٠ الاتحاف : ٢٢٠ .

(هنا وفي الروم) ساقطة من ب .

(١١) في ح عن كف (والقزاز) .

(١٢) أي تثمين ،،عشر،، ورفع ،،أمثالها،، صفة لعشر ،،قرأ الباقيون بغير تنوين وخفض ،،أمثالها،،

على الإضافة . النشر ٧٠ / ٣ الاتحاف : ٢٢٠ .

في ظ ب (،،فله عشر،، بالتثنية ،،أمثالها،، بالرفع) .

(١٣) قرأ الباقيون بفتح / وكسر الياء مشددة . النشر ٧٠ / ٣ الاتحاف : ٢٢٠ .

(١٤) انظر حرف ،،محيى،، في آخر باب الإمالة ص ١١٤ . وحرف ،،أول،، (٤١) / البقرة ص ١٤٠ .

الياءات

«إِنِّي أُمِرْتُ» (١) فتحها أهل المدينة (٢) .

وكذلك «مَاتِي» (٣) .

وفتح «إِنِّي أَخَافُ» و «إِنِّي أُرَاكَ» (٤) أهل الحجاز وأبو عمرو .

وفتح «وَجْهِي لِلَّذِي» (٥) أهل المدينة وابن عامر وحفص (٦) .

وفتح «صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا» (٧) ابن عامر .

وفتح «رَبِّي إِلَى صِرَاطِي» (٨) أهل المدينة وأبو عمرو .

وسكن «مَحْيَايَ» (٩) أهل المدينة إلا الرهاوي وابن يزداد عن أبي جعفر .

قرأ أهل البصرة (١٠) «أَبُو جَعْفَرٍ وَاسْمَاعِيلُ» «قَدْ هَدَانِ» (١٢) بياء في الوصل . ٣٥/ب

وقف يعقوب بياء .

وقف يعقوب على «يَقْضُ الْحَقَّ» (١٣) بياء (١٤) وليس هو موضع وقف (١٥) .

(١) الآية / ١٤ . (٢) وأسكنها الباقيون . النشر ٣٤٢/٢ .

(٣) الآية / ١٦٢ . وانظر تعريف الياءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٤) «إِنِّي أَخَافُ» آية / ١٥ ، «إِنِّي أُرَاكَ» آية / ٧٤ .

(٥) آية / ٧٩ . في ظ (وجهي لله) ، (الذي) غير مسطورة في ب .

(٦) في ح عن كف (وكذلك الأعشى والبرجمي عن أبي بكر) .

(٧) آية / ١٥٣ . (٨) آية / ١٦١ . (٩) آية / ١٦٢ .

(١٠) في ظ (قرأ) .

(١١) شرع المؤلف في ياءات الزوائد المحذوفة رسماً انظر ص ١٧١ .

(١٢) الآية / ٨٠ .

(١٣) بالاضاد المعجمة قراءة ابن عامر وأبي عمرو وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف ، أما قراءة أهل

الحجاز وعاصم فهي «يَقْضُ الْحَقَّ» بالصاد المهملة .

انظر الحرف في ٥٧ / من هذه السورة ص ١٨٨ .

(١٤) في ب (بالياء) .

(١٥) انظر تفصيل ذلك في النشر ٣٠٢/٢ و ٣٠٣ .

وانظر الحرف في ٥٧ / من هذه السورة ص ١٨٨ .

سورة الأعراف (١)

- ٣ - قرأ ابن عامر ،،قليلًا ما يَتَذَكَّرُونَ،، بباء (٢) وتخفيف الذال .
الباقون بباء واحدة (٣) .

وخَفَّفَ الذالَ أَهْلُ الكوفةِ إِلَّا أَبَا بَكْرٍ (٤) .

- ١١ - ،،لِلْمَلٰئِكَةِ اسْجُدُوا،، ذكر (٥) .

- ٢٥ - قرأ ابن عامر (٦) حمزة والكسائي وخلف ومعقوب ،،تُخْرَجُونَ،، بفتح التاء
ضم الراء (٧) .

- ٢٦ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة والكسائي ،،وَلِبَاسُ التَّقْوٰى،، بالنصب (٨) .

٣٢ - قرأ نافع ،،خَالِصَتُّ،، بالرفع (٩) .

- ٣٨ - قرأ أبو بكر ،،وَلٰكِنْ لَا يَعْلَمُونَ،، بالياء (١٠) .

- ٤٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،لَا يُفْتَحُ،، (١١) بالياء والتخفيف .

وقرأ أبو عمرو بالتاء والتخفيف .

الباقون بالتاء والتشديد (١٢) .

(١) مكية وهي مائتان وست آيات في المدني والكوفي . التبصرة : ٣٣٨ .

(٢) أى بباء قبل التاء ، وكذا هو في مصاحف أهل الشام . النشر ٧١/٣ الاتحاف : ٢٢٢ .

(٣) من غير باء قبلها كما هي في مصاحفهم . النشر ٧١/٣ الاتحاف : ٢٢٢ .

(٤) والباقون بالتشديد . الاتحاف : ٢٢٢ .

(٥) انظر حرف ،،لِلْمَلٰئِكَةِ اسْجُدُوا،، ٣٤/البقرة ص ٣٩ (٦) في ح عن كف (ابن ذكوان) .

(٧) وقرأ الباقر بضم التاء وفتح الراء . النشر ٧١/٣ و٧٢ الاتحاف : ٢٢٣ .

(٨) أى بنصب ،،لباس،، عطفًا على ،،لباسا،، قبلها ، وقرأ الباقر بالرفع مبتدأ .

النشر ٧٣/٣ الاتحاف : ٢٢٣ .

(٩) على أنها خبر ،،هي،، و ،،لِلَّذِينَ آمَنُوا،، متعلق بخالصة ، وقرأ الباقر بالنصب على الحال .

الضمير المستتر في الظرف ،،لِلَّذِينَ،، ، والظرف خبر المبتدأ .

النشر ٧٣/٣ الاتحاف : ٢٢٣ الكشف ٤٦١/١ و٤٦٢ .

(١٠) وقرأ الباقر بالخطاب . النشر ٧٣/٣ الاتحاف : ٢٢٤ .

(١١) في ظ زيادة ،،لهم،، . في ح عن كف (لهم) أيضا .

(١٢) انظر النشر ٧٣/٣ و٧٤ والاتحاف : ٢٢٤ .

٤٣ - قرأ ابن عامر ،، مَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ بِهِ بِغَيْرِ وَادٍ (١) .

قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وابن عامر إلا الأخفش (٢) ،، أَوْرَثْتُمُوهَا ،،
بالادغام (٣) هنا والزخرف (٤) .

٤٤ - قرأ الكسائي ،، قَالُوا نَعِمٌ ،، وفيها ،، قَالَ نَعِمٌ ،، (٥) ، وفي الشعراء :

،، قَالَ نَعِمٌ ،، (٦) ، وفي الصافات : ،، قُلْ نَعِمٌ ،، (٧) بكسر العين فهين (٨) .

قرأ أبو جعفر (٩) ،، مَوْدُنٌ ،، بغير همز هنا وفي يوسف (١٠) .

قرأ نافع وأهل البصرة وطاسم وقنبل ،، أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ بِتَخْفِيفٍ / النون ١/٣٦

سكونها (١١) ، ورفع ،، لَعْنَتُهُ ،، .

٥٤ - قرأ أهل الكوفة إلا حضاً ،، مَعْقُوبٌ ،، بِغَشْيٍ ،، بالتشديد .

وكذلك في الرد (١٢) .

(١) قبل ،، ما ،، وكذلك هو في مصاحف أهل الشام ،، قرأ الباقر بالواو وكذلك هو في مصاحفهم .

النشر ٧٤/٣ الاتحاف : ٢٢٤ .

(٢) في ح عن كف (وخلف الوراق عنه) - ٢٩٠ د -

وجاء في النشر ١٥٦/٢ : وانفرد في الكامل عن خلف بالادغام ولم يذكره غيره والله أعلم .

(٣) أى ادغام التاء في التاء . انظر (باب الادغام والاظهار) ص ٨٨ .

(٤) آية الزخرف/٧٢ ،، وتلك الجنة التي أورتتموها بما كنتم تعملون ،، .

(٥) آية/١١٤ في الأعراف نفسها ،، قال نعم وانكم لمن المقربين ،، .

(٦) آية الشعراء/٤٢ ،، قال نعم وانكم اذا لمن المقربين ،، .

(٧) آية الصافات/١٨ ،، قل نعم وانتم داخرون ،، . في ب (قال نعم) .

(٨) وهي لغة كنانة وهذيل ،، قرأ الباقر بفتحها فهين وهي لغة باقي العرب .

الكشف ١/٤٦٢ و٤٦٣ حجة أبي زرعة : ٢٨٢ و٢٨٣ النشر ٧٤/٣ الاتحاف : ٢٢٤ .

(٩) في ح عن كف (والشموي وابن) .

(١٠) جاء في حاشية الأصل (أى بابدالها واوا لضمه ما قبلها) .

انظر (باب الهمز المتحرك) ص ٩٨ .

آية يوسف/٧٠ ،، ثم أذن مؤذن أيتها العير إنكم لسارقون ،، .

(١١) أى سكون نون ،، أن ،، على أنها مخففة بن الثقلية ،، قرأ الباقر بتشديد ها ونصب ،، لعنتر ،،

خبيرها . النشر ٧٤/٣ و٧٥ الاتحاف : ٢٢٤ و٢٢٥ .

(١٢) أى تشديد الشين مع فتح الغين ،، قرأ الباقر بسكون الغين وتخفيف الشين فهين .

قرأ ابن عامر ،، وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ مَسْخَرَاتٌ ،، بالرفع فيهن (١) .

٥٥ - ،، وَخَفِيتُ ،، ذكر (٢) .

٥٧ - قرأ ابن كثير حمزة والكسائي وخلف ،، الرِّيحُ ،، على التوحيد هنا ، وفي

النمل ،، والثاني من الروم ،، وفي فاطر (٣) .

قرأ عاصم (٤) ،، بَشْرًا ،، بآباء ،، ضمها وسكون الشين .

قرأ حمزة والكسائي وخلف (٥) بنون مفتوحة وسكون الشين (٦) .

قرأ ابن عامر كذلك إلا أنه يَضُمُّ النون (٧) .

قرأ الباقر بالنون ضمها وضم الشين ،، وهم أهل الحجاز والبصرة (٨) .

وكذلك اختلافهم في الفرقان والنمل (٩) .

= النشر ٧٥/٣ الاتحاف : ٢٢٥ .

آية الرعد / ٣ ،، ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين يغشي الليل والنهار ،،

(١) ف ،، الشمس ،، مبتدأ ،، والقمر والنجوم ،، معطوفان عليه ،، مسخرات ،، خبر ،، وقرأ الباقر ينصبها على أن ،، والشمس والقمر والنجوم ،، معطوفة على ،، السموات ،، قبلها ،، مسخرات ،،

حال . النشر ٧٥/٣ الاتحاف : ٢٢٥ .

(٢) انظر حرف ،، وخفيت ،، ٦٣ / الأنعام ص ٤١٩ .

(٣) قرأ بالجمع نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر وعقوب .

آية النمل / ٦٣ ،، ومن يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته ،،

والحرف الثاني من الروم / ٤٨ ،، والله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا ،،

وآية فاطر / ٩ ،، والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا فسقناه الى بلد ميت فأحيا به الأرض

بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون ،،

النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ الاتحاف : ٢٢٥ المعجم : ٣٢٦ .

(٤) في ح عن كف (غير المفضل) . (٥) في ح عن كف (والمفضل) .

(٦) (الشين) ساقطة من ب .

(٧) في ظ (قرأ ابن عامر بالنون ضمها وسكون الشين) . والعبرة فيها مقدمة على سابقتها .

(٨) أما قراءة عاصم فهي جمع بشير كذاير ونذر ،، وأما قراءة حمزة والكسائي وخلف فهي مصدر

واقع موقع الحال بمعنى ناشرة أو منشورة ،، وأما قراءة ابن عامر فهي جمع ناشر إلا أنها

خفت باسكان الشين ،، وأما قراءة الباقر فهي جمع ناشر كذازل ونزل .

النشر ٧٦/٣ الاتحاف : ٢٢٦ .

(٩) آية الفرقان / ٤٨ ،، وهو الذي أرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته ،، =

،،ميت،، و ،،تذكرون،، ذكرنا (١) .

٥٨ - روى السلي عن أبي جعفر ،،لا يخرج،، بضم اليا وفتح الراء .

وروى الشطوى (٢) بضم اليا وكسر الراء (٣) .

قرأ أبو جعفر ،،إلا نكدا،، بفتح الكاف (٤) .

٥٩ - قرأ أبو جعفر والكسائي ،،من إله غيره،، بخفض الراء وكسر الهاء وصلها

بياء في اللفظ حيث وقع (٥) .

٦٨٥٦٢ - قرأ أبو عمرو ،،أبلغكم،، (٦) بالتخفيف حيث وقع (٧) .

= وآية النمل / ٦٣ ،،ومن يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته أنه مع الله،، .

(١) انظر حرف ،،ميت،، ٢٧ / آل عمران ص ١٧٦ ، وحرف ،،تذكرون،، ١٥٢ / الأنعام ص ٢٠ .

(٢) في ح عن كف (عن أبي جعفر) .

(٣) قال صاحب النشر ٣ / ٧٦ : (وانفرد الشطوى عن ابن هارون عن الفضل عن أصحابه عن

ابن وردان بضم اليا وكسر الراء من قوله ،،لا يخرج الا نكدا،، وخالفه سائر الرواة فرووه

بفتح اليا وضم الراء وكذلك قرأه الباقيون) .

وعلق محقق النشر د . محسن على رواية الشطوى هذه بقوله :

(وهذه القراءة تعتبر انفراداً ، والذي عليه العمل أنه لا يقرأ بها ، وما تلقيتها عن شيخوخي ،

ولذا عدل عنها ابن الجزرى ولم يذكرها في ناظمه : الطيبة) .

(٤) فالحرف حينئذ مصدر ، وقرأ الباقيون بكسرها، اسم فاعل أو صفة مشبهة .

النشر ٣ / ٧٦ الاتحاف : ٢٢٦ .

(٥) نعت أو بدل من ،،المر،، لفظاً ، وقرأ الباقيون برفع الراء وضم الهاء على أنه نعت أو بدل من

،،المر،، محلاً . النشر ٣ / ٧٦ و ٧٧ الاتحاف : ٢٢٦ .

ورد ،،من اله غيره،، في الأعراف أربع مرات : ٥٩ ، ٦٥ ، ٧٣ ، ٨٥ . وفي هود ثلاث مرات :

٥٠ ، ٦١ ، ٨٤ . وفي المؤمن مرتين : ٢٣ ، ٣٢ . المعجم : ٣٨ .

(٦) في ظ ب (وأبلغكم) .

(٧) أى تخفيف اللام مع سكن الباء ، وقرأ الباقيون بتشديد يدها مع فتح الباء .

النشر ٣ / ٧٧ الاتحاف : ٢٢٦ .

ورد حرف ،،أبلغكم،، في الموضعين أعلاه وفي الاتحاف / ٢٣ . المعجم : ١٣٥ .

٦٩ - قرأ قنبل واليزيدي حمزة وخلف في اختياره^(١) ورهس وعبيد بن الصباح^(٢) وعمرو^(٣) ، يصطقم بالسین^(٤) .

٧٥ - قرأ ابن عامر ، رَقَالَ الْمَلَأُ ، بواو زائدة في قصة صالح^(٥) .

٨١ - قرأ / أهل المدينة وحفص ، إِنْكُمْ لَتَأْتُونَ^(٦) على الخبر^(٧) .

الباقيين بهمزيين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة^(٨) .

وحققهما ابن عامر وأهل الكوفة إلا حفصاً ورج^(٩) .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ورهس بتحقيق الأولى وتليين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو^(١٠) .

٩٦ - ، لَفَتْحْنَا ، ذكر^(١١) .

٩٨ - قرأ ابن كثير وأهل المدينة وابن عامر ، أَوْ أَمِنْ ، بسكون الواو^(١٢) .

(١) (في اختياره) ساقطة من ظ ، ب . (٢) في ح عن كف (وابن شاهي وأبان عن حفص) .

(٣) جاء في حاشية الأصل (عمرو هو أبو حفص عمرو بن الصباح بن صبيح الكوفي ، وهو وعبيد بن

الصباح عن حفص عن عاصم ، وفي بعض النسخ يقع أبو عمرو بدل عمرو ، وهو وهم يدل عليه

واليزيدي) . انظر ترجمة عبيد بن الصباح ص ٧٩ .

وعمر هذا مقرأ حاذق ضابط ، روى القراءة عرضاً وسماطاً عن حفص بن سليمان وهو من جلة

أصحابه روى القراءة عنه كثيرون ، وقد أبعد من قال إنه وعبيد واحد ، قال الداني : انهما

أخوان ، مات سنة احدى وعشرين ومائتين .

معرفة القراء الكبار ١٦٧/١ و ١٦٨ طبقات القراء ٦٠١/١ .

(وعمرو) غير مسطورة في ظ .

(٤) انظر حرف ، ربيسطر في الآية ٢٤٥ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٦٣ .

(٥) وكذلك هو في المصاحف الشامية ، وقرأ الباقيون ، قال ، بغير واو وكذلك هو في مصاحفهم .

النشر ٧٧/٣ الاتحاف : ٢٢٦ .

(٦) (لتأتون) غير مسطورة في ظ . (٧) بهمزة واحدة . النشر ٤٩١/٢ .

(٨) على الاستفهام . انظر النشر ٤٩١/٢ .

(٩) في ح عن كف (الا أن الحلواني عن هشام يفصل بينهما بألف) .

(١٠) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(١١) انظر حرف ، رفتحنا ، ٤٤ / الأنعام ص ٢٧٧ .

(١٢) فتكون ، رأو ، عاطفة للتقسيم ، وقرأ الباقيون بفتحها ، على أن واو العطف دخلت عليها همزة =

١٠٥ - قرأ نافع ،،حَقِيقٌ عَلِيٌّ،، بتشديد الياء مفتوحة (١) على الاضافة (٢) .

١١١ - قرأ حمزة وعاصم إلا يحيى (٣) ،،أَرْجُهُ وَأَخَاهُ،، يسكن الهاء (٤) .

وكذلك السلي وابن يزداد عن أبي جعفر .

وقرأ أهل البصرة يحيى (٥) بالهمز (٦) واختلاس ضمة الهاء (٧) .

وقرأ ابن كثير كذلك الا أنه أشبع ضمة الهاء (٨) .

وقرأ ابن ذكوان بالهمز وكسر الهاء من غير اشباع .

وقرأ أبو جعفر الآ النهرواني عنه ، وقالن عن نافع بكسر الهاء من

غير إشباع ولا همز .

(٩) قرأ الكسائي وخلف واسماعيل والنهراني عن أبي جعفر بكسر الهاء .

وصلها بياء في اللفظ من غير همز (١٠)

وكذلك اختلافهم في الشعراء (١١) .

= الاستفهام ليكون الأول من لفظ الثاني . حجة ابن خالويه : ١٥٨ النشر ٣/٧٧

الاتحاف : ٢٢٧ . في ح عن كف (الا أن ورشا ألقى الحركة على أصله) .

(١) في ظ (بياء مشددة مفتوحة) .

(٢) أي تشديد ياء ،،عَلِيٌّ،، وفتحها ، ذلك لأن حرف الجر دخل على ياء المتكلم ثم قلبت ألفه ياء

وأدغمت في ياء المتكلم وفتحت ،،وقرأ الباقر ،،عَلِيٌّ،، على أنها حرف جر بمعنى الباء أي

حقيق بقول الحق ليس إلا . النشر ٣/٧٨ الاتحاف : ٢٢٧

(٣) في ب (قوله ،،أَرْجُهُ وَأَخَاهُ،، قرأ عاصم وحمزة من غير طريق يحيى عنه) .

(٤) أي هاء ،،أَرْجُهُ،، الاتحاف : ٢٢٧ . في ح عن كف (من غير همز) .

(٥) في ح عن كف (والفضل) . (٦) في ظ (بالهمزة) . أي قبل الهاء . الاتحاف : ٢٢٧

(٧) في ح عن كف (من غير اشباع) . (٨) في ح عن كف (وصلها بواو في اللفظ) .

(٩) في ب (بكسرة) . (١٠) الهمز وتركه لغتان يقال : أَرْجُتُ وَأَرْجَيْتُ أي أخرته

كتوضأت وتوضيت . الصحاح ١/٥٢ . الاتحاف : ٢٢٧ .

والحاصل أن في هذا الحرف - كما رأينا - ست قراءات متواترات ثلاث مع الهمز وثلاث مع

تركه . انظر النشر ١/٤١٩ و ٤٢٠ . الاتحاف : ٢٢٧ و ٢٢٨ .

(١١) آية الشعراء ٣٦/ ،،قالوا أَرْجُهُ وَأَخَاهُ وأبعث في المدائن حاشمين،، .

في ب زيادة (كهنا) .

- ١١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ((سكَّحَرَّ)) بتشديد الحاء وألف بعدها (٢) .
 وأما الكسائي (٣) والدوري عن حمزة (٤) .

- ١١٣ - قرأ أهل الحجاز وحفص ((إِنَّ لَنَا)) بهمزة واحدة على / الخبر ، ١/٣٧
 هنا وفي الشعراء (٥) .

- قرأه بهمزيين محققين ابنُ عامر وأهل الكوفة إلّا حفصاً ، وروح (٦) .
 قرأ أبو عمرو ورويس بهمزيين الأولى محققة والثانية ملينة .
 وفصلَ بينهما بألف أبو عمرو (٧) .

وكذلك الخلاف في الشعراء ، إلّا أنه لم يقرأه هناك أحد منهم على الخبر (٨)

- (١) في ب زيادة ((ربكل)) .
 (٢) هنا وفي يونس / ٧٩ ، قرأهما الباقر بألف بعد السين وكسر الحاء خفيفة كفاعل ، واتفقوا على حرف الشعراء / ٣٧ أنه بالتشديد . التبصرة : ٣٤٣ النشر ٣ / ٧٨ الاتحاف : ٢٢٨ .
 (٣) في ح عن كف (لا أبا الحارث عنه) .
 (٤) في بعض كتب القراءات : وأما لهما - أي هذا الحرف وحرف يونس - الدوري عن الكسائي وحده .
 الكشف ١ / ٤٧٢ التبصرة : ٣٤٣ الاتحاف : ٢٢٨
 في ب ذكرت هذه الآية قبل سابقتها .
 (٥) آية الشعراء / ٤١ ، فلما جاء السحرة قالوا لفرعون أئن لنا لأجراً .
 (هنا وفي الشعراء) ساقطة من ظ ، ب .
 (٦) في ح عن كف (الا أن الحلواني عن هشام يفصل بينهما بألف) .
 (٧) انظر حرف ((انكم لتأتين)) الآية ٨١ / من هذه السورة في هذا الكتاب ص ٣٦ .
 في ح عن كف (وزيد) .
 (٨) هذه الفقرة ساقطة من ب .
 جاء في حاشية الأصل ما يلي :

(قوله وكذلك الخلاف في الشعراء ، يعني في تحقيق الهمزتين ، وتحقيق الأولى وتسهيل الثانية ، والفصل وعدمه ، والاستفهام متفق عليه ، وإليه أشار بقوله : لم يقرأه هناك أحد منهم على الخبر والله أعلم ، إلا أنه بقي أن أهل الحجاز وحفصا يشركهم في الشعراء لم يصح به المؤلف ، فنقول : أبو جعفر ونافع مثل أبي عمرو ، وابن كثير مثل رويس ، وحفص كروح ، تفاصيله : قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف وابن عامر وروح بتحقيق الهمزتين ، وقرأ أبو جعفر ونافع وأبو عمرو بتحقيق الأولى وتلين الثانية والفصل بينهما بألف ، وقرأ ابن كثير ورويس بتحقيق الأولى وتلين الثانية من غير فصل بينهما بألف في الشعراء ، فافهم تصبّان شاء =

- ١١٧ - قرأ حفص ،،تَلَقَّفُ،، بتخفيف القاف واسكان اللام هنا وطة والشعراء (١) .
- ١٢٣ - قرأ حفص ورويس ،،رَأَيْتُمْ،، على الخبر .
- الباقيون بهمزتين على الاستفهام .
- وحقق الهمزتين أهل الكوفة إلا حفصا وروح .
- الباقيون بتحقيق الأولى وتلين الثانية (٢) .
- الإثبات أن قبلاً قلب همزة الاستفهام واو اذا اتصلت بنون فرعون (٣) .
- ولم يفصل أحد بين الهمزتين بألف .
- ١٢٧ - قرأ أهل الحجاز ،،سَنَقُلُّ،، بالتخفيف (٤) .
- ١٣٧ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ،،يَعْرُشُونَ،، بضم الراء هنا وفي النحل (٥) .
- ١٣٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يَعْكُفُونَ،، بكسر الكاف (٦) .

= الله تعالى ،كذا أسمعني الشيخ فخر الدين (. انظر النشر ١ / ٤٨٩ - ٤٩١

- (١) قرأ الباقيون فبهن بفتح اللام وتشديد القاف . النشر ٣ / ٢٨ و ٢٩ الاتحاف : ٢٢٨ .
- آية طه / ٦٩ ،،وَأَلْقَى مَا فِي يَمِينِكَ تَلَقَّفَ مَا صَنَعُوا،، .
- آية الشعراء / ٤٥ ،،فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ مَا يَأْكُمُونَ،، . المعجم : ٦٥١ .
- في ح عن كف (وروي ابن فليح والبرزى الا النقاش ،،فإذا هي تلقف ،، بتشديد التاء في الوصل فقط) .
- (٢) في ح عن كف (من غير فصل) .
- (٣) يعني اذا جاءت همزة الاستفهام الأولى بعد ضمة نون فرعون ،،فان قبلاً يبدلها واو خالصة
- حالة الوصل . النشر ١ / ٤٨٨ .
- في ح عن كف (وروي ابن الشارب عن الزينبي كذهبه في ،،أأندرتهم ،، ٦١ / البقرة من غير واو ،
- الباقيون بواو مفتوحة مهموزة الألف بعدها ، وهم ابن شنبوذ وابن ثمان والأنطاكي عن قبيل) .
- (٤) أي ضم التاء مخففة مع فتح النون واسكان القاف ،،قرأ الباقيون بضم النون وفتح القاف وكسـ
- التاء مشددة . النشر ٣ / ٢٩ الاتحاف : ٢٢٩ .
- (٥) قرأ الباقيون بكسرها فبهما لغتان . النشر ٣ / ٢٩ الاتحاف : ٢٢٩ .
- آية النحل / ٦٨ ،،أَن اتَّخَذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمَا يَعْرَشُونَ،، .
- (٦) وهي لغة أسد ،،قرأ الباقيون بضمها وهي لغة بقية العرب . النشر ٣ / ٢٩ .

- ١٤١ - قرأ ابن عامر ،،وَإِذْ أَنْجَمْنَا،، على لفظ الأخبار عن الواحد الغائب (١) .
 قرأ نافع ،،يَقْتُلُونَ،، بالتخفيف مع فتح الياء (٢) .
 ١٤٢ - ،،وَعَدْنَا،، ذكر (٣) .
 ١٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،دَكَاءَ،، بالمد والهمز من غير تنوين .
 هنا وفي الكهف .
 وافقهم عاصم في الكهف (٤) .
 ١٤٤ - قرأ أهل الحجاز وروح ،،بِرِسَالَتِي،، على التوحيد (٥) .
 ١٤٦ - قرأ حمزة والكسائي / وخلف ،،الرُّشْدَ،، بفتح الراء والشين (٦) . ٣٧/ب
 ١٤٨ - قرأ حمزة والكسائي ،،مِنْ حِلِيَّتِهِمْ،، بكسر الحاء واللام وتشديد الياء .
 قرأ يعقوب بفتح الحاء وسكون اللام وتخفيف الياء .
 الباقي بضم الحاء وكسر اللام وتشديد الياء (٧) .

(١) أي بألف بعد الجيم من غير ياء ولا نون ، وكذلك هو في مصاحف أهل الشام ، وقرأ الباقي ،،أَنْجَيْنَاكُمْ،، بياء ونون وألف بعدها وكذلك هو في مصاحفهم ، والمعجب أن ابن مجاهد لم يذكر هذا الحرف في كتابه (السبعة) .

النشر ٧٩/٣ و ٨٠ الاتحاف : ٢٢٩ وانظر السبعة : ٩٤

(٢) قرأ الباقي بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددة . النشر ٨٠/٣ الاتحاف : ٢٣٠ .
 في ب (مع ضم التاء) .

(٣) انظر حرف ،،وَعَدْنَا،، ٥١ / البقرة ص ١٤ و ١٤١ .

في ظ (،،وَوَاعَدْنَاكُمْ،،) .

(٤) قرأ الباقي ،،بِالْتَّنِينِ،، من غير مد ولا همز في السورتين .

آية الكهف / ٩٨ ،،فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَاةً،، .

(٥) أي بغير ألف بعد اللام ، وقرأ الباقي بألف على الجمع . النشر ٨٠/٣ الاتحاف : ٢٣٠ .

(٦) قرأ الباقي بضم الراء وسكان الشين ، وهما لغتان في المصدر كالبخل والبخل .

النشر ٧٩/٣ و ٨٠ الاتحاف : ٢٣٠

في ح عن كف (وروي إبان ،،الرشاد،، بألف مع فتح الراء ، وقرأ الباقي بضم الراء وسكون الشين) .

(٧) انظر النشر ٨١/٣ والاتحاف : ٢٣٠ .



١٤٩ - قرأ حزة والكسائي وخلف^(١) ،، تَرَحُّمًا رَيْنًا وَتَغْفِرُ لَنَا ،، بالتاء فيهما
نصب الباء من ،، رَيْنًا ،،^(٢) .

١٥٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا حصاً ،، قَالَ ابْنُ أُمٍّ ،، بكسر الميم
هنا وفي طه^(٣) .

١٥٧ - قرأ ابن عامر ،، آصِرُهُمْ ،، بعد الهمزة وفتحها وفتح الصاد^(٤) على الجمع .

١٦١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ومعقوب ،، تَغْفِرُ لَكُمْ ،، بالتاء ضمها وفتح
الفاء^(٥) .

قرأ أهل المدينة ومعقوب ،، خَطِيبُكُمْ ،، على الجمع مع ضم التاء .

• قرأ ابن عامر على التوحيد ورفع التاء .

• قرأ أبو عمرو ،، خَطِيبُكُمْ ،، بألف بعد الطاء على وزن : قضاياكم .

• من غير همز .

الباقون وهم ابن كثير وأهل الكوفة ،، خَطِيبُكُمْ ،، على الجمع جمع السلامة
وكسر التاء^(٦) .

(١) في ح عن كف (والمفضل إلا جبلة من طريق المظني عنه) .

(٢) نصب ،، رَيْنًا ،، على النداء ،، والباقيون بالياء فيهما ورفع ،، رَيْنًا ،، على الفاعلية .

النشر ٨١/٣ . الاتحاف : ٢٣٠ .

(٣) قرأ الباقيون بفتحها فيهما وهما لغتان . النشر ٨١/٣ . الاتحاف : ٢٣١ .

آية طه/٩٤ ،، قَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي ،، .

(٤) وألف بعد الصاد ،، وقرأ الباقيون ،، إَصْرُهُمْ ،، بكسر الهمزة والقصر واسكان الصاد من غير ألف

على الافراد . النشر ٨٢/٣ . الاتحاف : ٢٣١ .

(بعد الهمزة وفتحها وفتح الصاد) ساقطة من ب .

(٥) في ح عن كف (الآخرون ،، تَغْفِرُ لَكُمْ ،، بالنون وكسر الفاء) وانظر الاتحاف : ٢٣١ .

والنشر ٤٠٤/٢ و٤٠٥ . وانظر حرف ،، تغفر لكم ،، ٥٨/البقرة ص ١٤١ و١٤٢ .

وفي ح عن كف ايضاً (قرأ الحنظلي عن المفضل ،، تغفر لكم ،، بالتاء وفتح الفاء ،، خطيباكم ،،

بألف وهمزة ومدة وتاء مكسورة) .

(٦) انظر النشر ٨٢/٣ والاتحاف : ٢٣١ و٢٣٢ .

١٦٤ - روى حفص ، معذرةً بالنصب (١) .

١٦٥ - قرأ أبو بكر ، بعذابٍ بؤسٍ ، بفتح الباء بعدها ياء ساكنة بعدها

همزة مفتوحة مثل : فَعِلَ (٢) .

قرأ أهل المدينة ، بؤسٍ ، بكسر الباء بعدها ياء ساكنة من غير همز (٣) .

قرأ ابن عامر كذلك ، إلا أنه همز (٤) .

الباقي بفتح الباء بعدها ياء ساكنة قبلها همزة مكسورة بوزن / : فَعِلَ (٥) . ١/٣٨

١٦٩ - ، أفلا تعقلون ، ذكر (٦) .

١٧٠ - روى أبو بكر (٧) ، يُسْكِنُ ، بالتخفيف (٨) .

١٧٢ ، ١٧٣ - قرأ ابن كثير وأهل الكوفة (٩) ، ذَرَبْتَهُمْ ، على التوحيد مع

نصب التاء (١٠) .

قرأ أبو عمرو ، أنْ يَقُولُوا ، أوْ يَقُولُوا ، بالياء فهما (١١) .

(١) على أنها مفعول لأجله ، قرأ الباقي بالرفع على أنها خبر لمبتدأ محذوف .

النشر ٨٢/٣ الانتحاف : ٢٣٢ .

في ح عن كف (قرأ حفص وعبد الوارث وأبو أيوب عن يزيد بن أبي عمرو ، معذرةً بالنصب) .

وهذا يكون يزيد قد خالف أبا عمرو . انظر الانتحاف : ٢٣٢ .

(٢) ولأبي بكر وجه ثان روى عنه وهو قراءة الباقي . انظر النشر ٨٢/٣ و ٨٣ .

في ب (فعيل) . (٣) مثل (عيس) . الانتحاف : ٢٣٢ .

(٤) بالهمز الساكن بلا ياء . الانتحاف : ٢٣٢ . (٥) انظر النشر ٨٢/٣ و ٨٣ والانتحاف : ٢٣٢ .

(٦) انظر حرف ، أفلا تعقلون ، ٣٢/الأنعام ص ١٦ .

(٧) في ح عن كف (والمعبي عن حمزة) .

(٨) تخفيف السين مع سكن اليم ، والباقي بتشديدها مع فتح اليم .

النشر ٨٣/٣ الانتحاف : ٢٣٢ .

(٩) في ح عن كف (إلا الفضل) .

(١٠) بغير ألف ، قرأ الباقي بالالف على الجمع مع كسر التاء . النشر ٨٣/٣ و ٨٤ الانتحاف : ٢٣٣ .

(مع نصب التاء) ساقطة من ظ ، ب .

(١١) قرأ الباقي فهما بالخطاب . النشر ٨٤/٣ الانتحاف : ٢٣٣ .

١٧٦ - قرأ^(١) أبو جعفر وقال^(٢) ألا هبة الله عنه ، واسماعيل وقنبل والبرزى^(٣)
 ، يلهت ذلك^(٤) مظهرها .

١٨٠ - قرأ حمزة ، يلهدون ، بفتح الاء والحاء هنا وفي النحل والمصباح .
 واقفه الكسائي وخلف في النحل فقط^(٥) .

١٨٦ - قرأ^(٦) عراقي ، يلهدون ، بالياء^(٧) .

وأسكن الراء حمزة والكسائي وخلف^(٨) .

١٩٠ - قرأ أهل المدينة وأبو بكر ، شركاً ، بكسر الشين^(٩) منوئاً غير ممدود
 ولا مهموز^(١٠) .

١٩٣ - قرأ نافع ، لا يتبعوكم ، بالتخفيف^(١١) ، وشله في الشعراء^(١٢) .

(١) في ظ (قرأ ابن كثير وأبو جعفر) .

(٢) في ح عن كف (وورش وأحمد بن صالح عن قالن) .

(٣) (قنبل والبرزى) ساقطة من ظ .

وجاء في حاشية الأصل (والبرزى ليس في كفاية المؤلف) .

(٤) والباقون بادغام التاء في الذال ، وحكى ابن مهران الاجماع عليه .

النشر ١٥٢/٢ - ١٥٤ . الاتحاف : ٢٣٣ . السبر لال ٢٤٥١

(٥) قرأ الباقر بضم الاء وكسر الحاء في ثلاثين ، وهما لغتان .

الكشف ٤٨٤/١ و ٤٨٥ النشر ٨٤/٣ الاتحاف : ٢٣٣ .

آية النحل / ١٠٣ ، لسان الذي يلحدون اليه أعجبي وهذا لسان عربي مبين ،

وآية المصباح (فصلت) / ٤٠ ، ان الذين يلحدون في آياتنا لا يخفون علينا ، المعجم : ٦٤٥ .

(٦) (قرأ) ساقطة من ب . (٧) قرأ الباقر بنون العظمة . الاتحاف : ٢٣٣ .

(٨) عطفاً على محل قوله تعالى ، فلا هادي لهم ، قبلها . النشر ٨٤/٣ الاتحاف : ٢٣٣ .

(٩) في ح عن كف (وأسكن الراء) .

(١٠) قرأ الباقر بضم الشين وفتح الراء والمد وهمزة مفتوحة من غير تنوين جمع شريك .

النشر ٨٥/٣ الاتحاف : ٢٣٤ .

(١١) في ح عن كف (أى تخفيف التاء وأسكانها وفتح الباء) . قرأ الباقر بفتح التاء مشددة

وكسر الباء هنا وفي الشعراء وهما لغتان . النشر ٨٥/٣ الاتحاف : ٢٣٤ .

(١٢) آية الشعراء / ٢٢٤ ، والشعراء يتبعهم الغافلون ،

- ١٩٥ - قرأ أبو جعفر "يَيْطُشُونَ" و "يَيْطُشُ" بضم الطاء فهما (١) حيث وقع (٢) .
- ١٩٦ - روى شجاع "إِنَّ وَلِيَ اللَّهِ بِالْإِدْغَامِ" (٣) .
- ٢٠١ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة والكسائي "طَيْفٌ" بغير ألف ولا همز (٤) .
- ٢٠٢ - قرأ أهل المدينة "يُمِدُّهُمْ" بضم الياء وكسر الميم (٥) .
- ٢٠٤ - قرأ أبو جعفر "قُرِئَ" بتخفيف الهمز هنا وفي الانشقاق (٦) .

(١) في ظ (فيها) .

(٢) في حاشية الأصل (قرأ أبو جعفر "يَيْطُشُونَ" بضم الطاء ، وكذلك "يَيْطُشُ" بالذى ، فسي القصص - آية / ١٩ - و "يَوْمَ نَبِطُشُ" في الدخان - آية / ١٦ - ، وكسرهما الباقيون .

اختيار) . النشر ٨٥ / ٣ الاتحاف : ٢٣٤ .

(٣) أى حذف الياء التي هي لام الكلمة في "وَلِيَ" وهي الياء الثانية وإدغام ياء فعمل في ياء الإضافة وفتحها ، وقد حذفت اللام كثيراً في كلامهم ، وقرأ الباقيون بياءين الأولى مشددة مكسورة والثانية مخففة مفتوحة ، وقد أجمعت المصاحف على رسمها بياء واحدة .

النشر ٨٥ / ٣ و ٨٦ الاتحاف : ٢٣٤ .

في ح عن كف (روى نصير ، إن الذين يدعون من دون الله ، آية / ١٩٤ - بالياء ، وقرأ عبد الوارث وشجاع ، إن ولي الله ، بياء مشددة مفتوحة ، وكذلك رواه ابن السعدان والقاضي عن ابن اليزيدي وعن السوسي وابن يزداد أبي زيد وعبد الوارث من طريق المطوعي ورواه زيد عن يعقوب بياء واحدة مشددة مكسورة ولا يفخم اسم الله تعالى) .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن وضعناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .

(٤) بياء ساكنة بين الطاء والفاء من غير همزة ولا ألف على وزن (ضَيْفٌ) ، وقرأ الباقيون بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها من غير ياء . النشر ٨٧ / ٣ الاتحاف : ٢٣٤ .

(٥) قرأ الباقيون بفتح الياء وضم الميم . النشر ٨٧ / ٣ الاتحاف : ٢٣٥ .

(٦) انظر حرف "قُرِئَ" في باب الهمز المتحرك هن ٩٨ .

حرف الانشقاق في الآية / ٢١ وهي "وإذا قرأ عليهم القرآن لا يسجدون" .

البيئات (١)

- سَنَّ حمزةٌ رَّبِّيَ الْفَوَاحِشُ (٢) .
- وَفَتَحَ حِطَّازِي وَأَبُو عَمْرٍو رَّانِيَّ أَخَافُ (٣) وَ رَّانِيَّ بَعْدِي أَعْجَلْتُمْ (٤) .
- وَفَتَحَ حَفْصٌ رَّامِيَّ (٥) .
- وَفَتَحَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو رَّانِيَّ اصْطَفَيْتُكَ (٦) .
- وَفَتَحَ / مَدْنِيَّ رَّغْدَائِيَّ أَصِيبُ (٧) .
- وَسَنَّ ابْنُ عَامِرٍ وَحَمَزَةُ (٨) رَّانِيَّ الَّذِينَ (٩) .
- قَرَأَ يَعْقُوبُ رَّثْمَ كَيْدُونٍ (١٠) بَيَاءٌ فِي الْحَالِينِ .
- وَاقِفَهُ أَبُو عَمْرٍو وَأَبُو جَعْفَرٍ وَاسْمَاعِيلُ (١١) فِي الرَّجُلِ دُونَ الْقِفِّ (١٢) .
- قَرَأَ يَعْقُوبُ رَّتَّظُرُونُ (١٣) بَيَاءٌ فِي الْحَالِينِ (١٤) .

-
- (١) انظر النشر ٨٧/٣ والاتحاف : ٢٣٥ وانظر تعريفها ص ١٧١ و ١٧٤ .
 - (٢) آية / ٣٣ .
 - (٣) الحرف الأول / ٥٩ والثاني / ١٥٠ .
 - (٤) آية / ١٠٥ .
 - (٥) آية / ١٤٤ .
 - (٦) آية / ١٥٦ .
 - (٧) في ح عن كف (الا العجلي) .
 - (٨) آية / ١٤٦ .
 - (٩) آية / ١٩٥ .
 - (١٠) في ح عن كف (والدا جوني عن هشام) .
 - (١١) في ب (في الوقف) .
 - (١٢) آية / ١٩٥ .
 - (١٣) في ح عن كف (وحذفها الباقيون) .

سورة الأنفال (١)

٩ - قرأ أهل المدينة ومعقوب ،،مُردِّفِينُ،، بفتح الدال (٢) .

١١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،يُغْشِكُمْ،، بفتح الهاء وسكون الغين وألف (٣)

• مخففة الشين

وقرأ أهل المدينة ،،يُغْشِكُمْ،، بضم الهاء وسكون الغين وكسر الشين (٤) مخففة

• من غير ألف

الباقي بضم الهاء وفتح الغين وتشديد الشين وكسرها (٥) من غير ألف •

• وكلهم نصب ،،النَّعَاسُ،،

الأ ابن كثير وأبو عمرو فانهما رُفَعَا (٦) .

١٧ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ،،وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ،، ،،وَلَكِنَّ اللَّهَ

رَمَى،، بتخفيف النون وكسرها ورفع الاسم بعدها فيها (٧) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،رَمَى،، بالامالة (٨) .

١٨ - قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو ،،مُوهِنٌ كَيْدٌ،، بالتشديد مؤنثا ، نصب ،،كَيْدٌ،، (٩)

وروى حفص ،،مُوهِنٌ،، بالتخفيف من غير تنوين ، وخفض ،،كَيْدٌ،، (١٠) .

(١) مضافة ، وقيل هي أول المدني ، وآتيها خمس وسبعون آية في (الكوفي) •

التبصرة : ٣٥٢ • الانتحاف : ٥٣٥ •

(٢) والباقي بكسرها ، وما روى عن قبل من طريق ابن مجاهد أنه يقرأ كنافع فليس بصحيح

عن ابن مجاهد كما في النشر • النشر ٨٨/٣ • الانتحاف : ٢٣٦ •

(٣) بألف بعد الشين المخففة • النشر ٨٨/٣ • (٤) هاء بعدها • المصدر السابق

(٥) هاء بعدها • المصدر السابق • في ب (وكسر الشين وتشديدها) •

(٦) على أنه فاعل ، ومن نصبه فعلى أنه مفعول به • النشر ٨٨/٣ • الانتحاف : ٢٣٦ •

(٧) انظر الآية ١٠٢ / البقرة في هذا الكتاب من ١٤٩ •

(٨) الباقي بالفتح • النشر ١٧٨/٢ و ١٧٩ من (باب مذاهبهم في الفتح والامالة بين اللفظين) •

والانتحاف : ٢٣٦ •

(٩) أي بفتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الحرف ونصب ،،كَيْدٌ،، على أنه مفعول ،،مُوهِنٌ،،

النشر ٨٩/٣ • الانتحاف : ٢٣٦ •

(١٠) خفض ،،كَيْدٌ،، على الاضافة • النشر ٨٩/٣ • الانتحاف : ٢٣٦ •

الباقون ،،مُوهِنٌ،، بالتخفيف منونا ، وصب ،،كَيْدٌ،، .

- ١٩ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة وحفص ،،وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ،، بفتح الهمزة (١)
- ٣٧ - ،،لِيَمِينٍ،، ذكر (٢) .
- ٣٩ - روى رويس ،،يَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا،، بالتاء (٣) .
- ٤٢ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ،،بِالْعَدُوِّ،، بكسر العين في الموضعين (٤) .
- قرأ أهل المدينة والبيروني وأبو بكر ومحقوب وخلف (٥) ،،مَنْ حَبِيْبٌ،، بيايين مظهرتين (٦) .
- ٥٠ - قرأ ابن عامر ،،إِذْ تَتَوَفَّى،، بالتاء (٧) .
- ٥٩ - قرأ ابن عامر وحمزة وأبو جعفر وحفص ،،وَلَا يَحْسِبَنَّ،، بالياء (٨) .
- قرأ ابن عامر ،،أَنَّهُمْ لَا يَجْزُونَ،، بفتح الهمزة (٩) .
- ٦٠ - قرأ رويس ،،تَرْهَبُونَ،، بفتح الراء وتشديد الهاء (١٠) .

- (١) على تقدير لام العلة ،،وقرأ الباقون بكسرها على الاستثناف . النشر ٨٩/٣ الاتحاف: ٢٣٦
- (٢) انظر حرف ،،يمِينُ،، في الآية ١٢٩ / آل عمران في هذا الكتاب ص ١٨٧ .
- (٣) قرأ الباقون بالغيب . النشر ٨٩/٣ الاتحاف: ٢٣٧ .
- (٤) الباقون بضمها فهما وهما لغتان لأهل الحجاز ،،وإنكار أبي عمرو الضم محمول على أنه لم يبلغه . النشر ٨٩/٣ الاتحاف: ٢٣٧ .
- الموضعان معا ضمن الآية / ٤٢ . (٥) في ح عن كف (نصير) .
- (٦) أي بكسر الياء الأولى مع فك الادغام وفتح الثانية ،،والباقون بياء مشددة مفتوحة ، وهما لغتان مشهورتان في كل ما آخره ياءان من الماضي أولاها مكسورة نحو: عِيَّ وَحِيَّ .
- النشر ٨٩/٣ و ٩٠ الاتحاف: ٢٣٧ .
- (٧) قرأ الباقون ،،يتَوَفَّى،، بالياء على التذكير ،،وجاء تأنيث الفعل وتذكيره لكون الفاعل مجازي التأنيث وللفضل . النشر ٩٠/٣ الاتحاف: ٢٣٨ .
- في ح عن كف (وأدغم الذال هشام) . انظر النشر ٩٠/٣ والاتحاف: ٢٣٨ .
- (٨) قرأ الباقون بالخطاب . النشر ٩٠/٣ و ٩١ الاتحاف: ٢٣٨ .
- (٩) الباقون بكسرها . النشر ٩١/٣ الاتحاف: ٢٣٨ .
- (١٠) قرأ الباقون بتخفيفها . النشر ٩١/٣ الاتحاف: ٢٣٨ .

- ٦١ - قرأ أبو بكر ،،لِلسَّلَامِ،، (١) بكسر السين (٢) .
٦٦، ٦٥ - قرأ أهل الكوفة ،،وَأِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَائِقَةٌ،، ،،فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَائِقَةٌ،، (٣)
بالياء فيهما .

- واقفهم أهل البصرة في الأهل فقط (٤) .
قرأ عاصم وحمة وخلف ،،ضَعْفًا،، بفتح الضاد (٥) .
الباقيون بضمها .

- وكلهم سكن العين وَوَهْ (٦) من غير مد .
الأبى جعفر فانه فتح العين وَوَهْ وهَمْزُهُ من غير تنوين على الجمع (٧) .
٦٧ - قرأ أهل البصرة وأبو جعفر ،،أَنْ (٨) تَكُونَ لَعْرًا،، بالتاء (٩) .
قرأ أبو جعفر (١٠) ،،أُسْرِي،، و ،،من الأسرى،، (١١) بضم الهمزة فيهما وألف
بعد السين .

- واقفه أبو عمرو في الثاني .
الباقيون بفتح الهمزة وسكن السين من غير ألف (بعدها) (١٢) فيهما (١٣) .

-
- (١) في ب (السلام) .
(٢) هنا وفي سورة محمد / ٣٥ ، واقفه في محمد حمزة وخلف ، وقرأ الباقيون بفتحها ، وهما بمعنى ،
وهو الصلح ، وقيل : بالكسر الاسلام والفتح الصلح . النشر ٤٢٨/٢ الاتحاف : ١٥٦ .
(٣) (منكم مائة) الأولى غير مسطورة في ظ . وفي ب لم تذكر الآية الثانية .
(٤) والباقيون بالتأنيث في الفعلين . النشر ٩٢/٣ و ٩٢ الاتحاف : ٢٣٨ .
من بسقطت (فقط) . (٥) في ح عن كف (من غير مد ولا همز) .
(٦) أى نون الحرف من غير مد ولا همز . النشر ٩٢/٣ الاتحاف : ٢٣٨ و ٢٣٩ .
(٧) أى بمد فهمة مفتوحة على وزن فعلاء كظريف وظرفاء . النشر ٩٢/٣ الاتحاف : ٢٣٨ و ٢٣٩ .
(٨) (،،ان ،،) غير مسطورة في ظ .
(٩) في النشر والاتحاف : قرأ البصريان بالتأنيث والباقيون بالتذكير ، غير أن ابن مهران أثبت ما ذهب
إليه لمؤلف . انظر النشر ٩٢/٣ والاتحاف : ٢٣٩ المبسوط ل : ٩١/أ .
(١٠) في ح عن كف (والفضل) . (١١) ،،من الأسرى،، من الآية / ٧٠ .
(١٢) في الأصل ،،ب (بعدهما) . (١٣) انظر النشر ٩٢/٣ والاتحاف : ٢٣٩ .

٧٢ - قرأ حمزة ،، مِنْ وَلَيْسَتْهُمْ ،، بكسر الواو (١) :

فتح (٢) أهل الحجاز وأبو عمرو ،، إِنِّي (٣) أُرَى ،، و ،، إِنِّي أَخَافُ ،، (٤) . ٣٩/ب

سورة التوبة (٥)

١٢ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ورج ،، أُرِثَ ،، بهمزتين محقتين حيث وقع (٦) .

الباقي بتحقيق الأولى وقلب الثانية ياء (٧) .

وحدَّ الهمزة الأولى أبو جعفر (٨) .

قرأ ابن عامر ،، لَا إِيمَانَ ،، (٩) بكسر الهمزة (١٠) .

(١) قرأ الباقي بفتحها ،، وهما لغتان بمعنى واحد ،، وقيل : الفتح من النصرة والنسب والكسر

من الامارة . النشر ٩٣/٣ . الالتحاف : ٢٣٩ .

(٢) ختم المؤلف - كعاداته - السورة بياءات الاضافة التي يدور الخلاف فيها بين الفتح والاسكان .

انظر تصريفها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٣) في ب (واني) .

(٤) الحرف الاول والثاني من الآية / ٤٨ . انظر فيهما النشر ٩٣/٣ والالتحاف : ٢٣٩ .

(٥) مدنية وآيها مائة وتسع وعشرون (كوفي) . الالتحاف : ٢٣٩ .

(٦) ورد حرف ،، أُرِثَ ،، في ١٢ / التوبة و ٧٣ / الانبياء و ٤١ / القصص و ٢٤ / السجدة .

انظر النشر ٥٠٠/١ والمعجم : ٨١ .

(٧) وقد بالغ الزمخشري في الكشف والبيضاوي في تفسيره حين لَحَّنَا قلب الهمزة الثانية ياء .

انظر النشر ٥٠٢/١ والالتحاف : ٢٤٠ وانظر الكشف ٢٦/٢ انوار التنزيل للبيضاوي ٤٠٢/١

(٨) انظر حرف ،، أُنْذَرْتُمْ ،، ٦ / البقرة ص ٨٩ و ٨٩ و ٨٩ والنشر ٥٠٠/١ - ٥٠٤ .

في ح عن كف (وفصل بينهما بألف أبو جعفر وأبو زيد عن أبي عمرو والمروزي عن المسيبي

واقفهم ابن سعدان عن اليزيدي والسوسنجردى عن زيد عن اسماعيل وأبو حمدون عن

المسيبي في هذه السورة وفي الأول من سورة القصص واقفهم ورش في الثاني من القصص

وفي سجدة لقمان ،، الباقي لا يفصلون) .

(٩) في ظ زيادة (،، لهم ،،) .

(١٠) على أنه مصدر ،، قرأ الباقي بفتحها على أنه جمع يمين . النشر ٩٣/٣ .

١٤ - "وَحِزَّهُمْ" بضم الهاء روى (١) .

١٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة "أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ عَلَى التَّوْحِيدِ" (٢) .

١٩ - الشنبوذى عن أبي جعفر "أَجَعَلْتُمْ سُقَاةَ الْحَاجِّ" بضم السين وحذف الهاء (٣) .

"وَمِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ" بفتح العين وحذف الألف (٤) .

٢١ - "يُشِيرُهُمْ" ذكر (٥) .

٢٤ - روى أبو بكر (٦) "وَعَشِيرَتُكُمْ" (٧) على الجمع (٨) .

٢٥ - "وَضَاقَتْ" ذكر (٩) .

٣٠ - قرأ عاصم والكسائي وعقوب "عَزَّزْتُ" بالتثنية (١٠) .

قرأ عاصم "يُضَاهِيُونَ" بكسر الهاء وسهمة مضمومة .

الباقون بضم الهاء من غير همز (١١) .

٣٦ - قرأ أبو جعفر "اثنا عشر" و "أحد عشر" و "تسعة عشر" (١٢) يسكنون

(١) انظر الالتحاف: ٢٤٠ .

(٢) أى افراد "مسجد" وقرأ الباقون بالجمع ، واتفقوا على الجمع في الحرف الثاني ، انما يعمر مساجد

الله ، آية ١٨ - ١٩ - النشر ٩٤/٣ الالتحاف: ٢٤٠ .

(٣) أى حذف الهاء بعد الألف جمع ساق كرام ورعاة ، وقرأ الباقون بكسر السين وياء مفتوحة بعد

الألف . النشر ٩٤/٣ و ٩٥ والالتحاف: ٢٤١ .

(٤) جمع عامر مثل صانع صنعة ، وقرأ الباقون بكسر العين وألف بعد الميم .

النشر ٩٤/٣ و ٩٥ الالتحاف: ٢٤١ .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الآية بعد الآية ٣٦ ، ونحن أثبتناها هنا حسب موضعها في القرآن

الكريم . (٥) انظر حروف "يشرككم" آل عمران ص ١٧٨ .

(٦) في ب (قرأ أبو جعفر "وعشيرتكم") . انظر المصدرين اللاتيين .

(٧) في ح عن كف (بألف) . وفي ظ زيادة (بألف) أيضا .

(٨) وقرأ الباقون بغير ألف على الافراد . النشر ٩٥/٣ الالتحاف: ٢٤١ .

(٩) انظر حروف "ضاقت" آخر باب الامالة ص ١١٧

(١٠) في ح عن كف (قرأ عاصم والكسائي وعقوب وعبد الوارث وأبو أيوب الخياط "عزَّزْتُ" بالتثنية إلا أن

ابن يزداد روى عن جبلة عن المفضل بغير تثنية كالأخرين) .

وعزَّزْتُ اسم ينصرف لخفته وإن كان أعجميا مثل نوح ولوط لأنه تصغير عزَّزَ ، وقيل عربي من التعزير

وهو التعظيم . الصحاح ٢/٢٤٤ النشر ٩٥/٣ الالتحاف: ٢٤١

(١١) انظر النشر ٢/٣٢ و ٣٣ .

(١٢) "أحد عشر" ٤/يوسف ، "تسعة عشر" ٣٠/المدثر . المعجم: ٤٦٢ . من ب سقطت كلمته عشر .

العين فيهن (١) .

إلا أن النهرواني حذف الألف التي (٢) قبل العين في «اثنا عشر» (٣) .

٣٧ - قرأ أبو جعفر والبرزى «إِنَّمَا النَّسِيءُ» بتشديد الهاء من غير همز (٤) .

قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر «يُضَلُّ بِهِ» بضم الهاء وفتح الضاد .

• قرأ يعقوب بضم الهاء وكسر الضاد .

• الباقي بفتح الهاء وكسر الضاد (٥) .

• «لِيُؤْطِفُوا» ذكر (٦) .

٤٠ - قرأ أبو عمرو والكسائي / والدورى عن حمزة والدايجني عن ابن عامر ١/٤٠

• «الغار» بالامالة (٧) .

• قرأ يعقوب «وَكَلِمَةَ اللَّهِ» بالنصب (٨) .

٥٣ - «كَرَهَا» ذكر (٩) .

٥٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «أَنْ يُقْبَلَ مِنْهُمْ» بالياء (١٠) .

(١) أى سكون عين «عشر» ، ولا بد من مد ألف «اثنا» لالتقاء الساكنين ، وهو فصيح سمع مثله من العرب في قولهم (التقت حلقتا البطان) بإثبات ألف (حلقتا) ، وقرأ الباقيون بفتح العين في الثلاثة ، وهما لغتان • النشر ٩٥/٣ و ٩٦ • الاتحاف : ٢٤٢ •

(٢) في ظ (الذى) • (٣) وهي لغة أيضا • النشر ٩٦/٣ • الاتحاف : ٢٤٢ •

(٤) قرأ الباقيون بياء واحدة والهمز • انظر التبصرة : ٣٥٧ و ٣٥٨ • النشر ٣١/٢ • والاتحاف : ٢٤٢ •

(٥) قراءة أهل الكوفة إلا أبا بكر بالبناء للمفعول من (أضَل) ، وقراءة يعقوب بالبناء للفاعل من (أضَل) •

أيضا ، وقراءة الباقيين بالبناء للفاعل من (ضَل) • النشر ٩٦/٣ • الاتحاف : ٢٤٢ •

(٦) انظر الحرف في مستهل باب الهمز المتحرك ص ٩٧ •

(٧) انظر (فصل من الامالة في الراء) ص ١١٦ •

(٨) أى نصب «كلمة» ، وقرأ الباقيون بالرفع • النشر ٩٦/٣ • الاتحاف : ٢٤٢ • في ب (نصب) •

(٩) انظر حرف (كرها) ١٩ / النساء ص ١٩٤ •

(١٠) قرأ الباقيون بالتاء • قال صاحب النشر : وما حكاه الامام أبو عبيد في كتابه من التذكير عسن

عاصم ونافع فهو غلط ، نص على ذلك الحافظ أبو عمرو •

السبعة : ٣١٤ و ٣١٥ • النشر ٩٧/٣ • الاتحاف : ٢٤٢ و ٢٤٣ •

٥٧- قرأ يعقوب ,,أَوْ مَدَّخَلًا,, بفتح الميم وتخفيف الدال وسكونها (١) .

٥٨- قرأ يعقوب ,,يَلْمُزُكَ,, و ,,يَلْمُزُونَ,, و ,,تَلْمُزُوا,, (٢) بضم الميم حيث وقع (٣) .

٦٠- قرأ أبو جعفر ,,وَالْمَوْلَفَةُ,, بتخفيف الهمزة (٤) .

٦١- قرأ حمزة ,,وَرَحْمَةً,, (٥) بالخفض (٦) .

٦٦- قرأ عاصم ,,إِنْ نَعَفُ,, بنون مفتوحة وضم الفاء .

,,نُعَذِّبُ,, بالنون وكسر الذال .

,,طَائِفَةٌ,, نصب (٧) .

٧٠- قرأ أبو جعفر وأبو عمرو ,,وَالْمُتَفَكِّتُ,, ,,وَالْمُتَفَكَّةُ,, بتخفيف الهمزة حيث وقع (٨) .

٧٨- ,,الغِيُوبُ,, ذكر (٩) .

٩٠- قرأ يعقوب ,,المُعْذِرُونَ,, بسكون العين وتخفيف الذال (١٠) .

٩٨- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ,,دَائِرَةُ السُّورِ,, بضم السين والمدء وكذلك في الفتح (١١) .

(١) وقرأ الباقر بضم الميم وفتح الدال مشددة . النشر ٩٧/٣ الاتحاف : ٢٤٣ .

في الأصل (وسكنها) . (٢) (,,تلمزوا,,) غير مسطوورة في : ب .

(٣) وقرأ الباقر بكسرها وهما لغتان في المضارع . النشر ٩٧/٣ الاتحاف : ٢٤٣ .

,,يلمزون,, ٧٩/ التوبة ,,,تلمزوا,, ١١/ الحجرات . المعجم : ٦٥٣ .

(٤) انظر حرف ,,المولفة,, في باب الهمز المتحرك ص ٩٨ . (٥) في ب زيادة (,,للذين,,) .

(٦) عطفًا على ,,خير,, قبلها ,,,والباقون بالرفع نسقا . النشر ٩٨/٣ الاتحاف : ٢٤٣ .

(٧) وقرأ الباقر ,,يُعَفُ,, بياء مضمومة وفتح الفاء ,,تُعَذِّبُ,, بياء مضمومة وفتح الذال ,,طائفة,, بالرفع .

النشر ٩٨/٣ الاتحاف : ٢٤٣ . في ظ ب (بالنصب) .

(٨) انظر النشر (باب في الهمز المفرد) ١٣/٢ - ١٩ والاتحاف : ٢٤٣ .

,,المُتَفَكِّتَاتُ,, ٧٠/ التوبة و ٩/ الحاقة ,,,المُتَفَكِّتَةُ,, ٥٣/ النجم . المعجم : ٣٤ .

(٩) انظر حرف ,,الغيبوب,, ضمن الكلام على حرف ,,البيوت,, ١٨٩/ البقرة ص ١٥٨ .

(١٠) وكسرها ,,,والباقون بفتح العين وتشديد الذال . النشر ٩٨/٣ و ٩٩ الاتحاف : ٢٤٤

(١١) وقرأ الباقر بفتحها فیهما وهما لغتان بمعنى واحد .

آية الفتح ٦/ ,,عليهم دائرة السور و غضب الله عليهم ولعنهم,, .

الكشف ٥٠٥/١ النشر ٩٩/٣ الاتحاف : ٢٤٤ المعجم : ٣٦٨ .

٩٩ - قرأ اسماعيل ،،قُرْبَةً لَهُمْ،، بضم الراء (١) .

١٠٠ - قرأ يعقوب ،،وَالْأَنْصَارُ وَالَّذِينَ،، بالرفع (٢) .

قرأ ابن كثير ،،مِنْ تَحْتِهَا،، بزيادة ،،مِنْ،، وكسر التاء (٣) من ،،تحتها،، (٤)

عند المائة (٥) .

١٠٣ - قرأ أهل الكوفة الآ أبا بكر ،،إِنْ صَلَوَتُكَ،، على التوحيد ونصب التاء (٦) .

١٠٦ - قرأ أهل المدينة حمزة والكسائي وخلف وحفص ،،مُرْجُونٌ،، (٧) بغير همز (٨) .

١٠٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،الَّذِينَ اتَّخَذُوا،، بغير واو (٩) . ٤٠/ب

١٠٩ - قرأ نافع وابن عامر ،،أَفْنِ أَسْسَ بَنِيانُمْ،، بضم الهمزة وكسر السين ورفع

النون من ،،بَنِيانُمْ،، في المضعين (١٠) .

قرأ ابن عامر وحمزة وخلف وأبو بكر ،،جُرْفٌ،، بسكون الراء (١١) .

والباقيون بإسكانها ،،وهما الفتان .

(١) انظر السبعة : ٣١٧ والنشر ٤٠٧/٢ والاتحاف : ١٤٤ و ١٤٣

(٢) أي برفع الراء على الابتداء أو العطف على ،،والسابقين،، قبلها ،،وقرأ الباقيون بخفضها عطفًا على

،،المهاجرين،، قبلها . النشر ٩٩/٣ الاتحاف : ٢٤٤ .

(٣) في ح عن كف (الثانية) . (٤) (،،من تحتها،،) غير مسطورة في : ب .

(٥) وكذلك هي في المصاحف المكية ،،وقرأ الباقيون بحذف لفظ ،،من،، وفتح التاء ،،وكذلك هي في قسي

مصاحفهم ،،واتفقوا على اثبات ،،من،، قبل تحتها في سائر القرآن .

النشر ١٠٠/٣ الاتحاف : ٢٤٤ . في ظ (المائدة) بدل (المائة) .

(٦) والباقيون بالجمع وكسر التاء . النشر ١٠٠/٣ الاتحاف : ٢٤٤ . (٧) في ب (بوزن مُعْطُونٍ) .

(٨) والباقيون بهمزة مضمومة بعد الجيم بعدها واو ساكنة ،،وهما لفتان ،، يقال أَرَجَأُ وَأَرْجَى ،،والهمزة لغة

تميم وسفلى قيس ،،وتركة لغة قريش والأنصار .

الكشف ٥٠٦/١ النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٢٤٤ . (بغير همز) سقطت من : ب .

(٩) قبل ،،الذين،، كمصاحفهم ،،والباقيون بالواو كمصاحفهم أيضا . النشر ١٠٠/٣ الاتحاف : ٢٤٤ .

(١٠) والباقيون بفتح الهمزة والسين على البناء للفاعل ،،ونصب ،،بَنِيانُمْ،، على المفعولية .

النشر ١٠١/٣ الاتحاف : ٢٤٤ . الموضعان معا ضمن الآية ١٠٩ نفسها . التبصرة : ٣٦٠ .

(١١) والباقيون بضمها ،،وهما الفتان .

النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ٤٥٥ و ١٤٣ و ١٤٢

وأما أبو عمرو وأبو بكر والكسائي والداجوني عن ابن عامر وهبة الله عن
الأخفش والدوري عن سليم ،، هاء (١) .

١١٠ - قرأ يعقوب ،، إلى (٢) أَنْ تَقَطَّعَ ،، يجعله حرف جر (٣) .

قرأ ابن عامر وأبو جعفر حمزة وحفص ويعقوب ،، تَقَطَّعَ ،، بفتح التاء (٤) .

١١١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، فَيَقْتُلُونَ ،، بضم الهاء وفتح التاء .

،، يَقْتُلُونَ ،، بفتح الهاء وضم التاء (٥) .

١١٧ - قرأ حمزة وحفص ،، يَنْهَخُ ،، بالهاء (٦) .

١٢٦ - قرأ حمزة ويعقوب ،، أَوَّلًا تَرَوْنَ ،، (٧) بالتاء (٨) .

سَكَنَ (٩) كَوْنِي إِلَّا حَفْصًا ،، ويعقوب (١٠) ،، مَعِيَ أَبْدَأُ ،، (١١) .

وفتح حفص ،، مَعِيَ عَدَّوْا ،، .

(١) انظر النشر ٢٠٤/٢ - ٢٠٦ والاتحاف : ٢٤٥ . (٢) في ظ (إلا) بدل (إلى) .

(٣) أي يقرأ يعقوب ،، (إلى) الجارة بدلاً من (إلا) الاستثنائية ،، والباقي يقرأون بالاستثنائية .

النشر ١٠١/٣ الاتحاف : ٢٤٥ .

(٤) والباقي بضمها . النشر ١٠١/٣ الاتحاف : ٢٤٥ .

(٥) بيناء الأول للمفعول والثاني للفاعل ،، والباقي ببناء الأول للفاعل والثاني للمفعول .

انظر حرف ،، قَاتَلُوا وَقَتَلُوا ،، ١٩٥/آل عمران ص ١٨٨ ،، والنشر ٢٣/٣ والاتحاف : ٢٤٥ .

في ب (بفتح التاء وضم الهاء) .

في ح عن كف (قرأ ابن خالويه عن قتيل ،، يَقْتُلُونَ ،، مشدداً) .

(٦) قرأ الباقي بالتاء ،، وجاز تذكر الفعل وتأنيته لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي .

النشر ١٠٢/٣ الاتحاف : ٢٤٥ .

(٧) في ظ نهاية (أنهم) .

(٨) بالخطاب للمؤمنين على جهة التعجب ،، والباقي بياء الغيب جرهما على قوله تعالى ،، وأما الذين في

قلوبهم مرض ،، - آية / ١٢٥ - . النشر ١٠٢/٣ الاتحاف : ٢٤٦ .

(٩) شرع المؤلف بياءات الاضافة - كعادته في ختام السور - التي يكون الخلف فيها بين الاسكان والفتح

انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .

(١٠) (يعقوب) غير مسطورة في : ب . انظر الشرح م/ع .

(١١) من الآية ٨٣ وكذلك الحرف بعده .

سورة يونس عليه السلام (١)

١- قرأ أهل الحجاز وحفص يعقوب ،،الر، و ،،المر، بالفتح حيث وقع (٢) .

وقد ذكرتُ مذهبَ أبي جعفر في تقطيع الحروف (٣) .

٢- ،،لسجر،، ذكر (٤) .

٤- قرأ أبو جعفر ،،حقاً أنه،، بفتح الهمزة (٥) .

٥- قرأ قبل ،،ضئاء،، بهمزة بعد الصاد مكان الـياء حيث وقع .

وكذلك ،،يضئاء،، (٦) .

قرأ ابن كثير وأهل البصرة وحفص ،،يُفْعِلُ الْآيَاتِ،، بالياء (٧) .

٧- ،،واطمانوا،، ذكر (٨) .

١/٤١

(١) مكية ، وهي مائة آية وتسع في المدني والكوفي . التبصرة : ٣٦٢ .

(٢) أي بفتح الراء في الحرفين ، وفي ح عن كف (بالتفخيم) ، وأمال الراء فبهما أبو عمرو وابن عامر حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر .

،،الر،، أول يونس ، وهود ، ويوسف ، وإبراهيم ، والحجر ،،المر،، أول الرعد .
انظر النشر ٢١٦/٢ والاتحاف : ٢٤٦ . وانظر ص ١١١ و ١٢٧ و ١٢٨

(بالفتح) ساقطة من : ب وفيها (وحيث كان) بدل (حيث وقع) .

(٣) انظر ١ / البقرة ص ١٢٦ و ١٢٧ ، في ب (وقد ذكر قراءة أبو جعفر بتقطيع الحروف وقد ذكر) .

(٤) انظر حرف ،،سجر،، ١١٠ / العائدة ص ١٢٠ .

(٥) الباقيون بكسرها . النشر ١٠٢/٣ ضياء الاتحاف : ٢٤٧ .

(٦) الباقيون بالياء جمع ضؤ كسوط وسياط أو مصدر ضاء كعاد عيادا .

قال ابن الجزري في معرض حديثه عن قراءة قبل هذه (وزعم ابن مجاهد أنه غلط مع اعترافه أنه قرأ

كذلك على قبل) . انظر النشر ٣٣/٢ والسبعة : ٣٢٣ والتبصرة : ٣٦٢ والاتحاف : ٢٤٧ .

ورد حرف ،،ضياء،، في ٥ / يونس و ٤٨ / الأنبياء ،،أما ،،يضياء،، ففي ٧١ / القصص . المعجم : ٤٢٤ .

(٧) قرأ الباقيون بنون العظمة . النشر ١٠٣/٣ الاتحاف : ٢٤٧ .

(٨) انظر حرف « لَتَطِينَنَّ » ص ٩٩ .

- ١١- قرأ ابن عامر ومحقوب "لَقَضَى إِلَهُهُمْ" بفتح القاف والضاد وقلب^(١) الهاء ألفاً "أَجْلَهُمْ" بالنصب^(٢) .
- ١٥- خَفَفَ أَبُو جَعْفَر^(٣) وَأَبُو عَمْرٍو هَمْزَ "لِقَانَا آمِنَتِ"^(٤) .
- ١٦- قرأ ابن كثير "وَلَا تُدْرِكُهُ" به "يَجْعَلُهُ"^(٥) لَا مَاءً دَخَلَتْ عَلَى "أَدْرَاكُم"^(٦) .
- وَأَمَّا "أَدْرَاكُم"^(٧) أَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفُ وَاللَّاجِنِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ
الْأَنْبِيَاءُ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ أَمَّا فِي هَذِهِ السُّورَةِ فَقَطْ^(٨) .
- ١٨- قرأ حمزة والكسائي وخلف "عَمَّا تُشْرِكُونَ" بِالتَّاءِ هُنَا فِي النَّحْلِ^(٩) "وَتَعَالَى
عَمَّا تُشْرِكُونَ" فِي الرَّومِ^(١٠) .
- ٢١- قرأ روح "مَا^(١١) يَكْفُرُونَ" بِالْهَاءِ^(١٢) .

- (١) فِي ظ (وَقَلْبَتْ) .
- (٢) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِضَمِّ الْقَافِ وَكَسْرِ الضَّادِ وَفَتْحِ الْهَاءِ "أَجْلَهُمْ" بِالرَّفْعِ . النُّشْرُ ١٠٣/٣ .
- (٣) فِي ح عَنْ كَف (وَوَرِثَ) .
- الْأَوَّلُ - وَصَلًا فَقَطْ . انْظُرِ الْمَهْذَبَ ١/١٠٩٤ وَ ١/١٠٩٣ .
- (٤) فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ (أَيُّ قَلْبِ هَمْزَةٍ "رَأَيْتُ" أَلْفَا) (٥) فِي ظ (يَجْعَلُهَا) .
- (٦) فِي النَّشْرِ (رَوَى قَنْبَلٌ مِنْ طَرَفِهِ بِحَذْفِ الْأَلْفِ الَّتِي بَعْدَ اللَّامِ فَتَصِيرُ لَا مَ تَوْكِيدٌ ، وَاخْتَلَفَ عَنِ الْبَزْزِيِّ) .
وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِأَثْبَاتِ الْأَلْفِ عَلَى أَنَّهَا لَا نَافِيَةٌ . النُّشْرُ ١٠٣/٣ وَ ١٠٤/١ . الْإِتْحَافُ : ٢٤٧ .
(بِهِ يَجْعَلُهُ لَا مَاءً دَخَلَتْ عَلَى أَدْرَاكُم) غَيْرُ مَسْطُورٍ فِي : ب .
- (٧) فِي ح عَنْ كَف (وَأَدْرَاكُ) وَرَدَ هَذَا الْحَرْفُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ثَلَاثَ عَشْرَةَ مَرَّةً أَوَّلَاهَا ٣/الْحَاقَّةُ .
الْمَعْجَمُ : ٢٥٦ . فِي ب (وَأَمَّا هُ) .
- (٨) انْظُرِ النَّشْرَ ١٨٤/٢ وَ ١٨٥/١ . الْإِتْحَافُ : ٢٨٧ وَ ٢٨٨ . (٩) فِي ظ زِيَادَةٌ (فِي مَوْضِعَيْنِ) .
- (١٠) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِهَاءِ الْغَيْبِ فِيهِنَّ . النُّشْرُ ١٠٤/٣ . الْإِتْحَافُ : ٢٤٨ .
- فِي النَّحْلِ مَوْضِعَانِ "أَتَى أَمْرَ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلْهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ" آيَةٌ ١/ "خُلِقَ
السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ بِالْحَقِّ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ" آيَةٌ ٣/ ، فِي الرَّومِ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ "سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا
يُشْرِكُونَ" آيَةٌ ٤٠/ . انْظُرِ التَّبَصُّرَةَ : ٣٦٣ . الْمَعْجَمُ : ٣٧٩ وَ ٣٨٠ .
- (١١) (مَا) غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي : ظ .
- (١٢) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِتَاءِ الْخَطَابِ . النُّشْرُ ١٠٤/٣ . الْإِتْحَافُ : ٢٤٨ .

٢٢- قرأ ابن عامر وأبو جعفر «يُنْشَرُكُمْ فِي الْبَرِّ» من النشور^(١) .

٢٣- وروى حفص «مَتَعَ الْحَيَاةَ»^(٢) بالنصب^(٣) .

٢٧- قرأ ابن كثير والكسائي ويعقوب «قَطَعًا» بسكون الطاء^(٤) .

٣٠- قرأ حمزة والكسائي وخلف «تَتَلَوًا» بتائين من التلاوة^(٥) .

٣٣- قرأ أهل المدينة وابن عامر «كَلِمَتٌ رَّكَ»^(٦) هنا وفي آخرها وفي المؤمن

على الجمع^(٧) .

٣٥- قرأ حمزة والكسائي وخلف^(٨) «أَمِّنْ لِأَيِّدِي» بفتح الياء وسكون الهاء وتخفيف

ال dal .

قرأ أهل المدينة^(٩) بفتح الياء وسكون الهاء وتشديد ال dal^(١٠) .

(١) بفتح الياء ونون ساكنة بعدها فشين معجمة مضمومة ، وكذلك هي في مصاحف أهل الشام وغيرها ،

وقرأ الباقر «يُسَيِّرُكُمْ» بضم الياء وسين مهملة مفتوحة بعدها ياء مكسورة مشددة من التسيير ،

وكذلك هي في مصاحفهم . في ح عن كف وفي ظ وب أيضا في القراءة الأولى : (من النشر) ضد

الطي أى يفرقكم . النشر ١٠٤/٣ الاتحاف : ٢٤٨ .

(٢) في ظ (الدنيا) .

(٣) أى بنصب «متاع» ، وفي ح عن كف (ورواه يونس عن إبان «متاع الحيوة» بكسر العين ، ورفعها

الآخرون) . وانظر النشر ١٠٥/٣ والاتحاف : ٢٤٨ .

(٤) على التوحيد على أنه بعض الليل ، وقرأ الباقر بفتحها جمع قطعة كدومة ودرين .

الكشف ٥١٧/١ النشر ١٠٥/٣ الاتحاف : ٢٤٨ .

(٥) قرأ الباقر «تَتَلَوًا» بالتاء والياء من البلوى . النشر ١٠٥/٣ الاتحاف : ٢٤٩ .

(٦) كلمة (رك) غير مسطورة في ظ .

(٧) أى «كلمات» جمع كلمة ، وقرأ «كَلِمَةً» على التوحيد ابن كثير وأبو عمرو وطاسم وحمزة والكسائي وخلف

يعقوب . النشر ٦٠/٣ الاتحاف : ٢٤٩ . وانظر حرف (كلمة) ١١٥/ الأنعام ص ٤٤٤ .

في آخر يونس ٩٦ ، ان الذين حقت عليهم كلمة ربك لا يؤمنون . وفي المؤمن ٦/ ، وكذلك حقت

كلمة ربك على الذين كفروا . المعجم : ٦٢٠ .

(٨) في ح عن كف (والمفضل) . (٩) في ح عن كف (الأورشأ) .

(١٠) انظر قراءة أهل المدينة في «لَا تُعَذِّبُوا» بسكون العين وتشديد ال dal ص ٤٠٤-٤٠٥ .

وقرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو^(١) بفتح الياء والهاء وتشديد الدال^(٢).

• قرأ يعقوب وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال

وقرأ / أبو بكر^(٣) بكسر الياء والهاء وتشديد الدال^(٤).

ب/٤١

٤٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَلَكِنَّ النَّاسَ ،، بتخفيف النون وكسرها^(٥) ورفع الاسم بعدها^(٦).

٤٥ - قرأ حفص ،، هَؤُمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ ،، بالياء^(٧).

٥١ - قرأ أبو جعفر وافع الآ الحامي عن قالون ،، آَلَنَ ،، بالقاء حركة الهمزة على اللام وحذف الهمزة فهما^(٩).

٥٨ - قرأ رهس عن يعقوب ،، فَلَْتَغْرَحُوا ،، بالتاء^(١٠).

قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورهس ،، تَجْمَعُونَ ،، بالتاء^(١١).

٦١ - قرأ الكسائي ،، يَعْزِبُ ،، بكسر الزاي هنا^(١٢) وفي سبأ^(١٣).

(١) في ح عن كف (الا عهد الوارث ، وزيد عن يعقوب ، ورش).

(٢) في ح عن كف (أبو أيوب وابن حبش والدينوري عن اليزيدي باختلاس الهاء وتخفيف الدال).

(٣) في ح عن كف (وعبد الوارث).

(٤) انظر التفصيل في السبعة : ٣٢٦ والكشف ٥١٨/١ والنشر ١٠٥/٣ - ١٠٧ والاتحاف: ٢٤٩

(٥) (وكسرها) ساقطة من : ب

(٦) قرأ الباقر بتشديد النون ونصب ،، الناس ،، على إعمال لكن . النشر ٤١٣/٢ و ٤١٤ الاتحاف: ٢٥٠

وانظر حرف ،، ولكن الشياطين ،، ١٠٢/البقرة ص ١٤٩ .

(٧) (لم) غير مسطورة في : ظ ، ب

(٨) والباقرين آباء النون . الاتحاف: ٢٥٠ . وانظر حرف ،، يحشرهم ،، ١٢٨/الأنعام ص ٢٢٥ .

(٩) في ح عن كف (في الموضعين من هذه السورة) وهما في الآيتين : ٥١ ، ٩١ .

انظر تفصيل ذلك في النشر ٤٧٤/١ - ٤٧٧ و ٤٩٨ و ٣٧/٢ والاتحاف : ٢٥٠ - ٢٥٢ .

وانظر حرف ،، الآن ،، ٧١/البقرة في هذا الكتاب .

(١٠) وهي قراءة أبي وأنس رضي الله عنهما ،، قرأ الباقر ،، فليغرحوا ،، بياء الغيب .

النشر ١٠٧/٣ و ١٠٨ الاتحاف: ٢٥٢ (١١) الباقرين بالغيب . النشر ١٠٨/٣ الاتحاف: ٢٥٢ .

(١٢) (هنا) ساقطة من : ظ ، أما في ب فغير واضحة .

(١٣) قرأ الباقرين بضمها ، وهما لغتان في مضارع (عزب) . النشر ١٠٨/٣ الاتحاف : ٢٥٢ .

قرأ حمزة وخلف يعقوب ،، ولا أَصْفَرُ ،، ولا أَكْبَرُ ،، بالرفع فهما (١) .

٧١ - وروى القاضي عن رهس (٢) ،، فَأَجْمَعُوا ،، بالوصل وفتح الميم (٣) .

قرأ يعقوب ،، وَشُرَكَاءُكُمْ ،، بالرفع (٤) .

٧٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، يَكُلُّ سَحْوَرٌ ،، بتشديد الحاء وألف بعدها .

وأما الكسائي والدوري عن سليم (٥) .

٨١ - قرأ أبو عمرو وأبو جعفر ،، بِهِ السِّحْرُ ،، بالمد على الاستفهام (٦) .

٨٨ - ،، لِيُضِلُّوا ،، ذكر (٧) .

= آية سبأ / ٣ ،، لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كِتَابٍ مبین ،، .

(١) عطفًا على محل ،، مثقال ،، قبلها ،، والباقي بالفتح عطفًا على لفظها أو على ،، ذرة ،، والحرمان حينئذ مجروران بالفتحة لنوع صرفهما للوزن والوصف .

واتفقا على رفع الحرفين في سبأ - الآية العارة قريبا - لا ارتفاع ،، مثقال ،، .

النشر ١٠٩/٣ - الاتحاف : ٢٥٢ . (٢) في ب (عن يعقوب) .

(٣) أي بوصل الهمزة وفتح الميم ، أمر من جمع ضد فرق ، وقرأ الباقي بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الميم

أمر من أجمع . النشر ١٠٩/٣ - الاتحاف : ٢٥٣ .

في الأصل ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم ، وكما ورد في النسختين ظ ه ب .

(٤) عطفًا على ضمير ،، فَأَجْمَعُوا ،، وحسنه الفصل بالمفعول ، وقرأ الباقي بالنصب عطفًا نسق على ،، أَمْرُكُمْ ،، قبله . النشر ١١٠/٣ - الاتحاف : ٢٥٣ .

(٥) انظر حرف ،، ساحر ،، ١١٢ / الأعراف ص ٣٨ ، في ب (عن حمزة) بدل (عن سليم) .

(٦) وقرأ الباقي بهمزة وصل على الخبر فتسقط وصلًا وتحذف ياء الصلة في الهاء قبلها لالتقاء الساكنين . النشر ٤٩٩/١ و ٥٠٠ - الاتحاف : ٢٥٣ .

(٧) أنظر حرف ،، لِيُضِلُّوا ،، ١١٩ / الأنعام ص ٤٥ .

في ح عن كف (قرأ أهل الكوفة إلا الفضل ،، لِيُضِلُّوا ،، بضم الهاء) .

- ٨٩ - قرأ ابن عامر ،، وَلَا تَتَّبِعَانِ ،، بتخفيف النون (١) .
- ٩٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، آمَنْتُ إِنَّهُ ،، بكسر الهمزة (٢) .
- ٩٢ - قرأ يعقوب ،، نُنَجِّيكِ ،، بالتخفيف (٣) .
- ٩٦ - ،، كَلِمَتِ ،، ذُكِرَ (٤) .
- ١٠٠ - قرأ أبو بكر ،، وَنَجْعَلُ الرِّجْسَ ،، بالنون (٥) .
- ١٠٣ - قرأ يعقوب ،، ثُمَّ نُنْجِي رُسُلَنَا ،، (٦) بالتخفيف (٧) .
- قرأ الكسائي ويعقوب وحفص (٨) ،، نُنْجِ الْمُؤْمِنِينَ ،، بالتخفيف (٩) .
- الياءات (١٠)

- ،، لِي أَنْ أَبَدِّلَهُ ،، ،، إِنِّي أَخَافُ ،، (١١) فتحتها أهل الحجاز وأبو عمرو .
- ،، نَفْسِي ،، (١٢) ،، إِنْ ،، ،، رَبِّي إِنَّهُ ،، (١٣) فتحتها أهل المدينة وأبو عمرو .

- (١) فتكون لا نافية فيصير اللفظ لفظ الخبر ومعناه النهي كقوله تعالى ،، لَا تَضَارَّ ،، - آية ٢٣٣/البقرة - على قراءة من رفع ،، وقرأ الباقر بتشديد النون فتكون لا للنهي ،، واتفقوا على تشديد التاء الثانية وكسر الياء ،، بيد أن لابن ذكوان وجها آخر .
- انظر النشر ١١٠/٣ - ١١٢ الاتحاف: ٢٥٣ و٢٥٤ شرح ابن القاصح: ٢٤٦ .
- في ح عن كف (الا الدا جوي عن هشام يخيّر بين التشديد والتخفيف) .
- (٢) أي همزة ،، انمر على الاستثاف ،، والباقر بفتحها على أن محلها نصب مفعولا به .
- النشر ١١٢/٣ الاتحاف: ٢٥٤ .
- (٣) انظر حرف ،، ينجيكم ،، ٦٣/الأنعام ص ١٩ .
- (٤) انظر حرف ،، كلمة ،، ١١٥/الأنعام ص ٤٤ .
- (٥) وقرأ الباقر بالياء . النشر ١١٢/٣ الاتحاف: ٢٥٤ .
- (٦) (رسلنا) غير مسطورة في ظ و ب .
- (٧) انظر حرف ،، ينجيكم ،، ٦٣/الأنعام ص ١٩ . (٨) في ب (،، علينا ،،) .
- (٩) والباقر بالتشديد . النشر ٥٣/٣ الاتحاف: ٢١٠ وانظر ٦٣/الأنعام ص ١٩ .
- (١٠) شرع المؤلف بعد ختم السورة - كعادته - بياءات الاضافة التي يكون الخلف فيها بين الفتح والاسكان ،، بياءات الزوائد التي يكون الخلف فيها بين الاثبات والحذف . انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (١١) ،، لِي أَنْ أَبَدِّلَهُ ،، ،، إِنِّي أَخَافُ ،، آية ١٥ . (١٢) في ظ (نَفْسِي) .
- (١٣) ،، نَفْسِي أَنْ ،، آية ١٥ ،، رَبِّي أَنْمُرَ ،، آية ٥٣ .

- «أَجْرِي» (١) حيث وقع (٢) فتحها أهل المدينة. وابن عامر وأبو عمرو وحفص .
- «تَنْظُرُونَ» بياء في الحالين يعقوب (٣) .
- «نُتِجَ الْمُؤْمِنِينَ» بياء في الوقف يعقوب (٤) .
- سورة هود عليه السلام (٥)

١- «الر» ذكر (٦) .

- ٢٥- قرأ نافع وابن عامر وطاسم وحزمة «إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ» بكسر الهمزة (٧) .
- ٢٧- قرأ أبو عمرو «بَادِي الرَّأْيِ» بهمزة مفتوحة بعد الدال (٨) .
- ٢٨- قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر «فُعِمَّتْ» بضم العين وتشديد الميم (٩) .
- ٤٠- روى حفص «مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ» بتثنية اللام (١٠) وفي (١١) المؤمنين (١٢) .

(١) «أَجْرِي» آية / ٧٢ • في ظ (وأجري) .

(٢) (حيث وقع) ساقطة من ظ ، بـ ، ورد حرف «أَجْرِي» في القرآن الكريم تسع مرات أولها أعلاه .

المعجم : ١٤ • (٣) «تَنْظُرُونَ» آية / ٧١ • في ب العبارة مشوشة .

(٤) «نُتِجَ الْمُؤْمِنِينَ» آية / ١٠٣ • في ح عن كف (وليس هو موضع وقف ، ولم يختلفوا في الوصل أنه

بغير ياء) • انظر وقف يعقوب في حرف «يقض الحق» نهاية فصل (الياءات) آخر سورة الأنعام ص ٢٣١

(٥) مكية ، وآيها مائة وثلاث وعشرون (كوفي) • التبصرة : ٣٦٧ الاتحاف : ٢٥٤ •

(٦) انظر حرف (الر) ١ / يونس ص ٢٥٥ .

(٧) على اضمار القول قبلها ، وقرأ الباقيون بفتحها على تقدير حرف الجر أي بأني .

النشر ١١٣/٣ الاتحاف : ٢٥٥ •

(٨) وقرأ الباقيون بالياء بغير همز • النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٢٥٥ •

(٩) وقرأ الباقيون بفتح العين وتخفيف الميم مبنيا للفاعل ، وخرج مبنيا موضع القصص «فُعِمَّتْ عَلَيْهِمُ

الأنبياء» ، آية / ٦٦ - المتفق على فتح عينه وتخفيف ميمه • النشر ١١٤/٣ الاتحاف : ٢٥٥ و ٢٥٦

(١٠) في ظ زيادة (هنا) • (١١) في ب زيادة (سورة) •

(١٢) وقرأ الباقيون بغير تثنية على الاضافة • النشر ١١٤/٣ الاتحاف : ٢٥٦

آية المؤمنين ٢٧/ ، فاذا جاء أمرنا وفار التنور فاسلك فيها من كل زوجين اثنين» •

- ٤١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص والدا جزي ،، مَجْرَسَهَا ،، بفتح الميم واللام (١) .
 الباقي بضم الميم (٢) .
 وأماله (٣) أبو عمرو (٤) .
 قرأ حمزة والكسائي (٥) وخلف ،، مَرْسَهَا ،، بضم الميم مالا (٦) .
 ٤٢ - روى (٧) حفص ،، يَسْنِي أُرْكَبُ ،، (٨) في جميع القرآن بفتح الياء (٩) .
 وافقه أبو بكر هنا .
 قرأ ابن كثير الأناقش ، وأهل البصرة وطاص وإسماعيل والكسائي والدوري
 عن سليم ،، أُرْكَبُ مَعْنَا ،، بالادغام (١٠) .
 ٤٤ - ،، وَفِيضٌ ،، ذكر (١١) .
 ٤٦ - قرأ الكسائي ومحقوب ،، إِنَّهُ عَمِلٌ ،، (١٢) بكسر الميم وفتح اللام من غير تنوين .
 ،، غَيْرَ صَالِحٍ ،، (١٣) بنصب الراء (١٤) .

-
- (١) من (جزي) الثلاثي ، ولم يمل حفص في القرآن المعززة غيرها .
 النشر ١٨٦/٢ و ١١٤/٣ و ١١٥ الانتحاف : ٢٥٦ .
 (٢) في ح عن كف (والتفخيم) . وهو من (أجزي) الهاعي . النشر ١١٥/٣ الانتحاف : ٢٥٦ .
 (٣) في ظ ب (وأمال) . (٤) أي وأماله من الباقيين أبو عمرو . انظر الانتحاف : ٢٥٦ .
 (٥) من بسقطت (والكسائي) .
 (٦) انظر النشر ١٩٧/٢ ضمن (باب مذاهبهم في الفتح والامالة وبين اللفظين) ، والانتحاف : ٢٥٦ .
 (بضم الميم) ساقطة من ظ ب . في ب (بالامالة) . في ح عن كف (روى ابن فرج عن جبلة
 ،، مَرْسَهَا ،، بضم الميم وكسر السين بوزن ،، مَرْسَهَا ،، وروى ابن يزداد عن أبي زيد عن الفضل
 ،، مَرْسَاهَا ،، بفتح الميم والسين ، الآخرين ،، مَرْسَاهَا ،، بضم الميم والتفخيم) .
 (٧) (روى) ساقطة من : ب . (٨) في ب زيادة (،، معنا) .
 (٩) أي ياء ،، يَسْنِي ،، وقرأ الباقيون بكسر الياء مشددة ، وهما لغتان . النشر ١١٥/٣ الانتحاف : ٢٥٦ .
 (١٠) انظر الحرف في (باب الادغام والاظهار) ص ٩٠ و ٩١ .
 (١١) انظر حرف ،، وإذا قيل لهم ،، ١١ / البقرة ص ١٣٠ و ١٣١ .
 (١٢) في ظ زيادة (غير صالح) . (١٣) كلمة (صالح) غير مسطورة في : ظ .
 (١٤) (،، عمل ،، فعل ماضٍ و،، غير ،، مفعوله ،، والباقيون بفتح الميم ورفع اللام منوعة في ،، عمل ،، على أنه
 خبر ،، ان ،، و،، غير ،، بالرفع صفة . النشر ١١٥/٣ و ١١٦ الانتحاف : ٢٥٦ و ٢٥٧ .

قرأ / أهل الحجاز وابن عامر ، «فَلَا تَسْلُفِي» بفتح اللام وتشديد النون . ٤٢/ب
 قرأ ابن كثير والدا جوني بفتح النون (١) .

٥٩ - وأمال أبو عمرو والكسائي والدا جوني والدوري عن سليم ، «جَبَّارٌ» (٢) في موضع
 الخفض حيث وقع (٣) .

٦٦ - قرأ أهل المدينة الأسماعيل والكسائي (٤) ، «يَوْمُئِذٍ» بفتح اليم هنا (٥) وفي المعارج (٦)

٦٨ - قرأ حمزة وحض يعقوب ، «أَلَا إِنَّ نَمُودًا» ، وفي الفرقان ، «وَعَادًا وَنَمُودًا» ، وفي

العنكبوت ، «وَنَمُودٌ وَقَدْ تَبَيَّنَ» ، وفي النجم ، «وَنَمُودٌ فَمَا أَبْقَى» ، بغير تنوين فهين (٧) .

واقفهم أبو بكر في النجم .

قرأ الكسائي ، «لِنَمُودٍ» (٨) بخفض الدال وتنوينها (٩) .

(١) الباقيون باسكان اللام وتخفيف النون ، وكلهم كسر النون سوى ابن كثير والدا جوني الا المفسر

فبفتحها . النشر ١١٦/٣ الاتحاف : ٢٥٧ .

في ح عن كف (قرأ أهل المدينة وابن عامر وعبد الوارث بكسر النون ، وأثبت الياء في الحاليين يعقوب ،
 واقفه في الوصل أبو عمرو الا عبد الوارث عن الحلبي عنه وأبو جعفر واسماعيل وورش ، الباقيون والمطوي
 عن أبي معمر يحذف الياء) . (٢) في ب نهادة (بالامالة) .

(٣) انظر (فصل من الامالة في الراء) ص ١١٦ .

(٤) في ح عن كف (والشموي) . (٥) في ظ (ههنا) .

(٦) على أنها حركة بناء لضافته الى غير متمكن ، والباقيون بالكسر فهما اجراء لليوم مجرى الاسماء
 فأعرب وان أضيف الى ، اذ ، لجواز انفصاله عنها . النشر ١١٦/٣ و ١١٧ الاتحاف : ٢٥٧ و ٢٥٨ .

آية المعارج ١١/ ، يبصرونهم يود المجرم لو يفقدى من عذاب يومئذ بينه ، .

(٧) أي بغير تنوين في ، نَمُودٌ ، لأنها منصوبة من الصرف للمعلمية والتأنيث على ارادة القبيلة ، والباقيون
 بالتثنية منصرفة على ارادة الحي ، وكل من نون وقف بالالف ومن لم ينون وقف بغير ألف وان كانت

مرسومة ، كما جاء نعا عنهم . النشر ١١٧/٣ الاتحاف : ٢٥٨ .

آية الفرقان رقمها ٣٨ ، وآية العنكبوت ٣٨ أيضا ، وآية النجم ٥١ .

(٨) ، «أَلَا بَعْدًا لِنَمُودٍ» من الآية ٦٨ نفسها .

(٩) قرأ الباقيون بغير تنوين مع فتحها . النشر ١١٧/٣ الاتحاف ٢٥٨ .

في حاشية الأصل (في الوصل) .

٦٩ - قرأ حمزة والكسائي ، قال سلمٌ ، بكسر السين وسكون اللام من غير ألف هنا وفي والذاريات (١) .

٧١ - قرأ ابن عامر وحمزة وحفص ، يعقوب (٢) ينصب الباء (٣) .

٧٧ - ، سي بهم ، ذكر (٤) .

٨١ - أهل (٥) الحجاز ، فأسر (٦) و ، أن أسر (٧) قرؤ (٨) بغير همز مع كسر النون

من سريت ، والابتداء على هذه القراءة ، أسر ، بثبات الهمزة وكسرها (٩) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، إلا امرأتك ، بالرفع (١٠) .

(١) قرأ الباقي بفتح السين واللام وألف بعدها ، وهما لغتان مثل حرم وحرام .

آية الذاريات / ٢٥ ، إذ دخلوا عليه فقالوا سلاما قال سلام قوم منكرون .

التبصرة : ٣٧١ النشر ١١٧/٣ و ١١٨ الانتحاف : ٢٥٨ المعجم : ٣٥٦ .

(٢) ضمن الآية ، فبشرنّها باسحق ومن وراء اسحق يعقوب ، انظر التبصرة : ٣٧١ .

(٣) على أنه مفعول لفعل محذوف ، وهبنا ، والباقي بالرفع على أنه مبتدأ مؤخر خبره الظرف قبله .

النشر ١١٨/٣ الانتحاف : ٢٥٨ .

(٤) انظر حرف ، وإذا قيل لهم ، ١١ / البقرة ص ١٣٠ و ١٣١ .

(٥) في ظ (قرأ أهل) . (٦) (فأسر) غير مسطوورة في : ب .

(٧) ، فأسر ، ٨١ / هود و ٦٥ / الحجر و ٢٣ / الدخان ، أن أسر بمبادئ ، ٧٧ / طه و ٥٢ / الشعراء .

التبصرة : ٣٧١ المعجم : ٣٥٠ . (٨) (قرؤ) ساقطة من ظ ب .

(٩) والباقي بهمزة قطع مفتوحة تثبت درجا وابتداء ، يقال سري وأسري للسير ليلا ، أما سار فمختص

بالنهار . الصحاح : مادة (سرا) ٢٣٧٥ و ٢٣٧٦ النشر ١١٨/٣ الانتحاف : ٢٥٩ .

في ب (بهمزة مكسورة) .

(١٠) بدل من ، أحد ، قبلها ، واستشكل ذلك بأنه يلزم منه أنهم نهوا عن الالتفات إلا المرأة فانها

لم تنه عنه وهذا لا يجوز ، ولذا جعله في (مغني اللبيب) مرفوعا بالابتداء والجملة بعده خبر

والمستثنى الجملة ، وقرأ الباقي بالنصب مستثنى من ، يا هلك ، وجعله في (المغني) استثناء

منقطعا لئلا تكون قراءة الأكثرين مرجوحة على أن المراد بالأهل المؤمنون وإن لم يكونوا من أهل

بيته . النشر ١١٨/٣ و ١١٩ الانتحاف : ٢٥٩ مغني اللبيب ص ٥٥٨ و ٧٨٠ .

- ٨٧ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،أصلوتك،، على التوحيد^(١) .
- ١٠٨ - قرأوا^(٢) ،،سعدوا،، بضم السين^(٣) .
- ١١١ - قرأ ابن كثير ضافع وأبو بكر ،،وإن كلاً،، بتخفيف النون وسكونها^(٤) .
- قرأ ابن عامر وطاسم و/أبو جعفر حمزة ،،لما،، بتشديد الميم هنا وفي الطارق^(٥) . ٤٣/
- ١١٤ - قرأ أبو جعفر ،،وَزُلْفا،، بضم اللام^(٦) .
- ١٢١ - ،،مكانتكم،، ذكر^(٧) .
- ١٢٣ - قرأ نافع وحفص ،،وَالِهَ يَرْجِعُ الْأَمْرُ كُلَّهُ،،^(٨) بضم الهاء وفتح الجيم^(٩) .
- قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص وعقوب ،،تعملون،، بالتاء ،خاتمتها وخاتمة النمل^(١٠) .

-
- (١) بحذف الواو ،،قرأ الباقون بإثباتها على الجمع ،ولا خلاف في رفع التاء هنا .
- انظر حرف ،،صلوتك،، ١٠٣/ التمه ص ٤٥٢ . والنشر ١١٩/٣ والاتحاف : ٢٥٩ .
- (٢) في حاشية الأصل : أى قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص .
- (٣) قرأ الباقون بفتحها . النشر ١١٩/٣ الاتحاف : ٢٦٠ .
- (٤) أى نون ،،ان،، على إعمالها مخففة وهي لغة ثابتة ،،قرأ الباقون بتشديدها .
- النشر ١١٩/٣ و ١٢٠ الاتحاف : ٢٦٠ .
- (٥) قرأ الباقون بتخفيفها فهما ،انظر حرف ،،لما،، ٣٥/ الزخرف في هذا الكتاب ص ٢٨٠ .
- وانظر اعراب القرآن للنحاس ١١٤/٢ - ١١٦ النشر ١٢٠/٣ و ١٢١ الاتحاف : ٢٦٠ .
- آية الطارق ٤/ ،،ان كل نفس لما عليها حافظ،، .
- (٦) وهي قراءة طلحة وشيبة وعيسى بن عمر بن أبي اسحاق ورواية نصر بن علي وحبيب بن الحسن عن أبي عمرو ،،قرأ الباقون بفتح اللام ،وهما لغتان مسموختان في جمع زلفة وهي الطائفة من الليل ،كما قالوا : بُسْرُ في بَسْرَةٍ وظَلَمَ في ظُلْمَةٍ .
- النشر ١٢١/٣ الاتحاف : ٢٦١ .
- (٧) انظر حرف ،،مكانتكم،، ١٣٥/ الأنعام ص ٤٤٦ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد الآية ١٠٨/ ،،و نحن أثبتناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .
- في ب (ألف فيه) مع تشويش قبلها . (٨) (كله) غير مسطورة في ظ و ب .
- (٩) انظر حرف ،،ترجعون،، ٢٨/ البقرة ص ١٣٥ .
- (١٠) قرأ الباقون بالغيب فهما . انظر حرف ،،يعملون،، ١٣٢ ، ١٣٣/ الأنعام ص ٤٤٥ .
- آية النمل ٩٣/ ،،سيركم آياته فقصر فرضها وما يك بغافل عما تعملون،، .
- النشر ٦٣/٣ الاتحاف : ٢٦١ المعجم : ٤٨٥ .

الماءات (١)

- ،،إِنِّي أَخَافُ،، ثلاثة مواضع ،،إِنِّي أَعْظُكَ،، و ،،إِنِّي أَعُوذُ بِكَ،، ،،شِقَاقِي أَنُ،،
يفتح (٢) الماءَ فهين أهل الحجاز وأبو عمرو (٣).
،،عَنِّي إِنَّمَا،، ،،إِنِّي إِذَا،، (٤) ،،نُصَحِي إِنُ،، ،،ضَيْغِي أَلَيْسَ،، فتحين (٥) أهل المدينة وأبو عمرو (٦)
و ،،أَجْرِي،، موضعان (٧) ،،فتحهما أهل المدينة (٨) وابن عامر وأبو عمرو وحفص .
،،وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ،، و ،،إِنِّي أَرَاكُمْ،، (٩) فتحهما أهل المدينة وأبو عمرو والبرزى .
،،إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ،، و ،،فَطَرْنِي،، (١٠) فتحهما أهل المدينة .
وافقه (١١) البرزى في ،،فَطَرْنِي،، .
،،أَرْهَطِي أَعَزُّ،، (١٢) أسكنها أهل الكوفة يعقوب .
فتح أهل المدينة وابن عامر وأبو عمرو ،،تَوْخِيْفِي،، (١٣) .
،،فَلَا تَسْأَلُنِي،، (١٤) بياض في الوصل أهل البصرة وأبو جعفر وإسماعيل .
الَّا أَنَّ يعقوب يقف بياض .

(١) انظر ص ٨٧١ و ٨٧٠ والنشر ١٢١/٣ و ١٢٢ والاتحاف : ٢٦١ .

(٢) في ظ (يفتح) .

(٣) ،،فاني أخاف عليكم،، آية ٣ ،،إني أخاف عليكم،، آية ٢٦ ،،وإني أخاف عليكم،، آية ٨٤ ،

،،إني أعظك،، آية ٤٦ ،،إني أعوذ بك،، آية ٤٧ ،،شقاقي إن يصيبكم،، آية ٨٩ .

المعجم : ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٧٥٥ و ٤٩٤ و ٣٨٥ .

(٤) في الأصل (ري إذا) ، وفي ب (عني اني إذا) .

انظر السبعة : ٣٤٠ والكشف ٥٣٩/١ والتبصرة : ٣٧٣ والنشر ١٢١/٣ و ١٢٢

والاتحاف : ٢٦١ والمعجم : ٢٩٨ .

(٥) في ب (فتحها) .

(٦) ،،عني انم،، آية ١٠ ،،إني اذا،، ٣١ ،،نصحي ان،، ٣٤ ،،ضيغي أليس،، ٧٨ .

(٧) ،،أجرى،، آية ٢٩ و ٥١ . (٨) في ب العبارة غير واضحة .

(٩) ،،ولكني أراكم،، آية ٢٩ ،،إني أراكم،، ٨٤ .

(١٠) في ب زيادة (أفلا) . ،،إني أشهد الله،، آية ٥٤ ،،فطرنني،، ٥١ .

(١١) في ب (وافقها) . (١٢) آية ٩٢ .

(١٣) آية ٨٨ ، في ب زيادة (إلا) . (١٤) آية ٤٦ .

- "تَنْظُرُونَ" (١) بهاء في الحالين يعقوب .
- "وَلَا تُخْزُونَ" (٢) بهاء في الوصل أهل البصرة وأبو جعفر وإسماعيل .
- وقف يعقوب بهاء .

وقرأ ابن كثير يعقوب "يَوْمَ يَأْتِ" بهاء في الحالين (٣) .

- واقفهما في الوصل / أهل المدينة وأبو عمرو والكسائي .
- سورة يوسف عليه السلام (٤)

١- "الرور" ذكر (٥) .

٤- قرأ ابن عامر وأبو جعفر "هَآبَتْ" بفتح التاء في جميع القرآن (٦) .

وقف عليها بالهاء ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب (٧) .

قرأ أبو جعفر "أَحَدُ عَشْرَ" و "تِسْعَةُ عَشْرَ" بسكون العين فهما (٨) .

٥- قرأ الكسائي "الرُّيَا" و "رُيَاكَ" و "لِلرُّيَا" و "رُيَايَ" باللام (٩) .

واقفه خلف في اختاره فيما كان فيه الألف واللام كقوله تعالى "الرُّيَا" (١٠) .

وخفف الهمزة (١١) أبو جعفر وأبو عمرو إلا أن أبا جعفر يدغم الواو في

(١) آية / ٥٥ . (٢) آية / ٢٨ .

(٣) آية / ١٠٥ . (بهاء) ساقطة من : ب .

(٤) مكية وهي مائة وأحدى عشرة آية في الكوفي والمدني . التبصرة : ٣٧٤ الانتحاف : ٢٦١ .

(٥) انظر "الرور" ١ / البقرة ص ١٢٦ و ١٢٧ .

(٦) وهي لغة مستعملة في القرآن والكلام ، وقرأ الباقر بكسرهما وهي اللغة المستعملة الفاشية .

الكشف ٣ / ٢ النشر ١٢٢ / ٣ و ١٢٣ الانتحاف : ٢٦٢ .

(٧) خلافا للرسم ، وقف الباقر بالتاء على الرسم . النشر ٢ / ٢٩٤ و ٢٩٥ الانتحاف : ٢٦٢ .

ورد حرف "هَآبَتْ" في القرآن الكريم ثلثي مرات في يوسف ٤٠ ، ١٠٠ ، ومريم ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ .

٤٥ والقصص : ٢٦ ، والصافات : ١٠٢ . المعجم : ٢ .

(٨) انظر الحرفين في ٣٦ / التوبة ص ٤٥٠ و ٤٥١ .

(٩) في ظ ب (رُيَاكَ ، والرُّيَا ، ورُّيَايَ) .

(١٠) في ب (واقفه خلف في "الرُّيَا" فقط) .

(١١) أي قلبها واو . انظر النشر ١٣ / ٢ و ١٤ والانتحاف : ٢٦٢ .

الهاء بعد أن يقلبها ياء (١).

٧- قرأ ابن كثير، "آيَةُ السَّائِلِينَ" على التوحيد (٢).

١٠- قرأ أهل المدينة، "غَيْبَتِ الْجُبَّ" على الجمع في الموضعين (٣).

١١- قرأ أبو جعفر، "تَأْمَنَّا"، بغير إشمام النون المدغمة (٤).

١٢- قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو، "نَرْتَعُ وَنَلْعُبُ"، بالنون فيهما (٥).

(١) انظر النشر ١٣/٢ - ١٩ و ١٨١ و ١٨٢ والاتحاف : ٢٦٢ .

ورد حرف، "الرَّهَاءُ"، في القرآن الكريم ثلاث مرات أولاً ٦٠/الاسراء، و، "رَهْيَاكُ"، ٥/يوسف، و
، "لِرَهْيَا"، ٤٣/يوسف، و، "رَهْيَا"، ٤٣ و ١٠٠/يوسف . المعجم : ٢٨٥ .

في ب (قلبها) بدل (يقلبها) .

في ح عن كف (قرأ الكسائي الا أبا الحارث وقتيبة والعبسي وابن اليزيدي، "الرَّهْيَا"، و، "رَهْيَاكُ"، وما
جاء منه في جميع الباب بالامالة، وروى أبو الحارث فتح، "رَهْيَاكُ"، فقط في جميع الباب، وروى قتيبة
امالة، "لِلرَّهْيَا" تعبرون، حسب، وقرأ خلف في اختياره بامالة ما كان فيه ألف ولا م نحو، "الرَّهْيَا"، و
، "لِلرَّهْيَا"، ، الباقيون بالتفخيم في جميع ذلك، وخفف الهمزة في جميع ذلك أبو جعفر وورش والشموي
وأبو عمرو) . وفي حاشية الأصل أيضا (قرأ أبو جعفر، "رَهْيَاكُ"، بهاء مشددة وجميع ما أتى منه ،
وعدد ذلك سبعة مواضع أربعة منها في هذه السورة وفي بني اسرائيل (الاسراء) والصافات والفتح
، وخفف همزهن وورش وأبو عمرو واختار) .

(٢) وقرأ الباقيون، "آيَاتُ" على الجمع . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ .

(٣) وقرأ الباقيون بغير ألف بعد الهاء على الافراد . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ .

الموضع الثاني في الآية ١٥، فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه في غيابة الجب، .

(٤) ولا رومها فينطق أبو جعفر بنون مفتوحة مشددة، وهو كما تقدم في (باب الهمز الساكن وتركه)

يبدل الهمزة الساكنة ألفا، وقرأ الباقيون بالادغام مع الاشارة، واختلفوا فيها، فبعضهم يجعلها
روما فتكون حينئذ اخفاء، وبعضهم يجعلها اشماطا، والاول قطع الشاطبي واختاره الداني،

والثاني قطع سائر الائمة واختاره صاحب النشر . النشر ٤١٠/١ الاتحاف : ٢٦٢

شرح ابن القاصح على الشاطبية: ٢٥٤ و ٢٥٥ التيسير للداني: ١٢٧ و ١٢٨ وانظر تعريفي
الروم والاشمام ص ٨٠٠ .

في حاشية الأصل: (والقراءة الأخرى بإشمام النون المدغمة، قاله الشيخ فخر الدين) .

(٥) وقرأ الباقيون، "يرتفع يلعب"، بالهاء . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ .

في حاشية الأصل: (وقرأ زيد، "نرتع"، بالنون و، "يلعب"، بالهاء) .

وَكَسَرَ الْعَيْنَ مِنْ (،،نَزَعَ،، مِنْ) (١) غَيْرَ بَلُوغٍ إِلَى الْهَاءِ أَهْلُ الْحِجَازِ (٢).

١٣ - قَرَأَ الْكَسَائِيُّ وَأَبُو جَعْفَرٍ وَخَلْفُ الْيَزِيدِيِّ «الذَّيْبُ» بِغَيْرِ هَمْزٍ مُخَفَّفَةٍ (٣).

١٩ - قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةِ «بِشْرَى» غَيْرِ مُضَافٍ (٤).

وَأَمَّا هَمْزَةُ الْكَسَائِيِّ وَخَلْفُ (٥).

٢٣ - قَرَأَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ / وَابْنُ ذَكْوَانَ «رَهَيْتُ لَكَ» (٦) بِكَسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِ

التَّاءِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ (٧).

وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ (٨) بِفَتْحِ الْهَاءِ وَضَمِ التَّاءِ غَيْرَ مَهْمُوزٍ .

الْبَاقُونَ بِفَتْحِ التَّاءِ وَالْهَاءِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ ، وَهَمَّ أَهْلُ الْمَرَاقِ (٩) .

٢٤ - قَرَأَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَالْكُوفَةِ «الْمُخْلِصِينَ» بِفَتْحِ اللَّامِ حَيْثُ وَقَعَ .

قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةِ «مُخْلَصًا» بِفَتْحِ اللَّامِ فِي مَوْجِدٍ (١٠).

وَاتَّفَقُوا عَلَى كَسْرِ اللَّامِ فِيهَا كَانَ مَعَهُ «الدِّينُ» أَوْ «دِينِي» ، كَقَوْلِهِ «مُخْلِصِينَ»

(١) تَكْمِلَةٌ لَازِمَةٌ مِنْ : ظ .

(٢) جَزَمَ بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ مِنْ ارْتَعَى (اقْتَعَلَ) ، وَأَسْكَنَ الْبَاقُونَ الْعَيْنَ مِنْ رَجَعَ - انْهَسَطَ فِي الْخَصْبِ -

فَيَكُونُ صَحِيحَ الْآخِرِ جَزْمُهُ بِالسَّكُونِ . النُّشْرُ ١٢٣/٣ الْاِتِّحَافُ : ٢٦٢ وَ ٢٦٣ .

فِي ح عَنْ كَفَ (وَرَوَى اثْبَاتُ يَاءَ بَعْدَ الْعَيْنِ فِي الْحَالِيِّ ابْنِ شَنِبُودَ وَنَظِيفُ وَالْمَالِكِيُّ وَابْنُ الصَّبَّاحِ

وَابْنُ بَقَرَةَ ، الْبَاقُونَ بِسُكُونِ الْعَيْنِ وَلَمْ يَخْتَلَفُوا فِي سُكُونِ الْعَيْنِ فِي الْوَقْفِ ، وَفِي سُكُونِ الْهَاءِ مِنْ

«يَلْعَبُ») .

(٣) أَيْ بِإِبْدَالِ الْهَمْزَةِ يَاءَ ، وَالْبَاقُونَ بِالْهَمْزِ . النُّشْرُ ١٣/٢ - ١٨ الْاِتِّحَافُ : ٢٦٣ السَّبْعَةُ : ٣٤٦ .

وَرَدَ حَرْفُ «الذَّيْبُ» فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي ١٣ وَ ١٤ وَ ١٧ / يَوْسُفَ .

(٤) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ «يَابِشْرَايَ» بِهَاءٍ مُفْتُوحَةٍ بَعْدَ الْأَلْفِ إِضَافَةً إِلَى نَفْسِهِ . النُّشْرُ ١٢٤/٣ الْاِتِّحَافُ : ٢٦٣ .

(٥) انْظُرِ النُّشْرَ ١٧٩/٢ وَالْاِتِّحَافُ : ٢٦٣ (٦) (لَكَ) غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي : ظ .

(٧) فِي ح عَنْ كَفَ (وَرَوَاهُ الْحُلَوَانِيُّ عَنْ هِشَامٍ بِكَسْرِ الْهَاءِ وَفَتْحِ التَّاءِ وَالْهَمْزِ ، وَرَوَاهُ الدَّاجُونِيُّ عَنْ هِشَامِ

كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُ ضَمَّ التَّاءَ) . انْظُرِ النُّشْرَ ١٢٤/٣ . (٨) فِي بَ (هَيْتُ لَكَ) .

(٩) وَهَذِهِ الْقُرَآتُ كُلُّهَا لَفَاتٌ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَهِيَ اسْمُ فِعْلٍ بِمَعْنَى هَلَمْ ، وَلَيْسَتْ - فِي شَيْءٍ فِيهَا -

فِعْلًا وَلَا التَّاءُ فِيهَا ضَمِيرٌ مُتَكَلِّمٌ وَلَا مُخَاطَبٌ . النُّشْرُ ١٢٤/٣ وَ ١٢٥ الْاِتِّحَافُ : ٢٦٣ .

(١٠) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِكَسْرِ اللَّامِ فِيهِمَا . النُّشْرُ ١٢٥/٣ وَ ١٢٦ الْاِتِّحَافُ : ٢٦٤ .

فِي ح عَنْ كَفَ (زَادَ الْحَلْبِيُّ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ فَتَحَ الْعَيْنَ) .

لهُ الدينُ و ،،مُخْلِصاً لهُ ديني،، وحو ذلك (١).

٢٩ - ،،الخاطئين،، ذكر (٢).

٣١ - قرأ أبو جعفر ،،مُتَكَّراً،، بغير همز .

الآن ابنُ يزداذ عه سَكَنَ التاء (٣).

قرأ أبو عمرو ،،حُشِرَ،، بآلف في الوصل في الموضعين (٤) .

وقف الجماعة بغير ألف .

٣٣ - قرأ يعقوب ،،قَالَ رَبُّ السَّجْنِ،، بفتح السين (٥) .

٣٧ - الشطويُّ عن أبي جعفر ،،تَرَوُّقَانِه،، (٦) باختلاس كسر الهاء (٧) .

٤٧ - قرأ حفص ،،دَأْباً،، بفتح الهمزة (٨) .

٤٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،تَعَصَّرُونَ،، بالتاء (٩) .

(١) ورد حرف ،،المُخْلِصِينَ،، بفتح اللام في القرآن الكريم ثماني مرات أولاً أعلاه وحرف ،،مُخْلِصاً،،

بفتحها أيضاً في ٥١/مريم و ،،مُخْلِصِينَ لهُ الدين،، سبع مرات أولاً ٢٩/الأعراف و ،،مُخْلِصاً

لهُ الدين،، في ١١٢/الزمر و ،،مُخْلِصاً لهُ ديني،، ١٤/الزمر . المعجم : ٢٣٨ .

(٢) انظر الحرف في أوائل (باب الهمز المتحرك) ص ٩٧ .

(٣) قراءة أبي جعفر الأولى تكون بتثني الكاف وحذف الهمزة بوزن (مُتَقَى) خفف بترك الهمزة كقولهم:

تَوَضَّعَتْ فِي تَوَضَّاتٍ وقرأ الباقر بتشديد التاء والهمز أما ابن يزداذ فقد قرأ ،،مُتَكَّراً،، ساكنة

التاء كما ورد مرسوماً في حاشية الأصل ومعقبا عليه بقوله: قاله الشيخ فخر الدين .

النشر ٢٤/٢ الاتحاف : ٢٦٤ . غي ب (الا ان يزداذ) .

(٤) أي بآلف بعد الشين واتفقوا على حذفها وفقاً لاتباع المصحف . النشر ٣/١٢٦ الاتحاف : ٢٦٤

الموضع الثاني ٥١/،،قلن حاش لله ما علمنا عليه من سوء،، . التبصرة : ٣٧٧

(٥) هنا خاصة على أنه صدر رأى الحبس و الباقر بالكسر على أنه مكان الحبس .

النشر ٣/١٢٦ الاتحاف : ٢٦٤ .

(٦) في أسفل الكلمة في الأصل (بغير صلة) .

(٧) وقرأ الباقر بالاشباع . وذكر صاحب النشر: أن أبا العز القلانسي في كفايته روى عن قالس

الاختلاس عن أبي شبيب و نص على الاختلاس في إرشاده عن ابن وردان عن أبي جعفر .

النشر ١/٤٢٠ الاتحاف : ٢٦٥ . في ظ ب (كسرة) .

(٨) الباقر بسكونها و هما لغتان . النشر ٣/١٢٧ الاتحاف : ٢٦٥ .

(٩) وقرأ الباقر بباء الغيب . النشر ٣/١٢٧ الاتحاف : ٢٦٥ .

٥٣- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ،،بالسوءِ إلّا،، بتحقيق الهمزتين .

قرأ أبو عمرو بحذف الأولى وتحقيق الثانية .

قرأ أبو جعفر وقنبل ورويس/ بتحقيق الأولى وتلين الثانية (١) .

قرأ البزى ونافع (٢) بقلب الأولى واواً وادغام الواو التي قبلها فيها ،

فصير واواً مشددة مكسورة (٣) .

٥٦- قرأ ابن كثير (٤) ،،حَيْثُ نَشَأُ،، بالنون (٥) .

٦٢- قرأ أهل الكوفة إلّا أبا بكر ،،لِقَمْنِهِ،، و ،،حِفْظًا،، بألف فيها ، وون

بعد الألف بدل التاء (٦) .

٦٣- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يَكْتَلُ،، بالهاء (٧) .

٧٦- قرأ يعقوب ،،يَرْفَعُ،، (٨) بالياء ،،دَرَجَتٍ مِّنْ يَّشَأُ،، بالياء فيها (٩) .

وَنَ . ،،دَرَجَتٍ،، أهل الكوفة وقد تقدم (١٠) .

(١) في ح عن كف (وورش) ، ومعنى (تليين الثانية) : تسهيلها بين الهمزة والياء . الاتحاف : ٢٦٥ .

(٢) في ح عن كف (الآ ورشاً) .

(٣) في ح عن كف (الا أن ابن أبي عمر النقاش روى عن ابن مجاهد قلبها ياء من غير ادغام ، وظهيف على أصله في تحقيق الأولى وقلب الثانية ياء) .

انظر النشر ٤/٢ و٥ الاتحاف : ٢٦٥ . (٤) في ح عن كف (والمطبي عن الفضل) .

(٥) والباقيون ،،يشأ،، بالياء . النشر ٣/١٢٧ الاتحاف : ٢٦٦ .

(٦) أى قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ،،لِقَمْنِهِ،، بألف بعد الياء بعدها نون مكسورة ، جمع كثرة

لغتي ، وقرأ الباقيون ،،لِقَمْنِهِ،، بتاء مكسورة بعد الياء من غير ألف ، جمع قلة له .

أما ،،حِفْظًا،، - آية / ٦٤ - فقرأها المذكورون بفتح الحاء وألف بعدها وكسر الفاء ، والباقيون

،،حِفْظًا،، بكسر الحاء وسكون الفاء من غير ألف . النشر ٣/١٢٧ و١٢٨ الاتحاف : ٢٦٦ .

(٧) الباقيون ،،نكتل،، بالنون . الصدوان السابقان .

(٨) في ظ (،،يرفع درجات من يشأ،، بالياء فيها) ، وفي ب زيادة (درجات) فقط .

(٩) أى في الفعلين المذكورين ، والباقيون بالنون فيها . النشر ٣/١٢٨ الاتحاف : ٢٦٦ .

(فيهما) ساقطة من : ب .

(١٠) انظر حرف ،،درجات،، ٨٣ / الأنعام ص ٤٤١ .

٨٠ - البرزى والحنبلي عن أبي جعفر ، فلما استيسوا ، ولاتيسوا ، إنه لا يامس ،
 ، حتى إذا استامس ، وفي الرد ، أفلم يامس ، بألف بعد الهاء (١) وعد
 الألف بـاء مفتوحة من غير همز (٢) .

٨٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وهبة الله عن ابن عامر (٣) ، مزجة ، بالامالة (٤) .

٩٠ - قرأ ابن كثير وأبو جعفر ، قالوا إنك لأنت يوسف ، بهمزة واحدة على الخبر .
 الباقي بهمزين (٥) .

• وحققهما أهل الكوفة وابن عامر وروح

• الباقي بتحقيق الأولى وتلين الثانية

• وفصل بينهما بألف نافع وأبو عمرو (٦) .

١٠٥ - ، وكأين ، ذكر (٧) .

١٠٩ - قرأ حفص ، نوحى ، بالنون وكسر الحاء (٨) .

• وكذلك في النحل والأنبياء

- (١) أى بعد الهاء من ، إنه لا يامس ، - ٨٧ / يوسف ، و ، أفلم يامس ، ، ٣١ / الرد ، والتاء من ، فلما
 استامسوا ، ٨٠ / يوسف ، و ، ولاتامسوا ، - ٨٧ / يوسف - وحتى إذا استامس ، - ١١٠ /
 يوسف - ولذلك رسمت في الأصل (اليتا) هكذا صالحة للتاء والهاء ، وفي ظ (التاء) ، وفي ب (الهاء)
 (٢) قرأ الباقي بالهمز من غير ألف • النشر ٣١/٢ و ٣٢ الاتحاف : ٢٦٦ •
 في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة بعد قراءة الحرف ، ترزقنا ، - آية ٣٧ - ونحن وضعناها
 هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم •
 (٣) في ح عن كف (هبة الله عن الأخفش عن ابن ذكوان عن ابن عامر) •
 (٤) انظر امالة الحرف في (باب الوقف) ص ٨٠٢ •
 في الأصل ، ب فقط ذكرت قراءة هذا الحرف بعد الآية ١٠٥ ، ونحن وضعناه هنا حسب موضعه
 في القرآن الكريم وما جاء في ظ . (٥) على الاستفهام التقهيري • الاتحاف : ٢٩٢ •
 (٦) انظر النشر ٤٩١/١ و ٤٩٢ والاتحاف : ٢٦٢ •
 (٧) انظر الحرف في ١٤٦ / آل عمران ص ١٨٤ •
 (٨) في حاشية الأصل (وسكن الهاء) •

واقفه حمزة والكسائي وخلف في «نوحى إله» الثاني من الأنبياء (١).
 «أفلا تعقلون» ذكر (٢).

١١٠ - قرأ أهل الكوفة وأبو جعفر «قد كذبوا» بالتخفيف (٣).

قرأ ابن عامر وطاسم يعقوب «فَجَبِّي» من نشأ» بنون واحدة وفتح الهاء
 وتشديد الجيم (٤).

الهاءات (٥)

«إِنِّي أُرِيدُ» «رَبِّي أَحْسَنُ» «أَرِثِي أُعْصِرُ» «أَرَانِي أُحِلُّ» «أَبِي أَهْكُمُ» (٦)
 «إِنِّي أَنَا أَخُوكَ» / «إِنِّي أَعْلَمُ» سبع هاءات فصحى أهل الحجاز
 وأبو عمرو (٧).

(١) قرأ الباقر بالهاء وفتح الحاء مبنيا للمفعول • النشر ١٢٨/٣ و١٢٩ الاتحاف : ٢٦٨

حرف النحل / ٤٣ «وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحى إليهم» •

والحرف الأول من الأنبياء / ٧ «وما أرسلنا قبلك إلا رجالاً نوحى إليهم» •

والثاني / ٢٥ «وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لا اله الا أنا فاعبدون»

في ح عن كف (روى ابن شاهي عن حفص الأول من الأنبياء بالهاء وفتح الحاء) •

(٢) انظر الحرف في ٣٢ / الأنعام ص ١٦ و ١٧ •

في ب زيادة (قرأ حفص نوحى » وقد ذكر) •

(٣) وقد وجهت هذه القراءة بوجه منها - وهو المشهور عن ابن عباس رضي الله عنهما وغيره - : أن

الضامير كلها (قبل الحرف «وظنوا أنهم قد كذبوا») ترجع الى المرسل إليهم أي : وظن المرسل

إليهم أن الرسل قد كذبوهم فيما ادعوا من النبوة وفيما يوعدون به من لم يؤمن من العقاب • وحكى

أن سعيد بن جبير لما أجاب بذلك قال الضحاك - وكان حاضرا - : لو رحلت في هذه المسألة

الى اليمن كان قليلا • قرأ الباقر بالتشديد على عود الضامير كلها الى الرسل عليهم الصلاة

والسلام • النشر ١٢٩/٣ الاتحاف : ٢٦٨ •

(٤) على أنه فعل ماض مبنى للمفعول و«من» نائب فاعل • والباقر «نُجِّي» بنونين مضمومة فساكنة

فجيم مكسورة مخففة فهاء ساكنة • مضارع (أنجي) و«من» مفعوله • وأجمعت المصاحف على كتابته

بنون واحدة • النشر ١٢٩/٣ و ١٣٠ الاتحاف : ٢٦٨ •

في ظ ه ب (وتشديد الجيم وفتح الهاء) بتقديم وتأخير •

(٥) شرح المؤلف بهاءات الاضافة وتليها هاءات الزوائد (المحذوفة) • انظر تعريفهما والفرق

بينهما ص ١٧١ و ١٧٢ • وانظر النشر ١٣٠/٣ والاتحاف : ٢٦٩ •

(٦) في ظ ه ب اضافة لفظ الجلالة (الله) • (٧) الحروف على ترتيبها : ٤٣ ٢٣ ٣٦ ٣٦ ٨٠ ٨٠

سورة الرعد (١)

١ - ٣٤ - ,,المرر و ,,يغشى,, ,,وإن تعجب فعجب,, (٢) ذكر الخلاف فهين (٣) .

٤ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وحفص ,,وزرع و نخل صنوان وغير,, (٤) بالرفع فهين (٥) .

قرأ ابن عامر وطاسم ومحقوب ,,يسقى,, بالهاء (٦) .

قرأ حمزة / والكسائي وخلف ,,يفضل,, بالهاء (٧) .

ب / ٤٥

٥ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر ,,إذا,, بهمزة واحدة على الخبر .

الباقون بهمزتين على الاستفهام .

وحقق الهمزتين أهل الكوفة ورجح .

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ورويس بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف نافع (٨) وأبو عمرو .

قرأ نافع والكسائي ومحقوب ,,إنار,, بهمزة واحدة على الخبر .

الباقون بهمزتين على الاستفهام .

وحقق الهمزتين ابن عامر وطاسم وحمزة وخلف .

وقرأ ابن كثير وأبو جعفر وأبو عمرو بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو وأبو جعفر .

(١) مكة ، وهي ثلاث وأربعون آية في (الكوفي) . التبصرة: ٣٨٢ الاتحاف: ٢٦٩ . (٢) آية / ٥ .

(٣) انظر (المر) في ١ / البقرة ص ١٤٧ وانظر ,,يغشى,, في ٥٤ / الأعراف ص ٢٢٢ ، وانظر ,,وإن

تعجب فعجب,, في باب الادغام والاظهار ص ٩٠ . (٤) في ظ ب زيادة (صنوان) .

(٥) فرفع ,,وزرع,, و ,,نخل,, بالعطف على ,,قطع,, قبلهما ، ورفع ,,صنوان,, لكونه نعتا لـ ,,نخل,, ،

ورفع ,,غير,, لعطفه على صنوان ، والباقون بالخفض فهين ، عطفا على ,,أعقاب,, قبلهن .

النشر ١٣١ / ٣ الاتحاف : ٢٦٩

في ح عن كف (ضم الصاد من ,,صنوان,, في الموضعين - الآية نفسها - ابن يزداد عن جبلة عن

المفضل والمططي عن أبي زهد والمالحاني والرازي عن القواس عن حفص) .

(٦) قرأ الباقون بالتاء على التأنيث . النشر ١٣١ / ٣ الاتحاف : ٢٦٩ .

(٧) قرأ الباقون ,,يفضل,, بالنون . المصدران السابقان .

في ح عن كف (قرأ الحلبي ,,يسقى,, بالهاء ، و ,,يفضل,, بضم الهاء وفتح الصاد ، بعضها ,,بالرفع) .

(٨) في ح عن كف [الاوردش] .

وكذلك^(١) في الموضعين^(٢) من الإسراء وسورة المؤمنين و (سجدة لقمان)^(٣) والثاني من الصافات^(٤) .

وما سوى ذلك نذكره في موضعه اذا مررنا به^(٥) إن شاء الله .

١٦ - قرأ أهل الكوفة الآ حفساً ،، أم هل يستوى ،،^(٦) بالهاء^(٧) .

١٧ - قرأ أهل الكوفة^(٨) لا أبا بكر ،، ومما^(٩) يوقدون ،، بالهاء^(١٠) .

٣٣ - قرأ أهل الكوفة يعقوب ،، وحدوا ،، وفي المؤمن ،، وحد ،، بضم الصاد فهما^(١١)

٣٥ - ،، أكلها ،، ذكر^(١٢) .

٣٩ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وطاصم ،، وثبت ،، بالتخفيف^(١٣) .

٤٢ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة يعقوب ،، الكفار ،، على الجمع^(١٤) .

(١) في ظ زيادة (اختلافهم) . (٢) (في الموضعين) ساقطة من : ظ .

(٣) في الأصل (وسجدة ولقمان) ، وفي ب (والسجدة ولقمان) ، والتصويب من : ظ .

(٤) انظر النشر ١/٤٩٢ - ٤٩٤ والاتحاف : ٤٨ و ٤٩ و ٢٦٩ و ٢٧٠ .

موضعا الاسراء : ٤٩ و ٩٨ ،، وقالوا ائذا كنا عظاما ورفاتا ائنا لبعوثون خلقا جديدا ،، وسورة المؤمنين : ٨٢ ،، وقالوا ائذا متنا وكنا ترابا وعظاما ائنا لبعوثون ،، وفي سجدة لقمان - أى سورة السجدة التي تلي سورة لقمان ،، سميت بذلك تفريقا بينها وبين سورة فصلت (السجدة) التي تلي سورة غافر والله أعلم - ١٠/ ،، وقالوا ائذا ضللنا في الأرض ائنا لفي خلق جديد ،، والحرف الثاني من الصافات/٥٣ ،، ائذا متنا وكنا ترابا وعظاما ائنا لمدينون ،،

التبصرة : ٣٨٣ و ٣٨٤ الاتقان : ٧٢/١ .

(٥) في ظ (مرناه) . (٦) في ب زيادة (الظلمات) .

(٧) قرأ الباقر بالتاء مؤنثا . النشر ٣/١٣٢ الاتحاف : ٢٧٠ . (٨) في ب (كوفي) .

(٩) (ومما) غير مسطورة في : ب . (١٠) قرأ الباقر بتاء الخطاب . المصدران السابقان .

(١١) على البناء للمفعول ،، والباقر بفتحها فهما على البناء للفاعل . المصدران أنفسهما .

حرف المؤمن (غافر) ٣٧/ ،، وكذلك زين لفرعون سوء عمله وحد عن السبيل ،،

في الأصل ،، ظ ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في

القرآن الكريم واني : ب .

(١٢) انظر الحرف في ٢٦٥/ البقرة ص ١٦٧ ،، (،، أكلها ،، ذكر) غير مسطورة في : ب .

(١٣) أى تخفيف الهاء مع سكن التاء ،، مضارع (أثبت) ،، قرأ الباقر بفتح التاء وتشديد الهاء ،، مضارع

(ثبت) . النشر ٣/١٣٢ و ١٣٣ الاتحاف : ٢٧٠ .

(١٤) أى جمع تكسير ،، قرأ الباقر ،، الكافر ،، على الافراد . النشر ٣/١٣٣ الاتحاف : ٢٧٠ .

في ب (الكافر) بدل (الكفار) .

الياءات (١)

- «المتعال» (٢) بياء في الحالين ابن كثير يعقوب .
- «واق» موضعان ، و «هاد» موضعان (٣) / بياء في الوقف فهن ابن كثير • ٤٦
- ولم يختلفوا في الوصل أنه بغير ياء .
- وكذلك «وال» (٤) .
- «مأب» و «مأب» و «عقاب» (٥) بياء في الحالين يعقوب .
- سورة ابراهيم عليه السلام (٦)
- ١ - «الر» ذكر (٧) .

- ٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر (٨) «الله الذي» بالرفع في الحالين (٩) .
- وافقهم ريس (١٠) في الابتداء فقط .
- ١٢ - قرأ أبو عمرو «سبلنا» بسكون الياء حيث وقع (١١) .

- (١) المقصود هنا ياءات الزوائد ، فليس في السورة ياءات اضافة مختلف فيها . انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (٢) آية / ٩ • (٣) «واق» في الآيتين ٣٤ و ٣٧ ، و «هاد» في ٢٧ و ٣٣ .
- (٤) في حاشية الأصل (قوله وكذلك أى قرأ ابن كثير «والي» بياء في الوقف فقط كـ «هادى» فافهم) .
- وانظر السبعة : ٣٦٠ • في ظننا (واليه) .
- (٥) الحروف على ترتيبها : ٣٠ ، ٢٩ ، ٣٢ .
- (٦) مكية وآيها اثنتان وخمسون في (الكوفي) • التبصرة : ٣٨٨ الاتحاف : ٢٧١ •
- (٧) انظر «الم» ١ / البقرة ص ١٢٦ و ١٢٧ . (٨) في ح عن كف (والمفضل) •
- (٩) أى رفع اسم الجلالة في حالي الوصل والابتداء ، قرأ الباقيون بالجر .
- النشر ١٣٣ / ٣ الاتحاف : ٢٧١ • (في الحالين) ساقطة من : ب •
- (١٠) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) •
- (١١) الباقيون بضمها وهما اللتان . النشر ٤٠٧ / ٢ الاتحاف : ١٤٢ و ١٤٣ و ١٤٤ •
- ورد حرف «سبلنا» في ١٢ / ابراهيم و ٦٩ / العنكبوت •

١٨ - قرأ أهل المدينة ,,الريح,, (١) على الجمع هنا وفي : عسق (٢) .

١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,خَلِقَ السَّمَوَاتِ,, بألف ورفع القاف ,,وَالْأَرْضِ,, بخفض الضاد (٣) .

٢٢ - قرأ حمزة ,,بَصُرَ خِيَّ,, بكسر الهمزة (٤) .

٢٥ - ,,أَكَلَهَا,, ذُكِرَ (٥) .

٣٠ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ,,لِيُضِلُّوا,, (٦) بفتح الهمزة هنا وفي الحج ولقمان والزمر ,,لِيُضِلُّوا,, وافقهما رهس الآ في لقمان (٧) .

٣١ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ,,لَا يَمُحُّ فِيهِ وَلَا خِلُّلٌ,, بفتح العين واللام من

(١) في ظ زيادة (بألف) ، (قرأ) ساقطة من ظ أيضا .

(٢) قرأ الباقر (الريح) بالافراد . التبصرة: ٢٦٣ النشر ٤٢٢/٢ و٤٢٣ الاتحاف: ١٥١ و٢٧١ .

حرف عسق (الشورى) ٣٣/٣ ، ان يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره .

(٣) أى بألف بعد الخاء ، وكسر اللام ، ورفع القاف في ,,خالق,, اسم فاعل ، وخفض ,,السَّمَوَاتِ,, على

الاضافة ، و,,الأَرْضِ,, على العطف عليه ، الباقر ,,خَلَقَ,, بفتح الخاء ولللام بلا ألف وفتح القاف فعلا

ماضيا ، ونصب ,,السَّمَوَاتِ,, بالكسرة على الفعلولة ، و,,الأَرْضِ,, معطوفا عليه .

النشر ١٣٤/٣ الاتحاف : ٢٧٢ . في ظ (بالخفض للضاد) .

(٤) وهي لغة بني يربوع ، وأجازها قطرب والفرأ ، وأمام النحو واللغة والقراءة أبو عمرو بن العلاء وهي متواترة صحيحة ، ولها قول الأغلب المجلي :

ماض اذا ما هم بالضي قال لها هل لك ياتافي .

فكسر ياء حرف الجر (في) .

وقد وجهت قراءة حمزة هذه بأن التحريك بالكسرة على الأصل في اجتماع الساكنين .

وقرأ الباقر بفتح الهمزة ، فالياء المدغم فيها تفتح أبدا .

الكشف ٢٦/٢ و٢٧ النشر ١٣٤/٣ و١٣٥ الاتحاف : ٢٧٢ .

(٥) انظر الحرف في ٢٦٥/البقرة ص ١٦٧ . (٦) في ب زيادة (عن) .

(٧) قرأ الباقر بضم الهمزة ، من (أضل) وباعما ، أما قراءة الفتح فمن (ضل) ثلاثيا .

النشر ١٣٥/٣ الاتحاف : ٢٧٢ .

حرف الحج ٩/٩ ، ثاني عطفه ليضل عن سبيل الله .

وحرف لقمان ٦/٦ ، ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله .

وحرف الزمر ٥/٥ ، وجعل لله أندادا ليضل عن سبيله .

غير تنهين فهما (١) .

٣٦ - قرأ الكسائي ،،عصاني،، بالامالة (٢) .

٤٢ - روى القاضي عن ريس ،،إِنَّمَا نُؤَخِّرُهُمْ،، بالنون (٣) .

٤٦ - قرأ الكسائي ،،لَتَنْزُلُ،، بفتح اللام الأولى ورفع الثانية (٤) .

الهاءات (٥)

،،لِعِبَادِي،، أسكنها ابنُ عامر وحمزة والكسائي وروى (٦) .

فتح حفص ،،لِيْ عَلَيْهِمْ،،

فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ،،إِنِّيْ أَسْكُتُ،،

،،وَعِيدُ،، / بياء في الحاليين يعقوب .

،،أَشْرَكْتُمُنْ،، بياء في الحاليين يعقوب .

واقفه في الوصل أبو عمرو وأبو جعفر وإسماعيل (٧) .

،،دُعَاءُ،، (٨) بياء في الوصل أبو جعفر والبزى وأهل البصرة وإسماعيل وحمزة .

وقف بياء البزى يعقوب .

(١) انظر حرف ،،لا يبيح،، ٢٥٤ / البقرة ص ١٦٤ .

(٢) انظر الحرف في (باب الامالة) ص ١١١ .

(٣) قرأ الباقر ،،يؤخرهم،، بالهاء . النشر ١٣٧/٣ الاتحاف : ٢٧٣ .

في ب ذكرت هذه الفقرة بعد الفقرة / ١٢ .

(٤) وذلك على أن ،،إِنَّ،، (في ،،وَأَنَّ كان مكروهم لتزول ،،) مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن محذوف

، أي وانه ، واللام الأولى هي الفارقة بين ،،إِنَّ،، المخففة والنافية ، والفعل مرفوع ، والجملة خبر

كان ، وقرأ الباقر بكسر الأولى ونصب الثانية ، على أن ،،إِنَّ،، نافية ، واللام الأولى لام الجحود ،

والفعل منصوب بعدها بأن مضمرة . النشر ١٣٧/٣ الاتحاف : ٢٧٣ .

(٥) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، والنشر ١٣٧/٣ والاتحاف : ٢٧٣ .

(٦) أي أسكن الهاء ، وفتحها الباقر . انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، في ظ (لعباد الذين) .

الحروف المذكورة في هذا الفصل على ترتيبها : ٣١ و ٢٢ و ٣٢ و ١٤ و ٢٢ و ٤٠ .

(٧) أي واقفه وحلا في ،،وعيد،، إسماعيل عن ورش ، وواقفه وحلا في ،،أشركتمون،، أبو جعفر وأبو عمرو ،

والله أعلم . انظر النشر ١٣٧/٣ .

(٨) في ظ (قرأ ،،دعائي،،) .

سورة الحجر (١)

- ١ - ,,الر,, ,,وَلَهُمْ,, ذكر (٢) .
- ٢ - قرأ أهل المدينة وطاصم ,,وَلَهُمْ,, بتخفيف الباء (٣) .
- ٨ - قرأ أهل الكوفة الآبَا بَكَر ,,مَنْزِلُ الْمَلَكَةِ,, (٤) بالنون وضمها وفتح النون الثانية وكسر الزاي ,,الْمَلَكَةُ,, بالنصب .
- وقرأ أبو بكر بالتاء وضمها وفتح النون والزاي ء وفتح ,,الْمَلَكَةُ,, .
- الباقيون كآبي بكر الآ أَنَّهُمْ فَتَحُوا التَّاء (٥) .
- ١٥ - قرأ ابن كثير (٦) ,,سُكِرَتْ,, بتخفيف الكاف (٧) .
- ٢٢ - قرأ حمزة وخلف ,,الرَّحْمَاحُ,, على التوحيد (٨) .
- ٤٠ - ,,المخلصين,, ذكر (٩) .
- ٤١ - قرأ يعقوب ,,صِرَاطٌ عَلَيَّ,, (١٠) بكسر اللام ورفع الياء وبتنوينها من العلو (١١) .
- ٤٦ و ٤٥ - وروى القاضي عن رويس ,,وَعَيْنٌ أَدْخَلُوهَا,, بضم التنوين وكسر الخاء (١٢) .

-
- (١) مكية وآمها تسع وتسعون في المدني والكوفي . التبصرة : ٣٩٠ الاتحاف : ٢٧٤ .
 - (٢) انظر ,,الم,, ١ / البقرة ص ١٤٦ ولا تأملوا في ٧ / الفاتحة ١٤٣ و ٢٩ / البقرة ص ١٣٨ .
 - (٣) قرأ الباقيون بتشديدها ء وهما لغتان . النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ .
 - في ح عن كف (وروى الشاذلي ضمها) . (٤) (الملائكة) غير مسطورة في : ظ ء ب .
 - (٥) انظر النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ .
 - في ح عن كف (روى البزى الا النقاش وابن فليح تشديد الزاي والتاء) .
 - (٦) في ح عن كف (وجد الباز) .
 - (٧) والباقيون بتشديدها ء وهما لغتان بمعنى واحد ء أى جُست أبصارنا .
 - النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ .
 - (٨) قرأ الباقيون (الرهاج) على الجمع . التبصرة : ٦٣ النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ .
 - (٩) انظر الحرف في ٢٤ / يوسف ص ٤٩ . (١٠) في ظ زيادة (مستقيم) .
 - (١١) والباقيون بفتح اللام والياء بلا تنوين ء أى من (مر عليه مرعلي) والمعنى أنه أى المشار اليه بـ (هذا) طريق يودى إليّ .
 - النشر ١٣٩ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ و ٢٧٥ المذهب في القراءات العشر ١ / ٣٦٢ .
 - (١٢) في حاشية الأصل (هذا متفرع على قراءة من قرأ ,,أَدْخَلُوهَا,, بضم الهمزة وكسر الخاء على بناء =

٥٣- قرأ حمزة ,,نُبَشِّرُكُ,, بالتخفيف (١).

٥٤- قرأ ابن كثير وافع ,,تُبَشِّرُونُ,, بكسر النون (٢).

الآ أن ابن كثير شددوها (٣).

٥٦- قرأ أهل البصرة والكسائي وخلف ,,يَقْنِطُونَ,, و ,,يَقْنِطُونَ,, و (٤) ,,تَقْنِطُوا,, بكسر

النون حيث وقع إذا كان مستقبلاً (٥).

٥٩- قرأ حمزة والكسائي وخلف معقوب / ,,لُنَجِّهِمْ,, و ,,لُنَجِّينَهُ,, و ١/٤٧

,,مُنْجُوكَ,, بالتخفيف فهين .

وافقه ابن كثير وأبو بكر في ,,مُنْجُوكَ,, (٦).

= المفعول من الإدخال ، ونسبت هذه القراءة إلى الحسن ، كذا في مختصر الكواشي (١) .

وقرأ الباقر بضم الخاء على أنه فعل أمر ، أما قراءة كسر الخاء فهو مبني للمفعول ، أما عين ,,عين,, وتنوينا فهم على أصولهم فيها . ص ١٥٨

انظر حرف ,,العين,, ١٨٩ / البقرة ١٣٩ / ٣ الاتحاف : ٢٧٥ .

في ح عن كف (روى ابن يزداد عن أبي زيد عن الفضل ,,وعين,, بضم العين وكذلك التنوين مع من ضم) . (١) انظر الحرف في ٣٩ / آل عمران ص ١٧٨ .

(٢) والأصل (تبشرون) النون الأولى للرفع والثانية للوقاية ، حذفت نون الوقاية للثقل بعد نقل كسرتها إلى نون الرفع ، ثم حذفت الياء حملا على نظائرها في رؤوس الآي اكتفاء بالكسرة المنقولة إلى النون الأولى في الدلالة عليها ، وقرأ الباقر بفتحها على أنها علامة الرفع .

النشر ١٣٩ / ٣ و ١٤٠ الاتحاف : ٢٧٥ .

(٣) انظر لحرف في ١٦ / النساء ص ١٩٣ . (٤) في حاشية الأصل (كذا في كفاية المؤلف) .

(٥) وهي لغة أهل الحجاز وأسد ، وقرأ الباقر بفتحها ، وهي لغة بعض القبائل العربية .

النشر ١٤٠ / ٣ الاتحاف : ٢٧٥ حجة أبي زرق : ٣٨٣ .

حرف ,,يقنطون,, ٣٦ / الروم ، وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون,,

و ,,تقنطوا,, ٥٣ / الزمر ,,لا تقنطوا من رحمة الله,, ص ٢١٩

(٦) قرأ الباقر بالتشديد . انظر حرف ,,ينجيهم,, ٦٣ / الانعام ، والنشر ٥٣ / ٣ الاتحاف : ٢١٠ .

لننجينهم ٣٢ / العنكبوت ، ,,منجوك,, ٣٣ / العنكبوت أيضا .

في ظ نهادة (فقط) .

٦٠ - روى أبو بكر ،، قدونا ،، وفي النمل (١) ،، بتخفيف الدال فهما (٢) .

٦٥ ، ٩٤ - ،، فاسر ،، ،، فاصدع ،، ذكرنا (٣) .

الهاءات (٤)

،، عبادي اني انا ،، (٥) ،، قل اني انا ،، (٦) فتح (٧) الهاء في (٨) ثلاثهن (٩) اهل

الحجاز وأبو عمرو .

،، بناتي إن ،، فتحها أهل المدينة .

،، تفضحون ،، و ،، تخزون ،، بهاء في الحاليين يعقوب (١٠) .

(١) في ظ نهاية (،، قدوناها ،،) آية : ٥٧ / النمل .

(٢) قرأ الباقر بالتشديد فهما ،، وهما لغتان بمعنى التقدير لا القدرة أى كتبنا .

النشر ١٤٠ / ٣ الالتحاف : ٢٧٦ .

(٣) أنظر حرف ،، فاسر ،، في ٨١ / هود ص ٢٦٤ . ،، فاصدع ،، في ٧٤٦ / الفاتحة ص ١٤١ .

وأنظر الالتحاف : ٢٧٦ .

(٤) انظر ————— ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٥) الحروف في هذا الفصل على ترتيبها : ٤٩ ، ٨١ ، ٧١ ، ٦٨ ، ٦٩ .

(٦) في ظ (عبادي اني انا الغفور ،، اني انا النذير) .

وفي ب (عبادي اني انا ،، اني انا النذير) .

(٧) في ب (بفتح) .

(٨) (في) ساقطة من : ظ ه ب .

(٩) في ب (فيهن ثلاثهن) .

(١٠) في ح عن كف (وحذفها الآخرون) .

سورة النحل (١)

١- «أَتَى أَمْرُ اللَّهِ بِالْأَمَالَةِ حِمْزَةً وَالْكَسَافِي وَخَلْفَ وَالدَّاجِوِي (٢)» .

«تَشْرُكُونَ» بِالتَّاءِ فِي الْمَوْضِعِينَ ذَكَرُوا (٣) .

٢- قَرَأَ رَجَّحَ «تَنْزِيلُ الْمَلِكَةِ» بِالتَّاءِ وَفَتْحِهَا وَفَتْحِ النَّونِ وَالزَّايِ وَتَشْدِيدِ الزَّايِ وَرَفْعَ «الْمَلِكَةِ» .

الْبَاقِينَ بِالْهَاءِ وَضَمِّهَا وَفَتْحَ (٤) النَّونِ وَتَشْدِيدِ الزَّايِ وَكَسَرِهَا وَضَمَّ «الْمَلِكَةَ» .

أَلَّا أَنْ ابْنَ كَثِيرٍ وَأَبَا عَمْرٍو وَرِهْصاً بِسُكُونِ النَّونِ وَخَفْضِ الزَّايِ وَخَفِيفِهَا (٥) .

٧- قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ «بِشَقِّ الْأَنْفُسِ» بِفَتْحِ الشَّيْنِ (٦) .

١١- قَرَأَ أَبُو بَكْرٍ «تُنْبِتُ لَكُمْ» بِالنَّونِ (٧) .

١٢- قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ «وَالْقَمَرُ وَالنَّجْمُ مَسْخَرَاتٌ» بِالرَّفْعِ فَهِنَّ (٨) .

وَأَفَقَهُ حَفْضٌ فِي «وَالنَّجْمُ مَسْخَرَاتٌ» فَقَطْ (٩) .

٢٠- قَرَأَ عَاصِمٌ مَحْقُوبٌ «وَالَّذِينَ يَدْعُونَ» بِالْهَاءِ (١٠) .

٢٧- قَرَأَ نَافِعٌ «تُشَقُّونَ فِيهِمْ» بِكَسْرِ النَّونِ (١١) .

٤٧/ب

(١) مَكِّيَّةٌ غَيْرُ ثَلَاثِ آيَاتٍ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى «وَأَنْ عَاقِبَتُمْ - آيَةٌ ١٢٦ -» إِلَى آخِرِ السُّورَةِ نَزَلَتْ

بِالْمَدِينَةِ وَهِيَ مِائَةٌ وَثَمَانٌ وَعِشْرُونَ آيَةً فِي الْكَوْفِيِّ وَالْمَدَنِيِّ • التَّبَصُّرَةُ: ٣٩٢ • الْإِتْحَافُ: ٢٧٦ •

(٢) انْظُرْ أَمَالَةَ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ الْمُنْقَلِبَةِ أَلْفَهَا عَنْ يَاءٍ فِي (بَابِ الْأَمَالَةِ) ص ١١١

وَانْظُرِ النَّشْرَ ١٧٨/٢ وَ ١٧٩ • الْإِتْحَافُ: ٢٧٦ • فِي ب زِيَادَةِ (عَنْ ابْنِ ذَكْوَانَ) •

(٣) انْظُرْ حَرْفَ «عَلَى يَشْرُكُونَ» ١٨ / مِزْنَ ص ٥٦ • فِي ظ هَبَ (ذَكَرَ) •

(٤) فِي بَ (بِفَتْحٍ) •

(٥) انْظُرِ النَّشْرَ ١٤١/٣ • الْإِتْحَافُ: ٢٧٧ • فِي ظَ (مَحْقُوبٌ) بِدَلِّ (وَرِهْصٍ) •

فِي ظَ هَبَ (مُخَفَّضٌ) بِدَلِّ (وَمُخَفَّضٌ) •

(٦) الْبَاقُونَ بِكَسَرِهَا وَهُمَا مَصْدَرَانِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ الْمَشَقَّةُ • النَّشْرَ ١٤١/٣ • الْإِتْحَافُ: ٢٧٧ •

(٧) وَالْبَاقُونَ «نُهَيْتَ» بِالْهَاءِ • الْمَصْدَرَانِ السَّابِقَانِ • (٨) فِي بَ (فَهُمَا فَقَطْ) •

(٩) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِنَصْبِ الْأَرْبَعَةِ • انْظُرْ ٥٤ / الْأَعْرَافُ ص ٢٤ • وَالنَّشْرَ ١٤٢/٣ • الْإِتْحَافُ: ٢٧٧ •

الْفَقْرَةُ الثَّانِيَّةُ غَيْرُ مَسْطُورَةٍ فِي: ب •

(١٠) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ «تَدْعُونَ» بِتَاءِ الْخَطَابِ • النَّشْرَ ١٤٢/٣ • الْإِتْحَافُ: ٢٧٧ •

(١١) لِلتَّخْفِيفِ وَالْأَصْلُ: تَشَاقُؤُنِي • وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا عَلَى أَنَّهَا نُونُ الرَّفْعِ •

- ٢٨ - قرأ حمزة وخلف «يَتَوَقَّسُهُمْ»^(١) بالياء والامالة في الموضعين^(٢) .
- ٣٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «يَأْتِيهِمُ الْمَلِيكَةُ» بالياء^(٣) .
- ٣٧ - قرأ أهل الكوفة «يَهْدِي» بفتح الياء وكسر الدال^(٤) .
- ٤٠ - «فَيَكُونُ» ذكر^(٥) .
- ٤١ - قرأ أبو جعفر «لَنُبَيِّنَنَّ لَهُمْ» بتخفيف الهمزة^(٦) .
- ٤٣ - «نُوحِي» و «فَسَلُوا» ذكرا^(٧) .
- ٤٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف^(٨) «أَوَّلُكُمْ تَرَوُا» بالتاء^(٩) .
- قرأ أهل البصرة «تَتَفَوَّأُ» بالتاء^(١٠) .
- ٦٢ - قرأ نافع «مُفْرَطُونَ» بكسر الراء وتخفيفها^(١١) .
- وقرأ أبو جعفر بفتح الفاء وتشديد الراء وكسرها .
- الباقين بسكون الفاء وتخفيف الراء وفتحها^(١٢) .

- = النشر ١٤٣/٣ الاتحاف : ٢٧٨ . في ب ذكرت هذه الفقرة بعد الآية ٣٧/ .
- (١) في ظ (الذين يتوفاهم) .
- (٢) والباقي «تتوفاهم» بالتاء ، وجاز تذكير الفعل وتأنينه لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي .
- النشر ١٤٣/٣ والاتحاف : ٢٧٨ وانظر (باب الامالة) ص ٣٣ وما بعدها .
- الموضع الثاني في ٣٢/ من السورة نفسها . (والامالة) ساقطة من ظ و ب .
- (٣) انظر الحرف في ١٥٨ / الأنعام ص ٤٠ .
- (٤) على البناء للفاعل ، الباقي بضم الياء وفتح الدال على البناء للمفعول .
- النشر ١٤٤/٣ الاتحاف : ٣٧٨ . (٥) انظر الحرف في ١١٧ / البقرة ص ٨٥ .
- (٦) في حاشية الأصل (أى بابدالها ياء لكسرة ما قبلها ، قاله الشيخ فخر الدين) .
- انظر النشر ٢٠/٢ والاتحاف : ٢٧٨ .
- (٧) انظر حرف «نوحى» في ١٠٩ / يوسف ص ٧٤ و «فاسألوا» في ٣٢ / النساء ص ٨٩٥ .
- (٨) في ظ (قرأ أهل الكوفة الا عاصم) .
- (٩) قرأ الباقي «يروا» بياء الغيب . النشر ١٤٤/٣ الاتحاف : ٢٧٨ .
- (١٠) الباقي «يتفوّأ» بالياء . الصدوران السابقان . (١١) في ح عن كف (سكون الفاء) .
- (١٢) قراءة نافع اسم فاعل من أفرط اذا تجاوز ، وقراءة أبي جعفر من فرط أى قصر ، وقراءة الباقي اسم مفعول من أفرطته خلفي أى تركته ونسبته . النشر ١٤٥/٣ الاتحاف : ٢٧٩ .

٦٦- قرأ أبو جعفر ،،تَسْقِيكُمْ،، بتاء مفتوحة .

• قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر ومحقوب بنون مفتوحة .

الباقون بنون مضمومة (١) .

وكذلك اختلافهم في (٢) المومنين (٣) .

• روى الداجوني (٤) ،،لِلشَّاهِدِينَ،، بالامالة هنا وفي الصافات والقتال (٥) .

٦٨- ،،يَعْرِشُونَ،، ذكر (٦) .

٧١- قرأ أبو بكر ورويس ،،تَجَّحَدُونَ،، بالتاء (٧) .

٧٨- قرأ حمزة والكسائي ،،إِمَّا هَتَكُمُ،، بكسر الهمزة هنا وفي النور والزمر والنجم .

الآ أن حمزة يكسر (٨) الميم (٩) .

• ولم يختلفوا في الابتداء أنه يضم الهمزة .

٧٩- قرأ ابن عامر وحمزة ومحقوب وخلف ،،أَلَمْ تَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ،، بالتاء (١١) .

٨٠- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ،،هَيَّوْهُمْ ظَعْنَكُمْ،، بسكون العين (١٢) .

(١) انظر النشر ١٤٥/٣ والاتحاف: ٢٧٩ • (٢) في ب زيادة (سورة)

(٣) انظر المصنفين السابقين • حرف (المؤمنين) ٢١/،،نَسْقِيكُمْ ما في بطونها ولكم فيها منافع كثيرة،،

(٤) في ح عن كف (عن ابن ذكوان)

(٥) انظر النشر ٢١٥/٢ والاتحاف: ٨٩ • وحرف الصافات ٤٦، وحرف القتال (سورة محمد

صلى الله عليه وسلم) ١٥/ • المعجم: ٣٧٢ •

(٦) انظر حرف ،،يعرشون،، ١٣٧ / الأعراف ص ٤٩ •

(٧) قرأ الباقون ،،يجحدون،، بياء الغيب • النشر ١٤٥/٣ الاتحاف: ٢٧٩ •

(٨) في ظ (بكسر) •

(٩) قرأ الباقون يضم الهمزة وفتح الميم فهين • حرف النور ٦١، والزمر ٦، والنجم ٣٢ •

الكشف ١/٣٧٩ و ٣٨٠ النشر ٢٥/٢ والاتحاف: ١٨٢ و ٢٧٩ •

(١٠) في ب (أولم) •

(١١) قرأ الباقون ،،يروا،، بالهاء • النشر ١٤٦/٣ الاتحاف: ٢٧٩ • في النسخ الثلاث ذكرت هذه

الفقرة بعد التي تليها ،،وحن وضعناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم •

(١٢) قرأ الباقون بفتحها ،،وهما لغتان كالنهر والنهر • النشر ١٤٦/٣ الاتحاف: ٢٧٩ •

- ٩٦ - قرأ ابن كثير وابن عامر الآ الداجوني من / طريق الصوري عنه وطاصم (١) ١٤٨
- وأبو جعفر ،، وَلَنَجْزِيَنَّ ،، بالنون (٢) .
- ١٠١ - قرأ ابن كثير وابن عمرو ،، بِمَا يُنْزِلُ ،، بالتخفيف (٣) .
- ١٠٢ ١٠٣ - ،، الْقُدُسُ ،، و ،، يُلْحِدُونَ ،، ذُكِرَ (٤) .
- ١١٠ - قرأ ابن عامر ،، فَتَنُوا ،، بفتح الفاء والتاء (٥) .
- ١٢٨ - قرأ ابن كثير ،، فِي ضَيْقٍ ،، بكسر الضاد هنا وفي النمل (٦) .
- ،، فَاتَقُونَ ،، فَارْهَبُونَ ،، بِمَا فِي الْحَالِينَ يَمْقُوبُ (٧) .
- وقف ابن كثير على (٨) ،، بَاقٍ ،، بالهاء (٩) .

-
- (١) في ح عن كف (الا ابن شاهي) .
- (٢) الباقي بالهاء . النشر ١٤٦/٣ و ١٤٧ الاتحاف : ٢٨٠ .
- (٣) انظر الحرف في ٩٠ / البقرة ص ١٤٧ و ١٤٨ ص ١٤٧ .
- (٤) انظر حرف ،، الْقُدُسُ ،، في ٨٧ / البقرة أ، و ،، يُلْحِدُونَ ،، في ١٨٠ / الأعراف ص ٤٤٣ .
- (٥) مَنِيًا لِلْفَاعِلِ ،، وَقَرَأَ الْبَاقِينَ بِضَمِّ الْفَاءِ وَكَسْرِ التَّاءِ مَنِيًا لِلْمَفْعُولِ .
- النشر ١٤٧/٣ و ١٤٨ الاتحاف : ٢٨٠ و ٢٨١ .
- (٦) قرأ الباقي بفتحها ،، وَهِيَ لَفْتَانِ . النشر ١٤٨/٣ الاتحاف : ٢٨١ .
- حرف النمل / ٧٠ ،، وَلَا تَحْزَنَ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُنْ فِي ضَيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ ،، .
- (٧) شرع المؤلف بماءات الزوائد ،، انظر تصحيحها ص ١٧١ و ١٧٢ .
- ،، فَاتَقُونَ ،، آية / ٢ ،، فَارْهَبُونَ ،، آية / ٥١ .
- (٨) في ب (على قوله تعالى) .
- (٩) ،، بَاقٍ ،، آية / ٩٦ .
- في ح عن كف (وخير الخوازي عن ابن فليح عن ابن كثير) .

سورة الاسراء (١)

- ٢ - قرأ أبو عمرو ،،الَا يَتَّخِذُوا،، بالهاء (٢) .
- ٧ - قرأ ابن عامر وحمة وأبو بكر وخلف ،،لِيسُوا،، بالهاء وفتح الهمزة (٣) .
- قرأ الكسائي كذلك الا أنه بالنون .
- الباقي بالهاء ضم الهمزة وثبات واو ساكنة بعدها (٤) .
- ٩ - قرأ حمزة والكسائي ،،يُشْرُوا،، (٥) بالتخفيف (٦) .
- ١٣ - قرأ أبو جعفر الا الرهاوي عنه ،،خُجِرَ لَمْ،، بضم الهاء (٧) وفتح الراء .
- قرأ الرهاوي كذلك الا أنه كسر الراء .
- قرأ يعقوب (٨) بالهاء وفتحها ضم الراء .
- الباقي بالنون ضمها وكسر الراء .
- واتفقوا على نصب ،،كِتَابًا،، (٩) .
- قرأ ابن عامر وأبو جعفر ،،يَلْقَمُوا،، بضم الهاء وفتح اللام وتشديد القاف (١٠) .

-
- (١) مكية وآيها مائة وأحدى عشرة وفي (الكوفي) • التبصرة : ٣٩٧ الاتحاف : ٢٨١ .
- (٢) قرأ الباقي بقاء الخطاب على الالتفات • النشر ١٤٨/٣ الاتحاف : ٢٨١ .
- في ح عن كف (قرأ أبو عمرو الا عبد الوارث ،،الا يتخذوا،، بالهاء) •
- (٣) على لفظ الواحد • النشر ١٤٨/٣ .
- (٤) هي واو الجمع • النشر ١٤٨/٣ و ١٤٩ الاتحاف : ٢٨٢ .
- في ح عن كف (قرأ ابن عامر وحمة وأبو بكر الا الفحام عن الأعشى وكار عن ابان وخلف ،،ليسوا،، وجوهكم ،، بالهاء وفتح الهمزة ،، قرأ الكسائي كذلك الا أنه قرأ بالنون ،، الباقي بالهاء وضم الهمزة وثبات واو ساكنة بعدها ،، الا أن المالكي عن الزهبي قلب الهمزة واو وأدغم الواو التي قبلها فيها فتصير واو مشددة) •
- (٥) في ظ • زيادة (المؤمنين) •
- (٦) انظر الحرف في ٣٩/آل عمران ص ١٧٨ .
- (٧) أي الهاء بدل النون • النشر ١٤٩/٣ الاتحاف : ٢٨٢ • (٨) في ح عن كف (وعبد الوارث) •
- (٩) في حاشية الأصل (انتصاب ،، كتابا،، على قراءة يعقوب على الحال) •
- في ح عن كف (روى عبد الوارث ،، كتاب يلقام ،، بالرفع) • انظر النشر ١٤٩/٣ الاتحاف : ٢٨٢ .
- (١٠) مضارع (لقي) بالتشديد ،، قرأ الباقي بفتح الهاء واسكان اللام وتخفيف القاف ،، مضارع (لقي) •
- النشر ١٤٩/٣ و ١٥٠ الاتحاف : ٢٨٢ .

وأما له حمزة والكسائي وخلف والدا جوني من طريق الصوري عنه وهبة الله
عن الأخفش (١).

١٦ - قرأ يعقوب (٢) ,, آمنا ,, بمدّ الهمزة (٣).

٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,, يَلْفَنَ ,, بألف وكسر النون على التشبيه (٤). ٤٨ /
وقرأ ,, كلاهما ,, بالإمالة (٥).

قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب ,, أف ,, بفتح الفاء من غير تنوين .

وقرأ أهل المدينة وحفص بكسر الفاء وتنوينها .

الباقون بكسر الفاء من غير تنوين .

وكذلك اختلافهم في الأنبياء والأحقاف (٦).

(١) انظر النشر ١٨٧/٢ ضمن (باب مذاهبهم في الفتح والإمالة بين اللغتين) • والاتحاف : ٢٨٢ •
في ب (والأخفش من طريق هبة الله) •

(٢) في حاشية ب (والحسن وقتادة صح) • انظر الاتحاف : ٢٨٢ •

(٣) أي (آمنا) من فاعل الرباعي ، الباقون بالقصر من الأمر ضد النهي •

النشر ١٥٠/٣ الاتحاف : ٢٨٢ •

في ح عن كف (قرأ يعقوب مكار عن إيمان وأخيه عن العباس عن أبي عمرو ، آمنا ، بمدّ الهمزة •
وقرأ أبو معمر والقاسمي عن عبد الوارث وابن جبيب وابن عقيل عن إيمان ، آمنا ، بتشديد الميم
وقصر الهمزة ، الباقون بقصر الهمزة وتخفيف الميم) •

وجاء في حاشية ب (قرأ مجاهد ، آمنا ، بالتشديد ، أي سلطنا شرارها ففسقوا) •

(٤) أي بألف التشبيه قبل نون التوكيد الشديدة المكسورة ، وقرأ الباقون بغير ألف وفتح النون على

التوحيد • النشر ١٥٠/٣ و ١٥١ • الاتحاف : ٢٨٢ •

(٥) انظر النشر ١٩٧/٢ • في ح عن كف (روى العجلي عن حمزة ، وأكلاهما ، بالفتح كمن فتح) •

(٦) فالفتح لغة قيس ، والكسر لغة أهل الحجاز واليمن ، والتنوين للتذكير ، وتركه لقصد عدم التذكير •

النشر ١٥١/٣ الاتحاف : ٢٨٣ • حرف الأنبياء ٦٧/٢ ، أف لكم ولما تعبدون من دين الله •

وحرف الأحقاف ١٧/٢ ، والذي قال لوالديه أف لكما •

في ح عن كف (إلا أن ابن يزداد روى عن جبلة ، أف ، بكسر الفاء من غير تنوين ، وفي الأحقاف

بالخفض والتنوين ، الآخرون عن الفضل ، أف ، بكسر الفاء من غير تنوين كالجماعة) •

٣١- قرأ ابن كثير ,,خطاء,, بكسر الخاء وألف بعد الطاء مدود (١).

• قرأ ابن عامر وأبو جعفر بفتح الخاء والطاء من غير ألف بعدها ولا مد .

الباقون بكسر الخاء وسكون الطاء من غير مد (٢) .

٣٣- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,فلأ تسرف,, بالتاء (٣) .

٣٥- قرأ أهل الكوفة الآ أبا بكر ,,بالقسطاس,, بكسر القاف ، وكذلك في الشعراء (٤) .

٣٨- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ,,سَيِّئٌ بضم الهمزة والهاء على الاضافة (٥) .

٤١- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,لِيَذْكُرُوا,, بالتخفيف هنا وفي الفرقان (٦) .

٤٢- قرأ ابن كثير وحفص ,,كَمَا يَقُولُونَ,, بالياء (٧) .

٤٣- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,عَمَّا تَقُولُونَ,, بالتاء (٨) .

(١) في ظ (مدودا) .

(٢) انظر النشر ١٥١/٣ و ١٥٢ والاتحاف : ٢٨٣ . في ح عن كف (قرأ أبو جعفر وابن ذكوان بفتح

الخاء والطاء من غير ألف ولا مد ، الباقون بكسر الخاء وسكون الطاء من غير مد ، إلا أن الداجوني

عن هشام روى وجهين أحدهما كأبي عمرو والآخر كأبي جعفر ، ووقف عليه حمزة بفتح الطاء وألف

بعدها من غير همز ، وشله ,,ردءأرر - ٣٤/ القصص - نحوه) .

(٣) قرأ الباقون بياء الغيب . النشر ١٥٢/٣ الاتحاف : ٢٨٣ .

(٤) قرأ الباقون بضمها فيهما ، وهما لغتان ، الضم لغة أهل الحجاز ، والكسر لغة غيرهم .

النشر ١٥٢/٣ الاتحاف : ٢٨٣ . في ح عن كف: (قرأ أهل الكوفة الآ أبا بكر والفضل وإبان

,,بالقسطاس,, بكسر القاف ، واقفهم إبان في الشعراء فقط ، ورواه العيسى وحامد والساهوري عن

النقاش عن الشَّوْزِي بصاد قبل الطاء وعدها ، ورواه الفحام عن الأعشى بصاد قبل الطاء وسين

بعدها ، الباقون بسنتين ، وكذلك اختلافهم في الشعراء) .

حرف الشعراء ١٨٢/ ,,وزنوا بالقسطاس المستقيم,, .

(٥) مع الحاق الهاء واو في اللفظ ، وقرأ الباقون ,,سَيِّئٌ بفتح الهمزة ونصب تاء التانيث مفعلة على

التوحيد . السبعة : ٣٨٠ النشر ١٥٢/٣ و ١٥٣ الاتحاف : ٢٨٣ .

(٦) أي باسكان الذال ضم الكاف مخففة في الموضعين ، وقرأ الباقون بفتح الذال والكاف مع تشديدهما

فيهما . النشر ١٥٣/٣ الاتحاف : ٢٨٣ و ٢٨٤ .

حرف الفرقان / ٥٠ ، ولقد صرفناه بينهم لذكرنا فأبى أكثر الناس إلا كفورا,, .

(٧) قرأ الباقون بالخطاب . النشر ١٥٣/٣ الاتحاف : ٢٨٤ .

(٨) الباقون بياء الغيب . النشر ١٥٣/٣ و ١٥٤ الاتحاف : ٢٨٤ .

٧٢- قرأ أهل العراق الآ حُفصاً ،، وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى ،، بالامالة .

وقرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،، فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى ،، بالامالة (١) .

٧٦- قرأ ابن عامر ،، وَأَهْلُ الْكُوفَةِ إِلَّا أَبَا بَكْرٍ ،، وَهَقُوبٌ ،، خِلْفُكَ ،، بكسر الخاء

مألف بعد اللام (٢) .

٨٢- قرأ أهل البصرة ،، وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ ،، وَ ،، حَتَّى تَنْزِلَ عَلَيْنَا ،، بالتخفيف فيهما (٣) .

٨٣- قرأ أبو جعفر وابن عامر (٤) ،، وَأَبْجَانِهِمُ ،، الألف قبل الهمزة مثل : وَأَعْ (٥) .

الباقين ،، وَأَيْدٍ ،، مثل : وَأَعْ ،، الألف بعد الهمزة .

وأمال الهمزة وفتح النون الدوري عن حمزة وأبو حمدون عن الكسائي .

وقرأ خلف عن حمزة وفي اختياره (٦) ،، والكسائي في رواية الدوري (٧) ،، وأبو بكر

بكسر النون والهمزة .

الباقين بفتحهما .

وكذلك في سورة المصباح (٨) .

الآ أن أبا بكر يفتح النون هناك (٩) والهمزة (١٠) .

(١) انظر حرف ،، أَعْمَى ،، في النشر ١٨٨/٢ والاتحاف : ٢٨٥ . في ح عن كف (قرأ أهل العراق الآ

حفصاً والأعشى ،، وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى ،، فهو في الآخرة أَعْمَى ،، بالامالة فيهما ،، وفتح أهل البصرة

نصير والبرجمي والفتحام عن الأعشى ،، أَعْمَى ،، الثاني كالأخوين ،، زاد السامري عن الأعشى بالامالة

في جميع القرآن) .

(٢) قرأ الباقين بفتح الخاء واسكان اللام من غير ألف ،، والقراءتان لغتان بمعنى واحد ،، أي بمد

خروجك . النشر ١٥٥/٣ و ١٥٦ والاتحاف : ٢٨٥ .

(٣) انظر الحرفين في ٩٠/ البقرة ص ١٤٧ و ١٤٨ .

(٤) في ح عن كف (وابن ذكوان) . وانظر النشر ١٥٦/٣ والاتحاف : ٢٨٦ .

(٥) في ظ (باع) بدل (ضاع) . (٦) في ب (ولنفسه) بدل (وفي اختياره) .

(٧) في ب زيادة (عه) .

(٨) هي سورة فصلت أو السجدة ،، آية ١/٥ ،، وَإِذَا أُنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ ،،

الاتقان ٢٢/ المعجم : ٦٨٥ . (٩) في ظ (هناك النون) بتقديم وتأخير .

(١٠) انظر النشر ١٥٦/٣ و ١٨٨/٢ و ١٨٩ والاتحاف : ٢٨٦ .

في ح عن كف (قرأ حمزة في رواية المجلي والعمسي وخلف وأبي حمدون وعلي بن سلم والكسائي

- ٩٠ - قرأ أهل الكوفة ويعقوب ،، حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا ،، بالتخفيف (١) .
- ٩٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وعاصم ،، كَسَفًا ،، بفتح السين (٢) .
- ٩٣ - قرأ ابن كثير وابن عامر ،، قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ ،، بآلف على الخبر (٣) .
- ٩٨ - ،، أَوْ ذَا ،، ،، أَوْ نَارًا ،، ذُكِرَا (٤) .
- ١٠٢ - قرأ الكسائي (٥) ،، لَقَدْ عَلِمْتُ ،، (٦) بضم التاء (٧) .

الهاءات (٨)

- فتح أهل المدينة وأبو عمرو ،، رَبِّي إِذَا ،، (٩) .
- قرأ ابن كثير ويعقوب ،، لَنْ أَخُونَنَّ ،، (١٠) بهاء في الحالين .

- = الا نصيرا وأبا حمدون عه وخلف في اختصاره والحماني عن أبي حمدون عن أبي بكر بكسر النون والهمزة ، وأمال الهمزة حلیم في رواية الدوري وخلاد والضبي ونصير وإبان وابن يزداد عن الفضل يحيى عن أبي بكر من غير طريق الحماني عه هنا وفي السجدة ، الا ان أبا بكر الا الأعشى والبرجمي عه وإبان والفضل يفتحون النون والهمزة في السجدة ، وروى المطوي عن عبد الوارث فتح النون وكسر الهمزة في السجدة ، وقرأ أهل البصرة وابن كثير ونافع وهشام وبقية أصحاب الفضل وحفص والأعشى والبرجمي بفتح النون والهمزة هنا وفي السجدة) .
- (١) أى تخفيف الجيم وضمها مع فتح التاء واسكان الفاء ، وقرأ الباقر بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديد ها ، واتفقوا على تشديد ،، فَتَفْجُرُ الْأَنْهَارَ ،، - آية ٩١ - .
- النشر ١٥٦/٣ الاتحاف : ٢٨٦ .
- (٢) جمع كَسَفَةٍ كَقِطْعَةٍ وَقَطَعَ وَزَنًا ومعنى ، وقرأ الباقر باسكانها جمع كَسَفَةٍ كَثْرَةً وَتَمَرٌ .
- الكشف ٥١/٢ النشر ١٥٦/٣ و ١٥٧ الاتحاف : ٣٨٦ .
- (٣) بصيغة الماضي وكذا هو في صاحب أهل مكة والشام ، وقرأ الباقر ،، قُلْ ،، بغير ألف بصيغة الأمر ، وكذا هو في صاحبهم .
- النشر ١٥٧/٣ الاتحاف : ٢٨٦ .
- (٤) انظر الحرفين في ٥ / الرد ص ٧٥ و ٧٦ .
- (٥) في ح عن كف (والأعشى) . (٦) في ب (قال لقد علمت) .
- (٧) على اسناد الفعل الى ضمير المتكلم وهو سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام ، وقرأ الباقر بفتحها على اسناد الفعل الى ضمير المخاطب وهو قريش .
- النشر ١٥٨/٣ الاتحاف : ٢٨٧ .
- (٨) انظر قسمها ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر النشر ١٥٨/٣ والاتحاف : ٢٨٧ .
- (٩) آية / ١٠٠ . (١٠) آية / ٦٢ .

واقتهما في الوصل أهل المدينة وأبو عمرو .

• قرأ أهل المدينة وأبو عمرو ،،المُهْتَدِرُ،،^(١) بهاء في الوصل .

• قرأ يعقوب بهاء في الحاليين .

سورة الكهف (٢)

٢- قرأ أبو بكر ،،مِنْ لَدُنِّهِ،، بسكون الدال وإشمامها شيئاً من الضم وكسر النون

والهاء وصلها بهاء في اللفظ^(٣) .

١٦- قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،مَرْفُوعًا،، بفتح الميم وكسر الفاء^(٤) .

١٧- قرأ ابن عامر ويعقوب ،،تَزُورُ،، بتخفيف الزاى وسكونها وتشديد الراء من غير ألف

• قرأ أهل الكوفة بتخفيف الزاى والراء وألف بعد الزاى .

الباقيون كذلك إلا أنهم شددوا الزاى^(٥) .

١٨- قرأ أهل الحجاز ،،وَلَمَلَقْتُ،، بتشديد اللام^(٦) .

١٩- قرأ أبو عمرو وحزمة وأبو بكر وخلف وروح ،،يُزَوِّكُمُ،، بسكون الراء^(٧) .

٢٥- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،ثَلَاثٌ وَاثْنَتَا مِائَتَيْنِ،، بغير تنوين^(٨) .

(١) آية ٩٧/٠ (٢) مكية وهي مائة وعشر آيات في الكوفي . التبصرة : ٤٠٢ الاتحاف : ٢٨٧ .

(٣) فتصير لفظاً (لَدُنِّي) ، ولا إشمام هنا هو عبارة عن ضم الشفتين مع الدال بلا نطق ، وقرأ الباقيون

بضم الدال وسكون النون وضم الهاء ، وابن كثير جعلها بواو على أصله .

• النشر ١٥٨/٣ و ١٥٩ الاتحاف : ٢٨٨ .

(٤) قرأ الباقيون بكسر الميم وفتح الفاء ، وهما لغتان فيما يرتفق به .

• النشر ١٥٩/٣ الاتحاف : ٢٨٨ .

(٥) انظر النشر ١٥٩/٣ والاتحاف : ٢٨٨ .

(٦) أى اللام الثانية للبالغة ، والباقيون بتخفيفها على الأصل .

• النشر ١٦٠/٣ الاتحاف : ٢٨٨ و ٢٨٩ .

(٧) تخفيفاً ، والباقيون بكسرها على الأصل . النشر ١٦٠/٣ الاتحاف : ٢٨٩ .

(٨) فيكون ،،مائتين مضافاً ، والباقيون بتنوينه . المصدران السابقان .

- ٢٦ - قرأ ابن عامر ،، وَلَا تُشْرِكْ ،، بالتاء وسكون الكاف (١) .
- ٢٨ - ،، بِالْغُدُوَّةِ ،، ذكر (٢) .
- ٣٣ - وقف حمزة والكسائي وخلف على (٣) ،، كَلْتَا ،، بالامالة ، وليس هو موضع وقف (٤) .
- ٣٤ - قرأ عاصم وأبو جعفر وروح ،، وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ ،، وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ ،، بفتح / الميم ١/٥٠ .
- والتاء فيهما .
- واقفهم وهن في الأول .
- قرأ أبو عمرو (٥) بضم التاء وسكون الميم فيهما .
- الباقي بضمهما فيهما (٦) .
- ٣٦ - قرأ عراقي ،، خَيْرًا مِنْهَا ،، بميم واحدة (٧) .
- الآخرون ،، مِنْهَا ،، على التشنية بميمين (٨) .
- ٣٨ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وهن ،، لَسِكَتُ هُوَ اللَّهُ رَبِّي ،، (٩) بألف في الرجل (١٠) .
- واتفقوا على الوقف أنه بألف .
- ٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ ،، (١١) بالياء (١٢) .
- ٤٤ - قرأوا أيضا ،، الْوَلَيْتُمْ ،، (١٣) بكسر الواو (١٤) .

(١) على أن ،، لَا ،، ناهية ،، قرأ الباقي بالياء ورفع الكاف على أنها نافية .

النشر ١٦٠/٣ و ١٦١ والاتحاف : ٢٨٩ .

(٢) انظر الحرف في ٥٢ / الأنعام ص ١٧ و ١٨ .

(٣) (على) ساقطة من : ب . (٤) انظر النشر ٢٣٢/٢ والاتحاف : ٢٩٠ .

(٥) في ح عن كف (الاعبد الوارث فإنه قرأ بضمهما كالأخرين) .

(٦) انظر النشر ١٦١/٣ والاتحاف : ٢٩٠ .

(٧) وكذا هي في مصاحف الكوفة والبصرة . النشر ١٦١/٣ و ١٦٢ الاتحاف : ٢٩٠ .

(٨) وكذا هي في مصاحفهم . المصدران السابقان . (٩) (ربي) غير مسطورة في : ظ ، ب .

(١٠) أي بألف بعد (لكن) ،، والباقي بحذفها وصلا . النشر ١٦٢/٣ والاتحاف : ٢٩٠ .

(١١) (له) غير مسطورة في : ب . (١٢) قرأ الباقي بالتاء على التأنيت . المصدران السابقان .

(١٣) في ب (قرأوا ،، هنالك الوليتهم ،) .

(١٤) قرأ الباقي بفتحها . انظر حرف ،، ولا يمتهم ،، ٧٢ / الأنفال ص ٤٩ .

قرأ أبو عمرو والكسائي ،،الحَقُّ،،^(١) برفع القاف^(٢) .

قرأ عاصم وحزمة وخلف ،،عَبَّأُ،، بسكون القاف^(٣) .

٤٥ - ،،الرَّهْجُ،، ذكر^(٤) .

٤٧ - قرأ أهل المدينة والكوفة يعقوب ،،هَوَّيْ نُسَيْرُ،، بالنون وكسر الهمزة .

،،الْجِبَالُ،، نصب^(٥) .

٥٠، ٤٩ - ،،مَالٍ هَذَا،، و ،،لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا،، ذكرا^(٦) .

٥١ - قرأ أبو جعفر ،،مَا أَشْهَدُنَاهُمْ،، بآلف وون ،،وَمَا كُنْتُ،، بفتح التاء^(٧) .

٥٢ - قرأ حمزة ،،هَوَّيْ نَقُولُ،، بالنون^(٨) .

٥٥ - قرأ أهل الكوفة وأبو جعفر ،،قَبْلًا،، بضم القاف والياء^(٩) .

٥٩ - قرأ أبو بكر ،،لِمَهْلِكِهِمْ،، بفتح الميم واللام الثانية .

• قرأ حفص بفتح الميم وكسر اللام الثانية .

• الباقي بضم الميم وفتح اللام الثانية^(١٠) .

(١) في ظ (لله الحق) • (٢) قرأ الباقي بخفضها • النشر ١٦٢/٣ الاتحاف: ٢٩٠ و ٢٩١ •

(٣) الباقي بضمها • وهبط لغتان بمعنى •

النشر ١٦٢/٣ الاتحاف: ٢٩١ الكشف ٦٣/٢ حجة أبي زرعة : ٤١٩ •

(٤) انظر الحرف في ١٦٤ / البقرة ص ١٥٤ •

(٥) على البناء للفاعل و،،الْجِبَالُ،، مفعوله • قرأ الباقي ،،تُسَيِّرُ،، بالتاء مضمومة وفتح الهمزة مشددة على

البناء للمفعول • ورفع ،،الْجِبَالُ،، نائب فاعل • النشر ١٦٢/٣ •

(٦) انظر حرف ،،فَمَالٌ هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ،، ٧٨/النساء^{ص ١٩٩} و ،،لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا،، ٣٤/البقرة ص ١٣٩ •

في ب (ذكروا) بدل (ذكروا) •

(٧) ،،أَشْهَدُنَاهُمْ،، على الجمع للعظمة • و ،،وَمَا كُنْتُ،، بقاء الخطاب • قرأ الباقي ،،أَشْهَدُنَاهُمْ،، بالتاء

مضمومة من غير ألف على ضمير المتكلم • و ،،وَمَا كُنْتُ،، بقاء المتكلم •

النشر ١٦٣/٣ الاتحاف: ٢٩١ (٨) قرأ الباقي ،،يَقُولُ،، بالياء • الصدران السابقان •

(٩) جمع قبيل أى أنواع • قرأ الباقي بكسر القاف وفتح الهمزة • أى عيانا • وقيل الضم لغة فيه •

النشر ١٦٣/٣ و ١٦٤ الاتحاف: ٢٩٢ •

(١٠) انظر النشر ١٦٤/٣ والاتحاف: ٢٩٢ •

٦٣- قرأ الكسائي ،،وَمَا أُنْسِنِهِمْ بِالْإِمَالَةِ .

• قرأ حفص بضم الهاء من غير اشباع

• قرأ ابن كثير باشباع الكسر على أصله

واختلس الباقيون / (١) .

٥٠/ب

٦٦- قرأ أهل البصرة ،،رُشْدًا،، بفتح الراء والشين (٢) .

٧٠- قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،فَلَا^(٣) تَسْتَلْنِي،، بفتح اللام وتشديد النون (٤) .

٧١- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،لِيُخْرِقَ^(٥) بِالْهَاءِ وَتَحْبَاهَا وَتَحِ الرَاءِ وَرَفَعَ ،،أَهْلَهَا،، (٦) .

٧٤- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ،،زَكَيْتَ،، بتشديد الهاء من غير ألف (٧) .

قرأ أهل المدينة الآ اسماعيل وابن عامر^(٨) وأبو بكر ويعقوب ،،نُكْرًا،، بضم

الكاف هنا وفي آخرها وفي الطلاق (٩) .

٧٦- قرأ أهل المدينة ،،مِنْ لَدُنِّي،، بضم الدال وتخفيف النون

• قرأ أبو بكر بسكون الدال وأشامها شيئا من الضم وتخفيف النون

(١) انظر الحرف في (باب الإمالة) ص ٨٤ ، والنشر ١/٤١١ و ٢/١٨١ والاتحاف: ٢٩٢ .

(٢) قرأ الباقيون بضم الراء واسكان الشين ، وهما لغتان كالبخل والبخل ، واتفقوا على الموضعين

المتقدمين من هذه السورة وهما ،،وهي لنا من أمرنا رشدا،، - آية ١٠ - و ،،لأقرب من هذا

رشدا،، - آية ٢٤ - أنيها بفتح الراء والشين

انظر ١٤٦ / الأعراف والنشر ٣ / ١٦٤ و ١٦٥ الاتحاف : ٢٩٢ .

(٣) (فلا) غير مسطوورة في : ظ

(٤) قرأ الباقيون باسكان اللام وتخفيف النون • النشر ٣ / ١٦٥ و ١٦٦ والاتحاف: ٢٩٢ و ٢٩٣ .

(٥) في ظ ب زيادة (أهلها)

(٦) على أن ،،أهلها،، فاعل ،،قرأ الباقيون بالتاء ضمها وكسر الراء ،،نصب،، أهلها،، على الفعلية

النشر ٣ / ١٦٦ الاتحاف : ٢٩٣

(٧) قرأ الباقيون ،،زَاكِيَةً،، بألف بعد الزاي وتخفيف الهاء ، اسم فاعل من زكى

النشر ٣ / ١٦٦ الاتحاف : ٢٩٣ (٨) في ح عن كف (ابن ذكوان)

(٩) قرأ الباقيون بسكونها ، وهما لغتان كالشغل والشغل

الكشف ٦٩ / ٢ النشر ٢ / ٤٠٧ الاتحاف : ١٤٢

ورد الحرف في ٢٤ ، ٨٧ / الكهف ، و ٨ / الطلاق • المعجم : ٧١٨

ورواه^(١) الباقر بضم الدال وتشديد النون^(٢) .

٧٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ,,لَتَخَذَتْ,, بتخفيف التاء وكسر الخاء^(٣) .

٨١ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو ,,أَنْ يُدْلِهَما,,^(٤) وفي التحلة^(٥) ,,أَنْ يُدْلِهَ,,

وفي نون ,,أَنْ يُدْلِنَا,, بالتشديد فهين^(٦) .

وخفف الذي في^(٧) النور ابن كثير وأبو بكر يعقوب .

قرأ ابن عامر إلا الداجوني من غير طريق زهد ، وأبو جعفر يعقوب ,,رُحْمًا,,

بضم الحاء^(٨) .

٨٥ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ,,فَاتَّبَعَ,, ,,شُمَّ أَتْبَعَ,, ,,شُمَّ أَتْبَعَ,,^(٩) بقطع الهمزة

وفتحها وتخفيف التاء وسكونها فهين^(١٠) .

٨٦ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وأهل الكوفة إلا حفصا ,,حَمِيرٌ,, بألف من غير همز^(١١) . / ١٥١

(١) (ورواه) ساقطة من : ظ .

(٢) انظر النشر ١٦٧/٣ و١٦٨ والاتحاف: ٢٩٣ . في ح عن كف (قرأ أهل المدينة وأبو بكر,,من

لَدُنِّي,, بضم الدال وتخفيف النون ، ورواه يحيى بسكون الدال واشماها شيئا من الضم وتخفيف

النون ، ورواه الفحام عن الأعشى بضم اللام واسكان الدال ، الباقر بضم الدال وتشديد النون) .

(٣) من غير ألف وصل من تَخَذَ بكسر عينه يتخذ بفتحها كعَتَبَ يعتب ، والباقر بهمزة وصل وتشديد التاء

وفتح الخاء من اتَّخَذَ . النشر ١٦٨/٣ الاتحاف : ٢٩٤ .

(٤) في ظ ع ب زيادة (رسمها) . (٥) هي سورة التحريم . النشر ١٦٨/٣ .

(٦) أي تشديد الدال مع فتح الباء مضارع (بدل) بتشديد العين ، الباقر بسكون الباء وتخفيف الدال

في الأحرف الثلاثة من (أبدل) . النشر ١٦٨/٣ الاتحاف : ٢٩٤ .

حرف التحريم / ٥ ، وحرف ن / ٣٢ .

(٧) في ظ ع ب زيادة (سورة) . حرف النور / ٥٥ ,,وليبدلنهم من بعد خوفهم أمنا,, التبصرة: ٤٠٩ .

(٨) وقرأ الباقر بإسكانها وهما لغتان بمعنى . الكشف ٧٢/٢ النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ١٤٢ .

(٩) (شم أتبع) الثانية غير مسطورة في ظ ع ب .

(١٠) الباقر بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة ، والقراءتان بمعنى واحد .

النشر ١٦٩/٣ الاتحاف : ٢٩٤ . ,,شم أتبع سبها,, ٨٩ / ٩٢ / الكهف .

(١١) أي بألف بعد الحاء وإبدال الهمزة ياء مفتوحة ، اسم فاعل من حمى يحمى ، وقرأ الباقر ,,حَمِيرٌ,,

بغير ألف بعد الحاء والهمز ، يقال : حمئت البئر حمأ حمأ فهي حمئة إذا كان فيها الحمأ وهو

الطين الأسود . النشر ١٦٩/٣ الاتحاف : ٢٩٤ .

٨٨- قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ، ومعقوب ، جزاء الحسنى ، منصوبا منصوبا ،

وكسر التنوين في الوصل (١) .

٩٣- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص ، بين السدين ، بفتح السين (٢) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ، يقفهون ، بضم الهاء وكسر القاف (٣) .

٩٤- قرأ عاصم (٤) ، بأجوج وأجوج ، بالهمز فهما هنا وفي الانبياء (٥) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ، خراجاً ، بآلف (٦) .

قرأ أهل المدينة وابن عامر وأبو بكر ومعقوب ، سداً ، بضم السين (٧) .

٩٥- قرأ ابن كثير (٨) مكثني ، بنونين خفيفتين على الإظهار (٩) .

٩٦، ٩٥- قرأ أبو بكر ، ردماً اتؤي ، و ، قال اتؤي ، بالوصل فهما ، وكسر

(١) أى قرأوا ، جزاء ، بالتنوين والنصب وكسر النون الحاصلة من التنوين لالتقاء الساكنين في حالة

الوصل ، على أنه مصدر في موضع الحال ، وقرأه الباقر بالرفع من غير تنوين على أنه مبتدأ مؤخر
مضاف الى ، الحسنى ، .

الكشف ٧٤/٢ و ٧٥ النشر ١٦٩/٣ الاتحاف : ٢٩٤ غيث النفع بهما مش سراج القارى : ٢٨٢ .

(٢) وقرأ الباقر بضمها ، وهما لغتان بمعنى واحد . النشر ١٦٩/٣ و ١٧٠ الاتحاف : ٢٩٤ .

(٣) من أفقه غيره معدى بالهمزة ، والباقر بفتح الهاء والقاف من (فقه) الثلاثي .

النشر ١٧٠/٣ الاتحاف : ٢٩٤ و ٢٩٥ . (٤) في ح عن كف (الا الشموي) .

(٥) أى بهمزة ساكنة بعد الهاء والميم وهي لغة بني أسد ، والباقر بآلف خالصة بلا همز .

النشر ١٩/٢ الاتحاف : ٢٩٥ .

حرف الانبياء ٩٦ ، حتى اذا فتحت بأجوج وأجوج وهم من كل حدب ينسلون ، .

(٦) في ح عن كف (مفتوحة الواو) .

أى بآلف بعد الواو ، وقرأ الباقر ، خراجاً ، باسكان الواو بلا ألف ، وهما بمعنى كالتول والتوال .

النشر ١٧٠/٣ الاتحاف : ٢٩٥ .

(٧) والباقر بفتحها ، وهما لغتان بمعنى كما تقدم .

انظر حرف ، السدين ، ٩٣ من هذه السورة . والنشر ١٧٠/٣ و ١٧١ الاتحاف : ٢٩٥ .

(٨) في ب زيادة (ما) .

(٩) الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الأصل ، وكذا هي في مصاحف أهل مكة ، والباقر بنون واحدة

مشددة مكسورة ، بادغام النون التي هي لام الفعل في نون الوقاية ، وهي في مصاحفهم بنون

واحدة . النشر ٤٠٩/١ الاتحاف : ٢٩٥ .

التنهن من ،،رَدْمًا اتَّوَي،، في الوصل (١) .

واقفه حمزة في ،،قال اتَّوَي،، .

والابتداء على هذه القراءة بهمزة مكسورة (٢) .

قرأ ابن كثير وابن عامر وأهل البصرة ،،بَيْنَ الصَّدْفَيْنِ،، بضم الصاد والذال .

ورواه أبو بكر بضم الصاد وسكون الذال .

الباقيون بفتحها ، وهم أهل المدينة والكوفة إلا أبا بكر (٣) .

٩٧ - قرأ حمزة ،،فما اسْتَطَعُوا،، بتشديد الطاء (٤) .

٩٨ - ،،دُكَّاءُ،، ذكر (٥) .

١٠٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يَنْفَدُ،، بالياء (٦) .

الياءات (٧)

،،رَبِّيَ أَعْلَمُ،، ،،رَبِّيَ أَحَدًا،، مضعان ،،رَبِّيَ أَنْ يُوْثِقَ،، فتح الياء فهين

أهل الحجاز وأبو عمرو (٨) .

،،سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ (٩) فتحها أهل المدينة / ٥١ ب

(١) أي قرأ أبو بكر ،،رَدْمًا اتَّوَي،، بهمزة وصل ساكنة مع كسرتين التنهن قبلها وصلا ،،وقال اتَّوَي،،

بهمزة ساكنة بعد اللام وصلا أيضا ، وهو فعل أمر من الثلاثي ، وقرأ الباقيون ،،اتَّوَي،، بهمزة قطع

ممدودة فيهما في الحاليين من أتى بمعنى أعطى . النشر ١٧١/٣ الاتحاف : ٢٩٥ .

(٢) وابدال الهمزة الساكنة بعدها ياء . النشر ١٧١/٣ .

(٣) وكلها لغات بمعنى واحد . انظر النشر ١٧١/٣ الاتحاف : ٢٩٥ .

(٤) يهرد ،،فما استطاعوا،، فأدغم التاء في الطاء وجمع بين ساكنين وصلا ، والجمع بينهما في مثل ذلك

جائز مسموع ، وقرأ الباقيون بتخفيف الطاء على حذف التاء تخفيفا .

انظر قراءة أهل المدينة ،،لا تَعْدُوا،، بسكون العين وتشديد الدال ١٥٤ / النساء ص ٤٠٤ - ٤٠٤ .

والنشر ١٧٢/٣ والاتحاف : ٢٩٥ و ٢٩٦ . في ح عن كف (رواه الشموني الا النقاد بالصاد) .

(٥) انظر حرف ،،دكا،، ١٤٣ / الأعراف ص ٤٠ .

(٦) على التذكير ، وقرأ الباقيون ،،تَنْفَدُ،، بتاء المضارعة على التأنيث ، وجاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن

الفاعل مؤنث غير حقيقي . النشر ١٧٢/٣ الاتحاف : ٢٩٦ .

(٧) انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر حروف هذا الفصل في النشر ١٧٢/٣ و ١٧٣ .

والاتحاف : ٢٩٦ . (٨) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ٣٨٤٢٢ و ٤٠٤٢٢ .

(٩) آية / ٦٩ .

- «مَعِيَ صَبْرًا» ثلاثة مواضع (١) فتحةً حفص .
- «مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءُ» (٢) فتحها أهل المدينة وأبو عمرو .
- «الْمُهْتَدَى» (٣) بياء في الوصل أهل المدينة والبصرة .
- إلا أن يعقوب يقف بالياء .
- «أَنْ يَهْدِيَنِي» و «إِنْ تَنْ» و «يُؤْتِيَنِي» و «تُعَلِّمَنِي» (٥) بياء في الحاليين ابن كثير يعقوب .
- وقراءته بياء في الوصل أهل المدينة وأبو عمرو .
- الباقيون بغير ياء في الحاليين .
- «نَبِّخُ» (٦) بياء في الحاليين ابن كثير يعقوب .
- وافقهما على الوصل أهل المدينة وأبو عمرو والكسائي .
- الباقيون بغير ياء في الحاليين .
- روى زهد عن الداجوني «فَلَا تَسْأَلْنِي» (٧) بغير ياء في الحاليين (٨) .
- واتفقوا على اثبات الياء في الحاليين في قوله تعالى (٩) «فَلَنْ اتَّبِعَنَّي» (١٠) .

-
- (١) الآيات : ٦٧ و ٧٢ و ٧٥ .
 - (٢) آية / ١٠٢ .
 - (٣) آية / ١٧ .
 - (٤) في ظ زيادة (أن) .
 - (٥) الحروف الأربعة على ترتيبها : ٦٦٤٤٠٤٣٩٤٢٤ .
 - (٦) آية / ٦٤ .
 - (٧) آية / ٧٠ .
 - (٨) في ح عن كف (الباقيون بياء في الحاليين) .
 - انظر الخلاف في «فَلَا تَسْأَلْنِي» في النشر ١٦٥/٣ و ١٦٦ .
 - (٩) (تعالى) غير مسطورة في : ب .
 - (١٠) آية / ٧٠ .
 - في حاشية الأصل (بلغ قراءة في الثاني على الشيخ برهان الدين الضاهر أطلال الله بقاءه) .

سورة مريم عليها السلام (١)

- ١- قرأ أبو عمرو ,,كهيمص,, بامالة الهاء وفتح الهاء .
- قرأ ابن عامر وحمة وخلف يفتح الهاء وامالة الهاء .
- قرأ الكسائي وهو يكر بامالة الهاء والهاء .
- الباقون يفتحهما (٢) .
- وأظهر الدال من هجاء صاد عد ذال ,,ذَكَرُ أَهْلُ الْحِجَازِ وَاصِمٌ يَعْقُوبُ (٣) .
- ٦- قرأ أبو عمرو والكسائي ,,يَرْتَنِي هَرْتُ,, يسكن الراء فهما (٤) .
- ٧- قرأ حمزة ,,نُبَشِّرُكَ,, وفي آخرها ,,لِتُبَشِّرِمِ (٥) بالتخفيف فهما (٦) .
- ٨- قرأ / حمزة والكسائي ,,عَجِيًّا,, و ,,جِيًّا,, و ,,صَلِيًّا,, و ,,بِكِيًّا,, بكسر (٧) أو ثلثين (٨) ١/٥٢ وافقهما حفص إلا في ,,بِكِيًّا,, .
- ٩- قرأ حمزة والكسائي ,,وَقَدْ خَلَقْنَاكَ,, بألف وون على لفظ الجمع (٩) .
- ١٩- قرأ أهل البصرة وقالوا من طريق النهرواني ,,لِيَهَبَ لَكِ,, بالهاء من غير همز (١٠) .

(١) مكية ، وآياتها ثمان وتسعون في الكوفي . التبصرة : ٤١٤ الاتحاف : ٢٩٢ .

(٢) انظر النشر ٢١٧/٢ - ٢٢٣ والاتحاف : ٢٩٢ .

(٣) قرأ الباقر بالادغام . النشر ١٥٦/٢ الاتحاف : ٢٩٢ .

(٤) على أن الفعل الأول مجزوم في جواب الدعاء قبله ، والثاني معطوف عليه ، وقرأ الباقر برفعهما

على أن الأول صفة لـ ,,ولها,, قبله ، والثاني معطوف عليه . النشر ١٧٣/٣ الاتحاف : ٢٩٢ .

(٥) آية / ٩٢ . (به) غير مسطورة في : ظ (٦) انظر الحرفين في ٣٩ / آل عمران ص ١٧٨ .

(٧) (بكسر) ساقطة من : ب .

(٨) قرأ الباقر بضم أو ثلثين ، وهما لغتان بمعنى واحد . النشر ١٧٣/٣ الاتحاف : ٢٩٨ .

الحروف الأربعة على ترتيبها : ٨ ، ٧٢ ، ٧٠ ، ٥٨ / مريم .

(٩) قرأ الباقر ,,خَلَقْتُكَ,, بتاء مضمومة بدل النون من غير ألف على لفظ التوحيد .

النشر ١٧٤/٣ الاتحاف : ٢٩٨ . في ظ (الجماعة) بدل (الجمع) .

(١٠) أي بالهاء بعد اللام ، وقرأ الباقر ,,لَأَهَبَ,, بالهمزة بدل الهاء والضمير للمتكلم .

النشر ١٧٤/٣ و ١٧٥ الاتحاف : ٢٩٨ .

في ح عن كف (الوليد عن يعقوب بالهمز كالأخريين) . انظر النشر ١٧٥/٣ .

- ٢٣ - قرأ حمزة وحفص ,,نَسِيًّا,, بفتح النون (١) .
- ٢٤ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة إلا أبا بكر وروح ,,مِنْ تَحْتِهَا,, بكسر الميم والتاء (٢) .
- ٢٥ - قرأ حمزة ,,تَسْقُطِرُ,, بتاء مفتوحة وتخفيف السين وفتح القاف .
- قرأه حفص بتاء مضمومة وكسر القاف وتخفيف السين (٣) .
- قرأه يعقوب بباء مفتوحة وتشديد السين وفتح القاف .
- الباقيون كذلك إلا أنهم قرأوا (٤) بالتاء (٥) .
- ٣٠، ٣١ - قرأ الكسائي ,,اتَّسِنِي,, ,,وَأُصْنِي,, (٦) بالإمالة فيهما (٧) .
- ٣٤ - قرأ ابن عامر وطاسم ويعقوب ,,قَوْلُ الْحَقِّ,, بالنصب (٨) .
- ٣٥ - ,,فَيَكُونُ,, ذكر (٩) .
- ٣٦ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ,,وَأَنَّ اللَّهَ رَبِّي,, بكسر الهمزة (١٠) .
- ٥١، ٦٠ - ,,مُخْلَصًا,, ذكر ، وكذلك ,,يَدْخُلُونَ,, (١١) .

-
- (١) قرأ الباقيون بكسرها ، وهما لغتان كاللَّوْثِ واللَّوْثِ ، بمعنى الشيء المتروك .
النشر ١٧٥/٣ الاتحاف : ٢٩٨ .
- (٢) أي التاء الثانية على أنها جار ومجرور ، قرأ الباقيون بفتح الميم ونصب ,,تحتها,, فمن موصولة والظرف صلتها .
النشر ١٧٥/٣ الاتحاف : ٢٩٨ .
- (٣) هذه الفقرة ساقطة من : ب . (٤) في ب زيادة (تساقط) .
- (٥) انظر النشر ١٧٥/٣ و ١٧٦ والاتحاف : ٢٩٨ و ٢٩٩ .
- (٦) (وأصاني) غير مسطوية في : ب .
- (٧) انظر الحرفين ص ١١٢ من (باب الإمالة) .
- (٨) أي نصب ,,قول,, على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجملة ، والباقيون بالرفع على أنه خبر بعد خبر .
النشر ١٧٦/٣ الاتحاف : ٢٩٩ .
- (٩) انظر الحرف في ١١٢ / البقرة ص ١٥٠ و ١٥١ .
- (١٠) الباقيون ,,وَأَنَّ,, بفتحها .
النشر ١٧٧/٣ الاتحاف : ٢٩٩ .
- (١١) انظر حروف ,,مخلصا,, في ٢٤ / يوسف ص ٢٦٩ و ٢٧٠ ، و ,,يَدْخُلُونَ,, في ١٢٤ / النساء ص ٢٠٩ و ٢١٠ .
(الجنة أيضا) زيادة في ظ .
- في ح عن كف (روى الحلبي ,,مُخْلَصًا,, بفتح الميم واللام) .

٦٣ - روى رهن ، نَوْرٌ ، بفتح الواو وتشديد الراء (١) .

٦٦ - روى الداجوني عن ابن ذكوان ، إِذَا مَأْتٌ ، بهمزة واحدة على الخبر .

قرأه الأخفش وأهل الكوفة ورج بهمزتين محقتين على الاستفهام (٢) .

الباقون بهمز الأولى وتلويين الثانية .

٥٢/ب فصل بينهما / بألف أهل المدينة (٣) وأبو عمرو (٤) .

٦٧ - قرأ نافع وطاسم وابن عامر ، أَوَّلًا يَذْكُرُ ، بالتخفيف (٥) .

٧٢ - قرأ الكسائي ومعقوب ، ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ ، بالتخفيف (٦) .

٧٣ - قرأ ابن كثير ، خَيْرٌ مَقَامًا ، بضم الميم (٧) .

٧٤ - قرأ أهل المدينة (٨) وابن عامر ، وَوَيْتًا ، بتشديد الهاء من غير همز (٩) .

٧٧ - قرأ حمزة والكسائي ، وَلَدًا ، بضم الواو وسكون اللام جميع ما فيها (١٠) ، ومن

(١) مضارع (وَرَّ) المضعف ، قرأ الباقون ، نَوْرٌ ، بالاسكان والتخفيف ، مضارع (أَوْرَثَ) متعد بالهمزة .
النشر ١٧٧/٣ الاتحاف : ٣٠٠ .

(٢) في ح كف (قرأ هشام كذلك لأنه يفصل بينهما بألف) (٣) في ح عن كف (الا ورشا) .

(٤) انظر حرف ، رأء ، دار ، في ٥/العدد ص ٧٥ ، والنشر ٤٩٢/١ والاتحاف : ٣٠٠ .

(٥) أى تخفيف الذال والكاف المضمومة ، مضارع (ذَكَرَ) ، قرأ الباقون بتشديدهما وفتح الكاف ،

مضارع (تذكر) ، والأصل : يتذكر أدغمت التاء في الذال .

النشر ١٧٧/٣ الاتحاف : ٣٠٠ .

(٦) انظر حرف ، قل من ينجيكم ، ٦٣/الأنعام ص ١٩ .

(٧) مصدر (أقام) ، والباقون ، مَقَامًا ، بفتحها ، مصدر (قام) . النشر ١٧٨/٣ الاتحاف : ٣٠٠ .

(٨) في ح عن كف (الا ورشا) .

(٩) في ح عن كف (وروى النصار عن الشموي وجهين : أحدهما مثل الأول ، والآخر بهمزة ممدودة الراء

فيصير مثل : وَيِيهَا ، والباقون بتحقيق الهمز من غير مد في الراء ، ووقف حمزة بفتح الهاء ولادغام

من غير همز) . انظر النشر ١٧/٢ - ١٩ والاتحاف : ٣٠٠ و ٣٠١ .

، ورءيا ، المهموز بمعنى ما يرى من حسن المنظر ، والمشدود مصدر روى الماء أى امتلا .

انظر النشر ١٧/٢ - ١٩ والاتحاف : ٣٠١ و ٣٠٢ .

(١٠) في ظ (في هذه السورة) بدل (فيها) .

بعد السجدة ، وكذلك في الزخرف (١) .

٩٠ - قرأ نافع والكسائي ، ، يَكَادُ السَّمَوَاتُ ، ، بالياء هنا وعسق (٢) .

وقرأ ، ، يَنْفَطِرُنَّ ، ، هنا بالتاء وفتحها وتشديد الطاء أهل الحجاز والكسائي وحفص (٣) .

وقرأ في عسق ، ، يَنْفَطِرُنَّ ، ، بالنون وسكونها وتخفيف الطاء وكسرها أهل البصرة وأبو بكر

٩٧ - ، ، لَتُبَشِّرَ بِهِرَ ذُكْرَ (٤) .

فتح ، ، مِنْ وَرَائِيْ وَكَانَتْ ، ، ابن كثير (٥) .

فتح ، ، لِيْ آيَمَرُ ، ، وَرَبِّيْ إِتَمَرُ (٦) أهل المدينة وأبو عمرو .

فتح ، ، إِنِّيْ أَعُوذُ ، ، وَرَأَيْتِيْ أَخَافُ (٧) أهل الحجاز وأبو عمرو .

وسكن حمزة ، ، آتَانِيْ الْكِتَابَ (٨) .

(١) قرأ الباقر بفتح الواو واللام فهين ، وهما لغتان كالعرب والعرب .

النشر ١٧٨/٣ الاتحاف : ٣٠١ .

ورد الحرف في هذه السورة أربع مرات واقعا بعد آية السجدة ٥٨ فيها : ، ، مالا وولدا ، ، ٧٧/ ،

، ، وقالوا اتخذ الرحمن ولدا ، ، ٨٨/ ، ، أن دعوا للرحمن ولدا ، ، ٩١/ ، ، وما ينبغي للرحمن أن يتخذ

ولدا ، ، ٩٢/ ، ، وفي سورة الزخرف ٨١/ ، ، ان كان للرحمن ولدا ، ، .

(٢) قرأ الباقر ، ، تكاد ، ، بالتاء . النشر ١٧٨/٣ الاتحاف : ٣٠١ .

حرف الشورى (عسق) / ٥ ، ، تكاد السموات يتفطرن من فوقهن ، ، .

(٣) أى بالتاء مفتوحة بعد الياء وتشديد الطاء وفتحها ، مضارع (تفطر) ، ، قرأ الباقر ، ، يَنْفَطِرُنَّ ، ، بالنون

بدل التاء وتخفيف الطاء مكسورة مضارع (انفطر) ، ، وكذلك قرأ أهل البصرة وأبو بكر حرف عسق التالي ،

وقرأ غيرهم بالتاء وتشديد الطاء .

النشر ١٧٨/٣ و ١٧٩ الاتحاف : ٣٠١ المذهب في القراءات ١٢/٢ .

(٤) انظر الحرف في ٣٩/ آل عمران ص ١٧٨ . (الماءات) زيادة في : ظ .

(٥) شرح المؤلف في ذكر الماءات ، انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

، ، من ورائي وكانت ، ، من الآية / ٥ . (٦) الحرفان على ترتيبهما : ١٠ و ٤٧ .

(٧) الحرفان على ترتيبهما : ١٨ و ٤٥ .

(٨) في ح عن كف (وحذفها) أى الياء . الحرف من الآية / ٣٠ .

(تنبيه) ليس في السورة ياءات زوائد .

انظر في ياءات السورة النشر ١٧٩/٣ والاتحاف : ٣٠١ .

سورة طه (١)

١- قرأ أبو عمرو ،، طمر ،، بفتح الطاء وأماله الهاء .

وقرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بأماله الطاء والهاء .

وفتحهما الباقي (٢) .

١٠- قرأ حمزة ،، لَاهِلُهُ اَمْكُتُوا ،، بضم الهاء هنا وفي القصص (٣) .

١١ و١٢- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ،، نُودِيَ يَمْوَسَى أَنِّي أَنَا ،، ١/٥٣

بفتح الهمزة (٤) .

الآ أن الرهاوى كسر الهمزة كالباقي (٥) .

قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ،، طُوِيَ ،، بالتسوين هنا وفي الطامة (٦) .

١٣- قرأ حمزة ،، وَأَنَا اخْتَرْنَاكَ ،، بتشديد النون ،، اخْتَرْنَاكَ ،، بألف وضم (٧) .

١٨- وأمال أبو حمدون ،، عَصَايَ ،، (٨) .

(١) مكية ، وآيها مائة وثلاثون وخمس في الكوفي . التبصرة : ٤١٩ الاتحاف : ٣٠١ .

(٢) انظر النشر ٢٢٣/٢ والاتحاف : ٣٠٢ .

(٣) أى ضم هاء ضمير الغائب من ،، لَاهِلُهُ ،، على الاصل وعلى لغة من يقول : مررت به يافتي ، وكسرها الباقي لمجاورة الكسرة .

الكشف ٩٥/٢ حجة أبي زرقة : ٤٥٠ النشر ١/٤٢٠ و٤٢١ الاتحاف : ٣٠٢ .

حرف القصص ٢٩ ،، قال لاهله امكثوا اني اتست نارا ،،

(٤) من ،، اني ،، على تقدير الهاء أى بأنني . النشر ٣/١٧٩ الاتحاف : ٣٠٢ .

(٥) وكسرها على اضمار القول . المصدران أنفسهما .

في ح عن كف (روى عبد الوارث اسكان الهاء وادغامها من ،، نودى ياموسى ،،) .

(٦) على أنه مصروف لأنه أول بالمكان ، والباقي بغير تنوين ، على أنه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث

باعتبار البقعة . حرف الطامة (سورة النازعات) ١٦/١ ،، اذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى ،،

النشر ٣/١٨٠ الاتحاف : ٣٠٢

(٧) أى قرأ حمزة ،، أَنَا ،، بتشديد النون ، على أنها ،، أَن ،، المشددة وهي المؤكدة والالف اسمها ،

و ،، اخترناك ،، بالنون مفتوحة وألف بعدها على الجمع ، وقرأ الباقي بتخفيف نون ،، أَنَا ،، و

،، اخترتك ،، بالتاء مضمومة من غير ألف على لفظ الواحد .

النشر ٣/١٨٠ الاتحاف : ٣٠٢ و٣٠٣ .

(٨) انظر الحرف ص ١١٤ من (باب الامالة) .

٣٠٣١٤٣٢- قرأ ابن عامر وأبو جعفر من طريق النهرواني ،،أخي أشد،،

بقطع الهمزة وفتحها ،،وَأُشْرِكُمْ، بضم الهمزة (١).

- ٣٩- قرأ أبو جعفر ،،وَلْتَصْنَعْ عَلَى،، بسكون اللام والعين وادغام العين في العيني (٢).
- ٥٣- قرأ أهل الكوفة ،،مَهْدًا،، بفتح الميم (٣) من غير ألف هنا وفي الزخرف (٤).
- ٥٨- قرأ أبو جعفر ،،لَا تُخْلِفُهُ،، بسكون الفاء وحذف الواو من الهاء وتبقي الضمة (٥).
- قرأ ابن عامر وعاصم (٦) حمزة وخلف يعقوب ،،سُوِّدَ،، بضم السين (٧).
- ٦١- قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ،،وَرِيْسٌ،، فَيُسْحِتُكُمْ،، بضم الياء وكسر الحاء (٨).
- ٦٣- قرأ ابن كثير وحفص ،،قَالُوا إِنْ،، بتخفيف النون وسكونها (٩).
- قرأ أبو عمرو ،،هَذَيْنِ،، بالياء مكان الألف (١٠).

(١) قرأ الباقر بوصل همزة ،،أشدد،، وضمها في الابتداء ،،فتح همزة ،،أشركم،،

النشر ١٨٠/٣ و ١٨١ الاتحاف : ٣٠٣

(٢) على أن اللام للأمر والفعل مجزوم بها ،،والباقر بكسر اللام ونصب الفعل بأن مضرة بعد لام كي
النشر ١٨١/٣ الاتحاف : ٣٠٣

في ح عن كف (روى الوليد عن يعقوب ،،ولتصنع على،، بالادغام مع من أدغم)

(٣) في حاشية الأصل وفي ظ (وسكون الهاء)

(٤) قرأ الباقر بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها فیهما ،،وهما مصدران بمعنى واحد

النشر ١٨١/٣ الاتحاف : ٣٠٣ و ٣٠٤ حرف الزخرف / ١٠ ،،الذي جعل لكم الأرض مهديا،،

(٥) جزأ في جواب الأمر قبله ،،والباقر برفع الفاء على أن الجملة صفة لـ ،،معدا،، وبوصل الهاء بها و

ساكنة . النشر ١٨٢/٣ الاتحاف : ٣٠٤ المذهب في القراءات العشر ١٩/٢

(٦) في حاشية الأصل : (كذا في التذكرة والتبصرة والعنوان والمستنير والتيسير وكفاية المؤلف ،وقد وقع

في بعض نسخ الارشاد حفص بدل عاصم وهو سهو) . التبصرة : ٣٤١ التيسير : ١٥١ العنوان : ٤٣٤

(٧) الباقر بكسرها ،،وهما لغتان بمعنى . النشر ١٨٢/٣ الاتحاف : ٣٠٤

(٨) من (أسحت) رباعيا لغة نجد وتميم ،،والباقر بفتحهما من (سحته) ثلاثيا لغة الحجاز

النشر ١٨٢/٣ الاتحاف : ٣٠٤ (٩) قرأ الباقر بتشديدها . النشر ١٨٢/٣

(١٠) في ح عن كف (على النصب) ،،وقرأ الباقر ،،هذان،، بالألف ،،اسم ،،ان،، جاء على لغة من

يلزم الشئ الألف في الأحوال الثلاثة ،،حكى الكسائي عن بعض العرب قولهم ،،من يشتري مني

خفان،، . النشر ١٨٢/٣ و ١٨٣ الاتحاف : ٣٠٤ شرح الكافية الشافية ١٨٨/١ - ١٩٠

وشدد النون منه (١) ابن كثير .

٦٤ - قرأ أبو عمرو ، ، فَاَجْمَعُوا ، ، بوحل الهمزة وفتح الميم (٢) .

٦٦ - روى الأخفش وروح ، ، تَخَلَّ إِيَّاهُ ، ، بالتاء (٣) .

٦٩ - قرأ ابن عامر (٤) ، ، تَلَقَّ ، ، برفع الفاء (٥) .

ورواه حفص بسكون اللام وتخفيف القاف (٦) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف / ، ، كَيْدُ سِحْرٍ ، ، بكسر السين وسكون الحاء من ٥٣ /
غير ألف (٧) .

٧١ - قرأ قبل وحفص وروح ، ، أُمْتُ ، ، على الخبر .

الباقون بهتين على الاستفهام .

وحقق الهمتين أهل الكوفة إلا حفص وروح .

الباقون بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

ولم يفصل أحد بينهما بألف (٨) .

(١) في ح عن كف (أى من هذان) بالألف . انظر الانتحاف : ٣٠٤ .

(٢) أمر من جَمَعَ ضد فرق ، ، والباقيون بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الميم ، ، من أجمع رباعيا .

النشر ١٨٣/٣ الانتحاف : ٣٠٤ . في ب ذكر قراءة ، ، فَاَجْمَعُوا ، ، قبل قراءة (هذان) .

(٣) قرأ الباقيون ، ، يُخَلُّ ، ، بالياء . النشر ١٨٣/٣ الانتحاف : ٣٠٥ .

(٤) في حاشية الأصل (في كفاية المؤلف ابن ذكوان بدل ابن عامر ، ، فيكون عن ابن عامر فيه وجهان) .

وانظر المصدرين السابقين .

(٥) مع فتح اللام وتشديد القاف على الاستثناء . الانتحاف : ٣٠٥ .

(بضم) بدل (برفع) في : ظ .

(٦) قرأ الباقيون بالتشديد والجزم في جواب الأمر .

انظر حرف ، ، تَلَقَّ ، ، ١٢ / الأعراف ص ٣٩ ، ، والنشر ١٨٣/٣ و١٨٤ الانتحاف : ٣٠٥ .

في ح عن كف (وكلهم خففوا التاء إلا البزى غير النفاشعه وابن فليح) .

(٧) أي كيد ذي سحر ، ، الباقيون بفتح السين والألف وكسر الحاء ، ، فاعل من سحر .

النشر ١٨٤/٣ الانتحاف : ٣٠٥ .

ص ٢٩٩

(٨) انظر حرف ، ، أُمْتُ ، ، ١٢٣ / الأعراف ، ، والنشر ١/١٨٧ - ٤٨٩ والانتحاف : ٣٠٥ .

٧٣- ,,خَطُّنَا,, و ,,أَنْ أُسْر,, (١) ذُكِرَا (٢) .

٧٥- قرأ أبو جعفر من طريق الخبلي وقالون الالهة الله ورهبس ,,وَمِنْ (٣)

يَأْتِي مُؤْنًا,, باختلاس كسر الهاء .

الباقون بالاشباع (٤) .

٧٧- قرأ حمزة ,,لَاتَخَفْ دَرَكًا,, بسكون الفاء من غير ألف (٥)

٨٠- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,قَدْ أَنْجَيْتُكُمْ,, ,,وَوَعَدْتُكُمْ,, و ,,رَزَقْتُكُمْ,,

بالتاء من غير ألف على لفظ الواحد فهين (٦) .

وحذف الألف من ,,وَوَعَدْتُكُمْ,, التي قبل العين أهل البصرة وأبو جعفر (٧) .

قرأ الكسائي ,,فَحَلَّ عَلَيْكُمْ,, بضم الحاء ,,وَمِنْ يَحْلُلُ,, بضم اللام الأولى (٨) .

٨٤- روى رهبس ,,عَلَى إِثْرِهِ,, بكسر الهمزة وسكون التاء (٩) .

(١) من الآية ٧٧/٠ في الأصل هـ ب (فأسر) .

ص ١٤٠

(٢) انظر حرف ,,خطا يانار,, آخر (باب الامالة) ص ١١٥ هـ وانظره في ٥٨/البقرة هـ وانظر حرف ,,أن

أسر,, في ٨١/هود ص ٢٦٤ . (٣) (ومن) غير مسطورة في : ظ .

(٤) انظر النشر ٤١١/١ - ٤١٨ والاتحاف : ٣٠٥ و ٣٠٦ .

في ح عن كف (وروى أبو زيد والقاضي عن أبي حمدون عن اليزيدي عن أبي عمرو ,,وَمِنْ يَأْتِي مُؤْنًا,,

بسكون الهاء في الحاليين هـ وكذلك رواه الا الهوازي عن أبي جعفر هـ الباقون باشباع كسرة الهاء

في الرصل هـ وكلهم يفتقون عليها باسكان الهاء الا من أشار) .

(٥) مجزوم بلا الناهية هـ والباقيون ,,تخاف,, بألف بعد الخاء ورفع الفاء على أن لا نافية .

السبعة : ٤٢١ النشر ١٨٤/٣ الاتحاف : ٣٠٦ .

(٦) وقرأه الباقون ,,أَنْجَيْنَاكُمْ,, و ,,وَعَدْنَاكُمْ,, و ,,رَزَقْنَاكُمْ,, بالنون وألف بعدها على الجمع .

النشر ١٨٤/٣ و ١٨٥ الاتحاف : ٣٠٦ . (٧) انظر حرف ,,وَعَدْنَا,, ٥١/البقرة ص ١٤٠ و ١٤١ .

(٨) من حلَّ يحل إذا نزل هـ والباقيون بكسرهما من حلَّ عليه الدِّين يحل بالكسر اذا وجب قضاؤه .

النشر ١٨٥/٣ الاتحاف : ٣٠٦ .

(٩) قرأ الباقون بفتحهما هـ وهما لغتان بمعنى هـ يقال : جاء على إِثْرِهِ وعلى أَثَرِهِ بمعنى جاء بعده ولم

يتخلف عنه طويلا .

النشر ١٨٦/٣ الاتحاف : ٣٠٦ المذهب في القراءات العشر ٢/٢٥ .

٨٧ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «بَمَلَكًا» بضم الميم .

• قرأ أهل المدينة وطاصم بفتحها .

الباقون بكسرها (١) .

قرأ أهل العراق الأَ حَفَصًا ورهساً «حَمَلْنَا» بفتح الحاء والميم مخففاً (٢) .

٩٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «تَبَصَّرُوا» بالتاء (٣) .

قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف (٤) «فَبَذَّتْهَا» مدغم (٥) .

٩٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة «لَنْ تُخْلِفَهُ» بكسر اللام (٦) . ١/٥٤

قرأ أبو جعفر «لَنُحَرِّقَنَّ» بفتح النون وسكون الحاء وتخفيف الراء وضمتها (٧) .

١٠٢ - قرأ أبو عمرو «يَوْمَ نَنْفُخُ فِي الصُّورِ» (٨) بنون مفتوحة وضم الفاء (٩) .

١١٢ - قرأ ابن كثير «فَلَا يَخَفُ ظُلُمًا» بسكون الفاء من غير ألف قبلها (١٠) .

١١٤ - قرأ يعقوب «نَقُضِي إِلَيْكَ» بنون مفتوحة وكسر الضاد ومعددا ياء مفتوحة و «وَجْهَهُ» بالنصب (١١) .

(١) وكلها لغات بمعنى • انظر النشر ١٨٦/٣ والاتحاف : ٣٠٦ .

(٢) مبنيا للفاعل • والباقون بضم الحاء وكسر الميم مشددة مبنيا للمفعول • الصدران أنفسهما .

(٣) قرأ الباقون «يبصروا» بياء الغيب • النشر ١٨٦/٣ الاتحاف : ٣٠٧ .

(٤) في ح عن كف (وهشام) .

(٥) كذا بدون نصب في النسخ الثلاث • وله وجه في العربية بأنه خبر لمبتدأ محذوف .

انظر حرف «فبذت» أول (باب الادغام والاظهار) ص ٨٨ .

(٦) مبنيا للفاعل • والباقون بفتحها مبنيا للمفعول • النشر ١٨٧/٣ الاتحاف : ٣٠٧ .

(٧) من باب خَرَجَ يَخْرُجُ • والباقون بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشددة من حرّقه بالتشديد .

النشر ١٨٧/٣ الاتحاف : ٣٠٧ .

(٨) (في الصور) غير مسطورة في : ظ .

(٩) مبنيا للفاعل • والباقون «يُنْفِخُ» بياء مضمومة ثم نون ساكنة ثم فاء مفتوحة • مبنيا للمفعول .

النشر ١٨٧/٣ و ١٨٨ الاتحاف : ٣٠٧ المذهب ٢٧/٢ .

(١٠) انظر حرف «لاتخاف» د ركا ، ٧٧/ طه ص ٢٠٨ .

(١١) فالفعل مبني للفاعل منصوب بأن قبله و «وَجْهَهُ» مفعوله • قرأ الباقون «نُقْضِي» بياء مضمومة

و فتح الضاد مبنيا للمفعول • و «وَجْهَهُ» بالرفع نائب فاعل .

النشر ١٨٨/٣ و ١٨٩ الاتحاف : ٣٠٨ .

١١٦ - لِلْمَلِيكَةِ اسْجُدُوا، ذكر (١) .

١١٩ - قرأ نافع وأبو بكر ،، وَإِنَّكَ لَا تَظُنُّوْا، بكسر الهمزة (٢) .

١٣٠ - قرأ الكسائي وأبو بكر ،، تَرْضَى، بضم التاء (٣) .

١٣١ - قرأ يعقوب ،، زَهْرَةً، بفتح الهاء (٤) .

١٣٣ - قرأ نافع وأبو جعفر (٥) لَا من طريق هبة الله والشيبوزي وأهل البصرة وحفص ،، أَوْلَمْ تَأْتِهِمْ، بالتاء (٦) .

الهاءات (٧)

،، إِنِّي أَنَسْتُ،، ،، إِنِّي أَنَا رَيْكَمْ،، ،، إِنِّي أَنَا اللَّهُ،، ،، لِنَفْسِي أَذْهَبُ،، .

،، فِي ذِكْرِي أَذْهَبَا،، (٨) فتح الهاء فهين أهل الحجاز وأبو عمرو .

،، لَعَلِّي،، (٩) أسكنها أهل الكوفة ويعقوب .

،، وَلِي فِيهَا،، (١٠) حفص بفتح الهاء .

،، لِذِكْرِي إِنَّ السَّاعَةَ،، (١١) ،، هَسِرَ لِي أَمْرِي،، و ،، عَلَى عَيْنِي،، و ،، بِرَأْسِي،، (١٢)

(١) انظر الحرف في ٣٤ / البقرة ص ١٣٩ .

(٢) أي همزة ،، انك ،، وقرأ الباقون بفتحها . النشر ١٨٩/٣ الاتحاف : ٣٠٨ .

(٣) على البناء للمجهول ،، وقرأ الباقون بفتحها على البناء للمعلوم .

النشر ١٨٩/٣ الاتحاف : ٣٠٨ .

(٤) وقرأ الباقون بسكونها ،، وهما لغتان بمعنى واحد كسَهَرٌ وَشَهَرٌ . المصدران أنفسهما .

(٥) في ب (وأبو عمرو) بدل (وأبو جعفر) وهو سببه مالم . انظر المصدريه التاليفه .

(٦) الباقون بياء المضارعة على التذكير . النشر ١٨٩/٣ و ١٩٠ الاتحاف : ٣٠٨ و ٣٠٩ .

(٧) انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ،، وانظر حروف هذا الفصل في النشر ١٩٠/٣

والاتحاف : ٣٠٩ .

(٨) الحروف الخمسة على ترتيبها : ١٠ ١٢ ١٤ ١٤ ١٤ ٤٢ ٤٢ و ٤٣ .

(٩) آية / ١٠ (١٠) آية / ١٨ (١١) (الساعة) غير مسطورة في : ظ .

(١٢) الحروف الأربعة على ترتيبها : ١٤ و ١٥ ٢٦ ٣٩ ٩٤ .

- فتح الياء فهن أهل المدينة^(١) وأبو عمرو .
 ,,أخي أشدُّ,,^(٢) فتحها ابن كثير وأبو عمرو^(٣) .
 ,,لم حَفَرْتَنِي أَعَى,,^(٤) فتحها أهل الحجاز .
 ,,الَّا تَتَّبِعَنَّ,,^(٥) صلها بياء أهل الحجاز والبصرة .
 وفتحها أبو جعفر واسماعيل .
 وقف عليها ابن كثير وأبو جعفر واسماعيل ومعقوب بياء^(٦) .
 سورة الأنبياء^(٧)

- ٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وحض ,,قَالَ رَبِّي,,^(٨) بألف على الخبر^(٩) .
 ٢٥٤٧ - ,,نُوحِي إِلَيْهِمْ,, و ,,نُوحِي إِلَيْهِمْ ذُكُرًا,,^(١٠) .
 ٣٠ - قرأ ابن كثير ,,أَلَمْ يَرِ الَّذِينَ,, بغير واو^(١١) .
 ٤٥ - قرأ ابن عامر ,,وَلَا تَسْمَعُ,, بتاء مضمومة وكسر الميم ,,وَالصَّمَّ,, بالنصب^(١٢) .
 ٤٧ - قرأ أهل المدينة ,,مَقَالٌ,, بالرفع هنا وفي لقمان^(١٣) .

- (١) في بزيادة (وابن كثير) وهو سببه فلم . (٢) آية ٣٠ و ٣١ . (٣) في ب (فتحها وأبو عمرو) .
 (٤) آية ١٢٥ . (٥) آية ٩٣ . (٦) في حاشية الأصل (بلغ سماعاً على شيخنا فخر الدين) .
 (٧) مكية ، وهي مائة واثنى عشرة آية في الكوفي . التبصرة : ٤٢٦ . الاتحاف : ٣٠٩ .
 في ظ زيادة (عليهم السلام) . (٨) (هي) غير مسطورة في : ظ .
 (٩) وقرأ الباقر ,,قُلْ,, بغير ألف على الأمر . النشر ١٩١/٣ . الاتحاف : ٣٠٩ .
 (١٠) انظر حرف ,,نوحى,, ١٠٩ / يوسف ص ٧٤ و ٧٥ .
 (١١) وقرأ الباقر ,,أولم,, بواو . النشر ١٩١/٣ . الاتحاف : ٣١٠ .
 في حاشية الأصل : (فان قلت : كيف رقق السوسي قوله تعالى ,,نرى الله,, - ٥٥ / البقرة - و
 ,,ذكرى الدار,, - ٤٦ / ص - ولم يرقق ,,أولم يرا الذين,, في الأنبياء و ,,أولم يرا الانسان,, في
 يس - آية ٧٧ - ، قلت : انما يرقق تنبيهها على الألف ولا ألف هنا أصلاً لا وقفاً ولا وصلًا ، ولما
 ,,نرى الله,, و ,,ذكرى الدار,, فألفه ثابتة في الوقف وان لم تثبت في الوصل فافترقا والله أعلم ،
 كنا أسمعني الشيخ فخر الدين) .
 (١٢) فالصم مفعول ,,تسمع,, الأول و ,,الدعاء,, بعده مفعوله الثاني وقرأ الباقر ,,يَسْمَعُ,, بياء
 مفتوحة بدل التاء ، وفتح الميم ، ورفع ,,الصمَّ,, على أنه فاعل وور ,,الدعاء,, مفعول به .
 النشر ١٩١/٣ و ١٩٢ . الاتحاف : ٣١٠ .

- (١٣) على أن ,,كان,, قبله تامة ، والباقر بالنصب على أنها ناقصة . النشر ١٩٤/٣ . الاتحاف : ٣١١ و ٣١٢ .

٤٨ - ,,ضياءُ,, ذكر (١) .

٥٨ - قرأ الكسائي ,,جذاً ذاً,, بكسر الجيم (٢) .

٦٧ - ,,أف,, ذكر (٣) .

٨٠ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وحض ,,لِتُخَصِّنَكُمُ,, بالتاء .

• قرأ أبو بكر ورهس بالنون

• الباقيون بالهاء (٤) .

٨٧ - قرأ يعقوب ,,أَنْ لَنْ يُقَدَّرَ عَلَيْهِمُ بِيَاءٍ مضمومة وفتح الدال (٥) .

٨٨ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ,,نَجِيّ الْمُؤْمِنِينَ,, بنون واحدة وتشديد الجيم (٦) .

٩٥ - قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر ,,وَحَرَمٌ,, بكسر الحاء وسكون الراء من غير ألف (٧) .

٩٦ - ,,فُتِحَتْ,, ذكر (٨) .

• ,,يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ,, ذكر (٩) .

١٠٣ - و ,,لَا يَحْزَنُهُمْ,, ذكر (١٠) .

= حرف لقمان ٦/ ,,يا بني إنها إن تك مثقال حبة من خردل,, في ب (بالرفع وفي لقمان أيضا) .

(١) انظر الحرف في ٥/ يونس ص ٥٥٥ . (ضياء) غير مسطورة في : ب .

(٢) الباقيون بضمها ، وهما لفتان في مصدر (جذ) بمعنى قطع . النشر ١٩٢/٣ والاتحاف: ٣١١ .

(٣) انظر الحرف في ٢٣/ الاسراء ص ٨٨ . (٤) انظر النشر ١٩٢/٣ و ١٩٣ والاتحاف: ٣١١ .

(٥) على البناء للمجهول ، وقرأ الباقيون ,,نَقْدَرُ,, بنون مفتوحة وكسر الدال ، على البناء للمعلوم .

النشر ١٩٣/٣ الاتحاف: ٣١١ .

(٦) أي بنون مضمومة وكسر الجيم مشددة ، على حذف إحدى التوئين تخفيفا ، وقرأ الباقيون ,,نَجِيّ,, بنوئين مضمومة فساكنة وتخفيف الجيم مكسورة من أنجي .

النشر ١٩٣/٣ و ١٩٤ والاتحاف: ٣١١ .

(٧) وقرأ الباقيون ,,وَحَرَامٌ,, بفتح الحاء والراء وألف بعدها ، وهما لفتان كالحل والحلال .

النشر ١٩٤/٣ الاتحاف: ٣١٢ .

(٨) انظر الحرف في ٤٤/ الأنعام ص ٨٧ . (فتحت) غير واضحة في الأصل .

(٩) انظر ٩٤/ الكهف ص ٩٨ .

(١٠) انظر الحرف في ١٢٦/ آل عمران ص ١٨٦ .

في ظ (فتحت ياجوج وماجوج ولا يحزنهم ، ذكر الخلاف فيهن) .

- ١٠٤ - قرأ أبو جعفر «يَوْمَ تَطْوَى» (١) بتاء مضمومة وفتح الواو و «السَّمَاءُ» (٢) بالرفع (٣) .
- قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر «لِلْكَتُبِ» بضم الكاف والتاء (٤) من غير ألف (٥) .
- ١٠٥ - «الزَّيْنُورُ» ذكر (٦) .
- ١١٢ - قرأ حفص «قُلْ رَبِّ» بألف على الخبر (٧) .
- قرأ أبو جعفر «رَبِّ أَحْكُمُ» بضم الباء (٨) .
- وروى ابن يزداد عنه «رَبِّي أَحْكُمُ» بهاء مفتوحة وقطع/ الهمزة وفتح ١/٥٥
- الكاف ورفع الميم (٩) .
- روى الداجوني من طريق (١٠) زهد «يَصِفُونَ» بالهاء (١١) .
- فتح (١٢) أهل المدينة وأبو عمرو «إِنِّي إِلَهُ» (١٣) .
- و فتح حفص «مَنْ مَعِيَ» (١٤) .

-
- (١) في ظ زيادة (السماء) . (٢) (السماء) غير واضحة في الأصل .
- (٣) بيناء الفعل للمجهول و «السَّمَاءُ» نائب فاعل وقرأ الباقر «نَطْوَى» بنون مفتوحة وكسر الواو و على البناء للمعلوم و «السَّمَاءُ» بالنصب مفعوله . النشر ١٩٤/٣ الاتحاف: ٣١٢ .
- (٤) (والتاء) غير واضحة في الأصل .
- (٥) على الجمع و الباقر يكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الافراد .
- النشر ١٩٤/٣ و ١٩٥ الاتحاف : ٣١٢ . (٦) انظر الحرف في ١٦٣ / النساء ص ٤٠٤ .
- (٧) وقرأ الباقر «قُلْ» بنون مفتوحة على الأمر . النشر ١٩٥/٣ الاتحاف : ٣١٢ .
- (٨) على إحدى اللغات الجائزة في المضاف لهاء المتكلم وقرأ الباقر بكسرها اكتفاء بالكسرة عن ياء الاضافة و هي الفصحى .
- الصدرا والسابقان .
- (٩) في ح كف (قرأ أبو جعفر من طريق ابن يزداد عنه وزهد عن يعقوب و قال ربي أَحْكُمُ » بهاء مفتوحة وقطع الهمزة وفتح الكاف ورفع الميم وقرأ أبو جعفر إلا من تقدم عنه «رَبِّ أَحْكُمُ» بضم الباء فقط) .
- (١٠) (طريق) ساقطة من : ظ .
- (١١) وهي قراءة علي بن أبي طالب رضي الله عنه وقرأ الباقر «تصفون» بتاء الخطاب .
- النشر ١٩٥/٣ و ١٩٦ الاتحاف : ٣١٢ .
- (١٢) (شرع المؤلف بذكر ياءات السورة و انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ و انظر حروف هذا الفصل في النشر ١٩٦/٣ والاتحاف : ٣١٣ .
- (١٣) آية ٢٩ . (١٤) آية ٢٤ .

- سَكَنَ حمزة ،، سَنِي الضَّرَّ و ،، عِبَادِي الصَّالِحُونَ ،،^(١) ، وحذفها في الرّحل .
- وأثبت يعقوب ،، فاعْبُدُونِ ،، موضعان ،، فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ،،^(٢) الياء فيهما في الحالين

سورة الحج (٣)

- ٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، سَكُرَى وَطَاهَمُ بِسَكُرَى ،، بفتح السين وسكون الكاف من غير ألف بعدهما فيهما^(٤) .

- ٥ - قرأ أبو جعفر ،، وَوُيُتُّ ،، بهمة مفتوحة بين الباء والتاء هنا وفي المصابيح^(٥) .
- ١١٤٩ - ،، لِيُضِلَّ ،، و ،، اَطْمَأَنَّ ،، ذكرا^(٦) .

- ١٥ - قرأ ابن عامر (وورش)^(٧) وأبو عمرو ورهس ،، رُثِمَ^(٨) لِيَقْطَعَ ،، ،، رُثِمَ لِيَقْضُوا ،، بكسر اللام فيهما^(٩) .

- وافقهم قبل في ،، لِيَقْضُوا ،،

- ٢٣ - قرأ أهل المدينة وطاصم ،، وَلَوْلَوْ ،، بالنصب هنا وفي الملائكة^(١٠) .

- وافقهم هنا يعقوب .

(١) الحرفان على ترتيبهما : ٨٣ ، ١٠٥ . (٢) الحرفان على ترتيبهما : ٢٥ و ٩٢ و ٣٧ .

(٣) مكية سوى ثلاث آيات نزلن بالمدينة ،، وهن قوله تعالى ،، هَذَا خِطَابُكُمْ ،، آية ١٩ - إلى ثلاث

آيات ،، وآيات ثمان وسبعون في الكوفي . التبصرة : ٤٢٩ الانتحاف : ٣١٣ .

(٤) قرأ الباقر فيهما ،، سَكَرَى ،، بضم السين وفتح الكاف وألف بعدها ،، و (سَكَرَى)

جمعا سكران . النشر ١٩٦/٣ الانتحاف : ٣١٣ .

(٥) بمعنى ارتفعت ،، وقرأ الباقر بحذف الهمة فيهما بمعنى زادت .

النشر ١٩٦/٣ و ١٩٧ الانتحاف : ٣١٣ .

حرف المصابيح (سورة فصلت) ٣٩/ ،، فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت ،،

(٦) انظر حرف ،، لِيُضِلَّ ،، في ٣٠/ إبراهيم ص ٧٨ ،، و ،، اَطْمَأَنَّ ،، في ٩٩ .

(٧) تكملة لازمة من : ظ . انظر النشر ١٩٧/٣ والانتحاف : ٣١٤ . (٨) (ثم) غير مسطورة في : ب .

(٩) على الأصل في لام الأمر ،، الباقر بسكونها فيهما تخفيفا . النشر ١٩٧/٣ الانتحاف : ٣١٤ .

،، رُثِمَ لِيَقْضُوا تفهم وليخروا نذرهم ،، آية ٢٩ .

(١٠) عطا على محل ،، من أساور ،، قبله ،، والباقر بالجرف فيهما عطا على ،، أساور ،، لفظا .

حرف الملائكة (سورة فاطر) ٣٣/ ،، يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤا ،،

النشر ١٩٧/٣ و ١٩٨ الانتحاف : ٣١٤ الاتقان : ٧٢/١ .

- وَحَذَفَ (١) الهزة الاولى من «لَوْلُو» (٢) حيث وقع أبو جعفر وأبو عمرو وأبو بكر .
- ٢٥ - قرأ حفص «سَوَاءٌ الْعُسْكُفُ» بالنصب (٣) .
- ٢٩ - قرأ ابن عامر «وَلِيُفَوَّوْا» ، «وَلِيُطَفِّفُوْا» بكسر اللام فيهما (٤) .
- وشدّد الفاء وفتح الواو أبو بكر في «لِيُفَوَّوْا» (٥) .
- ٣١ - قرأ أهل المدينة «فَتَخَطَّفَهُ» بفتح الخاء وتشديد الطاء (٦) .
- روى الشطوى عن / أبي جعفر (٧) «الرَّهْجُ» بالفتح (٨) .
- ٣٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «مُنْسِكًا» بكسر السين في الموضعين (٩) .
- ٣٧ - قرأ يعقوب «لَنْ تَنَالَ اللَّهُ» ، «وَلَكِنْ تَنَالُهُ» بالياء فيهما (١٠) .
- ٣٨ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة «يَدْفَعُ عَنْ» بفتح الهاء والفاء وسكون الدال من غير ألف (١١) .

-
- (١) في ح عن كف (وخفف) ، أى أبدلها واو . انظر النشر ١٣/٢ والاتحاف : ٣١٤ .
- (٢) في ظ ب (اللؤلؤ) .
- (٣) أى بنصب «سواء» على أنه مفعول ثان لجعل قبله ، والباقون بالرفع على أنه خبر مقدم والعاكف مبتدأ مؤخر . النشر ١٩٨/٣ الاتحاف : ٣١٤ .
- (٤) والباقون يسكنونها فيهما . ص ٢١٤
- انظر حرف «ر» ثم ليقطع «و» ثم ليقضوا ، ١٥ / الحج ، والنشر ١٩٨/٣ والاتحاف : ٣١٤ .
- (٥) مضارع «وَفَى» مضعفا ، والباقون باسكان الواو وتخفيف الفاء ، مضارع (أوفى) .
- النشر ١٩٨/٣ الاتحاف : ٣١٤ . في ح عن كف (روى ابن ذكوان والشموني عن الأعشى «وَلِيُفَوَّوْا» بكسر اللام ، روى ابن ذكوان «وَلِيُطَفِّفُوْا» بكسر اللام) .
- (٦) مضارع (تخطف) ، والباقون باسكان الخاء وتخفيف الطاء ، مضارع (خطف) .
- النشر ١٩٨/٣ الاتحاف : ٣١٥ . (٧) (عن أبي جعفر) غير مسطورة في : ظ ب .
- (٨) على الجمع ، قرأ الباقر «الرَّهْجُ» بالفتح ، الأفراد . النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ الاتحاف : ١٥١ و ٣١٥ .
- (٩) قرأ الباقر بفتحها فيهما ، وهما لغتان بمعنى واحد . النشر ١٩٩/٣ الاتحاف : ٣١٥ .
- الموضع الثاني ضمن الآية ٦٢ / من السورة نفسها .
- (١٠) الباقر «رِيَال» و «رِيَالُهُ» بالياء . المصدران السابقان .
- في ح عن كف (روى زيد عنه بالياء في الأول والثاني في الثاني) .
- (١١) مضارع (دفع) ، والباقر بضم الهاء وفتح الدال وألف بعدها مع كسر الفاء ، مضارع (دافع) .
- المصدران السابقان .

- ٣٩ - قرأ أهل المدينة وأهل البصرة وطاصم ،،أُذِنُ،، بضم الهمزة (١) .
 قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص ،،يُقْتَلُونَ،، بفتح التاء (٢) .
 ٤٠ - ،،دَفَعَ اللهُ،، ذكر (٣) .

قرأ أهل الحجاز ،،لَهْدِمَتْ صَوَامِعُ،، بالتخفيف (٤) .

- ٤٥ - قرأ أهل البصرة ،،أَهْلَكْتُهَا،، بالتاء على لفظ الواحد (٥) .

قرأ أبو جعفر واليزهدي ،،وَبِيرٍ مَعْطَلَةٍ،، بغير همز (٦) .

- ٤٧ - قرأ ابن كثير وحزمة والكسائي وخلف ،،يُعَدُّونَ،، بالياء (٧) .

٤٨ - ،،وَكَايْنِ،، ذكر (٨) .

- ٥١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،مُعْجِزِينَ،، بتشديد الجيم من غير ألف هنا وفي
 الموضعين من سبأ (٩) .

- ٥٨ - قرأ ابن عامر ،،رُثِمَ قَتْلُوًا،، بتشديد التاء (١٠) .

٥٩ - ،،مُدْخَلًا،، ذكر (١١) .

(١) مبني للمفعول ،،والباقون بفتحها ،،مبني للفاعل . النشر ١٩٩/٣ و ٢٠٠/٣ الاتحاف: ٣١٥ .

(٢) مبني للمجهول ،،وقرأ الباقون بكسرها ،،مبني للفاعل . النشر ٢٠٠/٣ الاتحاف: ٣١٥ .

(٣) انظر الحرف في ٢٥١ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٦٤ .

(٤) أي تخفيف الدال ،،على أنه فعل ثلاثي مجرد ،،والباقون بتشديدها ،،على أنه مضعف العين

للبالغة . النشر ٢٠٠/٣ الاتحاف: ٣١٦ .

(٥) قرأ الباقون ،،أَهْلَكُهَا،، بنون العظمة مفتوحة بعدها ألف .

النشر ٢٠٠/٣ و ٢٠١/٣ الاتحاف: ٣١٦ .

(٦) انظر الحرف في آخر (باب الهمز الساكن وتركه) ص ٩٧ .

(٧) الباقون بالتاء . النشر ٢٠١/٣ الاتحاف: ٣١٦ .

(٨) انظر الحرف في ١٤٦ / آل عمران ص ١٨٤ ،،في النسخ الثلاث ذكر الحرف بلفظ ،،وَكَايْنِ،،

قبل فقرة ،،أَهْلَكُهَا،، ٤٥ / ،،و نحن أثبتناه هنا حسب موضعه في القرآن الكريم ،،علما بأن ،،فَكَايْنِ،،

بالتاء وردت في القرآن الكريم في مستهل الآية ٤٥ / من هذه السورة .

(٩) اسم فاعل من عَجَزَ مضعفا إذا ثبطه ،،وقرأ الباقون ،،مُعَاْجِزِينَ،، بألف بعد العين وتخفيف الجيم

من عاجز إذا سابق .

موضعا سورة سبأ ضمن الآيتين ٣٨ و ٣٩ / النشر ٢٠١/٣ الاتحاف: ٣١٦ .

(١٠) انظر حرف ،،قَتْلُوًا،، في ١٦٩ / آل عمران في هذا الكتاب ص ١٨٦ .

(١١) انظر الحرف في ٣١ / النساء ص ١٩٥ .

- ٦٢ - قرأ أهل العراق ألا أبا بكر ،، وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ ،، بالياء هنا وفي لقمان (١) .
- ٧٣ - قرأ يعقوب ،، إِنَّ الَّذِينَ يَدْعُونَ ،، بالياء (٢) .
- ٧٦ - ،، تَرْجِعُ الْأُمُورُ ،، ذكر (٣) .

فتح (٤) أهل المدينة وحفص (٥) ،، يَهْتِي لِلطَّائِفِينَ ،، (٦) .

قرأ ابن كثير يعقوب ،، وَالْبَادِ ،، (٧) بهاء في الحاليين .

واقفهما في الرسل أبو عمرو وأبو جعفر واسمعهما .

وقف يعقوب ،، لِهَادِ الَّذِينَ ،، (٨) بالياء .

قرأ يعقوب / ،، نَكِيصٍ ،، (٩) بهاء في الحاليين (١٠) .

سورة المؤمنيين (١١)

٨ - قرأ ابن كثير ،، لَا مُنْتَهَى لَهُمْ ،، على التوحيد هنا وفي المعارج (١٢) .

-
- (١) قرأ الباقر ،، تدعون ،، بتاء الخطاب . النشر ٢٠٢/٣ الاتحاف : ٣١٦ .
- حرف لقمان / ٣٠ ،، وأن ما يدعون من دونه الباطل ،، في ظ (وفي آخر لقمان) .
- (٢) الباقر ،، تدعون ،، بالتاء . النشر ٢٠٢/٣ الاتحاف : ٣١٧ .
- (٣) انظر الحرف في ٢٨ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٢٦ .
- (٤) شرع المؤلف في ذكر بقاءات السورة ، انظر النشر ٢٠٢/٣ والاتحاف : ٣١٧ ، وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (٥) في ظ زيادة (وهشام) انظر النشر ٢٠٢/٣ . (٦) من الآية / ٢٦ .
- (٧) آية / ٢٥ . (٨) آية / ٥٤ ، انظر ص ٣١٦ من الاتحاف . (٩) آية / ٤٤ .
- (١٠) في ح عن كف (حيث كان ، واقفه ورش في الرسل) . انظر النشر ٢٠٢/٣ .
- في ب ذكرت هذه الفقرة قبل سابقتها .
- (١١) مكية ، وآيها مائة وثمانية عشرة في الكوفي . التبصرة : ٤٣٤ الاتحاف : ٣١٧ .
- في ظ (المؤمنون) .
- (١٢) قرأ الباقر ،، لأماناتهم ،، بألف بعد النون على الجمع .
- السبعة : ٤٤٤ النشر ٢٠٢/٣ و ٢٠٣ الاتحاف : ٣١٧ .
- حرف المعارج / ٣٢ ،، والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون ،، .

- ٩- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،عَلَى صَلَوَاتِهِمْ،، على التوحيد (١) .
- ١٤- قرأ ابن عامر وأبو بكر ،،عَظَمَاءَ،، و ،،العَظْمُ،، على التوحيد فهما (٢) .
- ٢٠- قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو (٣) ،،سَهْنَاءَ،، بكسر السين (٤) .
- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس ،،تُبَيْتُ،، بضم التاء وكسر الباء (٥) .
- ٢١-٢٢٦- ،،نُسْقِيكُمْ،، و ،،مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ،، و ،،مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ،، ذُكِرَ (٦) .
- ٢٩- قرأ أبو بكر ،،مَنْزِلًا،، بفتح الميم وكسر الزاي (٧) .
- ٣٦- قرأ أبو جعفر ،،هَمَّاتٍ هَمَّاتٍ،، بكسر التاء فهما (٨) .
- وفتحهما الباقي (٩) .
- واتفقوا على ترك التنوين ، واختلفوا في الوقف ، وكلهم وقف عليه بالتاء .

- (١) على إرادة الجنس ، والباقي ،،صَلَوَاتِهِمْ،، بالجمع على إرادة الخمس أو غيرها كالرواتب .
النشر ٢٠٣/٣ الاتحاف: ٣١٧ . في ب (بالتوحيد) بدل (على التوحيد) .
- (٢) أي بفتح العين واسكان الظاء بلا ألف ، الباقي ،،عَظَمَاءَ،، و ،،العِظَامُ،، بكسر العين وفتح الظاء وألف بعدها على الجمع .
النشر ٢٠٣/٣ الاتحاف: ٣١٨ في حاشية الأصل:
في ح عن كف (واقفهم زيد عن يعقوب على الأول فقط) . (٣) أ(كف: وأبو عمرو صح ،
كذا في إرشاد أبي الطيب والتيسير والتذكرة والعنوان والمستدير والمبهم والتبصرة ، وأبو بكر
كما وقع في النسخ سهو) .
انظر التبصرة: ٤٣٤ والتيسير: ١٥٩ والعنوان بتحقيق الشيخ عبد المهيمن الطحان: ٤٥٠
- (٤) وهي لغة بني كنانة ، الباقي بفتحها ، وهي لغة أكثر العرب . النشر ٢٠٣/٣ الاتحاف: ٣١٨ .
- (٥) مضارع (أنبت) ، قرأ الباقي بفتح التاء وضم الباء ، مضارع (نبت) .
النشر ٢٠٤/٣ الاتحاف: ٣١٨ .
- (٦) انظر حرف ،،نُسْقِيكُمْ،، في ٦٦/التحل ص ٨٥ ، و ،،مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ،، في ٥٩/الأعراف ص ٣٥ ،
و ،،مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ،، ٤٠/هود ص ٦١ .
- (٧) اسم مكان من (نزل) ، الباقي بضم الميم وفتح الزاي ، اسم مكان من (أنزل) .
النشر ٢٠٤/٣ الاتحاف: ٣١٨ .
- (٨) وهي لغة تميم وأسد .
المصدران السابقان .
- (٩) وهي لغة الحجاز ، وهو اسم فعل ماض بمعنى بعد .
المصدران السابقان .

إِلَّا^(١) ابن كثير والكسائي فانهما وقفا عليه بالهاء^(٢).

٤٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر "تَتَرَّارٌ" بالتثنية ، ووقفوا عليه بألف .
إِلَّا أَنَّ أبا عمرو اختلفوا عنه :-

فمن قال عنه إِنَّ الألف يدل من التثنية وقف عليه بغير إمالة .

ومن قال عنه إِنَّ الألف لللاحق^(٣) وقف عليه بالإمالة .

• الباقون بغير تثنية .

وقف عليه بالإمالة حمزة والكسائي وخلف والدا جوني عن ابن ذكوان^(٤) .

٥٢ - قرأ أهل الكوفة "وَأَنَّ هَذِهِ" بكسر الهمزة^(٥) .

• وخفف التنوين / واسكنها ابن عامر^(٦) .

٦٧ - قرأ نافع "تَهْجُرُونَ" بضم التاء وكسر الجيم^(٧) .

٧٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف "خَرَجًا فَخَرَجُ" بألف فیهما^(٨) .

• قرأ ابن عامر بحذف الألف فیهما .

• الآخرون بغير ألف في الأول وألف في الثاني^(٩) .

٨٧، ٨٩ - قرأ أهل البصرة "سَيَقُولُونَ اللَّهُمَّ" برفع الهاء في الثاني^(١٠) والثالث^(١١) من غير لام جرّ في أوله^(١٢) .

(١) في الأصل: (إِلَّا أَنْ) . (٢) انظر النشر ٣/٢٠٤ و ٢/٢٩٥ والاتحاف: ٣١٨ و ٣١٩ .

(٣) أي لللاحق بجعفر كأرطى . انظر الاتحاف: ٣١٩ .

(٤) انظر النشر ٣/٢٠٤ و ٢/٢٣٣ والاتحاف: ٣١٩ .

(٥) والباقيون بفتحها ، على تقدير اللام قبلها . النشر ٣/٢٠٥ والاتحاف: ٣١٩ .

(٦) وشدها الباقيون . المصدران السابقان .

(٧) مضارع (أهجر) ، وقرأ الباقيون بفتح التاء وضم الجيم ، مضارع (هجر) .

المصدران السابقان . (٨) (فخرج) غير مسطورة في : ب .

(٩) انظر حرف "خرج" ، ٩٤ / الكهف ص ٩٨ ، والنشر ٣/١٧٠ والاتحاف: ٣٢٠ .

(١٠) من قوله (قرأ أهل البصرة) إلى (الثاني) غير مسطورة في : ب .

(١١) فالحرف ورد في السورة ثلاث مرات في الآيات : ٨٥ و ٨٧ و ٨٩ .

(١٢) أي قرأ البصريون "سَيَقُولُونَ اللَّهُمَّ" في الحرفين الأخيرين - ٨٧، ٨٩ - ، وكذلك رسماً في

المصاحف البصرية ، وقرأ الباقيون "لِلَّهِ" فیهما بغير ألف وصل قبل اللام وخفض الهاء ، وكذا =

٩٢ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة الآ حفا «عِلِمُ الْغَيْبِ» برفع الميم^(١).

واقفهم القاضي عن روى في الابتداء على ضم الميم دون الوصل .

١٠٦ - قرأ حمزة والكسائي (وخلف)^(٢) «شَقَوْتَا» بفتح الشين وألف بعد القاف المفتوحة^(٣).

١١٠ - قرأ أهل المدينة وحمزة والكسائي وخلف^(٤) «سُخِرَا» بضم السين هنا وفي صاد^(٥).

وكلهم قرأوا في الزخرف بضم السين^(٦).

١١١ - قرأ حمزة والكسائي «إِنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ» بكسر الهمزة^(٧).

١١٤، ١١٢ - قرأ حمزة والكسائي «قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ» و «قُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ» بغير ألف

مع ضم^(٨) القاف على الأمر^(٩).

واقفهما ابن كثير في الأول .

١١٥ - «لَا تَرْجِعُون» ذكر^(١٠).

= رسالتي صاحب الحجاز والشام والعراق . السبعة: ٤٤٧ النشر ٢٠٦/٣ الاتحاف: ٣٢٠ .

في حاشية الأصل (وأجمع على الأول بغير الألف من التلخيص) . انظر الصادر السابقة .

(١) على القطع أي هو عالم ، قرأ الباقيون بخفض الميم ، على أنه بدل من لفظ الجلالة قبله .

النشر ٢٠٦/٣ و ٢٠٧ الاتحاف : ٣٢٠ .

(٢) تكملة لازمة من : ظ ب ، ومن الكفاية الكبرى للمؤلف كما ورد في حاشية الأصل ، وانظر :

النشر ٢٠٧/٣ والاتحاف : ٣٢٠ .

(٣) قرأ الباقيون «شَقَوْتَا» بكسر الشين واسكان القاف من غير ألف ، وهما صدران لشقي بمعنى واحد .

النشر ٢٠٧/٣ الاتحاف : ٣٢٠ .

(٤) في حاشية الأصل (لم يذكر المؤلف خلفا في «سُخِرَا» معهما في الكفاية) .

(٥) قرأ الباقيون بكسرها فیهما ، وهما لغتان بمعنى . النشر ٢٠٧/٣ والاتحاف : ٣٢١ .

حرف ص/٦٣ ، «أَتَّخَذْنَاهُمْ سُخْرِيَا» أم زاعت غصم الأبقار . في ظ (وفي سورة صاد) .

(٦) انظر النشر ٢٠٨/٣ والاتحاف : ٣٢١ . حرف الزخرف/٣٢ ، «ليتخذ بعضهم سُخْرِيَا» ^{بمعنى}

(٧) أي همزة «رَأْنَهُمْ» ، على الاستثاف ، الباقيون بفتحها ، مفعول ثانٍ لـ «جَزَيْتَهُمْ» قبله .

الصدران السابقان . (٨) في ظ (ضمة) بدل (ضم) .

(٩) الباقيون «قال» ، بألف على الخبر فیهما . الصدران السابقان .

(١٠) انظر حرف «انكم الهنا لاترجعون» في ٢٨ / البقرة ص ١٢٦ .

«لَعَلِّي» باسكان الهاء أهل الكوفة ومعقوب (١).

«يَا كَذِبُونَ» موضعان ، «فَاتَّقُونَ» ، «رَبِّ ارْجِعُون» ، «أَنْ يَحْضُرُونَ» ، «وَلَا تَكَلِّمُون» أثبت الهاء في الحالين فهنَّ معقوب (٢).

سورة النور (٣)

١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو «وَفَرَضْنَاهَا» بتشديد الراء (٤).

٢ - قرأ ابن كثير / «رَأْفَةً» بفتح الهمزة مثل رَغْفَةٍ (٥).

واتفقوا في الحديد على سكون الهمزة (٦).

٦ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر «فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ» برفع العين (٧).

١٤٧ - قرأ نافع ومعقوب «أَنْ لَعَنَتُ اللَّعْنَةَ» و «أَنْ غَضِبَ اللَّعْنَةُ» بتخفيف النون

فيهما وسكونهما ورفع «لَعْنَةُ اللَّعْنَةِ» (٨).

قرأ نافع «غَضِبَ اللَّعْنَةُ» بكسر الضاد وفتح الهاء ، ورفع الهاء من اسم الله جل وعز (٩).

(١) شرح المؤلف بذكر ما في السورة • انظر النشر ٢٠٨/٣ والاتحاف : ٣٢١ •

وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ، «لعلي» من الآية / ١٠٠ •

(٢) في ح عن كف (وحذفها في الحالين الآخرون) •

الحروف الخمسة على ترتيبها ٢٦ و ٣٩ و ٥٢ و ٩٩ و ٩٨ و ١٠٨ • (في الحالين) ساقطة من : ب •

(٣) مدنية ، وآيها أربع وستون في الكوفي • التبصرة : ٤٣٨ الاتحاف : ٣٢٢ •

(٤) للبالغة ، وقرأ الباقر بتخفيفها بمعنى : جعلناها واجبة مقطوعة بها •

النشر ٢٠٩/٣ الاتحاف : ٣٢٢ •

(٥) الباقر باسكانها ، وهما لغتان • المصدران السابقان •

(٦) حرف الحديد / ٢٧ ، وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رافة ورحمة •

(٧) على أنه خبر «فَشَهَادَتُهُ» ، الباقر ينصبها على المصدرية • المصدران السابقان •

(٨) على أن «أَنْ» مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف ، و «لَعْنَةُ» بالرفع مبتدأ ، والجار

والمجرور بعده خبر ، والجملة خبر «أَنْ» المخففة • النشر ٢١٠/٣ الاتحاف : ٣٢٢ •

كلمة (الله) غير مسطوية في : ظ

(٩) على أنها فعل وفاعل • النشر ٢١٠/٣

(تعالى) بدل (جل وعز) في ظ •

قرأ يعقوب بفتح الضاد ورفع الهاء وخفض الهاء (١).

قرأ حفص ،،والخَاسَةِ أَنَّ غَضَبَ،، بالنصب (٢).

١١ - قرأ يعقوب ،،كَبُرُورُ،، برفع الكاف (٣).

٢٢ - قرأ أبو جعفر ،،وَلَا يَتَّالِ أُولُو الْفَضْلِ،، على وزن يَتَفَعَّلُ بهمزة مفتوحة

بعد التاء وتشديد اللام وفتحها (٤).

٢٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يَوْمَ يَشْهَدُ،، (٥) بالهاء (٦).

٣١ - ،،جُوهِيْنٌ،، ذكر (٧).

قرأ ابن عامر وأبو جعفر وأبو بكر ،،غَيْرُ أُولِي،، ينصب الراء (٨).

قرأ ابن عامر ،،أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ،، و ،،أَيُّهُ السَّاجِدُونَ،، و ،،أَيُّهُ الثَّقَلَانِ،، بضم

الهاء فهين (٩).

• الباقيون بفتحها فهين

(١) على أن ،،غضب،، مبتدأ ، وكلمة ،،اللهم، مضاف إليه ، و ،،عليها،، بعده في محل رفع خبر المبتدأ ،

وقرأ الباقيون بتشديد النون فهين ، ونصب ،،لعنقر،، و ،،غضب،، على أن كلا منهما اسم ،،أن،،

الناسبة ، والجار والمجرور بعدها خبرها • النشر ٢١٠/٣ الاتحاف: ٣٢٢ و ٣٢٣ •

من قوله (ورفع الهاء من اسم الله) الى (الهاء) غير مسطورة في : ب •

في ظ : (وخفض الهاء من اسم الله تعالى) •

(٢) أي نصب ،،الخامس،، التي في الآية ٩ ، على أنها مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره : ويشهد

الشهادة الخامسة ، وقرأ الباقيون بالرفع على أنها مبتدأ وما بعدها خبر •

النشر ٢١٠/٣ الاتحاف : ٣٢٣ •

(٣) قرأ الباقيون بكسرهما ، وهما لغتان في مصدر كبير • النشر ٢١٠/٣ و ٢١١ الاتحاف: ٣٢٣ •

(٤) مضارع (تَأْتِي) بمعنى حلف ، وقرأ الباقيون ،،يَأْتَلِ،، بهمزة ساكنة بين الهاء والتاء وكسر اللام مخففة

، من (أَلَتُ) قصرت • النشر ٢١١/٣ و ٢١٢ الاتحاف : ٣٢٣ و ٣٢٤ •

(٥) في ظ زيادة (عليهم) •

(٦) قرأ الباقيون ،،تشهد،، بالتاء • النشر ٢١٢/٣ الاتحاف : ٣٢٤ •

(٧) انظر الحرف في ١٨٩ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٥٨ •

(٨) على الاستثناء ، وقرأ الباقيون بخفضها ، نعمتا للمؤمنين قبله أو بدلا أو عطف بهما •

النشر ٢١٢/٣ الاتحاف : ٣٢٤ •

(٩) على الاتباع لضم الهاء قبلها • النشر ٣٠٧/٢ الاتحاف : ٣٢٤ •

وقف عليها أهل البصرة والكسائي ،،أَمَّهَ،، بآلف (١).

٣٣ - وأمال هبة الله عن الأخفش ،،إِكْرَاهِيْن،، (٢) .

٣٥ - روى الدورى عن الكسائي ،،كَشِكْوَةٍ،، بالامالة (٣).

قرأ أبو عمرو والكسائي ،،دَرِيءٌ،، بكسر الدال وتخفيف الهاء مدودا مهموزاً (٤) / ٥٧ ب

وقرأ حمزة وأبو بكر كذلك إلا أنهما ضمّا الدال (٥).

الباقيون بضمّ الدال وتشديد الهاء من غير همز ولا مدّ (٦).

قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر ،،تَقَدَّرَ،، بتاء مفتوحة وفتح الواو

والدال وتشديد القاف .

• قرأ نافع وابن عامر وحفص بهاء مضمومة وسكون الواو ورفع الدال وتخفيف القاف .

الباقيون كذلك إلا أنهم قرأوا بالتاء (٧).

٣٦ - قرأ ابن عامر وأبو بكر (٨) ،،يَسْبَحُ لَهُ،، بفتح الهاء (٩).

(١) وقف الباقيون بغير ألف مع سكون الهاء اتباعاً للرسم . الصدوران السابقان .

،،أَمَّهَ السَّاحِرُ،، ٤٩ / الزخرف ،،أَمَّهَ الثَّقَلَانُ،، ٣١ / الرحمن .

(٢) انظر النشر ٢ / ٢١٤ و ٢١٥ والاتحاف : ٣٢٤ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة

بعد التي تليها ، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

(٣) انظر الحرف ص ١١٤ ضمن (باب الامالة) .

في ح عن كف (روى الدورى ونصير ،،كَشِكَاةٍ،، بالامالة) .

(٤) أى بكسر الدال والراء بهاء بعدها همزة مدودة وصفة كوكب على المبالغة ، وهو بناء كثير من

الاسماء والأوصاف نحو: سَكِينٌ وسَكِيرٌ . الاتحاف : ٣٢٤ .

(٥) في ح عن كف (وروى الموطأ وأبو زيد والطوسي عن جبلة عن المفضل بكسر الدال مشددة الهاء

من غير همز ، وروى ابن حبيب وابن عقيل عن إيمان بفتح الدال وكسر الراء مهموز مقصور ، وروى

الوليد عن يعقوب كذلك إلا أنه بغير همز) .

(٦) انظر النشر ٣ / ٢١٢ و ٢١٣ والاتحاف : ٣٢٤ .

(٧) انظر النشر ٣ / ٢١٣ والاتحاف : ٣٢٥ .

(٨) في ح عن كف (وابن شاهی عن حفص والمفضل) .

(٩) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقيون بكسرها ، على البناء للفاعل .

النشر ٣ / ٢١٣ الاتحاف : ٣٢٥ .

٤٠ - روى البرزى "سَحَابٌ" بغير تنوين ، "ظَلُمْتُ" بالخفض .

• روى قبل "سَحَابٌ" بالتثنية ، "ظَلُمْتُ" بالخفض .

• الباقون "سَحَابٌ" بالتثنية ، "ظَلُمْتُ" بالرفع (١) .

٤٣ - قرأ أبو جعفر "يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ" بضم الهاء وكسر الهاء (٢) .

٤٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف "خَلَقَ" بآلف وكسر اللام ورفع القاف ، "كَلَّمَ" (٣)

• بخفض اللام (٤) .

٤٨ ، ٥١ - "لِحُكْمٍ" ذكر (٥) .

٥٢ - قرأ أبو عمرو وأبو جعفر الآسلي وابن يزداد عه (٦) ، وأبو بكر (٧) "تَقَرَّرَ"

• بكسر القاف وسكون الهاء

• ورواه حفص بسكون القاف وكسر الهاء من غير اشباع .

• قرأ يعقوب وقالون والتستري عن أبي جعفر بكسر القاف واختلاس كسر الهاء (٨) .

• الباقون بكسر القاف والهاء وصلها بهاء في اللفظ ، وكذلك السلي عن أبي جعفر (٩)

(١) أما القراءة الأولى فعلى الاضافة ، وأما الثانية فعلى أن "ظلمت" بالخفض يدل من "ظلمات"

الأولى ، أما قراءة الباقيين فعلى أن "ظلمات" خبر لمبتدأ محذوف ، و"سحاب" في القراءات

الثلاث مبتدأ خبره مقدم عليه وهو "من فوق" . النشر ٢١٣/٣ و٢١٤ والاتحاف: ٣٢٥ .

(٢) من (أذهب) فعمل الهاء من "بالأبصار" زائدة ، وقيل بمعنى من والفعول محذوف تقديره: يذهب

النور من الأبصار ، والباقيون بفتح الهاء والهاء ، من (ذهب) الثلاثي .

• النشر ٢١٤/٣ والاتحاف: ٣٢٥ . (٣) في ظنهادة (دابة) .

(٤) قرأ الباقيون "خَلَقَ" بفتح الخاء واللام والقاف فعلا ماضيا ، و"كَلَّمَ" بالنصب مفعوله .

• انظر حرف "خلق السموات" ١٩ / إبراهيم ص ٤٧٨ .

(٥) انظر الحرف في ٢١٣ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٦٠ .

(٦) (آل السلي وابن يزداد عه) غير مسطور في : ب .

(٧) في ح عن كف (وخلا والمجلى عن حمزة) .

(٨) في ح عن كف (وروى النقاش عن الشموني وابن يزداد عن أبي جعفر التخيير بين اسكانها وبين

كسرها من غير اشباع) .

(٩) انظر هذه القراءات ، واضافات الكفاية الكبرى للمؤلف السابقة في :

النشر ٤١٣/١ و ٤١٤ والاتحاف: ٣٢٦ .

٥٥- قرأ أبو بكر (١) ، ، كَمَا اسْتُخْلِفَ ، ، بضم التاء وكسر اللام (٢) .

• ولا ابتداء على هذه القراءة بضم الهمزة .

، ، وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ ، ، ذُكِرَ (٣) .

٥٦- قرأ ابن عامر وحزمة ، ، لَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ ، ، (٤) بالياء (٥) .

٥٨- قرأ أهل الكوفة إلا حفصا ، ، ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ ، ، بالنصب (٦) .

٦١- ، ، آمَنَّا بِكُمْ ، ، ذُكِرَ الخلاف فيه (٧) .

سورة الفرقان (٨)

٨- قرأ حمزة والكسائي وخلف ، ، نَأْكُلُ مِنْهَا ، ، بالنون (٩) .

١٠- قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر ، ، هَجَعْلُ لَكَ ، ، برفع اللام (١٠) .

١٣- ، ، ضَيِّقًا ، ، ذُكِرَ (١١) .

١٧- قرأ ابن كثير وأبو جعفر ومحبوب وحفص ، ، يَحْشُرُهُمْ ، ، بالياء (١٢) .

(١) في ح عن كف (والمفضل) .

(٢) على البناء للمجهول ، والباقيون يفتحونها على البناء للفاعل ، ويبتدئون بكسرها .

النشر ٢١٤/٣ و ٢١٥ الاتحاف : ٣٢٦ .

(٣) انظر ٨١/الكهف ص ٩٧ . في ح عن كف (قرأ ابن كثير ومحبوب وإيمان وأبو بكر وابن يزيد

عن أبي زيد عن المفضل ، ، وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ ، ، بالتخفيف) . (٤) (الذين) غير مسطوورة في : ظ .

(٥) والباقيون ، ، تحسبن ، ، بالتاء . انظر حرف ، ، ولا يحسبن ، ، ٥٩/الأنفال ص ٤٧ .

(٦) أي نصب ، ، ثلاث ، ، على أنه بدل من ، ، ثلاث مرات ، ، قبله - المتفق على نصبه - على الظرفية ،

وقرأ الباقيون بالرفع ، ، على أنه خبر لابتداء محذوف ، أي : هي ثلاث .

النشر ٢١٥/٣ الاتحاف : ٣٢٦ .

(٧) انظر الحرف في ٧٨/النحل ص ٨٥ . (فيه) ساقطة من : ب .

(٨) مكية ، وهي سبع وسبعين آية في المدني والكوفي . الكشف ١٤٤/٢ الاتحاف : ٣٢٧ .

(٩) وقرأ الباقيون ، ، يَأْكُلُ ، ، بالياء . النشر ٢١٦/٣ الاتحاف : ٣٢٧ .

(١٠) أي لا ، ، يجعل ، ، على الاستئناف ، والباقيون يجزئها ، عطفًا على محل ، ، جعل للكثير قبله لأنه

جواب الشرط ، ، ولزم منه وجوب الادغام لاجتماع شلين أولهما ساكن . المصدران السابقان .

(١١) انظر الحرف في ١٢٥/الأنعام ص ٤٥ .

(١٢) الباقيون ، ، نحشروهم ، ، بنون العظمة . النشر ٢١٦/٣ الاتحاف : ٣٢٨ .

قرأ ابن عامر ،،فَقُولُ،، بالنون (١) .

١٨ - قرأ أبو جعفر ،،أَنْ تُتَّخَذَ،، بضم النون وفتح الخاء (٢) .

١٩ - قرأ حفص ،،فَمَا تَسْتَطِيعُونَ،، بالياء (٣) .

٢٥ - قرأ أبو عمرو وأهل الكوفة ،،يَوْمَ تَشَقُّقُ،، (٤) بتخفيف الشين هنا وفي قاف (٥) .

قرأ ابن كثير ،،وَنُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ،، بنونين الثانية ساكنة مخففة ، الزاي خفيفة

، اللام مرفوعة ،،الْمَلَائِكَةُ،، بالنصب (٦) .

٤٨ - قرأ ابن كثير ،،الْيَحْيَى،، على التوحيد (٧) .

،،نَشْرًا،، ذكر (٨) .

٤٩ - قرأ أبو جعفر ،،بِلَدَّةٍ مِّثْرًا،، بالتشديد (٩) .

٥٠ - ،،لِيَذْكُرُوا،، ذكر (١٠) .

٦٠ - قرأ حمزة والكسائي ،،لِأَيِّ مَآمُرًا،، بالياء (١١) .

(١) والباقي ،،فيقول،، بالياء • النشر ٢١٧/٣ الاتحاف : ٣٢٨ •

(٢) على البناء للمجهول ،،وقرأ الباقي بفتح النون وكسر الخاء ،،على البناء للفاعل •

المصدران السابقان •

(٣) الباقي ،،يستطيعون،، بالياء • النشر ٢١٨/٣ الاتحاف : ٣٢٨ •

(٤) في ظ زيادة (الهاء) •

(٥) قرأ الباقي بتشديدها فهما ،،على ادغام التاء في الشين • المصدران السابقان •

حرف قاف/٤٤ ،،يوم تشقق الأرض عنهم سراطا ذلك حشر علينا يسير،،

(٦) مضارع (أنزل) عو ،،الملائكة،، مفعوله وهي كذلك في الصحف المكي ،،وقرأ الباقي ،،وَنُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ،،

بنون واحدة وكسر الزاي المشددة وفتح اللام ،،فعلا ماضيا مبنيا للمجهول عو ،،الملائكة،، بالرفع

،،نائب فاعل ،،وكذلك هي في مصاحفهم • النشر ٢١٨/٣ و٢١٩ الاتحاف : ٣٢٨ و٣٢٩ •

(٧) والباقي ،،الرياح،، على الجمع • النشر ٤٢٢/٢ و٤٢٣ الاتحاف : ١٥١ و٣٢٩ •

(٨) انظر الحرف في ٥٢ / الأعراف ص ٣٤ •

(٩) انظر ١٤٤ / الأنعام ص ٤٥ •

في ظ زيادة (حيث وقع) •

(١٠) انظر الحرف في ٤١ / الاسراء ص ٨٩ •

(١١) والباقي ،،تأمرنا،، بقاء الخطاب • النشر ٢١٩/٣ الاتحاف : ٣٢٩ •

- ٦١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,سُرْجًا,, بضم السين والراء من غير ألف (١).
- ٦٢ - قرأ حمزة وخلف (٢) ,,أَنْ يَذْكُرَ,, بالتخفيف (٣) .
- ٦٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ,,يُقْتَرُوا,, بضم الهاء وكسر التاء .
- قرأ ابن كثير وأهل البصرة بفتح الهاء وكسر التاء .
- الباقي بفتح الهاء وضم التاء وهم أهل الكوفة (٤) .
- ٦٩ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ,,يُضَعَفُ,, و ,,يُخْلَدُ,, برفع الفاء والدال (٥) .
- وَحَذَفَ الْأَلْفَ وَشَدَّدَ الْعَيْنَ مِنْ ,,يُضَاعَفُ,, ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو جَعْفَرٍ مَعْقُوبٌ (٦) .
- ٧٤ - قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ,,وَذَرَّيْتَانِ,, على التوحيد (٧) .
- ٧٥ - قرأ أهل الكوفة إلا حصداً ,,هَلَقُونَ,, (٨) بفتح الهاء وسكون اللام وتخفيف القاف (٩) .

-
- (١) على الجمع ، وقرأ الباقي ,,سِرَاجًا,, بكسر السين وفتح الراء وألف بعدها على الافراد .
- النشر ٢١٩/٣ الاتحاف : ٣٣٠ (٢) في ح عن كف (والفضل) .
- (٣) أي تخفيف الدال مسكنة وتخفيف الكاف مضمومة ، مضارع (ذكر) الثلاثي المخفف ، وقرأ الباقي بتشديد يدهما مفتوحتين ، مضارع (ذكر) الثلاثي المضعف .
- النشر ٢١٩/٣ و ٢٢٠ الاتحاف : ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٣٣٠ .
- (٤) فالقراءة الأولى مضارع (أقتر) ، والثانية والثالثة من (قتر) ، وهاتان القراءتان لغتان في الثلاثي منه ، يقال : قتر يقتر يقتر ، كمكف يحكف يحكف .
- الكشف ١٤٧/٢ النشر ٢٢٠/٣ الاتحاف : ٣٣٠ .
- (٥) ف ,,يضاعف,, على الاستثفاف أو الحال ، و ,,يخلد,, معطوف عليه ، وقرأ الباقي بجزمهما ، على أن ,,يضاعف,, بدل من ,,يلق,, قبله ، و ,,يخلد,, معطوف عليه .
- النشر ٢٢٠/٣ الاتحاف : ٣٣٠ .
- في ح عن كف (وروى المطي عن أبي زيد بسكون الفاء وضم الهاء وسكون الدال) .
- (٦) وقرأ الباقي بإثبات الألف وتخفيف العين ، وهما لغتان .
- النشر ٤٣٣/٢ الاتحاف : ١٥٩ و ١٦٠ و ٣٣٠ .
- (٧) بنحير ألف ، والباقي ,,ذَرَّيْتَانِ,, بألف على الجمع .
- النشر ٢٢٠/٣ و ٢٢١ الاتحاف : ٣٣٠ (٨) في ظ زيادة (فيها) .
- (٩) منها للفاعل من (لقى) معدى لواحد ، والباقي ,,هَلَقُونَ,, بضم الهاء وفتح اللام وتشديد القاف من (لقى) الرباعي المعدى لاثنتين ، منها للمجهول .
- الكشف ١٤٨/٢ و ١٤٩ النشر ٢٢١/٣ الاتحاف : ٣٣٠ .

فتح (١) أبو عمرو ،،يَالْتَنِيْ اتَّخَذْتُ،، (٢) .

فتح أهل المدينة والبيزى وأبو عمرو وروح ،،رَأَنَ قَوْمِي اتَّخَذُوا،، (٣) .

سورة الشعراء (٤)

(٥)

١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،طسم،، ،،طس،، ،،طسم،، بامالة الطاء فهين
وأظهر النون من هجا سين عند الميم حمزة وأبو جعفر ،،الآ أن أيسا
جعفر يقطع الحروف بعضها من بعض (٦) .

١٣ - قرأ يعقوب ،،وَضِيقَ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي،، ينصب القاف فهبط (٧) .

٤٥، ٤٢، ٣٦ - ،،أَرْجَمُ،، و ،،نَعَمْ،، و ،،تَلَقَّفُ،، ذكر الخلاف فهين (٨) .

٤٩ - قرأ أهل الكوفة الآ حفصا وروح ،،أَمْتَمْتُ،، بهمزيين محققين (٩) .

ورواه حفص وروح بهمزة واحدة على الخبر .

الباقون بتحقيق الأولى وتلين / الثانية من غير فصل (١٠) .

١/٥٩

٥٢ - ،،أَنَ أُسَرُّ،، ذكر (١١) .

(١) شرح المؤلف بذكر ما في السورة ، انظر النشر ٢٢١/٣ والاتحاف: ٣٣٠ ، وانظر تعريفها

وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ . (٢) من الآية ٢٧ . (٣) من الآية ٣٠ .

(٤) مكية سوى أربع آيات نزلت بالمدينة ، وهن من قوله تعالى ،،والشعراء يتبعهم الغافن،، ٢٢٤/

الى آخر السورة ، وآيها مائتان وسبع وعشرون في الكوفي . التبصرة: ٤٤٦ الاتحاف: ٣٣١ .

(٥) انظر النشر ٢٢١/٢ والاتحاف: ٣٣١ . ،،طس،، ١/ النمل ،،طسم،، ١/ القصص والشعراء .

في ب (فهبط) بدل (فهين) .

(٦) وأدغمها الباقون . انظر ،،الم،، ١/ البقرة ص ١٤٦ و ١٤٧ .

والنشر ١٥٨/٢ و ١٥٩ والاتحاف: ٣١ و ٣٣١ .

(٧) عطفًا على ،،يكذبون،، قبله المنصوب بأن ،،وقرأ الباقون برفعها فهبط على الاستثنا .

النشر ٢٢١/٣ الاتحاف: ٣٣١ .

ص ٤٣٢

(٨) انظر حرف ،،أرجم،، في ١١١/ الأعراف ص ٤٢٧ ،،و ،،نعم،، في ٤٤/ الأعراف أيضا ،،و ،،تلقف،،

في ١١٢/ الأعراف كذلك . في النسخ الثلاث (نعم وأرجه) بتقديم وتأخير ، ونحن أثبتناهما

حسب موضعهما في القرآن الكريم . (٩) في ح عن كف (على الاستفهام) .

(١٠) انظر حرف ،،أمتم،، في ١٢٣/ الأعراف و ٧١/ طة من هذا الكتاب

والنشر ٤٨٧/١ - ٤٨٩ والاتحاف: ٣٣١ .

(١١) انظر الحرف في ٨١/ هود ص ٤٦٤ .

٥٦- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة «حَذِرُونَ» بِأَلْفٍ (١).

٦١- قرأ حمزة وخلف (٢) «تَرَاءُ الْجَمْعَانِ» بِإِمَالَةِ الرَّاءِ .

• الباقي بفتحها .

• وكلهم وقف «تَرَاءُ» بِهَمْزَةٍ بَيْنَ مَدَّتَيْنِ الْأُولَى أَطْوَلُ مِنَ الثَّانِيَةِ .

• إِلَّا الْكَسَائِي فَإِنَّهُ يَفْتَحُ الرَّاءَ وَإِمَالَةَ الْهَمْزَةِ .

• وَحَمْزَةُ وَخَلْفَ (٣) يَمِيلَانِيهَا جَمِيعًا ، إِلَّا أَنَّ حَمْزَةَ يَلَيِّنُ الْهَمْزَةَ (٤) .

١١١- قرأ يعقوب «وَأَتَّبَعُكَ» بِأَلْفٍ (٥) عَلَى الْجَمْعِ مِنْ غَيْرِ تَشْدِيدٍ مَعَ ضَمِّ الْعَيْنِ (٦) .

١٣٧- قرأ ابن كثير وأهل البصرة والكسائي وأبو جعفر «خَلَقَ الْأَوَّلِينَ» يَفْتَحُ

الْخَاءَ وَسُكُونُ اللَّامِ (٧) .

١٤٩- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة «فَسِرْهِينَ» بِأَلْفٍ (٨) .

١٧٦- قرأ أهل الحجاز وابن عامر «أَصْحَابُ لَيْكُمَ» يَفْتَحُ اللَّامَ (٩) وَالْتَاءَ مِنْ غَيْرِ

هَمْزٍ هُنَا وَفِي صَادٍ (١٠) .

(١) أَيْ بِأَلْفٍ بَعْدَ الْحَاءِ ، اسْمُ فَاعِلٍ بِمَعْنَى خَائِفُونَ ، وَالْبَاقُونَ بِحَذْفِهَا ، صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ بِمَعْنَى مُتَقَبِّضِينَ .

النشر ٢٢٢/٣ الاتحاف : ٣٣٢ • (٢) فِي ح عَنْ كَفٍ (وَصِير) .

(٣) فِي ح عَنْ كَفٍ (وَصِير) .

(٤) انْظُرِ النُّشْرَ ٢١٦/٢ وَالْإِتْحَافَ : ٣٣٢ • فِي ح عَنْ كَفٍ (أَيْ إِلَّا أَنَّ حَمْزَةَ فِي غَيْرِ رَوَاةِ الضَّبِّيِّ

وَالْعَبَّاسِيِّ يَلَيِّنُ الْهَمْزَةَ ، وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُونَ الرَّاءَ وَالْهَمْزَةَ ، وَالْقَوَفُ عَلَى هَذَا وَأَشْبَاهِهِ لِحَمْزَةِ يَحْتَاجُ إِلَى

مُشَافَهَةٍ ، وَكَذَلِكَ فِي قِرَاءَةِ الْجَمَاعَةِ لِأَجْلِ زِيَادَةِ الْمَدِّ وَنَقْصِهِ) .

(٥) فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ (أَيْ بِسُكُونِ التَّاءِ وَأَلْفٍ) .

(٦) جَمَعَ تَابِعٌ كَصَاحِبٍ وَأَصْحَابٍ أَوْ تَبِيعٌ كَشَرِيفٍ وَأَشْرَافٍ ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ «وَأَتَّبَعُكَ» بِوَصْلِ الْهَمْزَةِ مَعَ

تَشْدِيدِ التَّاءِ مَفْتُوحَةً وَفَتْحَ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ ، فَعِلٌ مَاضٍ • النُّشْرَ ٢٢٢/٣ الْإِتْحَافَ : ٣٣٣ •

(مَعَ ضَمِّ الْعَيْنِ) سَاقِطَةٌ مِنْ : ب .

(٧) بِمَعْنَى الْكَذِبِ وَالْإِخْلَاقِ ، أَيْ كَذَبَ الْأَوَّلِينَ ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِضَمِّ الْخَاءِ وَاللَّامِ ، بِمَعْنَى الْعَادَةِ ،

النُّشْرَ ٢٢٢/٣ وَ ٢٢٣ الْإِتْحَافَ : ٣٣٣ •

(٨) بِأَلْفٍ بَعْدَ الْفَاءِ ، اسْمُ فَاعِلٍ بِمَعْنَى خَائِفَيْنِ ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِغَيْرِ أَلْفٍ ، صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ بِمَعْنَى أَشْرَهَيْنِ .

النُّشْرَ ٢٢٣/٣ الْإِتْحَافَ : ٣٣٣ • (٩) (اللَّامُ) سَاقِطَةٌ مِنْ ظ ، ب .

(١٠) أَيْ «لَيْكُمَ» مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ وَصَلْ قَبْلَ اللَّامِ وَلَا هَمْزَةٌ بَعْدَهَا وَفَتْحُ تَاءِ التَّائِيَةِ لِأَنَّ الْحَرْفَ مُنَوِّعٌ

مِنَ الصَّرْفِ لِلْعَلَمِيَّةِ وَالتَّائِيَةِ ، وَكَذَلِكَ رَسْمًا فِي جَمِيعِ الصَّاحِفِ ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِهَمْزَةٍ وَصَلْ = = =

- ١٨٧ - قرأ حفص ،، كَسَفًا ،، بفتح السين هنا وفي سبأ (١) .
- ١٩٣ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة الآ حفا ،، وعقوب ،، نَزَلَ ،، بتشديد الزاي ،،
،، الرِّجَّ الأَمِينُ ،، بالنصب فهما (٢) .
- ١٩٧ - قرأ ابن عامر ،، أَوْلَمُ تَكُنْ لَهُمُ ،، بالتاء ،، ،، أَمَرُ ،، بالرفع (٣) .
- ٢١٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، فَتَوَكَّلْ ،، بالفاء (٤) .
- ٢٢٤ - قرأ نافع ،، يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ،، بالتخفيف (٥) .
- فتح (٦) أهل الحجاز وأبو عمرو ،، إِنِّي أَخَافُ ،، في موضعين و ،، رَبِّي أَعْلَمُ ،، (٧) .
- فتح أهل المدينة ،، يَعْجِدِي إِنْكُمْ ،، (٨) .
- فتح حفص ،، مَعِيَ ،، ،، مَعِيَ ،، (٩) .

- == سكن اللام بعدها همزة مفتوحة وكسر التاء فهما ،، على أنه اسم منصرف ،، وعلى القراءة الأولى :
لهكة على (فَعْلَة) اسم معرفة للبلدة ،، وعلى القراءة الثانية ،، أَمَرُ ،، اسم نكرة لموضع فيه شجر .
الكشف ٣٢/٢ النشر ٢٢٣/٣ الاتحاف : ٣٣٣ .
حرف صاد ١٣/ ،، وشمود وقوم لوط وأصحاب الأيكة أولئك الأحزاب ،، .
(١) والباقيون باسكانها . انظر حرف ،، كَسَفًا ،، ٩٢/الاسراء ص ٤٩٠ . والاتحاف : ٣٣٤ .
حرف سبأ ٩/ ،، أو نسقط عليهم كسفا من السط ،، . في ظ (سبأ) بدل (سبأ) .
(٢) والفاعل هو الله تعالى ،، قرأ الباقيون بتخفيف الزاي ،، ورفع ،، الرِّجَّ الأَمِينُ ،، على اسناد الفعل
إلى ،، الرِّجَّ ،، . النشر ٢٢٣/٣ و ٢٢٤ الاتحاف : ٣٣٤ .
(٣) على أن كان تامة ،، والباقيون بالياء في ،، يكن ،، ونصب ،، أَمَرُ ،، على أن كان ناقصة ،، واسمها ،، أن
يعلم ،، بعد ،، أَمَرُ ،، . النشر ٢٢٤/٣ الاتحاف : ٣٣٤ .
(٤) بالفاء قبل التاء ،، وكذلك هي في صاحب المدينة والشام ،، قرأ الباقيون ،، وَتَوَكَّلْ ،، بالواو ،، وكذلك
هي في صاحبهم .
المصدران السابقان .
(٥) انظر الحرف في ١٩٣/الأعراف ص ٤٤٣ . (الفاوون) غير مسطورة في : ظ .
(٦) شرح المؤلف في ياءات السورة ،، انظر النشر ٢٢٥/٣ والاتحاف : ٣٣٤ و ٣٣٥ .
وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .
(٧) الحرفان على ترتيبهما : ١٢ و ١٣٥ ،، ١٨٨ . (٨) من الآية ٥٢ .
(٩) الحرفان : ،، مَعِيَ ربي ،، ٦٢ ،، ومن مَعِيَ من المؤمنين ،، ١١٨ .
في ح عن كف (واقفه ورش في ،، ومن مَعِيَ ،،) . انظر الكشف ١٥٣/٢ والنشر ٢٢٥/٣
في ظ (معي) واحدة .

وفتح أهل المدينة / وأبو عمرو وحفص وابن عامر ، أَجْرِيْهِ جمع ما فيها (١) . ٥٩ ب /
 وفتح أهل المدينة وأبو عمرو ، رَعْدُوْهُ لِيْ ، إلّا ، و ، رَلَايِيْ ، إِنْتَر ، (٢) .
 وأثبت يعقوب الياء في ، يُكْذِبُونَ ، و ، أَنْ (٣) ، يَقْتُلُونَ ، و ، سَمَّهِدِينَ ،
 ، فَهُوَ مَهْدِينَ ، ، هَسَقِينَ ، و ، يَشْفِينِ ، ، رُثْمٌ يَحْمِيْنِ ، و ، إِنْ قَوْمِيْ
 كَذِبُونَ ، ، وَأَطِيعُونَ ، ثمانية مواضع جمع ما فيها (٤) .
 سورة النمل (٥)

١ - ، طس ، ذكر (٦) .

٢ - قرأ أهل الكوفة ويعقوب ، رِيشَهَابٌ ، من (٧) .

٢١ - قرأ ابن كثير ، أَوْلَاهُ أَتَيْتَنِيْ ، بنون الأولى مشددة مفتوحة والثانية مكسورة مخففة (٨) .

٢٢ - قرأ عاصم ورج ، فَمَكْثَرٌ ، بفتح الكاف (٩) .

قرأ أبو عمرو والبرزى ، رَسَبًا ، و ، رَسَبًا ، بفتح الهمزة فهما من غير تنوين .
 قرأ قبل بهمة ساكنة .

(١) أى جميع ما في السورة (وهو خمسة مواضع) كما جاء في ح عن كف ، وهي : ١٠٩ ، ١٢٧ ، ١٤٥ ، ١٦٤ ، ١٨٠ .

(٢) الحرفان على ترتيبهما : ٨٦ ، ٧٧ . (٣) (أن) غير مسطورة في : ظ .

(٤) في ح عن كف (في الحاليين) . انظر النشر ٢٢٥ / ٣ . الحروف التسعة على ترتيبها :

١٢ ، ١٤ ، ٦٢ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ١١٧ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١٢٦ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٠ ، ١٦٣ ، و

١٧٩ ، الأرقام الثمانية الأخيرة هي مواضع ، وأطيعون ، وهي جميع ما في السورة .

(٥) مكية ، وآيها ثلاث وتسعون في الكوفي . التبصرة : ٤٤٩ ، الاتحاف : ٣٣٥ .

(٦) انظر الحرف في ١ / البقرة و ١ / الشعراء في هذا الكتاب .

(٧) على القطع عن الإضافة ، و ، رقبس ، بعده بدل أو صفة ، وقرأ الباقر بن غير تنوين على الإضافة ،

وهي بمعنى من كخاتم فضة . النشر ٢٢٥ / ٣ ، الاتحاف : ٣٣٥ .

(٨) الأولى نون التوكيد والثانية نون الوقاية ، وعليه الرسم المكي ، وقرأ الباقر بن حذف نون الوقاية

للاستغناء عنها بالمؤكدة ولذا كسرت ، وعليه بقية الرسوم .

النشر ٢٢٥ / ٣ و ٢٢٦ ، الاتحاف : ٣٣٥ .

(٩) والباقر بن ضمها ، وهما لغتان كطهر . النشر ٢٢٦ / ٣ ، الاتحاف : ٣٣٥ .

الباقون بهمزة مكسورة منونة (١).

٢٥ - قرأ أبو جعفر والكسائي ورويس ،،الَاَ يَسْجُدُوا،، بتخفيف اللام ،،هَقْفُونَ ،،الْأَيَا،،

،،هَيِّتْدُونَ ،،أَسْجُدُوا،، بضم الهمزة على الأمر (٢).

قرأ الكسائي وحفص ،،تَخَفُّونَ وَطَاعَتُنُونَ،، بالتاء فهما (٣).

٢٨ - قرأ أبو عمرو وطاسم وأبو جعفر الآ ابن يزيد عن (٤)، حمزة ،،فَالْقَمَرُ،، بسكون

الهاء .

قرأ يعقوب وقالن وابن يزيد عن أبي جعفر بكسر (٥) الهاء من / غير ١/٦٠

إشباع .

الباقون بإشباع كسر الهاء (٦).

٣٦ - قرأ حمزة ويعقوب ،،أَتَبَدُّونِي،، بنون (٧) مشددة على الإدغام هاء ثابتة فسي

الوصل والوقف (٨).

الباقون بنونين على الاظهار ،،إِلَّا أَنْ ابْنَ كَثِيرٍ يَثْبِتُ الْهَاءَ فِي الْحَالَيْنِ .

(١) فالقراءة الأولى على منع الحرف من الصرف للعلمية والتأنيث لأنه اسم للقبيلة أو البقعة ، والثانية

على اجراء الوصل مجرى الوقف ، أما قراءة الباقيين فهي على صرف الحرف لإرادة الحي .

النشر ٢٢٦/٣ الاتحاف: ٣٣٥ و ٣٣٦ . ،،لسبأ،، ١٥ / سورة سبأ .

في ح كف (قرأ أبو عمرو واليزي وجيلة والمطلي عن الفضل ،،سبأ،، و ،،لسبأ،، بفتح الهمزة فهما

من غير تنوين ، وكذلك رآه نظيف وابن بهان وزيد عن ابن مجاهد ،،وقرأها قبله إلا المالكي وابن

فليح إلا الخزازي عنه بهمزة ساكنة ،،وقرأها الخزازي والمالكي وابن الصباح وابن بكرة والبرهاوي

عن الأنطاكي بقلبها الفاء مثل قفا في الوقف) .

(٢) على معنى : ألا ياهولاء أو ياهولها الناس: اسجدوا ،،وقرأ الباقيون بتشديد اللام ،،وسجدوا،،

عدهم كلمة واحدة ، مثل ،،الَا تَعُولُوا،، - ٣ / النساء - فلا يجوز القطع على شيء منهما .

النشر ٢٢٦/٣ و ٢٢٧ ، الاتحاف: ٣٣٦ ، تفسير ابن كثير ٦ / ١٩٧ .

(٣) والباقيون ،،يخفون،، و ،،يعلمون،، بالياء فهما . النشر ٢٢٧/٣ الاتحاف: ٣٣٦ .

(٤) (الآ ابن يزيد عنه) غير مسطورة في : ظ .

(٥) في حاشية الأصل (أى باختلاس) . (٦) انظر النشر ١ / ٤١٣ والاتحاف: ٣٣٦ .

(٧) في ظ زيادة (واحدة) .

(٨) في ح كف (إلا أن الضبي روى عن حمزة حذف الياء في الوقف ونونين) .

وأهل المدينة وأبو عمرو يثبتونها وصلًا فقط (١).

قرأ الكسائي ،،فَطَ اتَّسِنَ اللَّهُ،، بالامالة (٢).

٤٠٦٣٩ - قرأ حمزة وخلف ،،أَنَا اتَّيكَ بِهِ،، بالامالة (٣) في الموضعين (٤).

٤٤ - روى قبل (٥) ،،سَأَقِيمُهَا،، و ،،بِالسُّوقِ،، و ،،عَلَى سُقْمٍ،، بالهمز فهين (٦).

وروى بكار عن قبل اثبات واو ضم الهمزة في ،،بِالسُّوقِ،، فيصير اللفظ مثل السُّوقِ (٧).

(١) وهي بنو نين في جميع المصاحف .

انظر النشر ٤٠٩/١ و ٣٥٩/٢ و ٢٣٢/٣ والاتحاف : ٣٣٦ و ٣٣٧ .

(٢) انظر تفرد الكسائي بامالة الحرف ص ١١٢ من (باب الامالة) .

(٣) في ح عن كف (أى بامالة الهمزة) . (٤) انظر النشر ٢١٣/٢ والاتحاف : ٣٣٧ و ٨٨ .

(٥) في ح عن كف (الا ابن الشارب) .

(٦) أى همز الألف والواو ، وهولغة فيها . انظر النشر ٢٢٧/٣ .

،،بِالسُّوقِ،، ص ٣٣/٤ ،،عَلَى سُقْمٍ،، ٢٩ / الفتح .

(٧) قرأ الباقون الأحرف الثلاثة بغير همز ، وهولغة أيضا .

في حاشية الأصل (كذا في كفاية المؤلف خصصها : بسورة ص ، قال أبو العلاء في غاية الاختصار عن ،،سَأَقِيمُهَا،، و ،،عَلَى سُقْمٍ،، في الفتح بهمزة ساكنة فهما ،،بِالسُّوقِ،، في ص بهمزة مضمومة واثبات واو ساكنة بعدها ، ابن مجاهد عن قبل والله أعلم) .

وفي الحاشية نفسها (قال الهذلي في الكامل ،،بِالسُّوقِ،، في ص و ،،سُقْمٍ،، في الفتح بهمزة متحركة مدودة ، نصر بن علي عن ابن محيصن وكنار عن ابن مجاهد وأبو أحمد عن ابن شنيذ) . وفي الحاشية أيضا (وهلم من قوله في ،،بِالسُّوقِ،، تخصيص هذا الوجه بما في سورة ص لافسي سورة الفتح كما صرح ابن مجاهد في كتاب السبعة ، ولم يخص الشاطبي بهذا الوجه حرف ص ، فظاهر عبارته تعميمه في السورتين ، وقال الشيخ الامام أبو ذر أسعد بن الحسين بن سعد بن علي بن بندار اليزدي في كتاب الدستور من تصنيفه نصر بن علي عن ابن محيصن وكنار عن ابن مجاهد وأبو أحمد عن ابن شنيذ عن قبل بهمزة متحركة مدودة ، وهكذا رواه ابن سؤد عن ابن محيصن وابن أمل عن المظني عنه في ص والفتح ، انتهى) .

انظر في ذلك السبعة : ٤٨٣ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٦٠٥ السراج : ٣١٣

والنشر ٢٢٧/٣ و ٢٢٨ والاتحاف : ٣٣٧ .

في ظ (السوق) بدل (السوق) .

٤٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،لَبَّيْتَهُ وَأَهْلَهُ، بالتاء مكان النون وضم التاء

الثانية ،،رُثِمَ لَتَقُولَنَّ، بالتاء وضم اللام (١) .

• روى حفص ،،مَهْلِكُ أَهْلِهِ، بفتح الميم وكسر اللام

• ورواها أبو بكر بفتحهما

• الباقيون بضم الميم وفتح اللام (٢) .

٥١ - قرأ يعقوب وأهل الكوفة ،،أَنَا دَمْرُنُهُمْ، و ،،أَنَّ النَّاسَ، بفتح الهمزة فهما (٣) .

٥٧ - ،،قَدَرْنَاهَا، ذكر (٤) .

٥٩ - قرأ أهل البصرة وطاصم ،،أَمَّا مُشْرِكُونَ، بالياء (٥) .

٦٢ - قرأ أبو عمرو وروح (٦) ،،قَلِيلًا مَا يَذْكُرُونَ، بالياء (٧) .

٦٣ - ،،الرَّيْحَ، و ،،نَشْرًا، ذكر (٨) .

٦٦ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر ،،بَلْ أَدْرَكَ، بسكون اللام ٦٠/ب

• قطع الهمزة وفتحها وتخفيف الدال وسكونها من غير ألف (٩) بعدها (١٠) .

٦٧ - قرأ أهل المدينة ،،إِذَا، على الخبر (١١) .

(١) قرأ الباقيون ،،لَبَّيْتَهُمْ، و ،،لَتَقُولَنَّ، بالنون فهما وفتح التاء في الأول واللام في الثاني

النشر ٢٢٨/٣ الاتحاف : ٣٣٧

(٢) انظر حرف ،،لمهلكم ،، ٥٩/الكهف من ٩٥، والاتحاف : ٣٣٧، ٣٣٨

(٣) قرأ الباقيون بكسرها فهما • النشر ٢٢٨/٣ الاتحاف : ٣٣٨، ٣٣٩ و ٣٤٠

• ،،أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يوقنون، آية ٨٢/

(٤) انظر حرف ،،قد رنا، ٦٠/الحجر ص ٨٨

(٥) قرأ الباقيون ،،تشركون، بتاء الخطاب • النشر ٢٢٩/٣ الاتحاف : ٣٣٨

(٦) في النشر والاتحاف ،،وهشام ،، • الصدوران السابقان

(٧) الباقيون ،،تذكرون، بالتاء • الصدوران السابقان كذلك ، وانظر في تخفيف ذاله وتشديدها

١٥٢/الأنعام ص ٢٠ (٨) انظر الحرفين في ٥٧/الأعراف ص ٣٤

(٩) في ب (همز) بدل (ألف) •

(١٠) على وزن (أَفْعَلْ) ، قليل هو بمعنى تفاعل فتتحد هذه القراءة مع قراءة الباقيين

في ح عن كف (ورواه الشموني بكسر اللام ووصل الدال وتشديدها من غير ألف بعدها ، الباقيون

كالشموني الا أنهم أثبتوا ألفا بعد الدال) • السبعة : ٤٨٥ النشر ٢٢٩/٣ الاتحاف : ٣٣٩

(١١) في ح عن كف [بهمزة واحدة] .

الباقون على الاستفهام (١).

وحقق الهمزتين ابنُ عامر وأهل الكوفة وروح (٢).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو (٣).

قرأ ابن عامر والكسائي ، رَأَيْنَا لَمُخْرَجُونَ (٤) بنونين على الخبر (٥).

والباقون على الاستفهام من غير زيادة نون .

وحقق الهمزتين عاصم وحزمة وخلف وروح .

قرأ الباقون بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف أهل المدينة وأبو عمرو (٦).

٨٠ - قرأ ابن كثير ، وَلَا يَسْمَعُ ، بِهَاءٍ مفتوحة وفتح الميم ، ، الْقَصْمُ ، بالرفع .

وكذلك في الروم (٧).

٨١ - قرأ حمزة ، تَهْدِي الْعُمَى ، بتاء مفتوحة وسكون الهاء ، ونصب الهاء من

، الْعُمَى ، ويقف ، تَهْدِي ، بالهاء .

الباقون ، يَهْدِي ، بهاء مكسورة وألف بعد الهاء وخفض الهاء من ، الْعُمَى (٨).

وكذلك اختلافهم في سورة الروم (٩).

(١) في حاشية الأصل (بهمزتين) . (٢) في ح عن كف (الا أن هشام يفصل بينهما بألف) .

(٣) انظر ٥/الرعد ص ٧٥ و٧٦ والنشر ١/٤٩٢ و٤٩٣ والاتحاف : ٤٨ و ٣٣٩ .

(٤) (المخرجون) غير مسطورة في : ظ .

(٥) وهمزة واحدة . انظر السبعة : ٤٨٥ والكشف ٢/٣٠ .

(٦) انظر النشر ١/٤٩٢ و٤٩٣ والاتحاف : ٤٨ و ٣٣٩ .

(٧) على أنهما فعل وفاعل ، وقرأ الباقون ، تَسْمَعُ ، في الموضعين ^{بالتاء} وأضما وكسر الميم ، مضارع (أسمع)

مبني للمجهول و، الْقَصْمُ ، بالنصب مفعوله الأول ، و، الدَّعَاءُ ، بعده مفعوله الثاني .

النشر ٣/٢٣٠ الاتحاف : ٣٣٩ .

حرف الروم ٥٢ ، فانك لاتسمع الموتى لاتسمع الصم الدعاء اذا ولوا مدبرين .

(٨) في حاشية الأصل (بالإضافة) .

(٩) انظر النشر ٣/٢٣٠ والاتحاف : ٣٣٩ .

والوقف على هذه القراءة بالياء في سورة النمل ، وبغير ياء في سورة الروم .

وقد روي عن الكسائي الوقف عليهما بغير ياء ، وروي عنه الوقف بالياء (١) .

٨٧ - قرأ حمزة وحفص وخلف ، «أَتَوَّعُ» بفتح التاء من غير مد (٢) .

٨٨ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة / وزيد عن الداجوني عن ابن ذكوان ، «يَفْعُلُونَ» ١/٦١ بالياء (٣) .

٨٩ - قرأ أهل الكوفة ، «وَهُمْ مِنْ فَرْعٍ» (٤) بالتثنية (٥) .

قرأ أهل المدينة إلا اسمعيل وأهل الكوفة ، «يُؤْثِدُ» بفتح الميم (٦) .

٩٣ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص يعقوب ، «تَعْمَلُونَ» بالتاء خاتمتها (٧) .

فتح (٨) أهل الحجاز وأبو عمرو ، «إِنِّي أَنَسْتُ» (٩) .

فتح ابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر من طريق النهرواني ، «مَالِي لَا أُرَى» (١٠) .

= حرف الروم / ٥٣ ، «وما أنت بهادي العمي عن ضلالتهم» .

(١) انظر حرف ، بهادي ، في النشر ٣٠٢/٢ - ٣٠٩ و ٣٠٥ والاتحاف : ٣٣٩ و ١٠٥ .

(٢) قرأ الباقر ، «أَتَوَّعُ» بمدّ الهمزة ضم التاء ، على أن ، «آت» اسم فاعل على حد قوله تعالى

«وكلهم آتاه» ٩٥/مريم . النشر ٢٣٠/٣ و ٢٣١ والاتحاف : ٣٤٠ .

(٣) قرأ الباقر ، «تَعْمَلُونَ» بتاء الخطاب . النشر ٢٣١/٣ و ٢٣٢ والاتحاف : ٣٤٠ .

(بالياء) ساقطة من : ب . (٤) في ظ زيادة (يؤثد) .

(٥) على أعمال المصدر في الظرف بعده وهو ، «يؤثد» ، قرأ الباقر بغير تنوين على الإضافة .

النشر ٢٣٢/٣ والاتحاف : ٣٤٠ .

(٦) وهي فتحة بناء لإضافته إلى غير متكن ، قرأ الباقر بكسر الميم ، وهي كسرة اعراب وإن أضيف إلى

غير متكن لجواز انفصاله عنه . المصدران السابقان .

(٧) انظر حرف ، «تَعْمَلُونَ» في ١٢٣/هود ص ٦٥ .

في حاشية الأصل (ذكر ، «تَعْمَلُونَ» في سورة هود ، اللهم إلا أن يقال أنه نبه عليه) .

(٨) شرح المؤلف في ذكر ياءات السورة . انظرها في النشر ٢٣٢/٣ والاتحاف : ٣٤١ .

وانظر تعريف الياءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٤ .

(٩) من الآية ٧ . (١٠) من الآية ٢٠ .

- فتح البزى وأبو جعفر من طريق الأهوازي ، «أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرُ» (١) .
- فتح أهل المدينة ، «لَيْلَوْنِي» و «رَانِي الْقِي» (٢) .
- وقف يعقوب ، «عَلَى وَادِ التَّمَلُّ» (٣) بالياء .
- قرأ يعقوب ، «تَشْهَدُونَ» (٤) بياء في الحالين .
- فتح الياء في «فَمَا أَتَسَنَّ اللَّهُ» (٥) أهل المدينة وأبو عمرو وحفص ورهس .
- وقف عليها يعقوب بالياء (٦) .

سورة القصص (٧)

- ١ - ٥٠ - «طَسَمَ» و «أَيْتَمَرُ ذُكْرًا» (٨) .
- ٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، «هَرَى فِرْعَوْنَ» بياء مفتوحة ، بعد الراء (ألف) (٩) مالة ، «فِرْعَوْنَ وَهَمْنٌ وَجُودُهُمَا» بالرفع (١٠) .

-
- (١) من الآية / ١٩ • من قوله (وأبو جعفر من طريق الشهرستاني) الى (البزى) غير مسطور في : ب (أشكر) غير مسطورة في : ظ • ب (٢) الحرفان على ترتيبهما : ٢٩٦٤٠ •
 - (٣) آية / ١٨ ، انظر بخصوص هذا الحرف النشر ٢ / ٣٠٢ - ٣٠٥ والاتحاف : ٣٣٥ ، وزاد الكسائي مع يعقوب في الوقف بالياء • (٤) آية / ٣٢ • (٥) آية / ٣٦ •
 - (٦) في ح عن كف (الباقون بغير ياء) •
 - وانظر الوقف على «أتندوني» في ٣٦ ص ٣٣٢ و «وربها» في ٨١ ص ٢٣٥ و ٢٣٦ •
 - (٧) مكية ، وهي ثمان وثمانون آية في المكي والمدني • التبصرة : ٤٥٥ الاتحاف : ٣٤١ •
 - (٨) انظر «طسم» في ١ / البقرة و ١ / الشعراء ، وانظر «أتمت» في ١٢ / التمهة من هذا الكتاب •
 - (٩) في الأصل (الألف) وتصحيحه من ظ • ب •
 - (١٠) فعل وفاعل ومعطوفان ، قرأ الباقون ، «وَرِيَّ» بالنون مضمومة وكسر الراء بياء مفتوحة ، والفعل حينئذ معطوف على «نن» منصبا قبله ، ونصب الأسماء الثلاثة ، على أن الأول مفعول والآخرين معطوفان عليه • السبعة : ٤٩٢ النشر ٣ / ٢٣٣ الاتحاف : ٣٤١ •
 - في ظ زيادة (نهما) •

- ٨ - قرأوا ،،عَدُوًّا وَحَزَنًا،، بضم الحاء واسكان الزاي (١) .
- ١٩ - قرأ أبو جعفر الا السلي (٢) ،،يَطُشُ،، بضم الطاء (٣) .
- ٢٣ - قرأ ابن عامر وأبو عمرو وأبو جعفر ،،يَصْدُرُ،، بفتح (٤) الهاء / ضم الدال (٥) . ٦١٠ /
- ٢٢٧، ٢٩٠ - ،،هَتَيْنِ،، و ،،لأَهْلِهِ امْكُتُوا،، ذكرا (٦) .
- قرأ حمزة وخلف ،،جَذَوْتِ،، بضم الجيم .
- قرأ عاصم بفتحها .
- الباقون بكسرها (٧) .
- ٣٢ - قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو ويعقوب ،،مِنَ الرَّهَبِ،، بفتح الراء والهاء .
- ورواه حفص بفتح الراء وسكون الهاء .
- الباقون بضم الراء وسكون الهاء (٨) .
- ،،قَدْ نِكَ،، ذكر (٩) .
- ٣٤ - قرأ نافع ،،وَدَأْ،، بفتح الدال من غير همز ضوا .
- قرأ أبو جعفر بألف بعد الدال من غير همز ولا تنوين .
- الباقون بسكون الدال بعدها همزة مفتوحة ضوة (١٠) .

-
- (١) على أنه صدر (حزن) بكسر الزاي (يحزن) بضمها ، وقرأ الباقون بفتحها ، صدر (حزن) بكسر الزاي (يحزن) بفتحها ، لغة قريش ، وهما بمعنى كالعُذْم والعُدَم .
- النشر ٢٣٣/٣ الاتحاف: ٣٤١ . (٢) في ظني زيادة (أن) .
- (٣) انظر الحرف في ١٢٥ / الأعراف في هذا الكتاب . (٤) في ب (بضم) بدل (بفتح) .
- (٥) مضارع (صدر) ، والباقيون بضم الهاء وكسر الدال ، مضارع (أصدر) .
- النشر ٢٣٣/٣ و ٢٣٤ الاتحاف: ٢٤٢ .
- (٦) انظر حروف ،،هاتين،، في ١٦ / النساء ، و ،،لأهله امْكُتُوا،، في ١٠ / طه ، من هذا الكتاب .
- في النسخ الثلاث (لأهله امْكُتُوا ، وهاتين) بتقديم وتأخير ، ونحن وضعناهما على وفق موضعهما في القرآن الكريم .
- (٧) وهي لغات ثلاث ، كالرشوة والرهوة . النشر ٢٣٤/٣ الاتحاف: ٣٤٢ .
- (٨) وكلها لغات في صدر (رهب) . المصدران السابقان .
- (٩) انظر الحرف في ١٦ / النساء في هذا الكتاب .
- (١٠) انظر النشر ٤٢/٢ والاتحاف: ٦١٠ ، ٣٤٤ .

- قرأ عاصم حمزة ،، يَصْدُقُنِي ،، يرفع القاف (١) .
- ٣٧ - قرأ ابن كثير ،، قَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ ،، بنير واو قبل القاف (٢) .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَمَنْ يَكُونُ لَهُ ،، بالياء (٣) .
- ٣٩ - ،، لَا يَرْجِعُونَ ،، ذكر (٤) .
- ٤٨ - قرأ أهل الكوفة ،، سِحْرَانِ ،، بكسر السين وسكون الحاء من غير ألف قبلها (٥) .
- ٥٧ - قرأ أهل المدينة ورويس ،، تَجِبِي إِلَيْهِ ،، بالتاء (٦) .
- ٥٩ - ،، فِي أُمِّهَا ،، ذكر (٧) .
- ٦٠ - قرأ أبو عمرو ،، أَفْلَا يَعْقِلُونَ ،، بالياء (٨) .
- ٨٢ - روى عن الكسائي الوقف على ،، وَيْ ،، من قوله ،، يَكَاثُرُ ،، و ،، يَكَاثُرُ اللَّهُ ،

- (١) على الاستثفاف ، والباقون بحزنها ، على أنه جواب لفعل مقدر دل عليه ،، أرسله ،، قبله .
النشر ٢٣٤/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .
- (٢) وكذلك هي في مصحف أهل مكة ،، قرأ الباقر ،، وقال ،، بالواو ،، وكذلك هي في مصاحفهم .
النشر ٢٣٥/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .
- (٣) انظر ١٣٥/ الانعام في هذا الكتاب . في حاشية الأصل (،، من يكون له ،، ذكر في الانعام ،
اللهم إلا أن يقال أنه نبه عليه هنا) . في ظ (،، من يكون ،، و ،، لا يرجعون ،، ذكرا) .
- (٤) انظر الحرف في ٢٨/ البقرة في هذا الكتاب .
- في ح عن كف (روى عبد الوارث ،، وظنوا أنهم الهنا لا يرجعون ،، بفتح الهاء وكسر الجيم موافقا
لن قرأ ذلك ،، وهم نافع حمزة والكسائي وخلف ومعقوب) .
- (٥) تشنية (سحر) ،، قرأ الباقر بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء ،، تشنية (ساجر) .
النشر ٢٣٥/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .
- في ح عن كف (روى العباس عن أبي عمرو ،، ساحران تظاهرا ،، بالتشديد) .
- (٦) والباقر ،، يجبي ،، بالياء . النشر ٢٣٥/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .
- (٧) انظر الحرف في ١١/ النساء في هذا الكتاب .
- (٨) قرأ الباقر ،، تعقلون ،، بتاء الخطاب . النشر ٢٣٥/٣ و ٢٣٦ الاتحاف : ٣٤٣ .
- في ح عن كف (قرأ أبو عمرو لا المطوي عن عبد الوارث وأبا زيد وأبا أيوب والسوسي من طريق
النقاش ،، أفلا يعقلون ،، بالياء ،، وروى السوسي من طريق ابن حبش التخيير بين الهاء والتاء) .

وروى عن أبي عمرو الوقف على الكاف فيهما .

والاختيار اتباع الصحف (١).

قرأ يعقوب وحفص ،، لَخُفَّ بَنَّا ،، بفتح الخاء والمسين (٢) .

فتح^(٣) أهل الحجاز وأبو عمرو^(٤) "رَبِّيَ" أَنْ و "إِنِّي" أَمْسْتُ^(٥) و "إِنِّي" أَنَا

اللَّهُمَّ، وَ «إِنِّي أَخَافُ» وَ «رَبِّي أَعْلَمُ» (٦) .

• (۷) فتح حفص "معي"

وفتح أهل المدينة "سَجَدْنِي" إِنْ^(٨) و "إِنِّي أُرِيدُ"^(٩) .

وفتح أهل المدينة وأبو عمرو وقنبل "عُدِّيْ" أَوْلَمْ يَعْلَمْ" (١٠) .

واسكن أهل الكوفة ومعتوب "لعلِّي" موضعان (١١) .

وأثبت يعقوب ، "أَنْ يَقْتُلُونَ" و "يُكَذِّبُونَ" موضعان ، الياء في الحالين (١٢) .

(١) فو ح عن كف (وهما فيه كلمة واحدة) •

فالمختار في مذاهب الجميع اقتداء بالجمهور وأخذاً بالقياس الصحيح الوقف على الكلمة بأسرها .

انظر النشر ٣١٩/٢ و ٣٢٠ والاتحاد : ١٠٦ و ٣٤٤ .

(٢) على البناء للفاعل ، والباقي بضم الخاء وكسر السين ، على البناء للمفعول .

النشر ٢٣٦/٣ الانتحاف : ٣٤٤ •

(٣) شرع المؤلف في ذكر بآيات السورة ، انظر حروفها في النشر ٢٣٦/٣ و٢٣٧ الاتحاف: ٣٤٤ .

وانظر تعريف الهاءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٤) في ظ نهادة (عسى) • (٥) في ظ نهادة (نارا) •

(٦) الحروف الخمسة على ترتيبها : ٢٢٦٢٠٣٤٣٧ و ٨٥٠

(٧) من الآية/٣٤ • (٨) في ظ نهادة (شاء الله) • (٩) الحرفان من الآية/٢٧ •

(١٠) من الآية ٧٨ • (١١) المضعان في الآيتين : ٣٨٤٢٩ •

(۱۲) فی ح عن کف (واقعہ ورثہ فی ، یکذہن ، فقط) • وصلا فقط •

انظر النشر ٢٣٧/٣ والاتحاد : ٣٤٣ • الحرفان على ترتيبهما : ٣٤٦٣٣ •

من قوله (وأثبت) الى (موضعان) غير مسطور في : ب •

(الباء) غير مسطورة في: ظ •

سورة العنكبوت (١)

١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،أَوَلَمْ تَرَوْا،، بالتاء (٢) .

٢٠ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،النَّشَاءُ،، بألف بعد الشين مدودا ، وكذلك

في والنجم والواقعة (٣) .

٢٥ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ورويس ،،مُؤَدَّتَرُ،، رفع بغير تنوين ،،بَيْنَكُمْ،،

بالخفض .

قرأ حمزة وحفص وروح ،،مُؤَدَّتَرُ،، بالنصب من غير تنوين ،،بَيْنَكُمْ،، بالخفض (٤) .

وقرأ الباقي ،،مُؤَدَّتَرُ،، بالنصب والتنوين ،،بَيْنَكُمْ،، بالنصب (٥) .

٢٨ - قرأ أهل الحجاز وابن عامر وحفص وعقوب ،،إِنْكُمْ لَتَأْتُنَّ الْفَاحِشَةَ،، بهمزة

واحدة على الخبر .

وقرأ أهل الكوفة إلا حفصا بهمزتين محقتين على الاستفهام .

وقرأ أبو عمرو كذلك إلا أنه لَبَّنَ الهمزة الثانية ، وفصل بينهما بألف (٦) .

(١) مكية ، وآمها تسع وستون في المدني والكوفي . التبصرة : ٤٦٠ الاتحاف : ٣٤٤ .

(٢) قرأ الباقي ،،مروار،، بهاء الغيب . النشر ٢٣٧/٣ الاتحاف : ٣٤٤ .

(٣) مع فتح الشين وقاء الهمزة مفتوحة بعد الألف ،،قرأ الباقي ،،النشأ،، بسكون الشين من غير ألف ، وهما لغتان في مصدر نشأ ينشأ نشأة ^{ونشأة} أشمل رافة ورافة .

السبعة : ٤٩٨ النشر ٢٣٧/٣ و ٢٣٨ الاتحاف : ٣٤٥ .

حرف النجم / ٤٧ ،،وأن عليه النشأة الأخرى،، .

وحرف الواقعة / ٦٢ ،،ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا تذكرون،، .

(٤) في ح كف (روى البرجمي والشموني بالرفع والتنوين ،،نصب،،بينكم،،) .

(٥) فالقراءة الأولى على أن ،،مودتر،، خبر ،،أن،، قبله على حذف المضاف أى سبب أو ذات مودة ، و

،،بينكم،، مضاف إليه اتساعا في الظرف ، والقراءة الثانية على أن ،،مودر،، مفعول لأجله ، و

،،بينكم،، مضاف إليه ، أما في قراءة الباقي فقد نصب الظرف على الأصل .

اعراب القرآن للنحاس ٥٦٨/٢ و ٥٦٩ النشر ٢٣٨/٣ الاتحاف : ٣٤٥ .

(٦) انظر النشر ٤٩٣/١ و ٤٩٤ والاتحاف : ٣٤٥ .

- ٢٩ - قرأ ,,أَيْتَكُمْ لَتَأْتُنَّ الرِّجَالَ,, الجطعةُ على أصولهم (١).
- ٣٢ - قرأ حمزة / والكسائي وخلف يعقوب ,,لَنُجِثَّهُنَّ,, بالتخفيف (٢). ب/٦٢
- ٣٣ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ويعقوب ,,مُجُولٌ,, بالتخفيف (٣).
- ٣٤ - قرأ ابن عامر ,,إِنَّا مُنْزِلُونَ,, بالتشديد (٤).
- ٤٢ - قرأ أهل البصرة ,,يَعْلَمُ (٥) مَا يَدْعُونَ,, بالياء (٦).
- ٥٠ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وأبو بكر وخلف ,,آيَاتٌ مِنْ رَبِّهِ,, على التوحيد (٧).
- ٥٥ - قرأ نافع وأهل الكوفة ,,وَقُولُ,, بالياء (٨).
- ٥٧ - قرأ أبو بكر ,,ثُمَّ إِلَيْنَا يَرْجِعُونَ,, بالياء (٩).
- ٥٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,لَنُثَبِّثَهُنَّ,, بالياء من غير همز من ثوى (١٠).
- قرأ الباقيون بالياء والهمز (١١) إلا أن أبا جعفر (١٢) يترك الهمز كما تقدم (١٣).

- (١) لقد أجمعوا على قراءة هذا الحرف بالاستفهام ، غير أن كلا على أصله في التحقيق والتسهيل والفصل ، فقالون وأبو عمرو وأبو جعفر بالتسهيل والمد ، وورش وابن كثير ورويس بالتسهيل والقصر ، والباقيون بالتحقيق والقصر ، إلا أن أكثر الطرق عن هشام على المد .
- انظر النشر ٤٩١/١ والاتحاف : ٣٤٥ . في ظ زيادة (فيه) .
- (٢) ، (٣) انظر ٥٩/الحجروص ٨١ .
- (٤) والباقيون بالتخفيف . انظر حرف ,,منزليين,, ١٢٤/آل عمران ص ١٨٣ .
- وانظر النشر ٢٣٨/٣ والاتحاف : ١٧٩ و ٣٤٥ .
- (٥) (يعلم) غير مسطورة في : ظ .
- (٦) قرأ الباقيون ,,تدعون,, بقاء الخطاب . النشر ٢٣٩/٣ الاتحاف : ٣٤٦ .
- (٧) على إرادة الجنس ، والباقيون ,,آيات,, بالجمع ، على إرادة النوع . الصدران السابقان .
- (٨) قرأ الباقيون ,,ونقول,, بنون العظمة . الصدران السابقان .
- (٩) قرأ الباقيون ,,ترجعون,, بقاء الخطاب ، ويعقوب على أصله في فتح التاء وكسر الجيم .
- النشر ٢٣٩/٣ و ٢٤٠ الاتحاف : ٣٤٦ .
- (١٠) بالياء الثلاثة ساكنة بعد النون الأولى ، هاء مفتوحة بدل الهمزة بعد الواو والمخففة ، من الثواء وهو الإقامة . النشر ٢٤٠/٣ الاتحاف : ٣٤٦ .
- (١١) أي ,,لنثبتهم,, من التثبوت وهو الإقامة أيضا ، وقيل هو الانزال . الكشف ١٨١/٢ .
- (١٢) في ح عن كف (والأعشى) .
- (١٣) ويقلبها ياء مفتوحة . انظر ص ٩٨ من (باب الهمز المتحرك) .

٦٦ - قرأ ابن كثير حمزة والكسائي وخلف وقالون ،،وَلْيَتَّخِذُوا بَسْكَنَ اللَّامِ (١) .

فتح (٢) أهل المدينة وأبو عمرو ،،إِلَى رَبِّي إِنَّمَا (٣) .

فتح ابن عامر ،،إِنَّ أَرْضِي وَسِعَتْ (٤) .

وسكن (٥) أهل البصرة وحمزة والكسائي وخلف ،،يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ (٦) .

وأثبت يعقوب ،،فَاعْبُدُونِ (٧) بياء (٨) في الحاليين .

سورة الروم (٩)

٩ - قرأ أهل الحجاز والبصرة ،،عِقْبَةُ الَّذِينَ (١٠) بالرفع .

١٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،السَّوَّى بِالْإِطْلَاقِ (١١) .

١١ - قرأ أبو عمرو وأبو بكر وروح ،،رُشِّمَ إِلَهِمُ يَرْجِعُونَ بِالْهَاءِ (١٢) .

١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،تَخْرُجُونَ بفتح التاء وضم الراء (١٣) .

(١) قرأ الباقر بكسرها ، وهما وجهان في لام الأمر . النشر ٢٤٠/٣ الاتحاف : ٣٤٦ .

(٢) شرع المؤلف في ذكر باءات السورة ، وانظرها في النشر ٢٤٠/٣ والاتحاف : ٣٤٦ .

وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ . (٣) من الآية / ٢٦ .

(٤) من الآية / ٥٦ . (٥) في ح عن كف (قرأ باسكان الهاء وحذفها في الوصل) .

(٦) من الآية / ٥٦ . (٧) من الآية / ٥٦ .

(٨) في حاشية الأصل : (الهاء ، أصل الشيخ فخر الدين) .

(٩) مكية ، وآيها ستون في الكوفي . التبصرة : ٤٦٣ الاتحاف : ٣٤٧ .

(١٠) أي رفع ، عاقبة ، واسمها لكان ، وخبرها ،،السَّوَّى بعده ، وقرأ الباقر بالنصب ، على الخبرية

لكان ، واسمها ،،السَّوَّى . النشر ٢٤٠/٣ و ٢٤١ .

(١١) انظر النشر ١٩٧/٢ والاتحاف : ٣٤٧ .

(١٢) قرأ الباقر ،،ترجعون ببناء الخطاب ، ويعقوب على أصله في البناء للفاعل .

النشر ٢٤١/٣ الاتحاف : ٣٤٧ .

(١٣) على البناء للفاعل ، وقرأ الباقر بضم التاء وفتح الراء ، على البناء للمفعول ، أما الموضع الثاني

وهو ،،إذا أنتم تخرجون ، فهو بالبناء للفاعل باتفاق القراء .

النشر ٧١/٣ والمهذب : ١٢٨ و ١٢٩ الاتحاف : ٢٢٣ و ٣٤٧ و ٣٤٨ .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن وضعناها هنا حسب موضع الحرف

في القرآن الكريم .

- ٢٢ - قرأ حفص «لِلْعَالَمِينَ» بكسر اللام (١) .
- ٣٢ - قرأ حمزة والكسائي «فَرَقُوا» بألف وتخفيف الراء (٢) .
- ٣٦ - «يَقْنَطُونَ» ذكر (٣) .
- ٣٩ - قرأ ابن كثير «وَمَا أَتَيْتُمْ» (٤) بالقصر (٥) .
- واتفقوا على المد في «وَمَا أَتَيْتُمْ» من زكاة (٦) .
- قرأ أهل المدينة ويعقوب «لَتُنْهَوُا» بقاء ضمنية وسكون الواو (٧) .
- ٤٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «عَمَّا تَشْرِكُونَ» بالتاء (٨) .
- ٤١ - قرأ قبل ورج «لَنَذِيقَهُمْ» بالنون (٩) .
- ٤٨ - قرأ ابن عامر (١٠) وأبو جعفر «كِسْفًا» بسكون السين (١١) .
- ٥٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا أبا بكر «إِلَىٰ أَشْرٍ» بألف قبل الراء ، بهمزة مدودة على الجمع (١٢) .

-
- (١) أي التي قبل الميم ، جمع (عالم) بكسر اللام ضد الجاهل ، قرأ الباقر يفتحها ، جمع (عالم) يفتح اللام ، وهو كل موجود سوى الله تعالى . النشر ٢٤١/٣ الاتحاف : ٣٤٨ .
- (٢) انظر الحرف في ١٥٩ / الأنعام ص ٤٣٠ .
- (٣) انظر الحرف في ٥٦ / الحجر ص ٨٨ .
- (٤) في حاشية الأصل (من ربا ، صح خ) .
- (٥) انظر حرف «وَمَا أَتَيْتُمْ» من ربا ، في ٢٣٣ / البقرة ص ٨٦ . (٦) من الآية ٣٩ أيضا .
- (٧) مضارع (أرسل) معدى بالهمزة ، قرأ الباقر «لَيُزَيَّنَّ» بياء الغيب مفتوحة وفتح الواو ، مضارع (ربا) بمعنى زاد . النشر ٢٤٢/٣ الاتحاف : ٣٤٨ .
- (٨) انظر الحرف في ١٨ / يونس ص ٥٦ .
- (٩) قرأ الباقر «لَيَذِيقَهُمْ» بالياء . السبعة : ٥٠٧ . النشر ٢٤٢/٣ الاتحاف : ٣٤٨ .
- (١٠) في حاشية الأصل (ذكر المؤلف في كفايته ابن ذكوان مع أبو - كذا - جعفر بدل ابن عامر) .
- (١١) قرأ الباقر يفتحها . انظر حرف «كِسْفًا» ٩٢ / الأسراء . والاتحاف : ٣٤٨ .
- (١٢) قرأ الباقر «أَشْرٍ» بقصر الهمزة وحذف الألف بعد التاء ، على التوحيد . السبعة : ٥٠٨ . النشر ٢٤٣/٣ الاتحاف : ٣٤٨ و ٣٤٩ .

واماله الكسائي والدورى عن حمزة والداجوني (١) .

٥٤ - قرأ عاصم وحمزة « مِنْ ضَعْفٍ » و « ضَعْفًا » بفتح الضاد في ثلاثتها (٢) .

٥٧ - قرأ أهل الكوفة « لَا يَنْفَعُ » بالياء (٣) .

٦٠ - وروى رويس « وَلَا يَسْتَخِفُّكَ الَّذِينَ » بتخفيف النون (٤) .

سورة لقمان (٥)

٣ - قرأ حمزة « وَرَحِمَهُ » بالرفع (٦) .

٦ - « لِيُضِلَّ » ذكر (٧) .

قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ، يعقوب « وَتَخَذَهَا » بالنصب (٨) .

٧ - « أَذْنِيهِ » و « شَقَالٌ » ذكر (٩) .

(١) انظر النشر ٢٠٢/٢ والاتحاف : ٨٣ و ٣٤٩ والمهذب ١٣٣/٢ .

(٢) قرأ الباقر بضم الضاد فيها ، وهما لغتان بمعنى واحد .

النشر ٢٤٣/٣ و ٢٤٤ والاتحاف : ٣٤٩ . قوله : ثلاثتها أى : « من ضعف » و « من بعد

ضعف » و « من بعد قوة ضعف » وكلها في الآية ٥٤ نفسها .

جاء في حاشية الأصل (صوابه « من ضعف » و « بعد ضعف » و « ضعفاً » أو طرح من) .

وجاء فيها أيضا اشارة الى الحرفين الواردين في النص (كذا في أصل الشيخ ونسخ الارشاد

وكفاية المؤلف) . وفي ظ (ثلاثين) ، وفي حاشية الأصل (ثلاثين) مع اشارة (صح) فوق

قوله (ثلاثتها) في النص . وانظر المصنفين السابقين .

(٣) قرأ الباقر « تنفع » بالتاء . النشر ٢٤٤/٣ الاتحاف : ٣٤٩ .

(٤) انظر الحرف في ١٩٦ / آل عمران في هذا الكتاب .

(٥) مكية ، وآيها أربع وثلاثون في الكوفي . التبصرة : ٤٦٥ الاتحاف : ٣٤٩ .

في ظ ه ب زيادة (عليه السلام) .

(٦) عطا على « هدى » الذى هو خبر لمبتدأ محذوف تقديره : هو ، قرأ الباقر بالنصب ، عطا

على « هدى » على أنه حال من « آيات » أو « الكتاب » قبله .

الكشف ١٨٧/٢ النشر ٢٤٥/٣ الاتحاف : ٣٤٩ .

(٧) انظر الحرف في ٣٠ / ابراهيم في هذا الكتاب .

(٨) عطا على « ليضل » قبله ، قرأ الباقر بالرفع ، عطا على « يشتري » قبله .

اعراب القرآن للنحاس ٦٠٠/٢ النشر ٢٤٥/٣ الاتحاف : ٣٥٠ .

(٩) انظر حرف « أذنيه » في ٤٥ / المائدة ، و « شقال » الذى هو ضمن الآية ١٦ / لقمان ، وانظره

في ٤٧ / الأنبياء في هذا الكتاب .

١٣ - قرأ ابن كثير ،، يَبْنِيْ لَا تُشْرِكْ، بتخفيف الباء وسكونها .

٦٣/ب

• وشددها الباقون وكسروها ، الا حفصا فانه فتحها /

١٦ - فاما ،، يَبْنِيْ اِنَّهَا، فاتفقوا على تشديد الباء منه وكسروها الا حفصا فانه

• فتحها

١٧ - وَاَمَّا ،، يَبْنِيْ اَقِم، فخفف الياء وسكنها قبل ، وشددها وفتحها اليزي وحفص .

الباقيون بتشديدها وكسروها (١).

١٨ - قرأ نافع وأبو عمرو وحزمة والكسائي وخلف ،، وَلَا تُصَلِّعِرْ، بألف وتخفيف العين (٢).

٢٠ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو وحفص ،، نِعَمْرُ، على الجمع (٣).

٢٧ - قرأ أهل البصرة (٤)،، وَالْبَحْرُ، بالنصب (٥).

٣٠ - ،، وَأَنْ مَّيْدَعُونَ، ذكر (٦).

٣٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاسم ،، هُنَزْلُ الْغَيْثِ، بالتشديد .

• وخففه الآخرون (٧).

(١) انظر النشر ١١٥/٣ والاتحاف: ٢٥٦ و ٣٥٠ • وانظر حروف ،، يَابْنِي اَرْكَب،، ٤٢/هود ص ٤٦٤ .

(٢) فعل أمر من (صاعر) ، وهو لغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقيون ،، تُصَعِّرْ، بتشديد العين من غير

ألف من (صَعْر) ، وهو لغة تميم • النشر ٢٤٥/٣ و ٢٤٦ الاتحاف: ٣٥٠ .

(٣) في ح عن كف (أى بفتح العين وضم الهاء على ضمير مذكر على الجمع) .

• وقرأ الباقيون ،، نِعْمَةٌ، بسكون العين واء منونة منصوبة على التأنيت والتوحيد .

السبعة: ٥١٣ النشر ٢٤٦/٣ الاتحاف: ٣٥٠ (٤) في ح عن كف (وابن شاهي) .

(٥) عطف على اسم ان وهو ،، ما،، قبله ، والباقيون بالرفع ، عطفًا على محل ،، ان،، ومعمولها .

• اعراب القرآن للنحاس ٦٠٦/٢ النشر ٢٤٦/٣ الاتحاف: ٣٥٠ .

(٦) انظر الحرف في ٦٢/الحج في هذا الكتاب .

(٧) انظر الحرف في ٩٠/البقرة في هذا الكتاب .

سورة السجدة (١)

- ٧ - قرأ نافع وأهل الكوفة ،، خَلَقُمْ ،، بفتح اللام (٢) .
- ١٠ - ،، أَدَار ،، ،، أَدْنَا ،، ذُكِرَا (٣) .
- ١٧ - قرأ حمزة وعقوب ،، مَا أَخْفِي ،، بسكون الهاء (٤) .
- ٢٤ - ،، أَيْتَةٌ ،، ذُكِرَ (٥) .
- قرأ حمزة والكسائي ورهس ،، لِمَا صَبَرُوا ،، بكسر اللام وتخفيف الميم (٦) .

-
- (١) مكية ، وهي ثلاثون آية في المدني والكوفي . التبصرة : ٤٦٧ الاتحاف : ٣٥١ .
- (٢) فعلا ماضيا ، وقرأ الباقر بسكون اللام ، بدل اشتغال من ،، كَلْ ،، قبله .
- النشر ٢٤٧/٣ الاتحاف : ٣٥١ .
- (٣) انظر الحرفين في ٥ / الرد في هذا الكتاب .
- (٤) على أنه فعل مضارع سنده لضمير المتكلم ، وقرأ الباقر بفتح الهاء ، على أنه فعل ماضٍ مبني للمفعول . حجة القراءات لأبي زرع : ٥٦٩ النشر ٢٤٧/٣ الاتحاف : ٣٥٢ .
- (٥) انظر الحرف في ١٢ / التمهيد في هذا الكتاب .
- (٦) على أن اللام حرف جر و ،، ما ،، مصدرية مجرورة ، وقرأ الباقر بفتح اللام وتشديد الميم ، على أن ،، لِمَا ،، ظرفية بمعنى حين .
- اعراب القرآن للنحاس ٦١٦/٢ النشر ٢٤٨/٣ الاتحاف : ٣٥٢ .

سورة الأحزاب (١)

- ٢ - قرأ أبو عمرو ،،بِمَا يَعْمَلُونَ خَيْرًا،، و ،،بِمَا يَعْمَلُونَ بِصِيرًا،، بالياء فهما (٢) .
- ٤ - قرأ أبو عمرو وأبو جعفر والبزى واسماعيل ،،الْيَا،، بتخفيف الهمزة (٣) من غير ياء بعدها
- قرأ يعقوب وقالن وقنبل بتحقيق الهمزة من غير ياء بعدها .
- الباقون بتحقيق الهمزة وإثبات ياء ساكنة / بعدها ، وهم ابن عامر وأهل الكوفة . ١/٦٤
- وكذلك (٤) اختلافهم في المجادلة والطلاق (٥) .
- قرأ عاصم ،،تُظْهِرُونَ،، بضم التاء وتخفيف الظاء وألف بعدها وكسر الهاء مع تخفيفها .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف كذلك إلا أنهم فتحوا التاء والهاء .
- قرأ ابن عامر (٦) كذلك إلا أنه شدد الظاء .
- الباقون بمتشديد الظاء والهاء مع فتحها وفتح التاء من غير ألف ، وهم أهل الحجاز والبصرة (٧)

- (١) مدنية ، وآيها ثلاث وسبعون في المدني والكوفي . التبصرة: ٤٦٨ التحاف: ٣٥٢ .
- (٢) قرأهما الباقون بتاء الخطاب . النشر ٢٤٨/٣ التحاف: ٣٥٢ .
- ،،بِمَا يَعْمَلُونَ بِصِيرًا،، من الآية ٩ .

- (٣) في حاشية الأصل (حاشية: كذا في المستدير من غير تفهيد ، قوله: بتخفيف الهمزة يحتمل الوجهين: إبدالها ياء ساكنة كما ذكر صاحب التيسير والتذكرة والتبصرة وتسهيلها بين بين كما ذكر صاحب المبهج والتجريد ، إلا أن المصنف ذكر في الكفاية: بتخفيف الهمزة وجعلها بين بين ، وقد نص على الوجه الثاني ، ومن ذكر الوجهين معا الشيخ الشاطبي فقال:
- وكالهاء مكسورا لورث وهما ، بعد أن قال: وهما ساكني حَجَّ هُمَلَا) .
- انظر السراج: ٣٢٣ و ٣٢٤ التبصرة: ٤٦٨ و ٤٦٩ التيسير: ١٧٧ و ١٧٨

- (٤) في ب (وكذا) بدل (وكذلك) .

- (٥) انظر النشر ٣١٣٠/٢ والتحاف: ٣٥٢ و ٣٥٣ .

- حرف المجادلة ٢/ ،، أن أمهاتهم إلا اللاتي ولدنهم ،، . وحرف الطلاق ٤/ ،، واللاتي يئسن من المحيض من نسائكم ان اربتم فعدتهن ثلاثة أشهر باللاتي لم يحضن ،، .

- (٦) في ح عن كف (كحمزة) .

- (٧) فالقراءة الأولى مضارع (ظاهر) ، والثانية مضارع (تظاهر) حذف احدى التائين تخفيفا ، والثانية مضارع (تظاهر) أدغمت التاء في الظاء ، وقراءة الباقيين مضارع (تظهر) وأصله (تتظهر) .
- فأدغمت التاء في الظاء . انظر النشر ٢٤٨/٣ والتحاف: ٣٥٣ .

١٠ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة وأبو بكر ، الظنونا ، و ، الرسول ، و

، السبلا ، بألف في الحاليين .

• قرأ أهل البصرة وحمة بغير ألف في الحاليين .

الباقين بألف في الوقف دون الوصل (١) ، وهم ابن كثير والكسائي وحفص وخلف (٢) .

١٣ - قرأ حفص ، لا مقام لكم ، بضم الميم (٣) .

١٤ - قرأ أهل الحجاز والداجوني ، لا تها ، بالقصر (٤) .

٢٠ - قرأ رهس ، يستلن ، بتشديد السين هألف بعدها (٥) .

٢١ - قرأ عاصم (٦) ، أسوة ، بضم الهمزة هنا وفي الموضعين من المتحنة (٧) .

٣٠ ، ٢٢ - رأى المؤمن ، و ، مبهمة ، ذكرا (٨) .

(١) في ظ (و غير ألف في الوصل) بدل (دون الوصل) .

(٢) واتفقت المصاحف على رسم الألف بعد التن في الحرف الأول بعد اللام في الحرفين الأخيرين

دون سائر الفواصل ، وخرج القراءة الأولى على اتباع الرسم ، والثانية على أن الألف لا أصل لها

، إذ الألف إنما تثبت عوضاً عن التنين في الوقف ، ولا تنوين مع الألف واللام في وصل ولا وقف ،

أما قراءة الباقيين فعلى الأخذ بالوجهين ، ففي الوقف بوجه القراءة الأولى ، وفي الوصل بوجه

الثانية . ، الرسول ، آية ٦٦ ، ، السبلا ، ٦٢ .

• حجة ابن خالويه : ٢٨٩ النشر ٢٤٨/٣ و ٢٤٩ الانتحاف : ٣٥٣ .

(٣) أي ضم الميم الأولى ، اسم مكان من (أقام) ، والباقيون يفتحونها ، اسم مكان من (قام) .

• النشر ٢٤٩/٣ الانتحاف : ٣٥٣ .

(٤) في ح عن كف (أي بقصر الهمزة) أي بحذف الألف بعدها ، مشتق من الاتيان بمعنى جأؤها ،

وقرأ الباقيون بعد الهمزة ، مشتق من الايتاء بمعنى : أعطوها ، وتقدير المفعول الثاني : السائل .

• النشر ٢٤٩/٣ الانتحاف : ٣٥٤ .

(٥) وأصله (يتساءلون) فأدغمت التاء في السين ، وقرأ الباقيون ، يسألون ، بإسكان السين بعدها

همزة بلا ألف ، ماضيه (سأل) . • النشر ٢٥٠/٣ الانتحاف : ٣٥٤ .

(٦) في ح عن كف (إلا ابن شاهی) .

(٧) وهي لغة قيس وتميم ، وقرأ الباقيون بكسرهما فهين ، وهي لغة الحجاز . • الصدراان السابقان .

موضعا المتحنة ٤/ ، قد كانت لكم أسوة حسنة في ابراهيم والذين معمر ، و ٦/ ، لقد كان لكم

فهم أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر . • التبصرة : ٤٧١ .

(٨) انظر حرف ، رأى المؤمن ، في ٢٦ / الانعام ، و ، مبهمة ، في ١٩ / النساء في هذا الكتاب .

قرأ ابن كثير وابن عامر ،،نُضَعِفُ،، بالتثنية وتشديد العين وكسرها من غير ألف ،،العذاب،، بالنصب .

قرأ أهل البصرة وأبو جعفر بالياء وتشديد العين وفتحها من غير ألف ،،العذاب،، بالرفع .

الباقي بالياء وألف وتخفيف العين وفتحها / ، ورفع ،،العذاب،، ، وهم ٦٤ ب / نافع وأهل الكوفة (١) .

٣١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،وَعَمَلٌ صَالِحًا يُؤْتِيهَا،، بالياء فهما (٢) .

٣٣ - قرأ أهل المدينة وطاسم ،،وَقَرْنٌ،، بفتح القاف (٣) .

٣٦ - قرأ أهل الكوفة ،،أَنْ يَكُنْ لَهُمُ الْخَيْرَةُ،، بالياء (٤) .

٥١ - قرأ أهل المدينة وحمزة والكسائي وخلف وحفص ،،تَرْجِي،، بنغير همز (٥) .

قرأ أبو جعفر ،،تَرْوِي،، و ،،تَرْوِيهِ،، بنغير همز (٦) .

٥٢ - قرأ أهل البصرة ،،لَا تَحِلْ لَكَ،، بالتاء (٧) .

٥٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،إِنْسِرْ،، مطال (٨) .

(١) أما القراءة الأولى ،،نُضَعِفُ العذاب،، ففعل مبني للفاعل وبفعوله ، وأما الثانية ،،يُضَعِفُ العذاب،،

ففعل مبني للفعول ونائب الفاعل ، وأما قراءة الباقيين ،،يُضَاعَفُ العذاب،، ففعل مبني للفعول

ونائب الفاعل كذلك . النشر ٢٥٠/٣ الاتحاف : ٣٥٤ و ٣٥٥ .

(٢) قرأ الباقيون ،،تعمل،، بالتاء ، و ،،نُؤْتِيهَا،، بنون العظمة . النشر ٢٥١/٣ الاتحاف : ٣٥٥ .

(٣) فعل أمر من (قَرَنَ) بكسر الراء الأولى (يَقْرِنَ) بفتحها ، قرأ الباقيون بكسر القاف ، أمر من (قر) بالمكان (يقرر) بكسر الراء الأولى ، جاء في الصحاح : قَرَرْتُ أَقَرَّ ، وَقَرَرْتُ أَقَرَّ .

الصحاح ٧٩٠/٢ حجة أبي زرعة : ٥٧٧ و ٥٧٨ النشر ٢٥١/٣ الاتحاف : ٣٥٥ .

(٤) قرأ الباقيون ،،تكون،، بالتاء . النشر ٢٥١/٣ و ٢٥٢ الاتحاف : ٣٥٥ .

ذكر المؤلف قراءة حرف ،،وخاتم،، من الآية ٤٠ - في خاتمة السورة .

(٥) قرأ الباقيون ،،ترجي،، بهمزة مضمومة ، والهمزة لغة تميم ، وتركه لغة قيس وأسد .

السبعة : ٥٢٣ النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٥٩ و ٣٥٦ .

(٦) في ح عن كف (أى بتخفيف الهمزة) . انظر الحرفين ص ٩٦ من (باب الهمز الساكن وتركه) .

(٧) والباقيون ،،يحل،، بالياء . النشر ٢٥٢/٣ الاتحاف : ٣٥٦ .

(٨) انظر النشر ١٨٨/٢ وما قبلها والاتحاف : ٨٥ .

(ممال) كذا في الأصل ، ب انظر ص ٣٠٩ كلمة (مدغم) . في ظ : (بالامالة) .

٦٧ - قرأ ابن عامر ومحقوب ،، سَادَاتِنَا ،، بآلف بعد الدال وكسر التاء (١) .

٦٨ - قرأ عاصم (٢) ،، لَعْنًا كَبِيرًا ،، بالياء (٣) .

قرأ عاصم ،، وَخَاتَمٌ ،، بفتح التاء (٤) .

سورة سبأ (٥)

٣ - قرأ حمزة والكسائي ،، عَلِمَ الْغَيْبُ ،، بتشديد اللام وآلف بعدها وخفض الميم .

• قرأ أهل المدينة وابن عامر ورويس بآلف قبل اللام وتخفيف اللام وكسرها ورفع الميم .

الباقيون كذلك إلا أنهم خفضوا الميم ، وهم ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وخلف

ورج (٦) .

،، يَعْزُبُ ،، و ،، مُعْجِزِينَ ،، ذكرا (٧) .

٥ - قرأ ابن كثير وحفص ومحقوب ،، مِنْ رَجَزٍ أَلِيمٍ ،، برفع الميم هنا وفي الجاثية (٨) .

٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، إِنْ يَشَأْ يُخْصِفْ ،، ،، أَوْ يُسْقِطْ ،، بياء فهين (٩) .

(١) جمع سادة ،، قرأ الباقيون ،، سَادَاتِنَا ،، بنصب التاء بلا ألف بعد الدال ، جمع سيد

النشر ٢٥٢/٣ و ٢٥٣ الاتحاف : ٣٥٦ • (٢) في ظ نهادة (والعنهم) •

(٣) أي ،، كبيراً ،، ،، قرأ الباقيون ،، كثيراً ،، بالتاء الثلاثة •

السبعة : ٥٢٣ و ٥٢٤ النشر ٢٥٣/٣ الاتحاف : ٣٥٦ •

(٤) على أنه اسم للآلة كالطابع ،، قرأ الباقيون بكسرها ، اسم فاعل •

النشر ٢٥٢/٣ الاتحاف : ٣٥٥ •

في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة هنا في خاتمة السورة ، علماً بأن الحرف ضمن الآية / ٤٠ ،

ولعل المؤلف - رحمه الله - وضعها في الخاتمة لمناسبة لفظ الحرف • والله أعلم •

(٥) مكية ، وآيها أربع وخمسون في المدني والكوفي • التبصرة : ٤٧٣ الاتحاف : ٣٥٧ •

(٦) انظر النشر ٢٥٣/٣ والاتحاف : ٣٥٧ •

(٧) انظر حرف ،، يعزب ،، في ٦١ / يونس ، وحرف ،، مُعْجِزِينَ ،، في ٥١ / الحج في هذا الكتاب •

(٨) أي ميم ،، أليم ،، على أنه صفة لـ ،، عذاب ،، قبله ،، قرأ الباقيون بخفضها فهين ، على أنه صفة لـ

،، رَجَزٌ ،، • النشر ٢٥٣/٣ و ٢٥٤ الاتحاف : ٣٥٧ •

حرف الجاثية / ١١ ،، والذين كفروا بآيات رسهم لهم عذاب من رجز أليم ،، • السبعة : ٥٢٦ •

(٩) ،، قرأهن الباقيون بنون العظمة • النشر ٢٥٤/٣ الاتحاف : ٣٥٧ •

قرأ الكسائي ،،يَخْصِفُ بِهِمْ،، بادغام الفاء في الباء (١).

١/٦٥

قرأ حفص ،،كِسْفًا،، بفتح السين / (٢).

١٢ - قرأ أبو بكر ،،الرَّيْحُ،، بالرفع (٣).

وقرأ أبو جعفر بألف على الجمع (٤).

١٤ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو ،،مُسَاتَمَرٌ،، بألف من غير همز .

وقرأ ابن عامر بهمزة ساكنة .

الباقيون بهمزة مفتوحة (٥).

قرأ رهس عن يعقوب (٦) ،،تُبَيَّنَتِ الْجِنَّ،، بضم التاء والباء وكسر الياء (٧).

١٥ - قرأ حمزة وحفص ،،مُسْكِيهِمْ،، على التوحيد مع فتح الكاف .

وقرأ الكسائي وخلف كذلك الا أنهما يكسران (٨) الكاف .

الباقيون بألف على الجمع وكسر الكاف (٩).

(١) وأظهرها الباقيون . انظر النشر ١٥١/٢ والاتحاف : ٣٥٢ .

(٢) انظر الحرف في ١٨٢ / الشعراء ص ٣٠ والاتحاف : ٣٥٨ .

(٣) على الابتداء والخبر ،،لسليمان،، قبله ،،وقرأ الباقيون بالنصب ،،على أنه مفعول لفعل محذوف أي

وسخرنا . انظر النشر ٢٥٤/٣ و ٢٥٥ والاتحاف : ٣٥٨ .

(٤) أي ،،الرياح،، وقرأ الباقيون على الافراد . النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ والاتحاف : ١٥١ .

(٥) فالقراءة الأولى بألف بعد السين بلا همز لغة الحجاز ،،والثانية باسكان الهمزة تخفيفا ،،أما

قراءة الباقيين فعلى الأصل ،،فهي اسم آلة على وزن مَفْعَلَةٍ كَمَكْسَاةٍ ،، والنسأة : العصاة .

النشر ٢٥٥/٣ الاتحاف : ٣٥٨ . (٦) (عن يعقوب) غير مسطورة في : ب .

(٧) مبني للمجهول و ،،الجن،، نائب فاعل ،،وقرأ الباقيون ،،تُبَيَّنَتِ،، بفتح التاء والباء والياء ،،على

البناء للفاعل ،،والفاعل ،،الجن،، . النشر ٢٥٥/٣ الاتحاف : ٣٥٨ .

(٨) في ظ ب (أنه يكسر) .

(٩) فالقراءة الأولى ،،مُسْكِيهِمْ،، مفردا مفتوح الكاف بمعنى المصدر أي : في سُكَاھِم ،،والثانية

،،مُسْكِيهِمْ،، مكسورا الكاف جعله مثل : مسجد ،،لغة فصحاء اليمن وإن كان غير مقيس بموضع السكنى ،

أما قراءة الباقيين ،،مساكنهم،، على الجمع فهي الظاهر لضافته الى الجمع فلكل مسكن .

اعراب القرآن للنحاس ٦٦٣/٢ و ٦٦٤ النشر ٢٥٦/٣ الاتحاف : ٣٥٨ و ٣٥٩ .

١٦ - قرأ أهل البصرة ،،أَكْلُ خَمْطٍ،، بغير تنهين على الاضافة (١).

١٧ - قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ،،وَهْلُ نَجْزِي،، (٢) بالثني وكسر الزاي .
،،الْأُ الْكُفُورُ،، بالنصب (٣).

١٩ - قرأ يعقوب ،،رُتْنَا،، برفع الباء ،،بَعْدُ،، بآلف ونصب العين والدال على الخبر .
قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،بَعْدُ،، بتشديد العين وكسرها وسكون الدال .
من غير ألف على الأمر .

الباقي كذلك الا أنه بآلف وتخفيف العين (٤) .

٢٠ - قرأ أهل الكوفة ،،صَدَقَ،، بتشديد الدال (٥) .

٢٣ - قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وخلف ،،أُذِنَ،، بضم الهمزة (٦) .

قرأ ابن عامر يعقوب ،،فُزِعَ،، بفتح الفاء والزاي (٧) .

٣٧ - قرأ رويس ،،جَزَأُ،، بالتنوين والنصب وكسر التنوين في الوصل .

(١) من اضافة الشيء الى جنسه كقوب خز ،،وقرأ الباقيون بتنوين ،،أَكْلُ،، بالقطع عن الاضافة .

النشر ٢٥٦/٣ والاتحاف: ٣٥٨ و ٣٥٩ . (٢) في ظ زيادة (الا الكفور) .

(٣) فالفعل على البناء للفاعل و،،الكفور،، مفعول به ،،وقرأ الباقيون ،،يُجَازَى،، بالياء المضمومة وفتح

الزاي مبنيا للمفعول ،،ورفع،،الكفور،، على النهاية عن الفاعل .

النشر ٢٥٦/٣ الاتحاف: ٣٥٩ . (وكسر الزاي) غير مسطورة في: ب .

(٤) فالقراءة الأولى ،،رُتْنَا باعْدَ،، على أن ،،رُتْنَا،، مبتدأ ،،واعد فعل ماض ،،والجملة خبر المبتدأ ،

والثانية ،،رُتْنَا بَعْدُ،، منادى وفعل طلب ،،وقراءة الباقيين ،،رُتْنَا باعْدُ،، كذلك الا أن الفعل من

(باعد) والقراءة الثانية من (بَعْد) مضعف العين .

النشر ٢٥٦/٣ و ٢٥٧ الاتحاف: ٣٥٩ .

(٥) على التضعيف ،،وقرأ الباقيون بتخفيفها ،،على أصل الفعل . النشر ٢٥٧/٣ الاتحاف: ٣٥٩ .

من قوله (على الأمر) في الحرف السابق الى (الدال) غير مسطورة في: ب .

(٦) على البناء للمفعول ،،وقرأ الباقيون بفتحها ،،على البناء للفاعل . المصدران السابقان .

(٧) مبنيا للفاعل ،،وقرأ الباقيون ،،فُزِعَ،، بضم الفاء وكسر الزاي مشددة ،،مبنيا للمفعول .

حجة أبي زرعة: ٥٨٩ النشر ٢٥٧/٣ الاتحاف: ٣٥٩ و ٣٦٠ .

،،الضَعْفُ،، بالرفع/ (١).

قرأ حمزة ،،في الغُرْفِ،، على التوحيد (٢).

٤٠ - قرأ يعقوب وحفص ،،وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ،، ،،ثُمَّ يَقُولُ،، بالياء فيهما (٣).

٤٦ - قرأ رويس ،،ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا،، (٤) بتشديد التاء على الادغام (٥).

٥٢ - قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،التَّائُشُ،، بالمد والهمز (٦).

سكن (٧) حمزة ،،عِبَادِي الشُّكُورُ،،

فتح أهل المدينة وابن عامر وأبو عمرو وحفص ،،أَجْرِي،،

فتح أهل المدينة وأبو عمرو ،،رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ،، (٨).

قرأ ابن كثير ويعقوب ،،كَالْجَوَابِ،، بياء في الحالين

واقفهما في الوصل أبو عمرو وهبة الله وابن يزداد عن أبي جعفر

وثبت يعقوب الياء في الحالين في ،،نَكِيرُ،، (٩).

(١) ف،،جزاء،، على الحال و،،الضعف،، على الابتداء ،،والتقدير: لهم الضعفُ جزءاً،، وقرأ الباقر برفع ،،جزاء،، من غير تنوين وخفض ،،الضعف،، بالاضافة .

النشر ٢٥٢/٣ و ٢٥٨ الاتحاف : ٣٦٠ .

(٢) وقرأ الباقر ،،الغُرْفَاتِ،، على الجمع . النشر ٢٥٨/٣ الاتحاف : ٣٦٠ .

(٣) والباقر ،،نَحْشَرُهُمْ،، و،،نَقُولُ،، بنون العظمة . انظر حرف ،،وَيَوْمَ نَحْشَرُهُمْ جَمِيعاً ثُمَّ نَقُولُ،،

٢٢/الأنعام في هذا الكتاب . (٤) في ح عن كف (ثُمَّ تَفَكَّرُوا) .

(٥) أى ادغام التاء في التاء في الوصل فان ابتداءً بفتاءين مظهرتين ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بَتَاءً مِّنْ مَّظْهَرَتَيْنِ

في الحالين ،،انظر النشر ٤٠٥/١ والاتحاف : ٢٥ والمهذب ١٥٢/٢ .

(٦) مصدر (تأش) أى تناول من بعد ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ،، والتأشُ ،،بِوَاوٍ مَّضْمُومَةٍ بَعْدَ الْآلِفِ بِلَا هَمْزٍ،،

مصدر (ناش) ،،أى تناول . السبعة : ٥٣٠ النشر ٢٥٨/٣ الاتحاف : ٣٦٠ .

(٧) شرح المؤلف في ذكريات السورة ،،انظر حروفها في النشر ٢٥٨/٣ والاتحاف : ٣٦١ .

وانظر تعريفها ص ١٧١ و ١٧٢ . الحروف : ،،عِبَادِي الشُّكُورِ،، من الآية ١٣/١ ،،أَجْرِي،، ٤٧/١ ،

،،رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ،، ٥٠/١ ،،كَالْجَوَابِ،، ١٣/١ ،،نَكِيرُ،، ٤٥/١ .

(٨) (سميح) غير مسطورة في ظ

(٩) في ح عن كف (واقفه ورش في الوصل) . انظر النشر ٢٥٨/٣

سورة فاطر (١)

٣ - قرأ حمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف ،،غَيْرُ اللَّهِ، بخفض الراء (٢).

٤ - ،،تَرْجِعُ الْأُمُورُ، ذكر (٣).

٨ - قرأ أبو جعفر ،،فَلَا تَذْهَبُ، بضم التاء وكسر الهاء ،،نَفْسُكَ، بِنَصْبِ (٤) السين (٥).

١١ - قرأ يعقوب ،،وَلَا يَنْقُصُ مِنْ عَمْرٍ، بفتح الهاء وضم القاف (٦).

٣٣ - قرأ أبو عمرو ،،يُدْخِلُونَهَا، بضم الهاء وفتح الخاء (٧).

،،لَوْلَا،، ذُكِرَ (٨).

٣٦ - قرأ أبو عمرو ،،كَذَلِكَ يُجْزَى، بضم الهاء وفتح الزاي ،،كُلُّ، (٩) برفع اللام (١٠).

٤٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر والكسائي وأبو بكر ويعقوب ،،عَلَى بَيِّنَاتٍ، (١١)

على الجمع (١٢).

١/٦٦

(١) مكية ، وآيها خمس وأربعون في الكوفي . الكشف ٢١٠/٢ الاتحاف : ٣٦١ .

(٢) نعتا لـ ،،خالق، قبله على اللفظ ،،وقرأ الباقيون بالرفع ، نعتا له أيضا على المحل لأنه مبتدأ و

،،من، التي جرت له لفظا زائدة . النشر ٢٥٩/٣ الاتحاف : ٣٦١ .

(٣) انظر الحرف في ٢٨/البقرة في هذا الكتاب . (٤) في ب (بضم) بدل (ينصب) .

(٥) فالفعل من (أذهب) و،،نفسك، مفعول به ،،وقرأ الباقيون بفتح التاء والهاء ،،بينما للفاعل من

(ذهب) و،،نفسك، بالرفع فاعل . النشر ٢٥٩/٣ الاتحاف : ٣٦١ .

(٦) على البناء للفاعل ،،وقرأ الباقيون بضم الهاء وفتح القاف ،،على البناء للمفعول .

النشر ٢٥٩/٣ و ٢٦٠ الاتحاف : ٣٦١ و ٣٦٢ .

(٧) قرأ الباقيون بفتح الهاء وضم الخاء .

انظر حرف ،،يدخلون، ١٢٤/النساء ص ٢٠٨ . والنشر ٣٦/٣ والاتحاف : ١٩٤ .

(٨) انظر حرف ،،لَوْلَا، في ٢٣/الحج ص ٣١٤ و ٣١٥ . (٩) في ظ زيادة (كفور) .

(١٠) فعل مبني للمجهول ونائب فاعله ،،وقرأ الباقيون ،،نَجْزِي، بالتثنية وفتحها وكسر الزاي ،،ونصب

،،كُلُّ، ،،على بناء الفعل للفاعل ،،و،،كل، مفعول به .

النشر ٢٦٠/٣ الاتحاف : ٣٦٢ . (١١) في ظ زيادة (بألف) .

(١٢) والباقيون ،،بَيِّنَاتٍ، بغير ألف على الافراد . المصدران السابقان .

٤٣ - قرأ حمزة ،، وكر السّي ،، بسكون الهمزة (١) .

وإذا وقف (٢) قلبها ياء (٣) .

قرأ يعقوب ،، نكير ،، بياء في الحالين (٤) .

سورة ياسين (٥)

١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح ،، يس ،، بالامالة (٦) .

٢ - وأدغم النون من هجاء سين في الواو من ،، والقرآن ،، ابن عامر وقالون إلا

هبة الله (٧) ،، ويعقوب والكسائي وخلف (٨) .

٥ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وحفص ،، تنزيل العزيز (٩) بالنصب (١٠) .

(١) في ح عن كف (في الوصل) . وفي حاشية الأصل أيضا (في الوصل ،، صح سماع) .

فقراءة حمزة على اجراء الوصل مجرى الوقف تخفيفا ،، وقرأ الباقيون بهمزة مكسورة على الأصل .

النشر ٢٦١/٣ الاتحاف : ٣٦٢ . (٢) في ظ زيادة (عليها) .

(٣) انظر النشر ٢٦١/٣ والاتحاف : ٣٦٢ و ٣٦٣ .

في ح عن كف (في غير رواية الضبي والعبسي) .

(٤) بهذه الفقرة يكون المؤلف - رحمه الله - قد ختم السورة - كمعادته - بذكر ياءاتها انظر ص ١٧١ و ١٧٢

،، وانظر حرف ،، نكير ،، في خاتمة سورتي الحج وسبا في هذا الكتاب .

،، نكير ،، من الآية / ٤٦ .

في ح عن كف (واقفه ورش في الوصل فقط) . انظر النشر ٢٦١/٣ والاتحاف : ٣٦٣ .

(٥) هي قلب القرآن ،، مكية ،، وآيها ثلاث وثمانون في الكوفي .

غيث النفع بها مش السراج : ٣٣١ الاتحاف : ٣٦٣ .

(٦) أي امالة الياء . انظر النشر ٢٢٠/٢ و ٢٢١ والاتحاف : ٣٦٣ .

(٧) في ظ (ابن عامر الا هبة الله وقالون) .

(٨) وأظهره الباقيون . انظر النشر ١٥٦/٢ - ١٥٨ والاتحاف : ٣٠ و ٣١ و ٣٦٣ .

(٩) في ب زيادة (الرحيم) .

(١٠) أي نصب ،، تنزيل ،، على أنه مصدر بفعل من لفظه ،، وقرأ الباقيون بالرفع على أنه خبر لمبتدأ

محذوف . النشر ٢٦١/٣ و ٢٦٢ الاتحاف : ٣٦٣ .

- ٩ - قرأ أهل الكوفة الّا أبا بكر ،،سَدَّ،، بفتح السين في المضعين (١) .
- ١٤ - قرأ أبو بكر ،،فَعَزَّزْنَا،، بالتخفيف (٢) .
- ١٩ - قرأ أبو جعفر ،،أَنْتَ ذُكِّرْتُمْ،، بفتح الهمزة الثانية (٣) ، وهم على أصولهم في التليين والتحقيق والفصل وتركه (٤) .
- قرأ أبو جعفر ،،ذُكِّرْتُمْ،، بتخفيف الكاف (٥) .
- ٢٩ - قرأ أيضا ،،إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِحَّةٌ وَاحِدَةً،، بالرفع في المضعين (٦) .
- ٣٢ - قرأ ابن عامر وطاسم وحمة والشطوي عن أبي جعفر ،،لَمَّا،، بالتشديد (٧) .
- ٣٣ - قرأ أهل المدينة ،،الْمَيْتَرُ،، بالتشديد (٨) .

- (١) قرأ الباقر بضمها فهما • انظر حرف ،،سَدَّ،، في ٩٤ / الكهف ص ٩٨ .
المضعان ضمن الآية ٩ / من هذه السورة .
- (٢) من عزز بمعنى غلب ،، قرأ الباقر بتشديد الزاي ،، من عز بمعنى قوى .
الكشف ٢ / ٢١٤ و ٢١٥ النشر ٣ / ٢٦٢ الاتحاف : ٣٦٣ و ٣٦٤ .
- (٣) على حذف لام العلة أي : لأن ذكرتم ،، قرأ الباقر بهمزتين الأولى للاستفهام والثانية مكسورة همزة إن الشرطية • النشر ٣ / ٢٦٢ الاتحاف : ٣٦٤ .
- (٤) في حاشية الأصل (قرأ أبو جعفر ،،أَنْ ذُكِّرْتُمْ،، بفتح الهمزة الثانية وكسرها الباقر ،، ولينها أهل الحجاز وأبو عمرو ورويس ،، وفصل بينهما بألف أهل المدينة الا ورشا وأبو عمرو ،، وحققهما الباقر ،، وفصل بينهما بألف مع التحقيق هشام ،، واختار) .
- (٥) من الذكر ،، قرأ الباقر بتشديدها ،، من التذكير • النشر ٣ / ٦٤ الاتحاف : ٣٦٤ .
- (٦) على أن كان تامة ،، وصيحتها ،، فاعلها ،، و ،، واحدة ،، نعت ،، قرأ الباقر بنصبها فهما ،، على أن كان ناقصة واسمها ضمير ،، وصيحتها ،، خبرها ،، و ،، واحدة ،، نعت •
النشر ٣ / ٢٦٣ الاتحاف : ٣٦٤ المذهب ٢ / ١٦٦ .
- الموضع الثاني ضمن الآية ٥٣ / من هذه السورة .
- (٧) على أنها بمعنى الا ،، قرأ الباقر ،،لَمَّا،، بتخفيف الميم ،، على أن ما مزيدة للتأكيد ،، والمعنى :
ان كل لجميع • انظر النشر ٣ / ١٢٠ و ١٢١ الاتحاف : ٢٦٠ و ٣٦٤ .
- (٨) قرأ الباقر بتخفيف الياء فيه ،، والتشديد والتخفيف لغتان عند العرب •
النشر ٢ / ٤٢٤ الاتحاف : ١٥٢ و ١٥٣ و ٣٦٤ .

- ٣٥ - قرأ أهل الكوفة الا حفصا ،، وَمَا عَلِمَتْ أَيْدِيهِمْ ،، بغير هاء بعد التاء (١) .
- ٣٨ - روى ابن يزداد عن أبي جعفر ،، لِمُسْتَقَرِّ ،، بكسر القاف (٢) .
- ٣٩ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وروح ،، وَالْقَمَرُ ،، بالرفع (٣) .
- ٤١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ويعقوب ،، ذُرِّيَّتِهِمْ ،، على الجمع (٤) .
- ٤٩ - قرأ حمزة ،، يَخْصُمُونَ ،، بفتح الهاء وسكون الخاء وتخفيف الصاد .
- قرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح الهاء والخاء وتشديد الصاد .
- قرأ أهل المدينة مثل حمزة الا أنهم شددوا الصاد .
- قرأ أبو بكر بكسر الهاء والخاء وتشديد الصاد .
- الباقون بفتح الهاء وكسر الخاء وتشديد الصاد (٥) .
- ٥٥ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ،، فِي شُغْلٍ ،، بسكون الغين (٦) .
- قرأ أبو جعفر ،، فَكَيْهِنَّ ،، و ،، فَكَيْهِنَّ ،، بغير ألف حيث وقع (٧) .
- وافقه حفص والداجوني في المطففين .

-
- (١) موافقة لمصاحفهم ،، والباقيون ،، علمتهم ،، بالهاء ،، الا حفصا فخالف مصحفه .
- النشر ٢٦٣/٣ الاتحاف: ٣٦٥ . في ح عن كف تعليقا على قراءة أهل الكوفة الا حفصا :
- (وكذلك رواه ابن يزداد عن الفضل وهو الصحيح عن جميع أصحاب المفضل) .
- (٢) انظر حرف ،، مستقر ،، في ٩٨ / الانعام ص ٤٤٣ .
- (٣) على الابتداء ،، والباقيون بالنصب ،، على اضمار فعل على الاشتغال .
- النشر ٢٦٣/٣ و ٢٦٤ الاتحاف: ٣٦٥ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .
- (٤) في ظنيادة (وكسر التاء) .
- قرأ الباقيون ،، ذُرِّيَّتِهِمْ ،، بالافراد مع نصب التاء . انظر ،، ذُرِّيَّتِهِمْ ،، في ١٧٢ / الاعراف ص ٤٤٤ .
- (٥) انظر النشر ٢٦٤/٣ و ٢٦٥ والاتحاف: ٣٦٥ .
- (٦) قرأ الباقيون بضمها ،، والاسكان لغة تعميم وأسد وطامة قيس ،، والضم لغة الحجازيين .
- النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف: ١٤٢ و ١٤٣ و ٣٦٥ .
- (٧) أي بغير ألف بعد الفاء ،، على أنه صفة مشبهة ،، وقرأ الباقيون بألف ،، اسم فاعل .
- النشر ٢٦٥/٣ و ٢٦٦ الاتحاف: ٣٦٦ . ورد حرف ،، فَكَيْهِنَّ ،، في ٣١ / المطففين ،، و ،، فَكَيْهِنَّ ،، في ٥٥ / يس (أعلاه) ،، و ،، فَكَيْهِنَّ ،، في ٢٧ / الدخان و ١٨ / الطور .

٥٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، في ظَلَّلَ ،، بضم الظاء من غير ألف (١) .
،، مَتَكَّنْ ،، ذكر (٢) .

٦٢ - قرأ ابن عامر وأبو عمرو ،، جَبَلًا ،، بضم الجيم وسكون الباء وتخفيف اللام .
قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ورويس كذلك إلا أنهم ضموا الباء .
ورأى روح بضم الجيم والباء وتشديد اللام .
قرأ أهل المدينة وطاسم بكسر الجيم والباء وتشديد اللام (٣) .

٦٧ - ،، مكانتهم ،، ذكر (٤) .

٦٨ - قرأ عاصم وحمزة ،، نَنَكِسَ ،، بضم النون الأولى وفتح الثانية وتشديد الكاف
وكسرها (٥) .

قرأ أهل المدينة والآخرش والدا جوني إلا زيهدا يعقوب ،، أَفَلَا تَعْقِلُونَ ،، بالياء (٦) .

٧٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر / يعقوب ،، لَتَنْذِرُ ،، بالياء (٧) .

١/٦٧

٧٣ - روى زيهد عن الدا جوني ،، وَمَشَارِبُ ،، بالامالة (٨) .

٨١ - قرأ رويس ،، يَقْدِرُ ،، بياء مفتوحة واسكان القاف من غير ألف ، وجعله فعلا

مستقبلا (٩) .

(١) جمع ظلة كغرف جمع غرفة ، وقرأ الباقر ،، ظلال ،، بكسر الظاء والالف ، جمع ظل ، كذئاب وذئب .

النشر ٢٦٦/٣ الاتحاف : ٣٦٦ .

(٢) انظر الحرف في أول باب (الهمز المتحرك) ص ٩٧ .

(٣) وكلها لغات ، ومعناها الخلق . النشر ٢٦٦/٣ الاتحاف : ٣٦٦ .

(٤) انظر الحرف في ١٣٥ / الأنعام في هذا الكتاب .

(٥) مضارع (نكس) بالتشديد ، وقرأ الباقر بفتح الأولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة ، مضارع

(نكس) بالتخفيف . النشر ٢٦٦/٣ و ٢٦٧ الاتحاف : ٣٦٦ .

(٦) وقرأ الباقر ،، يعقلون ،، بالياء . النشر ٥٠٤٩/٣ الاتحاف : ٣٦٦ .

(٧) وقرأ الباقر ،، لينذر ،، بياء الغيب . النشر ٢٦٧/٣ الاتحاف : ٣٦٦ و ٣٦٧ .

(٨) انظر النشر ٢١٥/٢ والاتحاف : ٣٦٧ .

(٩) مضارع قدر ، وقرأ الباقر ،، يقادر ،، بياء مكسورة وفتح القاف وألف بعدها وخفض الراء منونة ،

اسم فاعل . النشر ٣٦٧/٣ و ٣٦٨ الاتحاف : ٣٦٧ .

- سَكَنَ (١) بِمَقُوبٍ وَحَمَزَةٍ وَخَلْفَ «وَالَيْ لَأُعْبُدُ» (٢) .
 وَفَتَحَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ وَأَبُو عَمْرٍو «رَأَيْتَ إِذَا» (٣) .
 وَفَتَحَ أَهْلَ الْحِجَازِ وَأَبُو عَمْرٍو «رَأَيْتَ أَمْتُ» (٤) .
 وَفَتَحَ أَبُو جَعْفَرٍ «إِنْ يُرِدُّنَ الرَّحْمَنُ» (٥) .
 وَاثْبَتَهَا فِي الْوَقْفِ أَبُو جَعْفَرٍ إِلَّا ابْنَ يَزِيدَادَ عَنْهُ ، وَبِمَقُوبٍ (٦) .
 قَرَأَ بِمَقُوبٍ «وَلَا يَنْقُذُونَ» «فَاسْمَعُونَ» (٧) بِهَاءٍ فِي الْحَالِينِ .
 وَاجْمَعُوا عَلَى اثْبَاتِ الْهَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى «وَأَنْ أَعْبُدُ نِي هَذَا» (٨) .

سورة الصافات (٩)

- ٣٦١، ٢ - قَرَأَ حَمَزَةً (١٠) «وَالصَّافَّاتِ صَفًّا» ، فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا ، فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا ،
 «وَالذَّارِيَاتِ ذُرًّا» بِالْإِدْغَامِ فَهِنَّ (١١) .
 ٦ - قَرَأَ عَاصِمٌ وَحَمَزَةً «بِهَيْئَةٍ» (١٢) بِالتَّخْفِيفِ .

- (١) شَرَعَ الْمُؤَلِّفُ فِي ذِكْرِ يَاءِ السُّورَةِ ، أَنْظَرَ حُرُوفَهَا فِي النُّشْرِ ٢٦٨/٣ وَاتِّحَافٌ: ٣٦٧
 وَأَنْظَرَ تَعْرِيفَ الْهَاءِ وَأَقْسَامَهَا فِي نِهَآيَةِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ ص ١٧١ و ١٧٢ .
 (٢) آيَةُ ٢٢ • (٣) آيَةُ ٢٤ • (٤) آيَةُ ٢٥ • (٥) آيَةُ ٢٣ .
 (٦) أَيْ أَنَّ أَبَا جَعْفَرٍ قَرَأَ «إِنْ يُرِدُّنِ» بِاثْبَاتِ الْهَاءِ مَفْتُوحَةٍ وَصَلًا ، وَسَاكِنَةٍ وَقَفًا ، وَبِمَقُوبٍ بِاثْبَاتِهَا
 سَاكِنَةٍ وَقَفًا فَقَطْ ، وَبِالْبَاقِيْنَ بِحَذْفِهَا فِي الْحَالِينِ • الْمَهْذَبُ ١٦٤/٢ .
 (٧) الْحُرُوفَانِ عَلَى تَرْتِيبِهِمَا : ٢٣ ، ٢٥ • (٨) آيَةُ ٦١ .
 (٩) مَكِّيَّةٌ ، وَآيَاهَا مِائَةٌ وَاثْنَتَانِ وَثَمَانُونَ فِي الْمَدَنِيِّ وَالْكُوفِيِّ • التَّبَصُّرَةُ: ٤٨٣ ، الْإِتِّحَافُ: ٣٦٧ .
 فِي ظ (الصَّافَّاتِ) بِدُونِ وَاو •
 (١٠) فِي ح عَنْ كَف (وَأَبُو عَمْرٍو فِي إِدْغَامِهِ) .
 فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ أَيْضًا : (سَكَنَتْهُ عَلَى حَمَزَةٍ يَفْهَمُ مِنْهُ أَنَّ أَبَا عَمْرٍو لَمْ يَدْغَمْ مِنْ طَرُقِ الْإِرْشَادِ وَاللَّهُ
 أَعْلَمُ ، كَذَا أَسْمَعُنِي الشَّيْخُ فَخْرُ الدِّينِ) .
 (١١) أَيْ إِدْغَامُ التَّاءِ فِي الصَّادِ وَالزَّأْيِ وَالذَّالِ .
 أَنْظَرَ النُّشْرَ ١/٣٩٠ وَ ٣٩١ وَ ٤٠٥ وَ الْإِتِّحَافُ : ٢٣ وَ ٢٤ وَ ٣٦٧ .
 «وَالذَّارِيَاتِ ذُرًّا» ١/الذَّارِيَاتِ •
 (١٢) فِي ظ نِهَادَةٍ (الْكَوَاكِبِ) .

قرأ أبو بكر ،،الكواكب،، بالنصب (١) .

٨ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،يَسْمَعُونَ،، بتشديد السين والميم وفتح (٣) السين (٤) .

١١ - ،،فاسْتَفْتِهِمْ،، ذكر (٥) .

١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،بَلْ عَجِبْتَ،، بضم التاء (٦) .

١٦ - قرأ ابن عامر ،،إِذَا،، على الخبر .

• الباقي بهمزيين محققين .

ولتين الثانية وفصل بينهما بألف أهل المدينة وأبو عمرو .

قرأ / ابن كثير ورهس بتلوين الثانية من غير فصل . ٦٧/ب

قرأ أهل المدينة إلا ابن يزداد (٧) ،،الكسائي،، يعقوب ،،إِنَّا،، بهمزة واحدة

على الخبر .

• قرأ بهمزيين محققين ابن عامر وطاسم وحمزة وخلف .

• قرأ ابن كثير وأبو عمرو بتحقيق الأولى وتلوين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو وابن يزداد عن أبي جعفر (٨) .

(١) أي قرأ حفص وحمزة بتنوين ،،زهتر،، وجر ،،الكواكب،، بدلا من ،،زهتر،، أما أبو بكر فقد قرأ

بتنوين ،،زهتر،، ونصب ،،الكواكب،، على أنه معمول لـ ،،زهتر،، وقرأ الباقي بحذف التنوين على

إضافة ،،زهتر،، إلى ،،الكواكب،، إضافة الأعم إلى الأخص فهي إضافة بيانة مثل : ثوب خبز .

• أعراب النحاس ٢/٧٣٨ و ٧٣٩ الكشف ٢/٢٢١ النشر ٣/٢٦٩ الاتحاف: ٣٦٢ و ٣٦٨ .

(٢) في ظ زيادة (لا) • (٣) في ح عن كف (وفتحها) .

(٤) وأصله (يتسمعون) مضارع تسمع ،،فأدغمت التاء في السين،، وقرأ الباقي بإسكان السين وتخفيف

الميم ،،مضارع (سمع) • النشر ٣/٢٦٩ الاتحاف: ٣٦٨ المذهب ٢/١٧٢ .

• في ظ ،،ب (بتشديد الميم والسين وفتحها) .

(٥) انظر ص ١٢٤ و ١٢٥ .

(٦) على أنها تاء التكلم ،،والباقي بفتحها،، والضمير للرسول صلى الله عليه وسلم .

• النشر ٣/٢٦٩ الاتحاف: ٣٦٨ • (٧) في ظ زيادة (عن أبي جعفر) .

(٨) انظر حرفي ،،أذا،، و ،،أنا،، في ٥/الرد ص ٧٥ و ٧٦ .

(عن أبي جعفر) غير مسطورة في : ظ ،،ب .

- ١٧ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة ،،أَوْ أَبَاؤُنَا،، بسكون الواو هنا وفي الواقعة (١).
- ٢٥ - قرأ أبو جعفر ،،لَا تُنَاصِرُونُ،، بتشديد التاء (٢).
- ٤٧ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يُنَزِّفُونُ،، بكسر الزاي هنا وفي الواقعة (٣).
- واقفهم عاصم في الواقعة .
- ٥٣ - ،،أَذَارُ،، ،،أَمَّارُ،، ذكرا في الرد (٤).
- ٩٤ - قرأ حمزة ،،يُنَزِّفُونُ،، بضم الهاء (٥).
- ١٠٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،مَاذَا تُرِي،، بضم التاء وكسر الراء (٦).
- الباقين بفتح التاء والراء (٧).
- وأما الراء أبو عمرو والداجزي (٨).

- (١) أى واو،،أَوْ،، على أنها عاطفة ،،وقرأ الباقون بفتحها فهما ،،على أن العطف بالواو وأُعِدَّتْ معها همزة الاستفهام الانكاري . الكشف ٢٢٣/٢ و٢٢٤ النشر ٢٦٩/٣ و٢٧٠ التحاف : ٣٦٨ .
في ح كف (الا أن ورثا على أصله في نقل الحركة على الواو) .
حرف الواقعة / ٤٨ ،،أَوْ أَبَاؤُنَا الأولون،، .
- (٢) لأن الأصل تاء، ان تاء المضارعة تاء التفاعل فادغمتا تخفيفا ومراعاة للأصل والرسم ،،وقرأ الباقون بالتخفيف . النشر ٤٣٩/٢ - ٤٤٣ التحاف : ١٦٣ و١٦٤ و٣٦٨ و٣٦٩ .
- (٣) من أنزف الرجل اذا ذهب عقله من السكر ،،وقرأ الباقون بفتح الزاي فهما ،،من نزف - ثلاثيا - الرجل بمعنى سكر وذهب عقله أيضا . النشر ٢٧٠/٣ التحاف : ٣٦٩ .
حرف الواقعة / ١٩ ،،لَا يَصْدَعُونَ عَنْهَا وَلَا يَنْزِفُونَ،، .
- (٤) انظر الحرفين في ٥ / الرد في هذا الكتاب . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،،وحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرفين من القرآن الكريم .
- (٥) مضارع (أزف) بمعنى أسرع ،،وقرأ الباقون بفتح الهاء ،،مضارع (زف) بمعنى عدا بسرعة .
النشر ٢٧٠/٣ و٢٧١ التحاف : ٣٦٩ .
- (٦) فيصير بعد الراء ياء ،،والفعلولان محذوفان ،،أى ماذا تريه من صبرك .
النشر ٢٧١/٣ التحاف : ٣٦٩ و ٣٧٠ .
- (٧) فيصير بعد الراء ألف ،،من رأى بمعنى اعتقد ،،وهو يتعدى لفعلول واحد ،،أى أى شيء الذى تراء .
النشر ٢٧١/٣ التحاف : ٣٧٠ .
- (٨) انظر التحاف : ٣٧٠ .

١٢٣ - قرأ ابن عامر الا الداجوني من غير^(١) طهرق يهد ،،وَأَنَّ الْيَاسَ،، بالوصل من غير همز^(٢).

ويتدئ بفتح الهمزة^(٣).

١٢٦ - قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ،،يعقوب ،،اللَّهُ رَكْمٌ رَبٌّ^(٤) بالنصب فيهن^(٥).

١٣٠ - قرأ نافع وابن عامر يعقوب ،،على آل ياسين،، بفتح الهمزة ومدّها وكسر اللام وقطعها (عما)^(٦) بعدها على أنهط كلمتان^(٧).

١٥٢ - قرأ أبو جعفر واسماعيل ،،لَكَذِبُونَ / اصْطَفَى،، بالوصل من غير همز^(٨) . ١/٦٨
والابتداء على هذه القراءة بكسر الهمزة^(٩).

(١) (غير) غير مسطورة في : ظ .

(٢) فيصير اللفظ بلام ساكنة بعد ،،وَأَنَّ،، النشر ٢٧١/٣ - ٢٧٤ الانتحاف : ٣٧٠ .

(٣) في ح عن كف (الباقون بقطعها في الحاليين) . انظر المصدرين السابقين .

(٤) في ظ زيادة (آباءكم) .

(٥) على أن لفظ الجلالة بدل من ،،أحسن،، قبله ،،وَرَكْمٌ،، صفة له ،،وَرَبٌّ،، معطوف على ،،رَكْمٌ،،

،،وقرأ الباقون برفع الأسماء الثلاثة ،،على أن لفظ الجلالة مبتدأ ،،وَرَكْمٌ،، خبره ،،وَرَبٌّ،،

معطوف عليه . النشر ٢٧٤/٣ - الانتحاف : ٣٧٠ .

(٦) في الأصل ،،ب (على ما) بدل (عما) ،،والتصويب من : ظ .

وفي ح عن كف (عما) كذا في المکتوب في الواسط بولد المؤلف) .

(٧) وكذا رسمت في جميع المصاحف ،،وقرأ الباقون ،،إِلَّا يَاسِينَ،، بكسر الهمزة وسكون اللام بعدها

وصلها بـ بعدّها كلمة واحدة في الحاليين ،،جمع الياس - المتقدم في الفقرة/ ١٢٣ -

باعتبار أصحابه ،،كالمهالبة في المهلب ونحوه .

النشر ٢٧٤/٣ و ٢٧٥ - الانتحاف : ٣٧٠ و ٣٧١ .

(٨) في ح عن كف (على الخبر) .

(٩) في ح عن كف (الباقون بالقطع على الاستفهام في الوجهين) .

انظر النشر ٢٧٥/٣ - الانتحاف : ٣٧١ .

(على هذه القراءة) غير مسطورة في : ظ .

- قرأ (١) أهل الحجاز وأبو عمرو ، رَأَيْتُ أَرَى ، رَأَيْتُ أَدْبَحْتُ (٢) بفتح الهاء فهما .
 وضع أهل المدينة ، رَسَجَدْنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ (٣) .
 وأثبت يعقوب ، رَسَمَدِينِ و رَسَمَدِينِ (٤) الهاء في الحالين (٥) .
 ووقف يعقوب على ، رَصَالِ الْجَحِيمِ (٦) بالهاء (٧) .
 سورة صاد (٨)

- ٣ - روى (٩) الكسائي الوقف على ، رَلَاتِ حِينَ (١٠) بالهاء (١١) .
 ١٣٤٨ - ، رَأَنَزَلْ ، رَأَصْحَابَ لِيَكْتَمَ ذُكْرًا (١٢) .
 ١٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، رُفُوقٍ بضم الفاء (١٣) .
 ٢٩ - قرأ أبو جعفر ، رَلْدَبَرًا بالتاء وتخفيف الدال (١٤) .
 ٣٦٤ ٣٣ - ، رِبَالِ السُّوقِ و ، رِبَالِجٍ ذُكْرًا (١٥) .
 ٤١ - قرأ أبو جعفر ، رِبْنُصْبٍ بضم النون والصاد .
 قرأ يعقوب بفتحهما .

- (١) شرح المؤلف في ذكر اليايات التي في السورة . انظر هذه الحروف في :-
 النشر ٢٧٥/٣ والاتحاف : ٣٧١ وانظر تعريف اليايات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .
 (٢) الحرفان ضمن الآية : ١٠٢ . (٣) آية / ١٠٢ . (شاء الله) غير مسطورة في : ظ .
 (٤) الحرفان على ترتيبهما : ٥٦٤٩٩ .
 (٥) في ح كف (وافقه ورش في ، رَلْتَدِينِ في الرصل) . في ظ (بالهاء) بدل (الهاء) .
 (٦) من الآية / ١٦٣ . (٧) انظر النشر ٣٠٢/٢ - ٣٠٤ والاتحاف : ٣٧١ .
 (٨) مكية ، وآيها ثمان وثمانين في الكوفي . غيث النفع بها مش السراج : ٣٣٦ التبصرة : ٤٨٥ .
 (٩) في ظ : (قرأ) بدل (روى) . (١٠) في ظ زيادة (ماض) .
 (١١) وقف الباقيون على ، رَلَاتْ ، بالتاء اتباعا للرسم .
 النشر ٢٩٤/٢ - ٢٩٦ الاتحاف : ١٠٤ و ٣٧١ .
 (١٢) انظر حرف ، رَأَنَزَلْ في ١٥ / آل عمران ، وحرف ، رَأَصْحَابَ لِيَكْتَمَ في ١٧٦ / الشعراء من هذا الكتاب .
 (١٣) وهو لغة تعميم وأسد وقيس ، قرأ الباقيون بفتحها ، وهو لغة الحجاز ، والفوق : الزمان بين
 حلبتي الحالب ووضعتي الراضع . النشر ٢٧٦/٣ الاتحاف : ٣٧٢ .
 (١٤) والأصل (لِيَتَدَبَّرُوا) فحذفت إحدى التائين ، قرأ الباقيون ، رَلِيَدَبَرًا بالياء وتشديد الدال ،
 والأصل (لِيَتَدَبَّرُوا) أدغمت التاء في الدال . النشر ٢٧٦/٣ الاتحاف : ٣٧٢ .
 (١٥) أنظر حرف « بالسوق » في ٤٤ النمل ص ٢٢٣ ، و « الرياح » في ٦٨ ، ٦٩ / الاسراء ص ٢٩٠ .

الباقون بضم النون وسكون الصاد (١) .

٤٥ - قرأ ابن كثير ،،وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ،، على التوحيد (٢) .

٤٦ - قرأ أهل المدينة ،،بِخَالِصَةٍ ذِكْرِي،، بغير تنوين على الإضافة (٣) .

٤٨ - ،،الْمَسْعَ،، ذكر (٤) .

٥٣ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،مَا يُوْعَدُونَ،، بالياء (٥) .

وتفرد ابن كثير بالياء في سورة ق (٦) .

٥٧ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،وَسَقَا،، بتشديد السين .

وكذلك في المعصرات (٧) .

٥٨ - قرأ أهل البصرة ،،وَأَخَرُ،، بضم الهجزة من غير مد على الجمع (٨) .

٦٢، ٦٣ - قرأ أهل العراق إلا عاصم ،،مِنَ الْأَشْرَارِ اتَّخَذْنَاهُمْ،، بالوصل على

الخبير / (٩) .

ب/٦٨

(١) وكلها بمعنى واحد وهو التعب والشقة .

النشر ٢٧٦/٣ و٢٧٧ الانتحاف: ٣٧٢ . في ح عن كف (رواه هبيرة عن حفص بفتح النون

واسكان الصاد ،اختيار ،كذا في كفاية المؤلف) .

(٢) والباقيون ،عبادنا،، بألف على الجمع . النشر ٢٧٧/٣ الانتحاف: ٣٧٢ .

(٣) قرأ الباقيون بتنوين ،،خالصة،، ف،،ذكرى،، بدل منه . النشر ٢٧٧/٣ الانتحاف: ٣٧٣ .

(٤) انظر الحرف في ٨٦ / الأنعام في هذا الكتاب .

(٥) قرأ الباقيون ،،توعدون،، بقاء الخطاب . النشر ٢٧٧/٣ الانتحاف: ٣٧٣ .

(٦) حرف ق/ ٣٢ ،،هذا ما توعدون لكل أو اب حفظ،، .

(٧) على أنه صفة لمحدوف أي شراب غساق ،،وقرأ الباقيون بتخفيفها فيهما ،على أنه اسم وهو الزمهرير

أو صديد أهل النار . النشر ٢٧٨/٣ الانتحاف: ٣٧٣ .

حرف المعصرات (سورة النبأ) / ٢٥ ،،لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا إلا حميما وغساقا،، .

الاتقان ٧٣/١ . في ح عن كف (واقفهم جبلة عن المفضل في التساؤل - سورة النبأ -) .

(٨) جمع أخرى ،،وقرأ الباقيون ،،آخر،، بفتح الهجزة وألف بعدها على الأفراد .

النشر ٢٧٨/٣ الانتحاف: ٣٧٣ .

(٩) قرأ الباقيون ،،أخذناهم،، بقطع الهجزة مفتوحة وصلا وابتداء على الاستفهام .

المصدران السابقان .

• ويتدون بكسر الهمزة •

٧٠- قرأ أبو جعفر ،،إِلَّا إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ،، بكسر الهمزة (١) .

٨٤- قرأ عاصم وحمزة وخلف ،،قَالَ فَالْحَقُّ،، بالرفع (٢) .

فتح (٣) حفص ،،وَلِي نَعْجَةٌ،، (٤) .

فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ،،إِنِّي أَحْبَبْتُ،، (٥) .

فتح أهل المدينة وأبو عمرو ،،مِنْ بَعْدِي إِنَّكَ،، (٦) .

وسكن حمزة ،،مَسْنِي الشَّيْطَانُ،، (٧) .

فتح أهل المدينة ،،لَعْنَتِي،، (٨) .

فتح حفص ،،مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ،، (٩) .

وأثبت يعقوب ،،عِقَابٌ،، و ،،عَذَابٌ،، (١٠) بياء في الحالين (١١) .

(١) أى همزة ،،إنما،، على الحكاية ،أى ما يوحى الى الا هذه الجملة ،،والباقي بفتحها ،على أنها

وما في حيزها نائب فاعل بمعنى : ما يوحى الى الا كوني نذيرا ومبينا •

النشر ٢٧٨/٣ الاتحاف : ٣٧٤ •

(٢) على أنه مبتدأ وجملة ،،لأملأن،، خبره ،،وقرأ الباقي بنصب ،،فالحق،، على أنه مفعول مطلق أى

أحق الحق • اعراب القرآن للنحاس ٨٠٦/٢ و٨٠٧ النشر ٢٧٨/٣ و٢٧٩ الاتحاف : ٣٧٤ •

(٣) شرح المؤلف في ذكر ياءات السورة ،انظر حروفها في النشر ٢٧٩/٣ والاتحاف : ٣٧٤ •

وانظر تعريف الياءات وأقسامها ص ١٧١ و١٧٢ • (٤) آية / ٢٣ •

(٥) آية / ٣٢ (٦) آية / ٣٥ •

(٧) آية / ٤١ • (٨) آية / ٧٨ • (٩) آية / ٦٩ •

(١٠) الخرفان على ترتيبهما : ١٤ ، ٨ •

(١١) في ح كف (وافقه ابن شنبوذ في ،،عذاب،، فقط) •

وقال صاحب النشر ٢٧٩/٣ : (ولا يصح عن قتيل في ،،عذاب،، شيء والله تعالى أعلم) •

سورة الزمر (١)

٦ - «يُطَوَّنْ أُمَّهَاتِكُمْ» ذكر (٢).

٧ - قرأ ابن فرج (٣) إلا من طريق بكر عن اليزيدي وأبو بكر «يُضْه»

لَكُمْ» باسكان الهاء •

وقرأ ابن كثير والكسائي وأبو جعفر إلا السلي عه (٤) وابن يزداد

عه واسماعيل وهبة الله عن الأخفش واليزيدي إلا من ذكر عه

• وخلف باشباع ضم الهاء وصلها بواو في اللفظ •

• الباقي بضم الهاء من غير اشباع (٥) •

٩ - قرأ ابن كثير ونافع وحزمة «أَمِنْ هُوَ» بتخفيف الميم (٦) •

٢٠ - «لَكِنَّ الدِّينَ» ذكر (٧) •

٢٩ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة «سَلَامًا» بألف وكسر اللام (٨) •

(١) مكية ، وأيهما خمس وسبعون في الكوفي • عث النفع ٢٣٨ الاتحاف : ٣٧٤ •

(٢) انظر الحرف في ٧٨ / التحل في هذا الكتاب •

(٣) في ظ (فرج) • انظر ترجمة ابن فرج ص ٦٦ •

(٤) عه (ساقطة من : ظ) •

(٥) انظر النشر ١ / ٤١٠ - ٤١٧ والاتحاف : ٣٧٥ •

في ح عن كف (وكلهم باسكان الهاء في الوقف إلا من كان من اصله الاشارة) •

(٦) على أن «من» موصولة دخلت عليها همزة الاستفهام التقريرية ، وقرأ الباقي بتشديد يدها

على أن «من» موصولة دخلت عليها أم القصلة ثم ادغمت الميم في الميم •

النشر ٣ / ٢٨٠ الاتحاف : ٣٧٥ •

(٧) انظر الحرف في ١٩٨ / ١ عمران ص ١٨٨ •

(٨) بألف بعد السين ، على أنه اسم فاعل بمعنى خالصا من الشركة •

في ح عن كف (قرأ ابن كثير وأهل البصرة إلا عبد الوارث وأبان ، ورجلاً سألماً ، بألف ،

وقرأ عبد الوارث إلا القزاز عه ، ورجل سألماً ، بالرفع فيها ، والآخرين ، ورجلاً ، بالنصب

«سَلَامًا» بفتح اللام من غير الف) •

و «سَلَامًا» مصدر وصف به ، ورجلاً ، ببالغة في الخلو من الشركة •

النشر ٣ / ٢٨٠ الاتحاف : ٣٧٥ •

٣٦- قرا حمزة وأبو جعفر والكسائي وخلف ،،يكاف عِبْدُمُرْ بالف مع كسر

العين على الجمع (١).

٣٨- قوا اهل البصرة ،،كشفتْ ضُرْمُرْ و ،،مَسَكْتُ رَحْمَتُمُرْ بالتثنية فيهما ،

و/ نصب ،،ضُرْمُرْ و ،،رَحْمَتُمُرْ (٢) .

٦٩

٤٢- قرا حمزة والكسائي وخلف ،،قُضِيَ عَلَيْهَا بضم القاف وكسر الضاد وياء

مفتوحة بعدها ،،الموت بالرفع .

الباقيون ،،قُضِيَ بفتح القاف والضاد والف بعدها ،،الموت بالنصب (٣) .

٥٦- قرا ابو جعفر من طريق الخبلي ،،يَحْسُرَتَايْ بياء ساكنة بعد الالف .

وقراء بقية اصحاب ابي جعفر (٤) كذلك الا انهم فتحوا الياء .

الاخرون بغير ياء بعد الالف (٥) .

(١) قرا الباقيون بغير الف على التوحيد . المصدران السابقان .

(٢) على ان كلا من ،،كاشفات و ،،مسكات اسم فاعل وما بعده مفعول به ، وقرا الباقيون

بغير تثنية فيهما وخفض ،،ضُرْمُرْ و ،،رَحْمَتُمُرْ على الاضافة اللفظية .

النشر ٢٨١/٣ الاتحاف : ٣٧٦ .

(٣) ففي القراءة الاولى ،،قُضِيَ فعل مبني للمجهول ،،والموت نائب فاعل ، والقراءة

الثانية ،،قُضِيَ فعل مبني للمعلوم و ،،الموت مفعوله . المصدران السابقان .

في ح عن كف (الا ان قتيبة يميل الالف) .

(الموت بالنصب) غير مسطورة في : ب .

(٤) في ظ (اصحاب هبة الله ابي جعفر) .

(٥) في حاشية الاصل : (قرا ابو جعفر ،،يَا حَسْرَتَايْ بياء الاضافة ساكنة بعد الالف ،

وروى النهرواني فيم ذكره ابن سوار والرهاوي عنه فتحها ، وامل فتحة التاء اهل الكوفة

الا غاصم ، وامله بين بين قالن غير احمد بن صالح والعمري ، وفتحها الباقيون ، اختيار)

وفي ح عن كف (واملها حمزة والكسائي وخلف) .

انظر النشر ٢٨١/٣ و ٢٨٢ والاتحاف : ٣٧٦ .

- ٦١ - قرأ روح «رَوَّجِي اللَّهْم بِالْتَّخْفِيفِ» (١) .
- قرأ اهل الكوفة الا حفصا «بِغَفَاؤَتِهِمْ» بالف على الجمع (٢) .
- ٦٤ - قرأ ابن عامر الا زيدا «تَأْمُرُونِي» بنون خفيفتين (٣) .
- وقراء اهل المدينة وزيد بنون واحدة خفيفة .
- الباقي بنون واحدة مشددة (٤) .
- ٦٩ - «جَاطِيٌّ» و «سَيِّقٌ» ذُكِرَا (٥) .
- ٧١، ٧٣ - قرأ اهل الكوفة «فُتِحَتْ» «وَفُتِحَتْ» بالتخفيف فيهما (٦) .
- فتح (٧) اهل المدينة «رَانِي أُمْتُ» (٨) .

- (١) الباقي بتشديد الجيم . انظر حرف «يُنْجِيكُمْ» ٦٣ / الانعام في هذا الكتاب .
- (٢) اي بالف بعد الزاي ، وقرأ الباقي بغير الف على الافراد .
- السبعة : ٥٦٣ النشر ٢٨٢ / ٣ الاتحاف : ٣٧٦ .
- (٣) على الأصل ، الأولى نون الرفع مفتوحة والثانية نون الوقاية مكسورة ، وكذا هي في المصحف الشامي . الكشف ٢ / ٢٤٠ النشر ٢٨٢ / ٣ الاتحاف : ٣٧٦ و ٣٧٧ .
- (٤) انظر المصاحف السابقة .
- (٥) انظر الحرفين في ١١ / البقرة ص ١٣١ .
- (٦) اي تخفيف التاء على الاصل في الفعل ، وقرأ الباقي بتشديدهما على التثنية .
- النشر ٢٨٢ / ٣ الاتحاف : ٣٧٧ .
- في ح عن كف (روى المفضل «فُتِحَتْ» بالتشديد مع من شدد بخلاف اهل الكوفة في الموضعين ، ورواه المالك عن السراج عن اليزيدي عن ابي عمرو بالتخفيف في الاول فقط مع من خفف وهم اهل الكوفة) .
- (٧) شرع المؤلف في ذكريات السورة .
- انظر حروفها في النشر ٢٨٣ / ٣ والاتحاف : ٣٧٧ ، وانظر تعريفها واقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (٨) آية ١١ /

فتح اهل الحجاز وابو عمرو ،،إِنِّي أَخَافُ،، (١) .

فتح اهل الحجاز ،،تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ،، (٢) .

وسكن حمزة ،،إِنْ أَرَادَنِي اللَّهُ،، (٣) .

وسكن اهل العراق الا عاصم ،،يَا عِبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا،، (٤) .

فتح ابن يزداد عن ابي جعفر ،،يَا عِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا،، ،،فَبَشِّرْ

عِبَادِ الَّذِينَ،، (٥) .

واثبت رسم ،،يَا (٦) عِبَادُ فَاتَّقُونِ،، (بياء) (٧) في الحالين فيهما .

واقفه روح في اثبات ،،فَاتَّقُونِ،، (٨) .

فتح / شجاع ،،عِبَادُ الَّذِينَ،، ووقف عليها بالياء .

وكذلك يقف عليها يعقوب (٩) .

وقف بكار عن ابن مجاهد عن قنبل على ،،هَادِ،، (١٠) بالياء في

الموضعين (١١) .

(١) آية / ١٣ .

(٢) آية / ٦٤ .

(٣) آية / ٣٨ .

(٤) آية / ٥٣ .

(٥) الحرفان على ترتيبهما : ١٨٥١٧٥١٠ .

(٦) (يا) غير مسطورية في : ظ .

(٧) في الاصل (الياء) بدل (بياء) ، والذي اثبتته من : ظ ، اما في ب فالكلمة ساقطة

كما سيأتي .

الحرف المذكور من الآية / ١٦ .

(٨) من كلمة (بياء) الى (فاتقون) غير مسطور في : ب .

(٩) في ح عن كف (فتح ،،فبشر عباد،، شجاع والسوسي وابو ايوب وابن سعدان والبرجي

والشموني والقاضي عن اليزيدي والعلاف ، الاخرين باسكانها ، وكذلك النقاش عن

الشموني ، ووقف عليها بياء شجاع والسوسي الا النقاش عنه والنجار وابن العلاف ،

وقف يعقوب عليها بالياء ايضا) . « فبشر عباد الذين » آية : ١٧ و ١٨

(١٠) آية / ٣٦٥٢٣ . (١١) في ح عن كف (ولم يختلفوا في الوصل انه بغير ياء) .

انظر الاتحاف : ٣٧٦ و ٣٧٥

سورة المؤمن (١)

- ١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وابو بكر وابن عامر (٢) ،،حم،، بالامالة في جميعها (٣) .
- ٦ - ،،كَلِمَتُ رَبِّكَ،، ذكر (٤) .
- ٢٠ - قرأ نافع (٥) ،،وَالَّذِينَ تَدْعُونَ،، بالتاء (٦) .
- ٢١ - قرأ ابن عامر ،،أَشَدَّ مِنْكُمْ،، بالكاف (٧) .
- ٢٦ - قرأ اهل الكوفة ويعقوب ،،أَوْ أَنَّ،، بهمزة قبل الواو وسكون الواو (٨) .
- قرأ اهل المدينة والبصرة وحفص ،،يُظْهِرُ،، بضم الياء وكسر الهاء ،،الْفَسَادُ،، بالنصب (٩) .

-
- (١) مكية ، وآيها خمس وثمانون في الكوفي . التبصرة: ٤٩٢ الاتحاف : ٣٧٧ .
- (٢) في حاشية الاصل : (ذكر المؤلف في كفاية المبتدىء :
- ابن ذكوان مع من امال ، فيكون عن ابن عامر وجهان) .
- (٣) انظر النشر ٢/٢٢١ و ٢٢٢ والاتحاف : ٩٠ و ٣٧٧ ، وانظر ص ١٤٦ و ١٤٧ .
- (٤) انظر الحرف في ٣٣ / يؤنس ، في هذا الكتاب .
- (٥) في ح عن كف (وهشام) .
- (٦) قرأ الباقر بياء الغيب . النشر ٣/٢٨٣ و ٢٨٤ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (٧) وكذا هو في المصحف الشامي ، وقرأ الباقر ،،مُشَمِّمٌ،، بالهاء ، وكذا هو في مصاحفهم .
- النشر ٣/٢٨٤ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (٨) وكذا هي في مصاحف الكوفة ، على ان ،،أَوْ أَنَّ،، عاطفة ومعناها وقوع احد الشئيين ، وقرأ الباقر ،،وَأَنَّ،، بواو العطف بدون همزة قبلها ، وكذا هي في مصاحفهم .
- حجة ابي زرعة: ٦٢٩ و ٦٣٠ النشر ٣/٢٨٤ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (٩) على ان الفعل من (اظهر) و،،الفساد،، مفعوله ، وقرأ الباقر بفتح الياء والهاء من (ظهر) و،،الفساد،، بالرفع فاعله . النشر ٣/٢٨٤ و ٢٨٥ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (بالنصب) ساقطة من : ب .

٢٧ - قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وخلف وأبو جعفر الآلهوازي عنه

واسماعيل ،،عذتُ،، مدغم هنا وفي الدخان (١) .

٣٥ - قرأ أبو عمرو ولاخفش ،،على كل قلب،، بالتثنية (٢) .

٣٧ - قرأ حفص ،،فأطلع،، (٣) بالنصب (٤) .

،،صد،، ذكر (٥) .

٤٦ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وأبو بكر ،،الساعة أدخلوا،، بالوصل

ضم الخاء (٦) .

• يستدون بضم الهمزة

(١) ادغام الذال في التاء ، وأظهره الباقر

• انظر النشر ١٥٥/٢ والاتحاف : ٣٠ و ٣٧٨

• حرف الدخان / ٢٠ ،،واني عذتُ بربي وريكم ان ترجمون،،

(٢) أي تثنية ،،قلب،، على قطعه عن الاضافة وجعل التكبير والجبروت صفته اذ هو منبعها ،

• قرأ الباقر بخير تثنية على الاضافة ، والمعنى : على كل قلب شخص متكبر جبار

• اعراب النحاس ١١/٣ النشر ٢٨٥/٣ الاتحاف : ٣٧٨ و ٣٧٩

(٣) في ظ زيادة (الى) .

(٤) بـ ،،ان،، مقدرة بعد فاء السببية ، وقرأ الباقر بالرفع ، عطا على ،،ابلى،، قبله .

• النشر ٢٨٥/٣ الاتحاف : ٣٧٩

(٥) انظر الحرف في ٣٣ / الرد في هذا الكتاب

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة قبل قراءة ،،على كل قلب،، ونحن وضعناها هنا

• حسب موضع الحرف في القرآن الكريم

(٦) فعل امر من (دخل) والواو ضمير آل فرعون ، وقرأ الباقر بقطع الهمزة مفتوحة فسي

الحالين وكسر الحاء ، امر من (ادخل) والواو ضمير الخزنة

• النشر ٢٨٦/٣ الاتحاف : ٣٧٩

٥٦ - قرأ نافع وأهل الكوفة والشيبوذى عن أبي جعفر، يوم لا ينفع، (١) بالياء (٢) .

٥٨ - قرأ أهل الكوفة، تتذكرون، بقاءين (٣) .

٦٠ - قرأ ابن كثير وأبو جعفر ورويس و/ أبو بكر، سيدخلون، بضم الياء ١/٧٠

وفتح الخاء (٤) .

٦٧ - ،، شيوخاً، ذكر (٥) .

فتح (٦) أهل الحجاز وأبو عمرو، إني أخاف، (ثلاثة) (٧) مواضع .

وفتح ابن كثير، دُرُوي أقتل، و، ادعوني أستجب، (٨) .

وسكن أهل الكوفة يعقوب، لعلِّي أبلغ، (٩) .

وفتح أهل المدينة وأبو عمرو، واقض أمري، (١٠) .

(١) في ظ زيادة (الظالمين) .

(٢) قرأ الباقر، تنفع، بالتاء . النشر ٢٨٦/٣ الاتحاف : ٣٤٩ و ٣٧٩ .

(٣) والباقر بياء فتاء على الغيب . النشر ٢٨٦/٣ الاتحاف : ٣٧٩ .

(٤) على البناء للمفعول، قرأ الباقر بفتح الياء ضم الخاء، على البناء للفاعل .

النشر ٣٥/٣ و ٣٦ الاتحاف : ١٩٤ و ٣٧٩ .

(٥) انظر الحرف في ١٨٩ / البقرة في هذا الكتاب .

(٦) شرع المؤلف في ذكر ياءات السورة .

انظر حروفها في النشر ٢٨٧/٣ والاتحاف : ٣٨٠، وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٧) في الاصل (ثلاث) بدل (ثلاثة) ، والتصويب من : ظ ب .

ورد الحرف في الايات : ٣٢، ٣٠، ٢٦ .

(٨) في ظ زيادة (لكم) .

الحرفان على ترتيبهما : ٦٠، ٢٦ .

(٩) آية / ٣٦ .

(١٠) في ظ زيادة (الى الله) .

الحرف من الآية / ٤٤ .

وسكن^(١) اهل^(٢) الكوفة ويعقوب والافخش والداجوني من غير^(٣) طريق زسد
 ,,مالي ادعوكم,,^(٤) .

• وثبت يعقوب وابن كثير ,,التلاق,, و ,,التناد,, (بالياء)^(٥) في الحاليين
 وافقهما في الوصل ابو جعفر الا من طريق الرهاوي واسماعيل .
 • الباقين بغير ياء في الحاليين .

• وقف ابن كثير على ,,هاد,, و ,,واقي,, بياء^(٦) .

• وثبت ابن كثير ويعقوب الياء في الحاليين من قوله تعالى ,,اتَّبِعُونِ اهْدُكُم,,^(٧) .

• وافقهما اهل المدينة وابو عمرو في الوصل فقط .

• ,,عقاب,,^(٨) بياء في الحاليين يعقوب^(٩) .

(١) في ظ ء ب (واسكن) بدل (وسكن) .

(٢) في حاشية الاصل (كذا في كفاية المؤلف) .

(٣) (غير) ساقطة من : ظ .

(٤) آية / ٤١ .

(٥) في الاصل ء ب (الياء) بدل (بالياء) ، والذي اثبتته من : ظ .

• الحرفان على ترتيبهما : ١٥ ، ٣٢ .

(٦) انظر الاتحاف : ٣٧٨ • الحرفان على ترتيبهما : ٢١ ، ٣٣ .

(٧) آية / ٣٨ .

(٨) آية / ٥ .

(٩) في حاشية الاصل تعليقا على هذه الفقرة (كذا في المکتوب في الواسط) .

• (عقاب بياء في الحاليين يعقوب) ساقطة من : ب .

سورة حم السجدة (١)

١٠ - قرأ أبو جعفر ،،سواء،، بالرفع .

• وقراه يعقوب بالخفض

الباقي بالنصب (٢) .

١٦ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وأبو جعفر ،،نَحَسَات،، بكسر الحاء (٣) .

١٩ - قرأ نافع ويعقوب ،،هَيَّوْمْ نَحْشُرُ،، بالنون وفتحها ضم الشين ،،أَعْدَاءُ،، (٤)

بالنصب (٥) .

٢٩ و ٤٠ - ،،أَرَأَيْتَ الَّذِينَ،، و ،،يُلْحِدُونَ،، ذُكِرَا (٦) .

٤٤ - قرأ قبل في غير رواية الحملي عن بكار ،،أَعْجَبِي،، على الخبر (٧) . • ٧٠/ب

(١) وتسمى سورة (فصلت) و(المصابيح) ،،مكية،، وآياتها أربع وخمسون في الكوفي .

التبصرة: ٤٩٥ : الاتحاف : ٣٨٠ الاتقان ١/ ٧٢ •

• في ب كثير من كلمات هذه السورة غير مقرر

(٢) فقراءة أبي جعفر على أن الحرف خبر لمبتدأ محذوف ،،أى هي سواء،، وقراءة يعقوب على

أنه صفة لـ ،،أرى،، أو ،،أيام،، قبله ،،وقراءة الباقي على المصدر بفعل مقدر أرى استوت

استواء • أعراب النحاس ٢٨/٣ و ٢٩ النشر ٢٨٨/٣ الاتحاف : ٣٨٠ •

(٣) على القياس لأنه صفة لـ ،،أيام،، قبله جمع بالالف والتاء ،،وقرأ الباقي بأسكانها تخفيفا •

النشر ٢٨٨ / ٣ الاتحاف : ٣٨٠ و ٣٨١ •

(٤) في ظ زيادة لفظ الجلالة (الله) •

(٥) ببناء الفعل للفاعل و ،،أعداء،، مفعوله ،،وقرأ الباقي بالياء مضمومة مع فتح الشين ،،على

بناء الفعل للمفعول ،،و ،،أعداء،، بالرفع نائب فاعل •

النشر ٢٨٨/٣ الاتحاف : ٣٨١ •

(٦) انظر حرف ،،أرأيت،، في ١٢٨ / البقرة ،،و ،،يلحدون،، في ١٨٠ / الاعراف في هذا الكتاب •

(٧) بهمزة واحدة • انظر النشر ١/ ٤٨٤ •

• الباقي بهمزة

• حققهما أهل الكوفة إلا حفص ورج

• الباقي بتحقيق الأولى وتليين الثانية

• فصل بينهما بالف أهل المدينة وأبو عمرو (١).

٤٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص «شُرَاتٍ» (٢) على الجمع (٣).

• قرأ ابن كثير «شُرَكَاءٍ» بفتح الياء (٤).

• وفتح أهل المدينة وأبو عمرو «رَبِّيَ إِنْ لِي عِنْدَهُ» (٥).

-
- (١) انظر النشر ١/ ٤٨٤ و ٤٨٧ والاتحاف : ٣٨١ •
- (٢) في ظ زيادة (من) •
- (٣) قرأ الباقي «شُرَاتٍ» بغير الف على الأفراد •
- السبعة: ٥٧٧ النشر ٢٨٩/٣ الاتحاف : ٣٨٢ •
- (٤) انظر تعريف الياءات ص ١٧١ و ١٧٢، وانظر النشر ٢٨٩/٣ والاتحاف : ٣٨٢ •
- الحرف من الآية / ٤٧ •
- (٥) في ظر، إلى ربّي إن لي عنده للحسن، •
- الحرف من الآية. / ٥٥٠ والقصود فتح ياء «ربي» •
- انظر السبعة: ٥٧٨ والنشر ٢٨٩/٣ •

سورة حم عسق (١)

- ٢ - قرأ ابن كثير ، كَذَلِكَ يُوحَى ، بفتح الحاء (٢) .
- ٥ - قرأ اهل البصرة وابو بكر ، يَنْفُطِرُنَّ ، بالنون وكسر الطاء مخففاً (٣) .
- ، تَكَادُ السَّمَوَاتُ ، ذَكَرَ (٤) .
- ٢٠ - السلمي عن ابي جعفر ، رُوتِهْ مِنْهَا ، مثل نافع (٥) .
- ٢٥ - قرأ اهل الكوفة الا ابا بكر ، تَفْعَلُنَّ ، بالتاء (٦) .
- ٣٠ - قرأ اهل المدينة وابن عامر ، رَبِّمَا كَسَبَتْ ، بغير فاء (٧) .
- وكذلك قروا ، رَعِلَمُ الدِّينُ ، بالرفع (٨) .

- (١) هي سورة الشورى المفتحة ب (حم عسق) ، مكية ، وقيل الا اربع آيات ، وهي ثلاث وخمسون آية في الكوفي . الكشف ٢٥٠/٢ الاتحاف : ٣٨٢ .
- في ب كثير من كلمات هذه السورة غير مقرر .
- (٢) على البناء للمفعول ، وقرا الباقيون بكسرها ، على البناء للفاعل .
- النشر ٢٩٠/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٣) ، (٤) انظر الحرفين في ٩٠ / مهم في هذا الكتاب .
- (٥) انظر الحرف في ٧٥ / آل عمران في هذا الكتاب .
- (٦) وقرا الباقيون بياء الغيب . النشر ٢٩٠/٣ الاتحاف : ٣٨٣ .
- (٧) وكذلك هي في مصاحف المدينة والشام ، وقرا الباقيون ، رَبِّمَا كَسَبَتْ ، بالفاء ، وكذا هي في مصاحفهم ، وروما ، في روما اصابكم ، قبله شرطية في القراءتين ، الا انه حذف الفاء في الاولى لانها لا تعمل شيئا وانما وقعت على الماضي .
- انظر اعراب النحاس ٦١/٣ و ٦٢ . والنشر ٢٩٠/٣ و ٢٩١ والاتحاف : ٣٨٣ .
- (٨) على الاستثناف ، وقرا الباقيون بنصب ، ريعلم ، بان مقدرة .
- النشر ٢٩١/٣ الاتحاف : ٣٨٣ .
- الحرف من الاية / ٣٥ .

٣٦ - قرا الكسائي ،،الجوار،، بالامالة هنا وفي (١) الرفرف والتكهير (٢) .

٣٧ - قرا حمزة والكسائي وخلف ،،كبير الإثم،، على التوحيد هنا وفي والنجم (٣)

٥١ - قرا نافع والداجوني من طريق زيد ،،أو يرسل،، (٤) برفع اللام ،،فيوحي،،

باسكان الياء (٥) .

اثبت ابن كثير ومعقوب الياء في ،،الجوار،، في الحاليين (٦) .

واقفهما (٧) اهل المدينة وابو عمرو في الوصل فقط .

الآخرون بحذفها في الحاليين (٨) .

٧٧١

(١) في ظ زيادة (سورة) .

(٢) انظر الحرف في النشر ١٨٢/٢ والاتحاف : ٣٨٣ .

حرف الرفرف (سورة الرحمن) / ٢٤ ،،وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام،،

وحرف التكهير / ١٦ ،،فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس،، .

(٣) اى ،،كبير،، بكسر الباء بلا الف ولا همز يوزن (قدير) ،،قرا الباقي بفتح الباء والف بعدها

ثم همزة مكسورة فيهما ،،جمع كبيرة .

النشر ٢٩١/٣ الاتحاف : ٣٨٣ و ٣٨٤ .

حرف النجم / ٣٢ ،،الذى يجتنبون كبائر الاثم والفواحش الا اللمم،، .

(٤) في ظ زيادة (رسولاً) .

(٥) على ان جملة ،،يرسل،، خبر لمبتدأ محذوف اى : هو يرسل و ،،فيوحي،، عطف عليه ،،قرا

الباقي بفتح اللام في ،،يرسل،، بأن مضمرة وفتح الياء في ،،فيوحي،، عطف عليه .

انظر اعراب النحاس ٧١/٣ - ٧٤ والنشر ٢٩١/٣ و ٢٩٢ الاتحاف : ٣٨٤ .

(٦) انظر فصل الياءات ص ١٧١ و ١٧٢ .

،،الجوار،، من الآية / ٣٢ كما تقدم .

(٧) في ظ (واق) بدل (واقفهما) .

(٨) انظر النشر ٢٩٢/٣ والاتحاف : ٣٨٣ و ٣٨٤ .

سورة الزخرف (١)

٤ - «فِي أُمِّ الْكِتَابِ» و «مَهْدًا» ذكرا (٢).

٥ - قرا اهل المدينة حمزة والكسائي وخلف (٣) «إِنْ كُنْتُمْ» (٤) بكسر الهمزة (٥).

١١ - قرا حمزة والكسائي وخلف (٦) «وَالْأَخْفَشُ» والدا جوي الا زيدا عنه والمطوي

عن الصوري عن ابن ذكوان «تَخْرُجُونَ» بفتح التاء ضم الراء (٧).

١٨ - قرا اهل الكوفة الا ابا بكر «يَنْشَأُ» بضم الياء وفتح النون وتشديد

الشين (٨).

١٩ - قرا ابو عمرو واهل الكوفة «عِنْدَ الرَّحْمَنِ» جمع عبد (٩).

قرا اهل المدينة «أَشْهَدُ» بهمزتين الأولى مفتوحة محققة (١٠) والثانية

(١) مكية ، وآيها تسع وثمانون في المدني والكوفي . التبصرة ٤٩٩ الاتحاف : ٣٨٤ .

(٢) انظر حرف «في ام الكتاب» في ١١ / النساء ، و «مهدا» - آية ١٠ - في ٥٣ / طه
ففي هذا الكتاب .

(٣) في ح عن كف (والمطوي عن المفضل) .

(٤) في ظ زيادة (قوما مسرفين) .

(٥) على ان «ان» شرطية ، وقرا الباقيون بفتحها ، على تقدير لام العلة اي : لان كنتم .
النشر ٢٩٢ / ٣ الاتحاف : ٣٨٤ .

(٦) (خلف) ساقطة من : ظ .

(٧) على البناء للفاعل ، وقرا الباقيون بضم التاء وفتح الراء ، على البناء للمفعول .
النشر ٧١ / ٣ و ٧٢ والاتحاف : ٢٢٣ .

(٨) مضارع (نشأ) معدي بالتضعيف مبني للمفعول ، وقرا الباقيون بفتح الياء واسكان النون
وتخفيف الشين ، مضارع (نشأ) لازما ، مبني للفاعل .

النشر ٢٩٣ / ٣ الاتحاف : ٣٨٥ .

(٩) في ح عن كف (الاخرون «عند الرحمن» بالنون من غير الف وفتح الدال) .
انظر النشر ٢٩٣ / ٣ والاتحاف : ٣٨٥ .

(١٠) (محقة) ساقطة من : ب .

مضمومة ملهنة .

وفصل بينهما بالف ابو جعفر والسوسنجردى عن اسمعيل وقالن الا الحماني عنه (١) .

٢٤ - قرا ابن عامر وحفص ،،قُلْ أُولُوهُ، بفتح القاف والف بعدها على الخبر .

الآخرون ،،قُلْ، بضم القاف من غير الف على الامر (٢) .

قرا ابو جعفر ،،جِئْتُكُمْ، بالف وضم على لفظ الجماعة (٣) .

٣٣ - قرا ابن كثير وابو عمرو وابو جعفر ،،سَقَّاءُ، بفتح السين واسكان القاف (٤) .

٣٤ - ،،يَتَكُونُ،، ذُكِرَ (٥) .

٣٥ - قرا عاصم وحزمة والشطوي عن ابي جعفر (٦) ،،لَمَّا،، (مشددا) (٧) .

(١) مع اسكان الشين ، وملهنة معناها مسهلة كالواو ، فالفعل على هذه القراءة اصله ،،أَشْهَدُ،، مبني للمفعول دخلت عليه همزة الاستفهام التوضيحي ، وقرا الباقيون بهمزة استفهامية واحدة محققة مفتوحة وفتح الشين ، مبني للفاعل .

السبعة ٥٨٥ اعراب النحاس ٨٤/٣ النشر ٢٩٣/٣ الاتحاف : ٣٨٥ المهدب ٢/٢١٧
في ح عن كف (روى المفضل ،،أَشْهَدُ وَخَلَقَهُمْ،، بهمزتين محقتين الاولى مفتوحة والثانية مضمومة) .

(٢) انظر النشر ٢٩٤/٣ والاتحاف : ٣٨٥ .

(٣) والباقيون ،،جِئْتُكُمْ،، بقاء المتكلم المفرد . المصدران السابقان .

(٤) على الافراد ، وقرا الباقيون بضمهما ، على الجمع ، كَرِهْنُ فِي جَمْعِ رَهْنُ .

انظر السبعة ٥٨٥ والمصدرين السابقين .

(٥) انظر حرف ،،متكئون،، في أول (باب الهمز المتحرك) ص ٩٧ .

(٦) في ح عن كف (وهشام) .

(٧) في الاصل ،ب (مشدد) ، وما اثبتته من : ظ .

وقرا الباقيون ،،لَمَّا،، بتخفيف الميم ، فالتشديد بمعنى (إلا) ،،وإن،، قبلها نافية ، وبالتخفيف

تكون ،،إن،، هي المخففة ، واللام في ،،لَمَّا،، الفارقة ،،و،، مزيدة للتأكيد .

حجة ابي زرعة ٦٤٩ و ٦٥٠ النشر ١٢٠/٣ و ١٢١ الاتحاف : ٢٦٠ و ٣٨٥ .

٣٦ - قرأ يعقوب ، رَقِيعُ لَمُرٍ ، بالياء (١) .

٣٨ - قرأ / اهل العراق الا ابا بكر ، رَجَاءُ نَارٍ ، على التوحيد . ب/٢١

الباقيون على التثنية مع مد الهمز (٢) .

٤٢٤٤١ - رَنْذَهَبِيَّ بَكَرٍ ، رَأَوْهُ نُهْنَكِرٍ ، ذُكِرَا (٣) .

وقف يعقوب على ، رَنْذَهَبِيَّ ، رَنْذَهَبَا ، (٤) بالف في رواية رويس .

والاخرين يقفون بنون ساكنة خفيفة (٥) .

٥٣ - قرأ يعقوب وحفص ، رَأْسُورَةٍ ، بسكن السين من غير الف بعدها (٦) .

٥٦ - قرأ حمزة والكسائي ، سَلَفًا ، بضم السين واللام (٧) .

٥٧ - قرأ ابن كثير واهل البصرة وحمزة وطاسم ، يَصِدُونُ ، بكسر الصاد (٨) .

٥٨ - قرأ اهل الكوفة ورجح وزيد عن الداجوني ، رَأَاهُتَنَّا ، بهمزيين محققين .

الاخرون (٩) بتليين الهمزة الثانية من غير فصل (١٠) .

(١) قرأ الباقيون بالنون . النشر ٢٩٤/٣ و ٢٩٥ . الالتحاف : ٣٨٦ .

(٢) أي ، رَجَاءُ نَارٍ ، بالف بعد الهمزة . النشر ٢٩٥/٣ . الالتحاف : ٣٨٦ .

(٣) انظر الحرفين في ١٩٦ / ال عمران في هذا الكتاب .

(٤) (نذهبن) في ب غير مسطورة ، وفي الاصل ، ريذهبن ، بدل ، رَنْذَهَبِيَّ ، .

(٥) انظر حرف ، رَنْذَهَبِيَّ بَكَرٍ ، في ١٩٦ / ال عمران في هذا الكتاب .

(خفيفة) ساقطة من : ظء ب .

(٦) جمع سوار مثل : أخمرة وخمار ، وهو جمع قلة ، قرأ الباقيون بفتح السين والف بعدها ،

جمع اسورة مثل أسقية واساقي ، فيكون ، رأساور ، جمع الجمع .

النشر ٢٩٥/٣ . الالتحاف : ٣٨٦ .

(٧) جمع سليف مثل رَغَفٌ ورَغِيفٌ ، قرأ الباقيون بفتحها ، اسم جمع لسالف .

حجة ابن خالوية ٣٢٢ . النشر ٢٩٦/٣ . الالتحاف : ٣٨٦ .

(٨) مضارع صَدَّ يَصِدُّ مثل : حَدَّ يَحِدُّ ، قرأ الباقيون بضمها ، مضارع صَدَّ يَصِدُّ مثل : مَدَّ

يُمَدُّ . النشر ٢٩٦/٣ . الالتحاف : ٣٨٦ .

(٩) في ح عن كف (بتحقيق الاولى وتليين الثانية) .

(١٠) انظر النشر ٤٨٣/١ . الالتحاف : ٤٥ .

- ٧١ - قرأ اهل المدينة وابن عامر وحفص ، تَشْتَهِيهِمْ ، بزيادة هاء بعد الياء (١) .
- ٨١، ٧٢ - ، اَوْتَمَّوْهَا ، و ، وَلَدٌ ، ذَكَرًا (٢) .
- ٨٣ - قرأ ابو جعفر ، يَلْقَوُا ، بفتح الياء والقف وسكون اللام من غير الف بعدها حيث وقع (٣) .
- ٨٥ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ورويس ، وَلِيْلَهُ يَرْجِعُوْنَ ، بالياء (٤) .
- ٨٨ - قرأ حمزة وطاسم ، وَقِيلَ ، بكسر اللام والياء وصلها بياء في اللفظ (٥) .
- ٨٩ - قرأ اهل المدينة وابن عامر ، فَسَوْفَ تَعْلَمُوْنَ ، بالتاء (٦) .
- وَفَتْح (٧) اهل الحجاز الا قنبلا وابو عمرو ، مِنْ تَحْتِيْ اَفْلًا (٨) .

-
- (١) وكذلك هو في المصاحف المدنية والشامية ، قرأ الباقون ، تَشْتَهِيْ ، بحذف الياء ، وكذلك هو في مصاحف مكة والعراق . النشر ٢٩٦/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٢) انظر حرف ، اَوْتَمَّوْهَا ، في اوائل (باب الادغام ولاظهار) ص ٨٨ ، وحرف ، وَلَدٌ ، في ٧٢ / مهم في هذا الكتاب ص ٣٠٤ و ٣٠٤ .
- (٣) مضارع (لقي) ، قرأ الباقون بضم الياء وفتح اللام والف بعدها ضم القاف ، من الملاقة . النشر ٢٩٦/٣ و ٢٩٧ الاتحاف : ٣٨٢ .
- ورد حرف ، يَلْقَوُا ، عدا الموضع اعلاه في ٤٥ / الطور و ٤٢ / المعارج . المعجم / ٦٥١ .
- (٤) قرأ الباقون بقاء الخطاب . النشر ٢٩٧/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٥) قرأ الباقون بفتح اللام وضم الياء وصلتها بواو ، والقول والقال والقيل مصادر بمعنى واحد . النشر ٢٩٧/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٦) قرأ الباقون بياء الغيب . المصدران السابقان .
- (٧) شرح المؤلف في ذكر ياءات السورة ، انظر حروفها في النشر ٢٩٧/٣ و ٢٩٨ والاتحاف : ٣٨٨ وانظر تعريف الياءات واقسامها آخر سورة البقرة ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (٨) آية / ٥١ .

وقف يعقوب على «سَيِّدَيْن» «وَأَطِيعُون» «وَاتَّبِعُون»^(١) ياء في

الحالين /٠

واقفه أبو عمرو وأبو جعفر وإسماعيل في «وَاتَّبِعُون» في الوصل فقط .
وأثبت أهل المدينة وابن عامر وأهل البصرة إلا روحاً (ياء)^(٢) قوله
تعالى «يُعْبَادُ»^(٣) في الوصل والوقف^(٤) .

وفتح الياء أبو بكر وقف عليها بالياء^(٥) .

وقراها ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وحفص وروح بغير ياء في الحالين .

(١) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ٦١٤٦٣٤٢٧ .

(٢) في الأصل ء ب (في) بدل (ياء) ء والتصويب من : ظ .

(٣) آية / ٦٨ .

(٤) ساكنة . انظر الالتحاف : ٣٨٦ .

(٥) وقف أبو بكر بالياء ساكنة . انظر المصدر السابق .

سورة الدُّخَانِ (١)

- ٧ - قرأ أهل الكوفة «رَبِّ السَّمَوَاتِ» بخفض الياء (٢) .
 ١٦، ٢٣ - «نَبْطِشُ» «فَأُسْرُ» ذكرا (٣) .
 ٢٧ - قرأ أبو جعفر «فَكَهَيْنُ» بغير الف (٤) .
 وافقه حفص والداجوني (٥) في المطففين فقط (٦) .
 ٤٥ - قرأ ابن كثير وحفص ورويس «يَخْلِي» بالياء (٧) .
 ٤٧ - قرأ أبو عمرو وأهل الكوفة وأبو جعفر «فَاعْتَلُمُ» بكسر التاء (٨) .
 ٤٩ - قرأ الكسائي «ذُقْ أَنَّكَ» بفتح الهمزة (٩) .

-
- (١) مكية ، وآياتها تسع وخمسون في الكوفي . التبصرة: ٥٠٣ الاتحاف : ٣٨٨
 (٢) بدلا من «رَبِّكَ» قبله ، وقرأ الباقر برفعها ، على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي هورب .
 النشر ٢٩٨/٣ الاتحاف : ٣٨٨ .
 (٣) انظر حرف «نَبْطِشُ» في ١٩٥ / الاعراف و«فَأُسْرُ» في ٨١ / هود في هذا الكتاب .
 (٤) في ظ زيادة (حيث كان) .
 (٥) في ح عن كف (عن ابن ذكوان) .
 (٦) انظر ٥٥ / يس في هذا الكتاب .
 في ح عن كف (قرأ قتيبة «فَكَهَيْنُ» بالامالة هنا وفي الطور - آية ١٨ - والمطففين - آية ٣١ -) .
 (٧) والباقر «يَخْلِي» بالتاء . النشر ٢٩٨/٣ و ٢٩٩ الاتحاف : ٣٨٨ .
 (٨) وقرأ الباقر «فَاعْتَلُمُ» بضم التاء ، وهما لغتان في مضارع علته : ساقه بجفاء وغلظة .
 النشر ٢٩٩/٣ الاتحاف : ٣٨٩ .
 (٩) على تقدير لام العلة أي : لأنك ، وقرأ الباقر بكسرها ، على الاستئناف .
 الصدران السابقان .

- ٥١ - قرا اهل المدينة (١) وابن عامر ، وفي مَقَامٍ ، بضم الميم (٢) .
 فتح (٣) اهل الحجاز وابو عمرو ، رَأَيْتُ ، اَتَيْتُكُمْ ، (٤) .
 وثبت يعقوب ياءين ، تَرْجُمُونَ ، فَاَعَزَّلُونِ ، (٥) في الحاليين (٦) .

-
- (١) (أهل المدينة) غير مسطور في : ب .
 (٢) الاولى ، وقرا الباقيون بفتحها ، والمراد في الفتح موضع القيام ، وفي الضم معنى الاقامة .
 الكشف ٢٦٥ / ٢ النشر ٢٩٩ / ٣ .
 (٣) انظر تعريف الياءات واقسامها ص ١٧٤ و ١٧٥ ، وانظر حروف ياءات هذه السورة في :
 النشر ٢٩٩ / ٣ والاتحاف : ٣٨٩ .
 (٤) آية / ١٩ .
 (٥) الحرفان على ترتيبهما : ٢١٤٢٠ .
 (٦) في ح عن كف (واقفه ورش في الوصل فيهما ، وواقفه ابن شنبوذ على الياء في الحاليين) .
 انظر النشر ٢٩٩ / ٣ .

سورة الجاثية (١)

٥٤٤ - قرا حمزة والكسائي ومعقوب ،،أَيْتِ،، ،،أَيْتِ،، (٢) بكسر التاء فيهما (٣) .

،،الريحِ،، ذكر (٤) .

٦ - قرا اهل الحجاز والبصرة الا رهسا وحفص / ،،وَأَيْتِهِ يُؤْمِنُونَ،،
بالياء (٥) .

١١ - ،،مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ،، ذكر (٦) .

١٤ - قرا ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ،،لِنَجْزِي قَوْمًا،، بالنون .

قرا ابو جعفر ،،لِنَجْزِي،، بياء مضمومة وفتح الزاي وقلب الياء التي بعدها الى الالف .

قرا الباقر بياء مفتوحة قبل الجيم وعد الزاي (٧) .

(١) مكية ، وهي سبع وثلاثون آية في الكوفي . التبصرة: ٥٠٤ . الاتحاف : ٣٨٩ .

(٢) الحرفان : ،،آيات لقوم يؤمنون،، ٤ / ،،وَأَيَّاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ،، ٥ / .

(٣) منصوبة عطفا على اسم ان المتقدم ، والباقر برفعها على الابتداء .

النشر ٣٠٠ / ٣ . الاتحاف : ٣٨٩ .

(٤) انظر الحرف في ١٦٤ / البقرة في هذا الكتاب .

(٥) والباقر ،،تؤمنون،، بقاء الخطاب .

السبعة ٥٩٤ . النشر ٣٠٠ / ٣ . الاتحاف : ٣٨٩ .

(٦) انظر الحرف في ٥ / سبا في هذا الكتاب .

(٧) فالقراءة الاولى ،،لِنَجْزِي،، بالنون مبنيا للفاعل ، والثانية ،،لِنَجْزِي،، بالياء مبنيا للمفعول

وقراءة الباقرين ،،لِنَجْزِي،، بالياء مبنيا للفاعل .

السبعة ٥٩٤ و ٥٩٥ . النشر ٣٠٠ / ٣ و ٣٠١ . الاتحاف : ٣٩٠ .

في ب (وكسر الزاي) بدل (وعد الزاي) .

٢١ - قرأ اهل الكوفة ألا أبا بكر ،،سَوَاءٌ،، بالنصب (١) .

قرأ حمزة (٢) والكسائي ،،مَحْيَاهُمْ،، بالامالة (٣) .

٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،غَشَوَتْ،، بفتح الغين وسكون الشين من غير

الف (٤) .

٢٨ - قرأ يعقوب ،،كُلُّ أُمَّةٍ تَدْعِي،، بنصب اللام (٥) .

٣٢ - قرأ حمزة ،،وَالسَّاعَتِ،، بالنصب (٦) .

٣٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف (٧) ،،يَخْرُجُونَ مِنْهَا،، بفتح الهاء وضم الراء (٨) .

(١) على انه حال من الضمير في ،،نَجْعَلُهُمْ،، قبله ،،والباقون بالرفع،، على انه خبر مقدم و ،،مَحْيَاهُمْ،، مبتدا مؤخر .

• حجة ابي زهرة: ٦٦١ النشر ٣٠١/٣ الاتحاف : ٣٩٠ .

(٢) (حمزة) غير مسطور في : ظ .

(٣) انظر الحرف في (باب الامالة) ص ١١٤ ، وفيه تفرد الكسائي بامالته .

في حاشية الاصل (عبارة الكفاية للمؤلف: وامل ،،مَحْيَاهُمْ،، الكسائي والعبسي عن

حمزة ، وهذا يعضد نسخة الشيخ نور الدين) .

وفيها ايضا (صح ، حمزة ، في أصل شيخنا ابن القاصح سلمه الله ، واما في اصل الشيخ

فخر الدين سلمه الله : قرأ الكسائي ،،مَحْيَاهُمْ،، بالامالة - كذا اسمعني - والله اعلم) .

• تنبيه : ما بين الشارطتين - كذا اسمعني - فيه طمس على بعض الحروف ، واطنهما كذا .

• انظر تفرد الكسائي بامالة ،،مَحْيَاهُمْ،، في النشر ١٨٠/٢ و ١٨١ والاتحاف : ٧٧ .

(٤) قرأ الباقون بكسر الغين وفتح الشين والف بعدها ، لغتان بمعنى غطاء .

النشر ٣٠١/٣ الاتحاف : ٣٩٠ .

(٥) على ان ،،كل،، هذه بدل من ،،كل،، قبلها ،،وقرأ الباقون بالرفع،، على انها مبتدا ،

وجملة ،،تدعي،، خبرها . النشر ٣٠٢/٣ الاتحاف : ٣٩٠ .

(٦) عطفا على ،،وعد الله،، قبله ،،والباقون بالرفع،، على الابتداء . المصدران السابقان .

(٧) في ظ زيادة (لا) .

(٨) على البناء للفاعل ،،وقرأ الباقون بضم الهاء وفتح الراء على البناء للمفعول .

النشر ٧١/٣ و ٧٢ الاتحاف : ٢٢٣ .

سورة الاحقاف (١)

١٢ - قرأ اهل المدينة وابن عامر ويعقوب ،،لِتَنْذِرُ،، بالتاء (٢) .

١٥ - قرأ اهل الكوفة ،،إِحْسَانًا،، بسكون الحاء وهمزة مكسورة قبلها والـ

بعد السين (٣) .

قرأ اهل الحجاز وابو عمرو ،،كُرْهًا،، ،،كُرْهًا،، (٤) بفتح الكاف فيهما (٥) .

قرأ يعقوب ،،وَفَضَّلَهُ،، بفتح الفاء وسكون الصاد من غير الف هنا فقط (٦) .

١٦ - قرأ اهل الكوفة الآ ابا بكر ،،نَتَقَبَّلُ،، ،،وَنَتَجَاوَزُ،، بنون مفتوحة فيها ،

،،أَحْسَنَ مَا،، (٧) بالنصب (٨) .

١٧ - ،،أَفِ،، ذكر (٩) .

١٩ - قرأ ابن كثير واهل البصرة وعاصم / ،،وَلْيُؤْفِكِهِمْ،، بالياء (١٠) .

١/٧٣

(١) مكية ، وآيها خمس وثلاثون في الكوفي . التبصرة ٥٠٦ : الاتحاف : ٣٩١ .

(٢) قرأ الباقر ،،لِتَنْذِرُ،، بالياء . النشر ٣٠٣/٣ : الاتحاف : ٣٩١ .

(٣) وكذلك هي في مصاحف الكوفة ، وقرأ الباقر ،،حُسْنًا،، بضم الحاء واسكان السين من

غير همزة ولا الف ، وكذا هي في مصاحفهم ، واحسان صدر احسن ، وحسنا بمعناه .

اعراب النحاس ١٥٠/٣ : النشر ٣٠٣/٣ : الاتحاف : ٣٩١ .

(٤) ،،رحمته امه كرها ووضعته كرها،، .

(٥) انظر الحرفين في ١٩ / النساء في هذا الكتاب .

(٦) قرأ الباقر بكسر الفاء وفتح الصاد والـ بعدها ، مصدران بمعنى

النشر ٣٠٣/٣ و ٣٠٤ : الاتحاف : ٣٩١ .

(٧) في ظ زيادة (عملوا) .

(٨) ف ،،أحسن،، مفعول به ، وقرأ الباقر ،،يُتَقَبَّلُ،، و ،،يُتَجَاوَزُ،، بياء مضمومة فيهما على البناء

للمفعول و ،،أحسن،، بالرفع ، نائب فاعل . النشر ٣٠٤/٣ : الاتحاف : ٣٩١ .

(٩) انظر الحرف في ٢٣ / الاسراء ص ٨٨ .

(١٠) قرأ الباقر ،،وَلْيُؤْفِكِهِمْ،، بالنون . النشر ٣٠٤/٣ : الاتحاف : ٣٩٢ .

- ٢٠- قرا ابن عامر^(١) ورج ،، اُذْهَبْتُمْ ،، بهمزين محققين .
- قرا ابن كثير وابو جعفر وروس بتحقيق الاولى وتلويين الثانية .
- وفصل بينهما بالف ابو جعفر .
- الباقين بهمزة واحدة على الخبر^(٢) .
- ٢٥- قرا عاصم وحمزة وخلف ويعقوب ،، لا يَرَى ،، بياء مضمومة ،، مَسْكِيْنَهُمْ ،، بالرفع^(٣) .
- وأما له ابو عمرو والدا جوني^(٤) وحمزة والكسائي وخلف^(٥) .
- ٢٩٠٢٨- ،، بِلْ ضَلَّوْا ،، ،، وَانْ صَرَفْنَا ،، ذكروا^(٦) .
- ٣٢- قرا يعقوب ،، يَقْدِرُ عَلَى ،،^(٧) بغير الف يجعله فعلا مستقبلا^(٨) .
- فتح اهل الحجاز وابو عمرو ،، اِنِّيْ اُخَافُ ،،^(٩) .

(۱) في ح عن كف (ذكر المؤلف في كفاية المبتدئ) :-

ابن ذکوان مع روح وهشاما مع رويس ثم لزهشاما مع ابي جعفر في

• قرن الفصل بينهما بالف والله اعلم)

(٢) انظر النشر ٤٨٥/١ والاتحاف : ٣٩٢ .

(٣) على بناء الفعل للمجهول ،، مسألتهم ،، نائب فاعل ،، وقرا الباقي ،، ترى ،، بالتاء ،، وفتحها

على البناء للمعلوم ، و... ما كنهم ، بالنصب ، مفعوله . النشر ٣ / ٢٠٥ الاتحاد : ٣٩٢

(۴) فی ح عن کف (عن ابن ذکوان) •

(۵) انظر الاتحاد : ۳۹۲ والمهذب ۲/۲۳۷ .

(۶) انظر ص ۹۱-۹۴.

(۷) (علی) غیر مسطور فی : ظ •

(٨) انظر قراءة ريس، يُقَدِّرُ، في ٨١/يس ص ٣٥٩.

(٩) **شرح المؤلف في ذكريات السورة**، انظر حروفها في النشر ٣٠٥/٣ والانحاف: ٣٩٣،

وانظر تعريف الیاءات ص ١٧١ و ١٧٢ .

• رانی اخاف،، من الآية / ٢١ •

وفتح اهل المدينة وابو عمرو والبزى ،، وَلَكِنِّي أُرْكَمُ،، (١) .

وفتح اهل الحجاز (٢) ،، أَتَعِدَانِي أَنْ ،، (٣) .

وفتح البزى وابن يزداد عن ابي جعفر ،، أُوْزِعْنِي أَنْ ،، (٤) .

سورة القتال (٥)

٤- قرا اهل البصرة وحفص ،، وَالَّذِينَ قَتَلُوا ،، بضم القاف وكسر التاء من غير

الـف (٦) .

١٥- قرا ابن كثير ،، رَأْسِنِ ،، بغير مد بوزن فَعِل (٧) .

وقف حمزة والكسائي وخلف على ،، مَصْفًى ،، بالامالة (٨) .

٢٢- قرا رويس ،، تَوَلَّيْتُمْ ،، بضم التاء والواو وكسر اللام (٩) .

(١) آية / ٢٣ .

(٢) في ح عن كف (عبد الوارث عن ابي عمرو) .

(٣) آية / ١٧ .

(ان) غير مسطورة في : ظ .

(٤) آية / ١٥ .

في حاشية الاصل (بلغ سماعا على الشيخ فخر الدين) .

(٥) هي سورة محمد صلى الله عليه وسلم ، مدينة عند الاكثر ، وآيها ثمان وثمانون في الكوفي .

التبصرة: ٥٠٨ الاتحاف : ٣٩٣ .

(٦) بينهما ، فعل ماضي مبني للمجهول ، وقرا الباقيون بفتح القاف والتاء والـف بينهما ،

مبني للمعلوم من المقاتلة . النشر ٣/ ٣٥٥ الاتحاف : ٣٩٣ .

(٧) صفة مشبهة من أَسْن الماء اذا تغير ، وقرا الباقيون بالمد على وزن : فاعل ، اسم فاعل .

النشر ٣/ ٣٠٦ الاتحاف : ٣٩٣ .

في ظ (من غير) بدل (بغير) ، و (مثل) بدل (بوزن) .

(٨) انظر الاتحاف : ٣٩٣ والمهذب ٢/ ٢٤٠ .

(٩) على البناء للمفعول ، اي : ان وَلَّيْتُمْ امر الناس ، وسها قرا سيدنا علي رضي الله عنه ، وقرا

الباقيون بفتح الاحرف الثلاثة ، على البناء للفاعل ، وهو اسم بمعنى القراءة الاولى ، واسم

بمعنى : اعرضتم . النشر ٣/ ٣٠٦ و ٣٠٧ الاتحاف : ٣٩٤ .

قرا يعقوب ،،وَقَطَّعُوا،، بفتح التاء وسكون القاف وتخفيف الطاء وفتحها (١).

٢٥- قرا ابو عمرو ،،وَأُمْلِي لَهُمْ،، بضم / الهمزة وكسر اللام ومدها ياء ٧٣/ب

مفتوحة .

قرا يعقوب كذلك الا انه اسكن الياء .

الباقون بفتح الهمزة واللام ومعد اللام الف (٢) .

وأما حمزة والكسائي وخلف (٣) .

٢٦- قرا حمزة والكسائي وخلف وحفص ،،إِسْرَارُهُمْ،، بكسر الهمزة (٤) .

٣١- قرا ابو بكر ،،وَلْيَبْلُغَنَّكُمْ حَتَّىٰ يَعْلَمَ،، ،،وَيَبْلُغَ،، بالياء فيهن (٥) .

قرا رهس ،،وَيَبْلُغُوا أَخْبَارَكُمْ،، (٦) بسكون الواو (٧) .

٣٥- قرا حمزة وابو بكر وخلف ،،إِلَى السَّلَامِ،، بكسر السين (٨) .

(١) مضارع (قَطَّعَ) مخفف العين ،،قرا الباقيون بضم التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة ،

مضارع (قَطَعَ) مضعف العين ،،والتضعيف للتكثير .

النشر ٣٠٧/٣ الاتحاف : ٣٩٤ .

(٢) انظر النشر ٣٠٧/٣ والاتحاف : ٣٩٤ .

(٣) انظر المذهب ٢٤٠/٢ .

(٤) مصدر (أَسْرَ) ،،قرا الباقيون بفتحها ،،جمع (سِرَ) .

(٥) قرا الباقيون الافعال الثلاثة بنون العظمة . النشر ٣٠٨/٣ الاتحاف : ٣٩٤ .

(٦) (اخباركم) غير مسطوورة في ظ .

(٧) تخفيفا ،،قرا الباقيون ،،وَيَبْلُغُوا،، بفتح الواو ،،على الاصل ،،عطفا على ما قبله .

المصدران السابقان .

(٨) انظر الحرف في ٦١ / الانفال ص ٤٨٨ .

سورة الفتح (١)

٦ - (دَائِرَةُ السُّورِ، ذُكِرَ) (٢).

٩ - قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو «لِيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَبِغَيْرِهِ وَيُقَرَّرُوا وَيَسْخَرُوا»
بِالْيَاءِ فَمِثْنُ (٣).

١٠ - قَرَأَ حَفْصٌ «رَبِّمَا عَاهِدُ عَلَيَّ اللَّهُ» بِضَمِّ الْهَاءِ (٤).

قَرَأَ أَهْلُ الْعِرَاقِ إِلَّا رَوْحًا «فَسَيُؤْتِيهِمُ» بِالْيَاءِ (٥).

١١ - قَرَأَ حَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفٌ «ضَرَّارٌ» بِضَمِّ الضَّادِ (٦).

١٥ - قَرَأَ حَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفٌ «كَلِمُ اللَّهِ» بِكسْرِ اللَّامِ مِنْ غَيْرِ الْفِ (٧).

١٧ - «يُدْخِلُهُ» وَ «يُعَذِّبُهُ» ذُكِرَا (٨).

(١) مدنية ، وهي وإن نزلت بالطريق في منصرفه صلى الله عليه وسلم من الحديبية سنة ست من

الهجرة فهي تعد من المدني على الصحيح ، وأنها تسع وعشرون .

غيث النفع بها مش السراج : ٣٥٥ الاتحاف : ٣٩٥ .

(٢) هذه الفقرة غير مسطوورة في : ب ، ما في الاصل فقد كتبت في الحاشية بخط غير الخط الذي

كتبت به المخطوطة دون اية اشارة عليها ، عدا نقل قراءة الحرف عن الكفاية الكبرى للمؤلف

الثبت ادناه ، وكثيرا ما يذكر النقل دون وجود الحرف في النص ، وما اثبت في النص اعلاه

من : ظ . انظر حرف «دائرة السور» في ٩٨ / التمهيد ص ٢٥٢ .

في ح عن كف (روى عبد الوارث «دائرة السور» بفتح السين مع من فتح) .

(٣) قَرَأَ الْبَاقُونَ بَتَاءَ الْخَطَابِ فِي الْأَفْعَالِ الْارْبَعَةِ . النشر ٣٠٨ / ٣ الاتحاف : ٣٩٥ .

(٤) قَرَأَ الْبَاقُونَ (عَلَيْهِ) بِكسْرِ الْهَاءِ مِنْ غَيْرِ صِلَةٍ ، وَانْظُرْ صِلَةَ ابْنِ كَثِيرٍ فِي : -

الكشف ٤٢ / ١ - ٤٤ و ٦٦ / ٢ و ٢٨٠ النشر ٤١١ / ١ الاتحاف : ٣٤ .

(٥) قَرَأَ الْبَاقُونَ بَنَى الْعِظَمَةِ . النشر ٣٠٩ / ٣ الاتحاف : ٣٩٥ .

(٦) قَرَأَ الْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا ، وَهِيَ لَفْظَانِ بِمَعْنَى «كَالضَّعْفِ وَالضَّعْفُ» .

النشر ٣٠٩ / ٣ الاتحاف : ٣٩٦ .

(٧) أَيْ «كَلِمُ» جَمْعُ كَلِمَةٍ ، وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ اللَّامِ وَالْفِ بَعْدَهَا ، اسْمٌ لِلْجُمْلَةِ . المصدران السابقان

(مِنْ غَيْرِ الْفِ) سَاقِطٌ مِنْ : ظ ، ب .

(٨) انظر الحرفين في ١٤٦١٣ / النساء ص ١٩٢ و ١٩٣ .

٢٤ - قرأ ابو عمرو ،، بِمَ يَعْمَلُونَ بِصِيرًا ،، بالياء (١) .

٢٩ - قرأ ابن كثير وابن عامر ،، شَطَطٌ ،، بفتح الطاء (٢) .

قرأ ابن عامر ،، فَازَزَهُ ،، بغير الف بعد الهمزة (٣) .

١/٧٤

،، عَلَى سَوْفَرٍ ،، ذكر (٤) .

سورة الحجرات (٥)

١ - قرأ يعقوب ،، لَا تَقْدَمُوا ،، بفتح الدال والتاء (٦) .

٤ - قرأ ابو جعفر ،، الْحُجْرَاتِ ،، بفتح الجيم (٧) .

٦ - ،، فَتَبَيَّنُوا ،، ذكر (٨) .

(١) قرأ الباقون ،، بتاء الخطاب . النشر ٣٠٩/٣ الاتحاف : ٣٩٦ .

(٢) الباقون باسمكانها ، وهما لغتان كالنهر والنهر .

الكشف ٢٨٢/٢ النشر ٢١٠/٣ الاتحاف : ٣٩٦ .

(٣) قرأ الباقون بعد الهمزة ، وهما بمعنى . النشر ٣١٠/٣ الاتحاف : ٣٩٧ .

(٤) انظر الحرف في ٤٤ / التمل ص ٣٣٣ .

(٥) مدنية ، وهي ثمانى عشرة آية في المدني والكوفي . الكشف ٢٨٤/٢ الاتحاف : ٣٩٧ .

(٦) والاصل لا تتقدموا ، حذف احدى التاءين ، قرأ الباقون بضم التاء وكسر الدال ، مضارع

(قدم) متعد . النشر ٣١٠/٣ الاتحاف : ٣٩٧ .

(٧) قرأ الباقون بضمها ، ولغتان في جمع حجرة ، وهي القطعة من الارض المحجورة بحائط .

المصدران السابقان .

في ح عن كف (روى المطوي عن ابي معمر بسكون الجيم) .

(٨) انظر الحرف في ٩٤ / النساء ص ٤٠٠ .

١٠ - قرأ يعقوب ،،بَيْنَ إِخْوَتِكُمْ،، بكسر الهمزة وسكون الخاء متاء مكسورة على الجمع (١) .

١٢ - قرأ اهل المدينة ورويس ،،لَحْمُ أَخِيهِ مَيْتًا،، بالتشديد (٢) .

١٤ - قرأ اهل البصرة ،،يُلْتَكَمُ،، (٣) بهمزة ساكنة بعد الياء (٤) .

١٨ - قرأ ابن كثير ،،بَصِيرَ بَمَا يَعْمَلُونَ،، بالياء (٥) .

(١) في ح عن كف (قرأ يعقوب ،،بَيْنَ إِخْوَتِكُمْ،، بكسر الهمزة وسكون الخاء متاء مكسورة على الجمع ، وقرأ ابو معمر من طريق المطوي ،،بين إخوانكم،، بهمزة مكسورة وسكون الخاء ونون مكسورة على الجمع ، وقرأ الباقيون ،،أَخْوَتِكُمْ،، بهمزة مفتوحة وفتح الخاء وياء بعد الواو على التثنية) . وانظر النشر ٣/٣١٠ والاتحاف : ٣٩٧ .

(٢) قرأ الباقيون بتخفيف الياء ، وهما لغتان عند العرب .

النشر ٢/٤٢٤ الاتحاف : ١٥٢ .

(٣) في ظ زيادة (لا) ، وفي ب غير واضحة من الطمس .

(٤) في ح عن كف (وخفف الهمزة في الادراج اليزيدي وابوزيد والعباس وعبد الوارث ،

الباقيون ،،لَا يُلْتَكَمُ،، بغير همز بعد الياء) .

وقراءة اهل البصرة على أن الحرف مضارع (أَلْتَهُ) بفتح العين (يَأْتِيهِ) بكسرها ،

كصَدَفَ يَصْدِفُ ، وهي لغة عطفان ، وقراءة الباقيين ، مضارع (لاته) (يليته) كباع

يبيع ، وهي لغة الحجاز ، وعليها صريح الرسم .

النشر ٣/٣١١ الاتحاف : ٣٩٨ .

(٥) قرأ الباقيون ،،تعملون،، بتاء الخطاب . المصدران السابقان .

سورة قاف (١)

- ١١ - قرأ أبو جعفر ، رُبْلَدَةٌ مَيَّارٌ ، بالتشديد (٢) .
- ٣٠ - قرأ نافع وأبو بكر ، رِيَوْمٌ يَقُولُ ، بالياء (٣) .
- ٣٢ - قرأ ابن كثير (٤) ، مَا يُوعَدُونَ ، بالياء (٥) .
- ٤٠ - قرأ أهل الحجاز وحمة وخلف ، رَاوِدٌ بِسْرٌ ، بكسر الهمزة (٦) .
- ٤٤ - ، رَتَشَقُّ ، ذكر (٨) .

الياءات (٩)

- قرأ يعقوب ، رَوَيْدٌ ، (١٠) بياء في الحالين
- قرأ ابن كثير ومعقوب ، رَاوِدٌ ، (١١) بياء في الحالين
- وافقهما أهل المدينة وأبو عمرو في الوصل فقط
- وقف ابن كثير ومعقوب على ، رَاوِدٌ ، (١٢) بياء (١٣) .

- (١) مكية ، وأبيها خمس وأربعون في المدني والكوفي • التبصرة ٥١٢ • الالتحاف: ٣٩٨ .
- (٢) قرأ الباقون بالتخفيف • انظر ١٢ / الحجرات ص ٣٩٤ .
- (٣) الباقون ، رَقُولٌ ، بنون العظمة • النشر ٣ / ٣١١ و ٣١٢ • الالتحاف: ٣٩٨ .
- في ح كف (وروي عبد الوارث ، رِيَوْمٌ يَقُولُ ، بياء مضمومة وائف بعد القاف) •
- (٤) في ظ زيادة (هذا) •
- (٥) انظر الحرف في ٥٣ / ص ، ص ٣٦٥ .
- (٦) في ظ زيادة (السجود) •
- (٧) مصدر (أَدْبَرُ) بمعنى مضى ، قرأ الباقون بفتحها ، جمع (دبر) وهو آخر الصلاة وعقبها ، وجمع باعتبار تعدد السجود • النشر ٣ / ٣١٢ • الالتحاف: ٣٩٨ و ٣٩٩ .
- (٨) انظر الحرف في ٢٥ / الفرقان ص ٣٤٦ .
- (٩) انظر تعريف الياءات وأقسامها آخر سورة البقرة ص ١٧١ و ١٧٢ .
- وانظر حروف هذا الفصل في النشر ٣ / ٣١٢ • الالتحاف: ٣٩٩ .
- (١٠) من الآية / ١٤ ، ٤٥ •
- (١١) (١٢) الحرفان من الآية / ٤١ •
- (١٣) انظر وقف ابن كثير ومعقوب هذا في النشر ٢ / ٢٠٢ - ٢٠٦ • الالتحاف: ١٠٥ و ٣٩٩ .

سورة والذاريات (١)

- ٢٣ - قرأ اهل الكوفة الآ حفا ،،مَثَلُ مَا،، برفع اللام (٢) .
- ٤٤ - قرأ الكسائي / ،،الصَعَقَرُ،، بغير الف مع سكن العين (٣) . ٧٤/ب
- ٤٦ - قرأ ابو عمرو وحمزة والكسائي وخلف ،،قَوْمٌ نَحْ،، بخفض الميم (٤) .
- ٦٠ - ،،يَوْمَهُمُ الَّذِي،، بضم الهاء والميم حمزة والكسائي وخلف والداجوني (٥) .
- قرأ يعقوب ،،لِيَعْبُدُونْ،، ،،أَنْ يُطْعِمُونْ،، ،،فَلَا يَسْتَعْجِلُنْ،، بياء في الحالين (٦) .

- (١) مكية ، وهي ستن آية اجطا . التبصرة ٥١٣ الاتحاف : ٣٩٩
في ظ ، ب (الذاريات) بدون واو .
- (٢) على أنه صفة ،،لَحَقَّ،، قبله ،،قرأ الباقر بنصيبها ،، على أن الحرف حال من الضمير المستكن في ،،لَحَقَّ،، النشر ٣١٣/٣ - الاتحاف : ٣٩٩
- (٣) على ارادة الصوت الذي يصحب الصاعقة ،،والباقر ،،الصاعقة،، بكسر العين وألف قبلها ،، على ارادة النار النازلة من السماء للعقمة .
الصدران السابقان
- (٤) في ح كف (قرأ أبو عمرو الا عبد الوارث وحمزة والكسائي وخلف ،،قَوْمٌ نَحْ،، بخفض الميم ،،قرأ عبد الوارث برفع الميم ،، وفتحها الباقر) .
انظر النشر ٣١٣/٣ و ٣١٤ والاتحاف : ٤٠٠
- (٥) انظر الحرف في أواخر ٧٥٦ / الفاتحة ص ١٤٤ .
- (٦) انظر ص ١٧٤ و ١٧٥ وانظر الحروف في النشر ٣١٤/٣ والاتحاف : ٤٠٠
الحروف الثلاثة على ترتيبها : ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٩ .

سورة والطور (١)

- ١٨ - ,,فَكِهِينَ,, ذكر (٢) .
- ٢١ - قرأ أبو عمرو ,,وَاتَّبَعْنَاهُمْ,, بقطع الهمزة وفتحها وتخفيف التاء وسكونها
منون ولف على لفظ الجماعة (٣) .
- قرأ ابن عامر ومعقوب ,,ذَرَيْتَهُمْ بِأَيْمَانٍ,, (٤) بالف على الجمع ضم التاء .
- وقرأ أبو عمرو كذلك الا أنه كسر التاء .
- الاخرون ,,ذَرَيْتَهُمْ,, على التوحيد مع ضم التاء (٥) .
- قرأ أهل المدينة وابن عامر وأهل البصرة ,,أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ,,
بالف على الجمع وكسر التاء .

-
- (١) مكية ، وآيها تسع وأربعون في الكوفي . التبصرة / ٥١٤ غيث النفع / ٣٥٨
في ظ (الطور) بدون واو .
- (٢) أنظر الحرف في ٥٥ / يس ص ٣٥٨
- (٣) قرأ الباقر ,,وَاتَّبَعْنَاهُمْ,, بوصل الهمزة وتشديد التاء وفتح العين وتاء
ساكنة بعدها . النشر ٣ / ٣١٤ الانتحاف : ٤٠٠ .
- في ظ (وآلف) بدل (وآلف) .
- (٤) (بايمان) غير مسطوورة في ظ .
- (٥) انظر النشر ٣ / ٣١٤ و ٣١٥ والانتحاف : ٤٠٠ .
(مع ضم التاء) ساقطة من ب .

- الآخرون ،،ذَرَبْتَهُمْ^١ عَلَى التَّوْحِيدِ وَنَصَبَ التَّاءَ^(١) .
- قرأ ابن كثير ،،أَلْتَسْتَهْمِرُ^(٢) بِكسر اللام^(٢) .
- ٢٣ - ،،لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْتِيهِمْ^(٣) ذِكْرًا^(٣) .
- ٢٨ - قرأ أهل المدينة والكسائي ،،نَدَعُوهُ أَنْتُمْ^(٤) بفتح الهمزة^(٤) .
- ٣٧ - روى قبل وهبة الله عن الأخفش^(٥) وحفص ،،الْمُصَيِّرُونَ^(٥) ،،بالسين .
- وكذلك قرأ هبة الله عن البرزى .
- الباقون بالصاد ،،أَشَمَّ الزَّايِ / حمزة^(٦) .
- ٤٥ - ،،يَلْقَوُا^(٧) ذُكْرًا فِي الزَّخْرِفِ^(٧) .
- قرأ ابن عامر وطاسم ،،يُصْعَقُونَ^(٨) بضم الياء^(٨) .

-
- (١) انظر النشر ٨٤ و ٨٣ / ٣ والاتحاف : ٤٠٠ .
- قراءة الآخمين غير مسطورة في : ب .
- (٢) مِنْ أَلْتِ يَأْلَتْ كَعَلِمٍ يَعْلَمُ ، وقرأ الباقر بفتحها ، مِنْ أَلْتِ يَأْلَتْ كَضَرْبٍ يَضْرِبُ ، وكلها لغات بمعنى نقص .
- في ح عن كف (الا ابن شبيب فإنه حذف الهمزة)
- انظر النشر ٣١٥ / ٣ والاتحاف : ٤٠٠ و ٤٠١ .
- (٣) انظر الحرف في ٢٥٤ / البقرة ص ١٦٤ .
- (٤) على تقدير لام التعليل أى : لأنه ، والباقر بكسرها ، على الاستئناف .
- النشر ٣١٥ / ٣ والاتحاف : ٤٠١ .
- (٥) في ب (عن البرزى) بدل (عن الأخفش) ، ومن هنا الى قوله (الباقر) فيه طمس .
- (٦) انظر النشر ٣١٥ / ٣ - ٣١٧ والاتحاف : ٤٠١ .
- (٧) انظر الحرف في ٨٣ / الزخرف ص ٢٨٢ .
- الفقرة غير مسطورة في : ب .
- (٨) مبنيا للمفعول ، وقرأ الباقر بفتح الياء ، على البناء للفاعل .
- النشر ٣١٧ / ٣ والاتحاف : ٤٠١ .
- في ظ زيادة (والسلام) في نهاية السورة .

سورة والنجم (١)

- ١١ - قرأ أبو جعفر ،، ما كَذَّبَ (٢) بتشديد الذال (٣) .
- ١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ومعقوب ،، أَفْتَمَرُكُمْ بفتح التاء وسكون الميم من غير ألف (٤) .
- ١٩ - قرأ رهس ،، اللَّسَّة (٥) بتشديد التاء (٦) .
- الباقيون بتخفيفها (٧) .
- وكلهم وقف على التاء الا الكسائي فإنه يقف على الهاء (٨) .

- (١) مكية ، وهي اثنتان وستون آية في الكوفي . التبصرة ٥١٥ الاتحاف: ٤٠٢
في ظ (النجم) بدون واو .
- (٢) في ظ زيادة (الفؤاد) .
- (٣) معدى بالتضعيف ، وقرأ الباقيون بتخفيفها ، على أنه فعل لازم معدى السبي مفعوله بغي أي : ما كذب الفؤاد فيما رأى . النشر ٣١٧/٣ الاتحاف: ٤٠٢
- (٤) مضارع مريته اذا علمته وجحدته ، وقرأ الباقيون ،، أَفْتَمَرُكُمْ بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها ، مضارع ما راء اذا جادله . الصدران السابقان .
- (٥) في ظ زيادة (والعزى) .
- (٦) مع المد للساكين ، قال ابن عباس: كان رجلا يسوق عكاظ يلت السمن والسويق عند صخرة ومطعمه الحاج فلما مات عبدوا الحجر الذي كان عنده اجلالا لذلك الرجل وسموه باسمه ، فالحرف اسم فاعل في الأصل غلب على هذا الرجل .
- النشر ٣١٨/٣ الاتحاف: ٤٠٢ .
- (٧) اسم صنم لثقيف بالطائف . الصدران السابقان .
- (٨) انظر النشر ٢٩٥/٢ والاتحاف: ١٠٤ و ٤٠٣
- في ب (يقف بالهاء) .

٢٠ - قرأ ابن كثير ،، وَضَوْرٌ بِالْمَدِّ وَالْهَمْزِ (١) .

وكلهم وقف (٢) عليه بالتاء الا الكسائي فانه وقف (٣) بالهاء (٤) .

٢٢ - قرأ ابن كثير ،، ضَوْرٌ بِالْهَمْزِ (٥) .

٤٧٦٣٢ - كبير الأثم ،، أَمْهَاتِكُمْ ،، وَ النَّشْأَةُ (٦) ذكر الخلاف فيهن (٧) .

٥٠ - قرأ أهل المدينة والبصرة ،، عَادَا الْآلُ ،، بسكون التنوين وادغامه في اللام

وضم اللام بالقاء حركة الهمزة عليها .

أَلَا أَنَّ الْحُلَوَانِيَّ عَنْ قَالَيْنِ وَهَبَةَ اللَّهُ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ

(١) أى بهمزة مفتوحة بعد الألف ، والباقيون ،، وَضَوْرٌ ،، بغير همزة ، وهما لغتان .

النشر ٣١٨/٣ الاتحاف : ٤٠٣ .

(٢) في ظ (وقفوا) بدل (وقف) .

(٣) في ظ (يقف) بدل (وقف) .

(٤) قال صاحب النشر : والوقف عليها لجميع القراء بالهاء اتباعا للرسم ، وما وقع

في كتب بعضهم من أن الكسائي وحده يقف بالهاء والباقيون بالتاء فوهم لعله

انقلب عليهم من ،، اللاتر ،، النشر ٣١٨/٣ الاتحاف : ٤٠٣ .

(٥) أى بهمزة ساكنة بعد الضاد ، على أنه مصدر كذكرى ، وقرأ الباقيون بياء

بدل الهمزة ، على أنه صفة ، والضيبي : الجائرة . النشر ١٩/٢ الاتحاف : ٥٥ و ٤٠٣

(٦) في الأصل ، ظ ، ب (النشأة) قبل (أمهاتكم) ، وما أثبتته أعلاه استنادا

إلى موضع الحرفين في القرآن الكريم ف ،، أمهاتكم ،، ضمن الآية : ٣٢ ، و ،، المنشأ ،، ٤٧ .

(٧) انظر حرف ،، كبير الأثم ،، في ٣٧ / حم عسق ص ٢٧٨ ، و ،، أمهاتكم ،، في ٢٨ / النحل

ص ٢٨٥ ، و ،، المنشأ ،، في ٢٠ / العنكبوت ص ٣٤١ .

يبدلان الواو همزة (١) .

• وكلهم يقفون على ,,عَادَا,, بآلف .

• واختلفوا في الإبتداء .

• فروى عن أهل البصرة الإبتداء ,,أُولَى,, بهمزة قبل اللام المضمومة .

• وعن أهل المدينة كذلك إلا أنه يهمز الواو .

• الباقيون ,,الأُولَى,, كما يَصِلُونَ .

• وروى عن أهل البصرة والمدينة ,,لُولَى,, بلام مضمومة / من غير ٢٥/ب

همزة قبلها (٢) .

٥٥ - قرأ يعقوب ,,رَبِّكَ تَتَّوَرُّوْا بتشديد التاء على الادغام .

• ولا خلاف في الإبتداء أنه (٣) بتاءين على الاظهار (٤) .

(١) قرأ الباقيون بكسر التنوين وسكون اللام وتخفيف الهمزة من غير نقل .

• فكسر التنوين لالتقاء الساكنين وصلاً ولإبتداء بهمزة الوصل .

انظر تفصيل ذلك في النشر ٣٧/٢ - ٤٢ الاتحاف : ٦٠ و ٤٠٣

(٢) أنظر المصدرين السابقين .

(٣) (أنه) ساقط من : ب .

(٤) قرأ الباقيون وصلاً وإبتداء بتاءين مظهرتين .

انظر النشر ٤٠٥/١ و ٤٠٩ والاتحاف : ٢٥ و ٤٠٤ والمهذب ٢٣٣/٢

سورة القمر (١)

- ٣ - قرأ أبو جعفر ,,سَتَقِرَّ بِالْخَفْضِ (٢) .
- ٦ - قرأ ابن كثير ,,إِلَى شَيْءٍ نَكْرٌ بِسُكُونِ الْكَافِ (٣) .
- ٧ - قرأ أهل العراق الا عاصم ,,خُشَعًا بِالْفَتْحِ وَتَخْفِيفِ الشَّيْنِ وَكسرها (٤) .
- ١١، ١٢ - ,,فَفَتَحْنَا و ,,عَيْنَا ,,وَبَيْنَهُمْ ذِكْرُ الْخَلَاقِ فِيهِنَّ (٥) .
- ٢٦ - قرأ ابن عامر وحمة ,,سَتَعْلَمُونَ غَدَارًا بِالنَّاءِ (٦) .
- قرأ يعقوب والبزى ,,يَدْعُ الدَّاعِ بِيَاءٍ فِي الْحَالِينِ (٧) .

-
- (١) مكية عند الجمهور ، وآيها خمس وخمسون اجطا .
التبصرة ٥١٨ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٢) على أنه صفة ل ,,أمر ، قبله ، وقرأ الباقر بالرفع ، خبر ,,كل ، قبله .
النشر ٣١٩/٣ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٣) قرأ الباقر بضمها ، وهما لفتان .
الكشف ٢٩٧/٢ النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٤) على الافراد ، وقرأ الباقر ,,خُشَعًا بضم الخاء وفتح الشين و
تشديدها بلا ألف ، جمع تكسير . النشر ٣١٩/٣ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٥) انظر حرف ,,فَفَتَحْنَا في ٤٤ / الأنعام ص ٤٧ ، ,,عَيْنَا في ١٨٩ /
البقرة ص ٥٨ ، وحرف ,,وَبَيْنَهُمْ في (باب الهمز الساكن وتركه) ص ٩٥ .
- (٦) قرأ الباقر ,,سَيَعْلَمُونَ بياء الغيب .
النشر ٣١٩/٣ و ٣٢٠ الاتحاف : ٤٠٥ .
- (٧) أنظر ص ١٧١ و ١٧٢ وأنظر الحروف التالية في النشر ٣٢٠/٣ والاتحاف : ٤٠٥
الحرف من الآية / ٦ .

- وافق أبو عمرو وأبو جعفر وأسمعيل في الوصل
- قرأ ابن كثير ويعقوب، مهطعين إلى الداع^(١)، بياء في الحالين
- وافق أبو عمرو وأهل المدينة في الوصل فقط^(٢).
- قرأ يعقوب، رُذُر، ستة مواضع وهو جميع ما فيها^(٣) بياء، فسي
- الحالين

- (١) آية ٨/
- (٢) فقط) ساقطة من: ظ
- (٣) المواضع في الآيات: ١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٧، ٣٩، وهو جميع ما في السورة كما ذكر المؤلف

سورة الرُّفْرِفِ (١)

١٢ - قرأ ابن عامر ،،وَالْحَبَّ،، بنصب الياء ،،ذَا العصف،،(٢) بألف

،،وَالرَّيْحَانَ،، بنصب النون .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،وَالرَّيْحَانَ،، بالخفض .

وَرَفَعَ الْبَاقِينَ(٣) .

٢٢ - قرأ أهل المدينة / والبصرة ،،يُخْرِجُ مِنْهَا،، بضم الياء وفتح الراء(٤) . ١/٢٦

٢٤ - ،،الْجَوَّارَ،، ذكر(٥) .

قرأ حمزة وأبو بكر ،،الْمُنْشِطَاتِ،، بكسر الشين(٦) .

٢٧ - قرأ هبة الله عن الاخفش ،،وَالْأَكْرَامَ،، بالامالة هنا وفي آخرها(٧) .

(١) هي سورة (الرحمن) - عز وجل - مكية في قول الجمهور ، وأنها ثمان وسبعين

غيث النفع ٣٦١ الاتحاف : ٤٠٥ .

(٢) كذا في المصحف الشامي ، أما في بقية المصاحف فـ « ذو » بالواو . النشر ٣٤/٣

(٣) انظر النشر ٣٢٠/٣ والاتحاف : ٤٠٥ .

(٤) على البناء للمجهول ، وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الراء ، على البناء

للفاعل .
الصدران السابقان .

في ح عن كف (قرأ أهل المدينة والبصرة إلا العباس ،،يُخْرِجُ،، بضم

الياء وفتح الراء ، وقرأ العباس بضم الياء وكسر الراء ،،الْلَوْلُوْ وَالْمَرْجَانِ،،

- بعده - بالنصب فيهما) .

وفي ح عن كف أيضا (قرأ العباس على أبي عمرو) .

(٥) انظر الحرف في ٣٢ / حم عسق ص ٣٧٨ .

(٦) اسم فاعل ، وقرأ الباقون بفتحها ، اسم مفعول .

النشر ٣٢١/٣ الاتحاف : ٤٠٦ .

(٧) أنظر امالة الحرف في النشر ٢١٤/٢ و ٢١٥ والاتحاف : ٨٨ و ٨٩ و ٤٠٦

- ٣١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،سيفرغ،،^(١) بالياء^(٢) .
 ،،أَيُّ الثَّقَلَانِ،، ذكر^(٣) .
 ٣٥ - قرأ ابن كثير ،،شواظر،، بكسر الشين^(٤) .
 قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح^(٥) ،،وَحَاسٍ،، بالخفض^(٦) .
 ٥٤ - روى رويس ،،مِنِ اسْتَبْرَقَ،، بكسر النون من غير همز^(٧) .

-
- (١) في ظ زيادة (لكم) .
 (٢) قرأ الباقر بنون العظمة . النشر ٣٢١/٣ الاتحاف : ٤٠٦
 (٣) أنظر الحرف في ٣١/النور ص ٣٤٤ و ٣٤٣ .
 (٤) قرأ الباقر بضمها ، لغتان . النشر ٣٢١/٣ و ٣٢٢ الاتحاف : ٤٠٦
 (٥) في حاشية الأصل (كذا في المکتوب في الوسط ، وكذا في التلخيص للطبري في القراءات الثمانية) .
 في ب بعض طمس .
 (٦) عطفًا على ،،نار،، قبله ، وقرأ الباقر برفعها ، عطفًا على ،،شواظر،، .
 النشر ٣٢٢/٣ الاتحاف : ٤٠٦ .
 (٧) في ح كف (روى ورش ورويس والشموني ،،من استبرق،، بالقاء حركة الهمزة على النون وحذف الهمزة ، ألا أن النقاد يخبر بين المذهبين . انظر (باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها) في النشر ٣٥/٣ و ٣٧ و ٣٢٢ والاتحاف : ٦٠ و ٤٠٦ .

- ٧٤٥٦ - قرأ الكسائي ، لَمْ يَطْمَئِنَّا بِمِمْ فِي الْأَوَّلِ (١) .
- ٧٨ - قرأ ابن عامر ، رَزَوِ الْجَلِيلَ وَالْإِكْرَامَ ، فِي آخِرِهَا بِالْوَاوِ (٢) .
- ويقف يعقوب على ، الْجَوَّارِ ، بِالْيَاءِ (٣) .

-
- (١) أى في الموضع الأول الذى هو في الآية / ٥٦ .
- قرأ الباقر بكسر الميم فيهما ، وهما لغتان في مضارع طمئ كلمز .
- في ح عن كف (روى الدورى عنه التخيير بين ضم الأول والثاني •
- ضمم الأول قرأت) • النشر ٣/٣٢٢ و ٣٢٣ الاتحاف : ٤٠٦ ، ٤٠٧
- (٢) أى ، رَزَوِ صفة لـ ، راسم ، قبله ، وكذلك هو في المصاحف الشامية
- قرأ الباقر بالياء ، صفة لـ ، ريك ، وكذلك هو في مصاحفهم •
- النشر ٣/٣٢٣ الاتحاف : ٤٠٧
- (٣) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر الحرف في النشر ٢/٣٠٢ و ٣٠٣ ، والاتحاف : ٤٠٦
- الحرف من الآية / ٢٤

سورة الواقعة (١)

- ١٩ - ,,يُنزِفُونُ,, ذكر (٢) .
- ٢٢ - قرأ حمزة والكسائي وأبو جعفر ,,وَحُورٍ عَيْنٍ,, بالخفض فيهما (٣) .
- ٣٧ - قرأ حمزة وأبو بكر وخلف واسماعيل (٤) ,,عُرْيَانٌ,, بسكون الراء (٥) .
- ٤٧ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ,,أَيْذَارٌ,, بهمزيين محقتين على الاستفهام (٦) .
- وقرأ أبو جعفر من طريق السلي ,,إِذَا,, بهمزة واحدة على الخبر (٧) .
- الباقون بتحقيق الاولى وتليين الثانية .
- وفصل بينهما بألف أهل المدينة الا الرهاوي وأبو عمرو (٨) .

-
- (١) مكية ، وهي ست وتسعون آية في الكوفي . التبصرة ٥٢٢ الاتحاف: ٤٠٧
- (٢) أنظر الحرف في ٤٧ / الصافات ص ٢٦٢
- (٣) عطف على ,,جنات النعيم,, قبله ، وقرأ الباقون برفعهما ، عطفاً على ,,ولدان,, . النشر ٣٢٤/٣ الاتحاف: ٤٠٧ و ٤٠٨
- (٤) في ظ زيادة (عن نافع) . انظر السبعة ٦٢٢ .
- (٥) وهي لغة تميم وأسد وعامة قيس ، وقرأ الباقون بضمها ، وهي لغة الحجازيين . النشر ٤٠٦/٢ و ٤٠٧ الاتحاف: ١٤١ - ١٤٣ و ٤٠٨
- (٦) في ح عن كف (الا أن هشاماً فصل بينهما بألف) .
- (٧) في ح عن كف (لم يقرأ أحد على الخبر الا الرهاوي عن أبي جعفر فإنه قرأ ,,إذا,, على الخبر) .
- وقال صاحب النشر ٤٩٤/١ (ولا خلاف عنهم في الاستفهام في الاول - أى أذا -) وانظر كذلك الاتحاف: ٤٨ و ٤٩ و ٤٠٨ .
- (٨) انظر (باب الهمزيين المجتمعتين من كلمة) في النشر ٤٩٤/١ والاتحاف: ٤٨ و ٤٩ و ٤٠٨ .

وأما «إِنَّا» فقرأه على الخبر أهل المدينة إلا السلمي
والكسائي ومعقوب .

الباقيون بهمزيين / محققين (١) .

ولین الثانية ابن كثير وأبو عمرو (٢) .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو والسلمي عن أبي جعفر (٣) .

٥٥ - قرأ أهل المدينة إلا ابن يزداد عن أبي جعفر وعاصم

وحمزة «شَرَبَ الهيم» بضم الشين (٤) .

٦٠ - قرأ ابن كثير «قَدَرْنَا» بتخفيف الدال (٥) .

٦٢ - «النشأة» و «تَذَكَّرُونَ» ذُكِرَا (٦) .

(١) في ح عن كف (قرأه بهمزيين محققين عاصم وابن عامر وحمزة وخلف

إلا أن هشامًا يفصل بينهما بألف) .

(٢) (وأبو عمرو) غير واضحة في ب .

(٣) أنظر المصدرين السابقين .

(٤) قرأ الباقيون بفتحها ، والقراءتان مصدر شرب كالأكل .

النشر ٣٢٤/٣ الاتحاف : ٤٠٨ .

(٥) قرأ الباقيون بتشديدها ، وهما بمعنى واحد .

النشر ٣٢٤/٣ و ٣٢٥ الاتحاف : ٤٠٨ .

(٦) أنظر حرف «النشأة» في ٢٠ / العنكبوت ص ٢٤١ ، و «تذكرون» فسي

١٥٢ / الانعام ص ٢٤٠ .

- ٦٦ - قرأ أبو بكر ،،أُتِنَا لَمُفْرَمُونَ،، بهمزةين محقتين .
 الباقيون بهمزة واحدة على الخبر (١) .
- ٧٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،بِمَوْقِعِ النُّجُومِ،، على التوحيد (٢) .
- ٨٩ - قرأ رخص ،،فَرُوحٌ،، بضم الراء (٣) .

-
- (١) انظر النشر ٤٩٢/١ والاتحاف : ٤٠٩ .
- (٢) قرأ الباقيون ،،بِمَوَاقِعِ،، بفتح الواو وألف بعدها على الجمع .
 النشر ٣٢٥/٣ الاتحاف : ٤٠٩ .
- (٣) اسم مصدر بمعنى الرحمة ، قرأ الباقيون بفتحها ، مصدر
 بمعنى الاستراحة .
 المصدران السابقان .
 في ظ (روح وريحان) بدل (فرج) .

سورة الحديد (١)

- ٨ - قرأ أبو عمرو ،، وَقَدْ أَخَذَ ،، بضم الهمزة وكسر الخاء
،، مِثَاقُكُمْ ،، بالرفع (٢) .
- ١٠ - قرأ ابن عامر ،، وَكُلُّ وَعَدَ اللَّهِ ،، برفع اللام (٣) .
- ١١ - ،، فَيُضَعِفُ ،، (٤) و ،، الْأَمَانِي ،، (٥) ذكراً (٦) .
- ١٣ - قرأ حمزة ،، اَنْظُرُونَا ،، بقطع الهمزة وفتحها وكسر الظاء (٧) .
- ١٥ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وعقوب ،، لَا تَتَّخِذْ ،، بالتاء (٨) .

- (١) مدنية ، وآيها تسع وعشرون في الكوفي . التبصرة: ٥٢٣ الاتحاف: ٤٠٩
- (٢) على أن الفعل مبني للمجهول و ،، مِثَاقُكُمْ ،، نائب فاعل ، وقرأ الباقون بفتح الهمزة والحاء ونصب ،، مِثَاقُكُمْ ،، على أنهما فعل ومفعوله .
النشر ٣٢٦/٣ الاتحاف: ٤٠٩ .
- (٣) من ،، كل ،، على أنه مبتدأ وما بعده خبر ، وكذا هو في المصاحف الشامية ، وقرأ الباقون بالنصب ، على أنه مفعول أول مقدم ل ،، وعد ،، و ،، الحسن ،، مفعول ثان . النشر ٣٢٦/٣ الاتحاف: ٤٠٩ و ٤١٠
- (٤) في ظ (فيضعه) .
- (٥) ،، الْأَمَانِي ،، من الآية / ١٤ .
- (٦) انظر حرف ،، فَيُضَعِفُ ،، في ٢٤٥ / البقرة ص ١٦٣ ، و ،، الْأَمَانِي ،، في ٧٨ / البقرة أيضا ص ١٤٠ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة في مستهل السورة ونحن وضعناها هنا حسب موضع الحرفين في القرآن الكريم .
- (٧) بمعنى أمهلونا ، وقرأ الباقون ،، اَنْظُرُونَا ،، بحل الهمزة وضم الظاء ، أي انتظرونا ، وجوز أن يكون بمعنى : أبصرونا .
- النشر ٣٢٧/٣ الاتحاف: ٤١٠ .
- (٨) قرأ الباقون ،، يَتَّخِذْ ،، بالياء . الصدراة السابقان .
في ب (يؤخذ بالياء) ولعله سبق قلم .

- ١٦ - قرأ نافع وحفص ،، وما نزل ،، بتخفيف الزاي (١) .
 قرأ رويس ،، ولا تَكُونُوا ،، بالتاء (٢) .
- ١٨ - قرأ ابن كثير وأبو بكر ،، إنَّ الصَّادِقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ ،، بتخفيف الصاد فيهما (٣) .
 ،، يَضْعَفُ ،، و ،، بِالْبُخْلِ ،، (٤) ذكر (٥) .
- ٢٣ - قرأ أبو عمرو ،، بِمَا أَتَّكُمُ ،، بالقصر (٦) .
- ٢٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، فَإِنَّ اللَّهَ الْغَنِيُّ ،، (٧) بغير ،، هُوَ ،، (٨)
- ٢٦ - ،، إِبْرَاهِيمَ ،، ذكر (٩) .

١/٢٢

-
- (١) ثلاثيا لازما ، والباقيون بتشديدها ، معدى بالتضعيف .
 • الصدران السابقان
- (٢) قرأ الباقيون بياء الغيب • الصدران السابقان
 • هذه الفقرة غير واضحة في ب
- (٣) قرأ الباقيون بتشديدها فيهما ، والاصل : المتصدقين والمتصدقات أدغم التاء في الصاد • الصدران السابقان
- (٤) ،، بِالْبُخْلِ ،، من الآية / ٢٤ •
- (٥) انظر حرف ،، يَضْعَفُ ،، في ٢٤٥ / البقرة ص ١٦٣ ، وحرف ،، بِالْبُخْلِ ،، في ٣٧ / النساء ص ١٩٦ .
- (٦) في ح عن كف (أى بقصر الهمزة ، وأماله حمزة والكسائي وخلف) •
 • من الإتيان ، والباقيون ،، آتَاكُمْ ،، بالمد ، من الإيتاء •
 • النشر ٣٢٨ / ٣ الانتحاف : ٤١١ •
- (٧) في ظ زيادة (الحميد) •
- (٨) وفي المصاحف المدنية والشامية بغير ،، هُوَ ،، قرأ الباقيون بزيادة ،، هُوَ ،، قبل ،، الْغَنِيُّ ،، وكذلك هو في مصاحفهم ، والضمير ،، هُوَ ،، يسميه البصريون فصلا ، والكوفيون عمادا •
- النشر ٣٢٨ / ٣ الانتحاف : ٤١١ شرح الكافية الشافية ١ / ٢٣٩ - ٢٤٦
- (٩) انظر الحرف في ١٢٤ / البقرة ص ١٥١ - ١٥٢ •
 • في ظ زيادة (والله أعلم) في نهاية السورة •

سورة المجادلة (١)

٣٦٢ - قرأ ابن عامر وحمة والكسائي وخلف وأبو جعفر «يُظَاهِرُونَ»

بفتح الياء وتشديد الظاء وألف وتخفيف الهاء وفتحها .

قرأ عاصم بضم الياء وألف مع تخفيف الظاء والهاء وكسرها .

الباقيون بفتح الياء وتشديد الظاء والهاء وفتحها من غير ألف (٢) .

«الَّتِي» ذكر (٣) .

٧ - قرأ أبو جعفر «مَا تَكُونُ» بالتاء (٤) .

قرأ يعقوب «وَلَا أَكْثَرُ إِلَّا» (٥) بالرفع (٦) .

٨ - قرأ حمزة ورخص «صَتَجُونَ» بنون ساكنة بعد الياء والجيم

(١) مدنية ه وأياها اثنتان وعشرون في الكوفي

التبصرة ٥٢٥ الالتحاف: ٤١١

(٢) انظر النشر ٣/٣٢٨ و ٣٢٩ والالتحاف: ٤١١ و ٤١٢ .

(٣) انظر الحرف في ٤ / الاحزاب ص ٣٤٨ .

(٤) قرأ الباقيون «يكون» بالياء . النشر ٣/٣٢٩ الالتحاف: ٤١٢

(٥) (الا) غير مسطورة في ظ ه ب .

(٦) عطفا على محل «نجوى» قبله ه قرأ الباقيون «أكثر» مجرورا

بالفتحة لمنعه من الصرف للوصفية ووزن الفعل ه معطوفا على

لفظ «نجوى» .

الصدران السابقان

مضمومةٌ من غير ألف (١) .

٩ - قرأ روس «فلا تنتجوا» بنون ساكنة بعد التاء والجيم مضمومة

من غير ألف (٢) .

١١ - قرأ عاصم «في المجلس» على الجمع (٣) .

قرأ أهل المدينة وابن عامر وعاصم في رواية حفص عنه

«انشزوا فانشزوا» بضم الشين فيهما (٤) .

والابتداء على هذه القراءة بضم الهمزة .

فتح أهل المدينة وابن عامر «ورسلي إن» (٥) .

(١) على وزن (يَنْتَهُونَ) من النجوى وهو السر وأصله : ينتجبون نقلت

ضمة الياء لثقلها الى الجيم ثم حذفت لسكونها مع سكن الواو ،

وقرأ الباقر بتاء مفتوحة بعد الياء ثم نون بعدها ألف ثم جيم

مفتوحة ، من التاجي . النشر ٣/٣٢٩ و ٣٣٠ الاتحاف : ٤١٢

(٢) في حاشية الأصل (كذا في الكفاية للمؤلف) .

يوزن (تنشوا) ، قرأ الباقر «تتاجوا» بتاءين خفيفتين ونون

وآلف وجيم مفتوحة . انظر الحرف السابق والمصدرين السابقين .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة بعد قراءة «انشزوا فانشزوا»

وحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

(٣) قرأ الباقر «المجلس» بغير ألف على الافراد .

النشر ٣/٣٣٠ الاتحاف : ٤١٢ .

(٤) والباقر بكسرها فيهما ، وهما لغتان كيحكف وكيحكف .

المصدران السابقان .

(٥) انظر ص ٧٣^{٧٤} وانظر الحرف في النشر ٣/٣٣١ والاتحاف : ٤١٣

الحرف من الآية / ٢١ .

في ظ «ورسلي ان اللمر» .

سورة الحشر (١)

- ٢ - قرأ أبو عمرو «يُخَوِّنُ» بالتشديد (٢) .
- ٧ - قرأ أبو جعفر «كَيَّ لَا تَكُونُ» بالتاء «دُولَقَرُ» بالرفع (٣) .
- ١٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو «جِدَار» بآلف على التوحيد (٤) .
وأما أبو عمرو (٥) .
- ٢٤ - وروى ابن (٦) بكار / عن الدوري عن الكسائي أمالة «البَّارِي» (٧) . ٧٧/ب
- فتح أهل الحجاز وأبو عمرو «إني أخاف» (٨) .

- (١) مدنية وآيها أربع وعشرون في المدني والكوفي .
التبصرة: ٥٢٧ الالتحاف: ٤١٣ .
- (٢) أي بتشديد الراء وفتح الخاء ، مضارع (خرب) بتضعيف الراء ،
قرأ الباقر بسكون الخاء وتخفيف الراء ، مضارع (أخرب) .
النشر ٣٣١/٣ الالتحاف: ٤١٣ .
- (٣) على أن كان تامة و «دُولَقَر» فاعلها ، قرأ الباقر «يكون» بالياء و
«دُولَقَر» بالنصب ، على أن كان ناقصة واسمها ضمير الفاعل و «دُولَقَر»
خبرها . النشر ٣٣١/٣ و ٣٣٢ الالتحاف: ٤١٣ .
- (٤) قرأ الباقر «جُدُّ» بضم الجيم والداد من غير ألف على الجمع .
النشر ٣٣٢/٣ الالتحاف: ٤١٣ و ٤١٤ .
- (٥) انظر الالتحاف: ٤١٤ .
- (٦) في ظ (عن) بدل (ابن) ، ولعله سبق قلم ، انظر غاية النهاية ٤١١/١
- (٧) انظر النشر ١٨٢/٢ و الالتحاف: ٧٨ و ٤١٤ .
في ظ زيادة (المصور) .
- (٨) انظر ص^{١٧١} و^{١٧٢} وانظر الحرف في النشر ٣٣٢/٣ و الالتحاف: ٤١٤ .
الحرف من الآية / ١٦ .

سورة المستحثة (١)

- ١ - قرأ الكسائي ,,مُضَاتِي,, بالامالة (٢).
- ٣ - قرأ عاصم وعقوب ,,يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ,, بفتح الياء وسكون الفاء وتخفيف الصاد وكسرهما .
- قرأ ابن عامر بضم الياء وفتح الفاء وتشديد الصاد وفتحها .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف كذلك الا أنهم كسروا الصاد .
- الباقيون بضم الياء وسكون الفاء وتخفيف الصاد وفتحها وهم
- أهل الحجاز وأبو عمرو (٣).
- ٦٤٤ - ,,أُسُوْتَر, و ,,إِبْرَاهِيْم,, ذكرا (٤) .
- ١٠ - قرأ أهل البصرة ,,وَلَا تُسَكُّوْا,, بفتح الميم وتشديد السين (٥).

-
- (١) مدنية ء وهي ثلاث عشرة آية في المدني والكوفي .
التبصرة: ٥٢٨ الانتحاف: ٤١٤ .
- (٢) انظر ص ١١٤ من (باب الامالة) .
- (٣) انظر النشر ٣/٣٣٣ والانتحاف: ٤١٤ .
- (٤) انظر حرف ,,أُسُوْتَر, في ٢١ / الأحزاب ٦٧ و ,,إِبْرَاهِيْم,, في ١٢٤ / البقرة ص ١٥٩ و ١٥٤ .
- (٥) مضارع (مَسَك) مضعف العين ء وقرأ الباقيون بسكون الميم وتخفيف السين ء مضارع (أَمَسَك) . النشر ٣/٣٣٣ الانتحاف: ٤١٥ .

سورة الصف (١)

- ٦ - ,,سَجِرٌ ذكر (٢) .
- ٨ - قرأ ابن كثير وأهل الكوفة الآ أبا بكر ,,مُتَمٌُّ بغير تنوين
- ,,نُورُهُ بخفض الراء وكسر الهاء وصلها بياء في اللفظ (٣) .
- ١٠ - قرأ ابن عامر ,,تُنَجِّيْكُمْ بالتشديد (٤) .
- ١٤ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ويعقوب ,,أُنْصَارُ اللَّهِ بلاضافة من غير تنوين (٥) .
- قرأ الداجوني (٦) ,,لِلْحَوَارِيِّينَ بالامالة (٧) .
- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة الا أبا بكر ,,مِنْ بَعْدِي اسمه
- باسكان الياء وحذفها في الوصل (٨) .
- وفتح أهل المدينة ,,مِنْ أُنْصَارِي إِلَى اللَّهِ

١/٧٨

-
- (١) مدنية وقيل : مكية ، وهي أربع عشرة آية في المدني والكوفي .
التبصرة : ٥٢٩ الاتحاف : ٤١٥ .
- (٢) انظر الحرف في ١٠٩ ، ١١٠ / الطائفة ص ٤٨ .
- (٣) على الاضافة ، قرأ الباقر ,,مُتَمٌُّ بالتنوين و ,,نُورُهُ بالنصب ،
على اعطال اسم الفاعل .
- السبعة ٦٣٥ النشر ٣٣٤/٣ الاتحاف : ٤١٥ و ٤١٦ .
- (٤) قرأ الباقر بتخفيف الجيم .
- انظر حرف ,,ينجيكم ٦٣ / الانعام ص ٤٩ .
- (٥) قرأ الباقر ,,أُنْصَارًا منوئاً ، للهم بلام الجر .
- النشر ٣٣٤/٣ الاتحاف : ٤١٦ .
- (٦) في ظ نهادة (من طريق زيد) .
- (٧) انظر امالة الحرف في ١١١ / الطائفة ص ٤٨ .
- (٨) انظر الياءات ص ١٧١ و ١٧٢ وانظر حرفي هذه السورة في :
النشر ٣٣٤/٣ والاتحاف : ٤١٥ و ٤١٦ .
- ,,من بعدى اسمي من الآية / ٦ ، ,,من أنصاري الى الله / ١٤ .

سورة الجمعة : إتفاق (١)

سورة المنافقين (٢)

- ٤ - قرأ أبو عمرو والكسائي وقنبل ,, خُشِبُ ,, بسكون الشين (٣) .
- ٥ - قرأ نافع وروح ,, لَوُوا رُؤُسَهُمْ ,, بالتخفيف (٤) .
- ٦ - قرأ أبو جعفر الا الحنبلي والشطوي (٥) ,, آسْتَغْفِرْتُ ,, بمد الهمزة (٦) .
- ١٠ - قرأ أبو عمرو ,, وَأَكُونُ ,, بالواو ونصب النون (٧) .
- ١١ - قرأ أبو بكر ,, خَبِيرٌ (٨) بِط يَعْمَلُونَ ,, بالياء خاتمة (٩) .

(١) لم يختلف القراء في هذه السورة الا ما تقدم من الاصول ، والسورة

مدنية ، وآيها احدى عشرة في المدني والكوفي .

التبصرة ٥٣٠ الاتحاف : ٤١٦

(سورة) غير مسطورة في : ب .

(٢) مدنية وهي احدى عشرة اية في المدني والكوفي . المصدران السابقان

(٣) وهي لغة تميم وأسد وطامة قيس ، وقرأ الباقر بضمها ، وهي لغة

الحجازيين . الكشف ٣٢٢/٢ النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ١٤١ - ١٤٣ و ٤١٦

(٤) أى تخفيف الواو الاولى من ,, لَوُوا ,, مشتق من (لوى) الثلاثي

مخففاً ، وقرأ الباقر بتشديدها من (لوى) الرباعي .

النشر ٣٣٥/٣ الاتحاف : ٤١٦ .

(٥) في ظ نهادة (عنه) .

(٦) في حاشية الاصل (أى همزة الاستفهام مثل : ,, آلله خيرٌ ,, - ٥٩ / النمل

والباقر بقصرها مثل : ,, أطلع الغيب ,, - ٧٨ / مريم - ، اختيار) .

انظر النشر ٣٣٥/٣ والاتحاف : ٤١٦ و ٤١٧ .

(٧) عطف على ,, فأصدق ,, قبله ، وقرأ الباقر بجزم النون من

غير واو ، وكذا هو مرسوم في جميع المصاحف . النشر ٣٣٥/٣ الاتحاف : ٤١٧

(٨) (خبير) غير مسطورة في : ظ .

(٩) وقرأ الباقر بتاء الخطاب . النشر ٣٣٥/٣ ، ٣٣٦ الاتحاف : ٤١٧ .

سورة التغابن (١)

٩ - قرأ يعقوب ،،يوم (٢) نجتمعكم،، بالنون (٣) .

• قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،نكفر عنم،، ،،ودخلهم،، بالنون فيها (٤) .

سورة الطلاق (٥)

١ - ،،مبينت،، و ،،مبينات،، ،،والتي،، و ،،نكرار،، ،،وكأين،، (٦) ذكر الخلاف

فيهم (٧) .

٣ - قرأ حفص ،،بالغ أمرهم،، بالاضافة (٨) .

٦ - قرأ روح ،،من وجدكم،، بكسر الواو (٩) .

١١ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة ،،ندخلهم،، بالنون (١٠) .

(١) مدنية في قول الاكثر ، وهي ثمانى عشرة آية • غيث النفع ٣٦٩ الاتحاف: ٤١٧

(٢) (يوم) غير مسطورة في : ظ •

(٣) قرأ الباقر ،،يجمعكم،، بالياء • النشر ٣٣٦/٣ الاتحاف: ٤١٧ •

(٤) انظر الحرفين في ١٤١٣/النساء ص ١٩٢ و ١٩٣ .

(٥) مدنية ، وآيها اثنتا عشرة في المدني والكوفي • التبصرة ٥٣٢ الاتحاف: ٤١٨

(٦) (وكأين) غير مسطورة في ظ • ب •

(٧) ،،مبينت،، من الآية ١/ ، و ،،مبينات،، ١١/ ، و ،،اللائي،، موضعان في ٤/

و ،،نكرار،، و ،،كأين،، ٨/ •

انظر ،،مبينت،، و ،،مبينات،، في ١٩/النساء ص ١٩٤ ، و ،،اللائي،، في ٤/

الاحزاب ص ٢٤٨ ، و ،،نكرار،، في ٧٤/الكهف ص ٢٩٦ ، وانظر حرف ،،وكأين،،

في ١٤٦/ آل عمران ص ١٨٤ •

(٨) قرأ الباقر ،،بالغ،، بالتثنية ،،أمرهم،، بالنصب ، على الاصل في اعمال

اسم الفاعل • السبعة ٦٣٩ النشر ٣٣٦/٣ الاتحاف: ٤١٨ •

(٩) والباقر بضمها ، لغتان بمعنى الوسع • النشر ٣٣٧/٣ الاتحاف: ٤١٨ •

(١٠) انظر الحرف في ١٣ ، ١٤ / النساء ص ١٩٢ و ١٩٣ .

سورة التحريم (١)

- ٣ - قرأ الكسائي ,, عَرَفَ بَعْضُهُمُ ,, بتخفيف الراء (٢) .
- ٨ - قرأ أبو بكر ,, نَصُوْحًا ,, بضم النون (٣) .
- ١٢ - قرأ أبو عمرو ويعقوب وحفص ,, وَكُتِبَ ,, بغير ألف مع ضم الكاف والتاء على الجمع (٤) .

- (١) مدنية ، وهي اثنتا عشرة آية في المدني والكوفي . التبصرة: ٥٣٢ .
في نص الأصل كتب (سورة المتحرم) وكتب التصحيح (التحريم) فسي
الحاشية وكتب عليه : (صح أصل الشيخ فخر الدين) ، وجاء في
الاتقان للسيوطي : التحريم يقال لها سورة المتحرم وسورة لم تحرم .
الاتقان ٧٣/١ .
- (٢) أي جازى عليه وغضب من ذلك ، وقرأ الباقر بتشديدها ، أي عرف
حفصة رضي الله عنها بعض الحديث .
حجة أبي زرعة: ٧١٣ النشر ٣٣٧/٣ الاتحاف : ٤١٩ .
- (٣) صدر نصح نصحاً ونصوحاً ، وقرأ الباقر بفتحها ، صيغة مهالفة
مثل : ضروب . النشر ٣٣٨/٣ الاتحاف : ٤١٩ .
- (٤) في ح كف (الباقر) ، وكتابه ، بكسر الكاف وفتح التاء وألف ،
وامالة قتيبة والسابوري عن الأعشى) .
في ب (والباقر على الجمع) بدل (والتاء على الجمع) ولعله سبق قلم
انظر المصدرين السابقين .

سورة الملك/ (١)

٣ - قرأ حمزة والكسائي ,,تَفَوَّتَ,, بتشديد الواو من غير ألف (٢) .

,,هَلْ تَرَى,, و ,,خَاسِيًا,, ذكرا (٣) .

١١ - قرأ أبو جعفر الا النهرواني عنه والكسائي (٤) ,,فَسُحُفًا,, بضم الحاء (٥) .

١٥، ١٦ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ورج ,,النُّشُورُ أَأَمْسْتُمْ,,

• بتحقيق الهمزتين

• الباقي بتحقيق الاولى وتليين الثانية

• الا أن قبلها يقلب الهمزة الاولى وا إذا اتصلت بها قبلها

(١) مكية ، وهي ثلاثون آية في الكوفي

التبصرة ٥٣٣ الاتحاف : ٤١٩

(٢) قرأ الباقيون ,,تَفَاوَتْ,, بتخفيف الواو بعد الألف ، وهما لغتان

كالتعهد والتعاهد . النشر ٣٣٨/٣ الاتحاف : ٤٢٠

(٣) انظر حرف ,,هل ترى,, ص ٩٣ من (باب الادغام والاظهار) ، وحرف

,,خاسيًا,, ص ٩٨ من (باب الهمز المتحرك) .

(٤) في ح عن كف (الا أبا الحارث) .

(٥) وهي لغة الحجازيين ، وقرأ الباقيون باسكانها ، وهو لغة تميم وأسد

وعامة قيس

النشر ٤٠٦/٢ و ٤٠٧ الاتحاف : ١٤١ - ١٤٣ و ٤٢٠

- وفصل بين الهمزتين بألف أهل المدينة وأبو عمرو (١).
- ٢٧ - قرأ يعقوب ،، به تدعون ،، بتخفيف الدال وسكونها (٢).
- ٢٩ - قرأ الكسائي ،، فسيعلمون من هو ،، بالياء (٣).
- سكن حمزة (٤) ،، أهلكني الله ،، (٥).
- وسكن أهل الكوفة الا حفصا ويعقوب ،، ومن معي أه ،، (٦).
- وقرأ يعقوب ،، نذير ،، و ،، نكير ،، بياء في الحاليين (٧).

-
- (١) أنظر النشر ٤٨٢/٢ و ٤٨٣ والاتحاف : ٤٥ و ٤٢٠ .
- (٢) مشتق من الدعاء أى تطلبين ، والباقيون بتشديد الدال وفتحها ، من الدعوى أى تدعون أنه لا جنة ولا نار .
- النشر ٣٣٨/٣ و ٣٣٩ والاتحاف : ٤٢٠ .
- (٣) قرأ الباقيون بياء الخطاب . النشر ٣٣٩/٣ الاتحاف : ٤٢١ .
- (٤) في ظ زيادة (ان) .
- (٥) انظر تعريف الياءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر الحروف التالية فسي الصدريين السابقين .
- ،، أهلكني الله ،، من الآية / ٢٨ .
- (٦) من الآية / ٢٨ أيضا .
- (٧) في ح عن كف (واقفه ورش في الرسل فقط) .
- انظر النشر ٣٣٩/٣ والاتحاف : ٤٢٠ .
- الحرفان على ترتيبهما : ١٧ ، ١٨ .

سورة ن (١)

- ١ - قرأ ابن عامر الا زيدا عن الداجوني عنه والكسائي ويعقوب
 وخلف «نُونٌ وَالْقَلَمُ» بادغام النون في الواو (٢).
 ١٤ - قرأ حمزة وأبو بكر وروح «أَنَّ كَانَ» بهمزيين محقتين .
 قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورويس (٣) بهمز الاولى وتليين الثانية .
 وفصل بينهما بألف أبو جعفر .
 الباقون بهمزة واحدة على الخبر (٤) .
 ٣٢ - «أَنَّ يَّيْدِلَنَا» ذكر (٥) .
 ٥١ - قرأ أهل المدينة «لَمَزْلَقُونَكَ» بفتح الهاء / (٦)

١/٢٩

-
- (١) مكية ، وهي اثنتان وخمسون آية في المدني والمكي .
 التبصرة ٥٣٥ الالتحاف : ٤٢١ .
 (٢) قرأ الباقون بالاظهار . انظر النشر ١٥٨/٢ والالتحاف : ٣١ و ٤٢١ .
 (٣) في ظ زيادة (بتحقيق) .
 (٤) انظر النشر ٤٨٥/١ - ٤٨٧ والالتحاف : ٤٦ و ٤٢١ .
 (٥) انظر الحرف في ٨١ / الكهف ص ٩٧ .
 (٦) مضارع (زَلَقَ) بفتح العين ، والباقي بضمها ، مضارع (أزْلَقَ)
 معدى بالهمزة .
 النشر ٣٣٩/٣ الالتحاف : ٤٢٢ .

سورة الحاقة (١)

- ٩ - قرأ أهل البصرة والكسائي ، رَوْنٌ قَبْلَهُ بِكسر القاف وفتح الباء (٢) .
- ١٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، لا يَخْفَى ، بالياء (٣) .
- ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٠ ، ١٩ - قرأ يعقوب ، كَتَبِيْمٌ ، و ، حَسَابِيْمٌ ، و ، مَالِيْمٌ ، و ، سُلْطَانِيْمٌ ، بحذف الهاء في ذلك (٤) .
- واقفه حمزة في ، مَالِيْمٌ ، و ، سُلْطَانِيْمٌ ، .
- ولم يختلفوا في الوقف أنه بالهاء (٥) .
- ٤٢ ، ٤١ - قرأ ابن كثير وابن عامر إلا النقاش عنه ، يعقوب ، رِيُونٌ ، و ، يَذْكُرُونَ ، بالياء فيهما (٦) .

-
- (١) مكية ، وآيها اثنتان وخمسون في المدني والكوفي .
التبصرة ٥٣٦ الاتحاف : ٤٢٢ .
- (٢) أي ومن معه ، قرأ الباقر بفتح القاف وسكون الباء ، ظرف زمان ، أي ومن تقدمه . الكشف ٣٣٣/٢ النشر ٣٤٠/٣ الاتحاف : ٤٢٢ .
- (٣) والباقر ، تخفى ، بالتاء . النشر ٣٤٠/٣ الاتحاف : ٤٢٢ .
- (٤) في حاشية الاصل : (مجموعها ستة مواضع) ، لأن ، كتابيم ، في الآية ١٩ و ٢٥ و ، حسابيم ، في ٢٠ و ٢٦ . النشر ٣٠٨/٣ .
- (٥) انظر النشر ٣٠٨/٣ والاتحاف : ١٠٥ و ٤٢٢ و ٤٢٣ .
- (٦) قرأ هما الباقر بالتاء . النشر ٣٤٠/٣ و ٣٤١ الاتحاف : ٤٢٣ .

سورة المعارج (١)

- ١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،سأل،، بغير همز (٢) .
 ٤ - قرأ الكسائي ،،يَعْرُجُ،، بالياء (٣) .
 ١٠ - قرأ أبو جعفر الا رهأوى عنه ،،وَلَا يُسْتَلُّ،، بضم الياء (٤) .
 ١٦ - قرأ حفص ،،نَزَاعَتَهُ،، بالنصب (٥) .
 ٣٣ - قرأ حفص ويعقوب ،،بِشْهَادَتِهِمْ،، على الجمع (٦) .

-
- (١) مكية ، وهي أربع وأربعون آية في المدني والكوفي .
 التبصرة ٥٣٧ الاتحاف : ٤٢٣ .
- (٢) أى بألف من غير همز ، وهي لغة قريش ، قرأ الباقرن بهمزة مفتوحة
 وهي لغة عامة العرب .
 النشر ٣٤١/٣ الاتحاف : ٤٢٣ وانظر ،،سال،، فيه (باب الوقف) .
- (٣) الباقرن بالتاء . النشر ٣٤١/٣ الاتحاف : ٤٢٣ .
- (٤) مبنيا للمفعول ، قرأ الباقرن بفتح الياء ، مبنيا للفاعل .
 في ح عن كف (قرأ أبو جعفر وهبة الله عن اللّهيي وابن فرج عن
 البرزى والبرجمي ،،ولا يستل،، بضم الياء ، مستنير) .
 انظر النشر ٣٤١/٣ و ٣٤٢ الاتحاف : ٤٢٣ .
- (٥) بالنصب على الحال من الضمير المستكن في ،،لظي،، قبله ، لأنها
 وإن كانت علما الا أنها جارية مجرى المشتقات فهي بمعنى المتلظى ،
 قرأ الباقرن بالرفع ، خبر ثان لان قبله .
 النشر ٣٤٢/٣ الاتحاف : ٤٢٤ .
- (٦) قرأ الباقرن ،،بشهادتهم،، بغير ألف بعد الدال على الافراد .
 المصدران السابقان .
 في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة في آخر السورة ، وحنن
 أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

- ٤٣ - قرأ ابن عامر وحفص ، إلى نُصِبَ ، بضم النون والصاد .
 الباقيون بفتح النون وسكون الصاد (١) .

(١) فالقراءة الاولى جمع نُصِبَ مثل : سُقِفَ وَسُقِفَ أ و جمع نصاب مثل : كُتِبَ وكتاب

وقراءة الباقيين اسم مفرد بمعنى المنسوب للعبادة .

النشر ٣/٣٤٢ و ٣٤٣ الانتحاف : ٤٢٤ .

سورة نوح عليه السلام (١)

٢١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاسم ، وولداه ، بفتح الواو واللام (٢) .

٢٢ - قرأ أهل المدينة الا ابن يزداد عن أبي جعفر ، ودار ، بضم

الواو (٣) .

٢٥ - قرأ أبو عمرو ، وما خطيبهم ، بغير همز على جمع / التفسير (٤) . ٧٩ / ب

، دُعَاءِي ، أسكنها أهل الكوفة يعقوب (٥) .

، إِنِّي أَعْلَنْتُ (٦) فتحها أهل الحجاز وأبو عمرو .

وفتح حفص ، بَيْتِي مُؤْنًا (٧) .

وأثبت يعقوب ، وَأُطِيعُنْ (٨) بياء في الحالين .

(١) مكية ، وإيهانمان وعشرون في الكوفي . التبصرة ٥٣٩ الاتحاف: ٤٢٤ .

(٢) قرأ الباقر بضم الواو واسكان اللام ، وهما لغتان كالْبَخْل والبُخْل ، وقيل

المضموم جمع المفتوح كأَسَدَ وَأُسْدُ . النشر ٣/٣٤٣ الاتحاف: ٤٢٤ .

(٣) والباقر بفتحها ، لغتان في اسم صنم .

النشر ٣/٣٤٣ الاتحاف: ٤٢٥ .

(٤) بوزن : عطاياهم ، جمع تكسير لخطيئة ، وقرأ الباقر ، خطيئاتهم ، بالالف

والتاء المكسورة جراً فهو جمع مؤنث سالم . المصدران السابقان .

(٥) انظر ص ٧٤٧ و ٧٤٨ وانظر الحروف التالية في النشر ٣/٣٤٣ و ٣٤٤ والاتحاف: ٤٢٤ و ٤٢٥

، دُعَاءِي ، من الآية / ٦ .

(٦) آية / ٩ .

(٧) آية / ٢٨ .

(٨) آية / ٣ .

سورة الجن (١)

٣ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا أبا بكر ، وأنه تعلّى ، بفتح

الهمزة ، وما بعده الى قوله تعالى (٢) ، وأنا منا المسلمون ،

وهو اثنا عشر مضعاً (٣) .

وافقه أبو جعفر في ، وأنه تعلّى ، ، وأنه كان يقول ، ، وأنه

كان رجالاً .

الباقون بكسر الهمزة فيهن (٤) .

٥ - قرأ يعقوب ، أن لن تقول ، بفتح القاف وتشديد الواو وفتحها (٥) .

(١) مكية ، وهي ثمان وعشرون آية في المدني والكوفي . التبصرة ٥٤٠ الاتحاف: ٤٢٥

(٢) (تعالى) غير مسطورة في ظ .

(٣) هي : ، وأنه تعالى ، من الآية / ٣ ، وأنه كان يقول ، / ٤ ، وأنا ظننا أن

لن تقول ، / ٥ ، وأنه كان رجالاً ، / ٦ ، وأنهم ظنوا ، / ٧ ، وأنا لسنا ، / ٨

، وأنا كنا نقعد ، / ٩ ، وأنا لا ندرى ، / ١٠ ، وأنا منا الصالحون ، / ١١ ،

، وأنا ظننا أن لن نعجز ، / ١٢ ، وأنا لما سمعنا الهدى ، / ١٣ ، وأنا

منا المسلمون ، / ١٤ . انظر الكشف ٣٣٩ / ٢

(٤) انظر النشر ٣٤٤ / ٣ والاتحاف : ٤٢٥ .

(٥) مضارع (تقول) ، والاصل : تتقول فحذفت إحدى التائين ، وقرأ الباقون بضم

القاف واسكان الواو مخففة ، مضارع (قال) . الصدران السابقان .

- ١٧ - قرأ أهل الكوفة ويعقوب ،، يَسْلُكُم بِالْيَاء (١) .
- ١٩ - قرأ نافع وأبو بكر ،، وَإِنَّهُ لَمَّا قَامَ ،، بكسر الهمزة (٢) .
- واتفقوا على فتح الهمزة من قوله تعالى ،، أَنَّهُ اسْتَمَعَ ،، وَأَنَّ
 الْمَاجِدَ ،، (٣) ، وعلى كسرها من قوله ،، إِنَّا سَمِعْنَا ،، و ،، قُلْ
 إِنِّي لَا أَمْلِكُ ،، و ،، قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي ،، و ،، قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوهُ
 و ،، فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ ،، (٤) .
- ٢٠ - قرأ عاصم وحمة وأبو جعفر ،، قُلْ إِنَّمَا ،، بغير ألف على الأمر (٥) .
- ٢٨ - روى رخص ،، لِيَعْلَمَ ،، (٦) بضم الياء (٧) .
- فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ،، رَبِّي أُمْدًا ،، (٨) .

(١) قرأ الباقر ،، نسلكم بنون العظمة . النشر ٣٤٥/٣ الاتحاف: ٤٢٥

في النسخ الثلاث ذكرت هاتين الفقرتين : ١٧٤٥ ، قبل قراءة ،، قُلْ إِنَّمَا ،، رقم / ٢٠

نحن أثبتناهما هنا حسب موضع الحرفين في القرآن الكريم .

(٢) قرأ الباقر بفتحها . المصدران السابقان .

(٣) في ظ إضافة (لله) .

الحرفان المذكوران على ترتيبهما : ١٨ ٤ ١ .

(٤) الحروف الخمسة على ترتيبها : ١ ٤ ٢١ ٤ ٢٢ ٤ ٢٠ ٤ ٢٣ .

(٥) قرأ الباقر ،، قال ،، بألف على الخبر . النشر ٣٤٦/٣ الاتحاف: ٤٢٦

(٦) في ظ زيادة (أن) .

(٧) مبنيا للمفعول ،، قرأ الباقر بفتحها ، مبنيا للفاعل .

المصدران السابقان .

(٨) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ وانظر الحرف في المصدرين السابقين .

الحرف من الآية / ٢٥ .

سورة المزمل / (١)

٦٥٣ - ,,أَوْ انْقُصْ,, و ,,نَاشِئَةٌ (٢) ذَكَرَ (٣) .

قرأ ابن عامر وأبو عمرو ,,وَطَّأً,, بكسر الواو وألف بعد

الطاء مدوداً (٤) .

٩ - قرأ ابن عامر ومعقوب وأهل الكوفة إلّا حفصاً ,,رَبِّ الْمَشْرِقِ

بكسر الباء (٥) .

٢٠ - قرأ ابن كثير وأهل الكوفة ,,وَنُصْفُهُ ثُلُثٌ (٦) بنصب الفاء والثاء (٧)

ضم الهاء وصلها بواو في اللفظ فيهما (٨) .

- (١) مكية وهي عشرون آية .
 (٢) في ظ زيادة (الليل) .
 (٣) انظر حرف ,,أَوْ انْقُصْ,, ص ١٥٥ و ١٥٦ ، ، ,,نَاشِئَةٌ,, ص ٩٨ من (باب الهمز المتحرك) .
 (٤) بوزن : قتال ، مصدر (واطأ) ، وقرأ الباقيون ,,وَطَّأً,, بفتح الواو وسكون الطاء بلا مد ، مصدر (وطى) .
 (٥) والباقيون يرفعها . المصدران السابقان .
 (٦) في ب (ثلاثة ونصفه) .
 (٧) في ب (الثاء والفاء) بتقديم وتأخير .
 (٨) وهما معطوفان على ,,أَدْنَى,, قبله المنصوب به ، تقوم ، ، وقرأ الباقيون بخفض الفاء والثاء وكسر الهاءين ، وهما حينئذ معطوفان على ,,ثَلَاثِي اللَّيْلِ,, قبله المجرور بمن .
 النشر ٣٤٧/٣ الالتحاف : ٤٢٧ .

سورة المدثر (١)

- ٥ - قرأ أبو جعفر^{ويعقوب} وحفص^{ويعقوب} ،، والرجز^{ويعقوب} بضم الراء (٢) .
- ٣٣ - قرأ حمزة ونافع وخلف وحفص ويعقوب ،، والليل^{ويعقوب} إذ^{ويعقوب} بسكون الدال من غير ألف بعدها ،، أدبر^{ويعقوب} بسكون الدال وسهمزة قبلها (٣) .
- ٥٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، ستغفر^{ويعقوب} بفتح الفاء (٤) .
- ٥٦ - قرأ نافع ،، وتذكرون^{ويعقوب} بالياء (٥) .

- (١) مكية ، وهي ست وخمسون آية في الكوفي . التبصرة ٥٤٣ . الاتحاف : ٤٢٧ .
- (٢) وهي لغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقر بكسرها ، وهي لغة تميم .
النشر ٣٤٧/٣ . الاتحاف : ٤٢٧ .
- (٣) على أن ،، إذ^{ويعقوب} ظرف لما مضى من الزمان ،،، أدبر^{ويعقوب} فعل ماضٍ رباعي على وزن (أكرم) ، وقرأ الباقر ،، إذ^{ويعقوب} بألف بعد الدال على أنه ظرف لما يستقبل من الزمان ،،، دبّر^{ويعقوب} بفتح الدال من غير همزة قبلها ، فعل ماضٍ ثلاثي على وزن (ضرب) .
- النشر ٣٤٧/٣ و ٣٤٨ . الاتحاف : ٤٢٧ .
- (٤) اسم مفعول ، والباقر بكسرها ، اسم فاعل .
- النشر ٣٤٨/٣ . الاتحاف : ٤٢٧ .
- (٥) والباقر بياء الغيب .
- في ب (يذكرون بالياء) . انظر المصدرين السابقين .

سورة القيامة (١)

١ - قرأ ابن كثير ،،لَا أُقْسِمُ،، بغير ألف^(٢) يجعلها لا ما دخلت

على ،،أقسم،، في هذا الموضع حسب^(٣) .

٧ - قرأ أهل المدينة ،،برق،، بفتح الراء^(٤) .

٢٠، ٢١ - قرأ أهل المدينة والكوفة ،،بل تُجِبْنَ،، ،،وتَذَرْنَ،، بالتاء

فيهمـا^(٥) .

وَأدغم اللام في التاء^(٦) حمزة والكسائي^(٧) .

٢٧ - روى حفص ،،من رَأَى،، باظهار النون بسكتة يسيرة عليها^(٨) . ٨٠/ب

٣٧ - قرأ يعقوب وحفص^(٩) ،،من مَنِيٍّ يُمْنِي،، بالياء^(١٠) .

(١) مكية ، وآيها أربعون في الكوفي . التبصرة ٥٤٤ الاتحاف: ٤٢٧ .

(٢) في ظهـ ب وفي ح عن كف زيادة (بعد اللام) .

(٣) أى ،،لأقسم،، فاللام لام الابتداء ، وقرأ الباقر باثبات الالف بعد ،،لا،،

أى ،،لأقسم،، فـ لا ،،نافية وقيل زائدة تأكيداً .

وخرج بقوله: (فَبِ) هذا الموضع حسب) الموضع الذى بعده وهو قوله

تعالى ،،ولا أقسم بالنفس اللوامة، المتفق على اثبات الالف فيه .

النشر ١٠٣/٣ و ١٠٤ الاتحاف: ٤٢٨ .

(٤) وقرأ الباقر بكسرها ، وهما بمعنى . النشر ٣٤٨/٣ و ٣٤٩ الاتحاف: ٤٢٨

(٥) والباقر بياء الغيب . النشر ٣٤٩/٣ الاتحاف: ٤٢٨ .

(٦) في ح عن كف (من ،،تُجِبْنَ،،) ، وفي ب (التاء في اللام) .

(٧) انظر ادغام (بل) في التاء ص ٦٢ .

(٨) وقرأ الباقر بغير سكت على الاصل .

النشر ٥٦/٢ - ٥٨ الاتحاف: ٢٨٧ و ٤٢٨ .

(٩) الى هنا تنتهي المقابلة مع نسخة (ب) ، حيث أن ما بعد هذا الكلام

فيها هو من كتاب التيسير للداني وليس من كتابنا هذا كما تبين لسي

من خلال تتبع الدقيق ، انظر الدراسة ص ٣٨ .

(١٠) على أن الضمير عائد على ،،مني،، وقرأ الباقر ،،تَمْنِي،، بالتاء على أن

الضمير عائد على ،،نطفة،، النشر ٣٤٩/٣ الاتحاف: ٤٢٨ .

سورة الانسان (١)

٤ - قرأ أهل المدينة والكسائي وأبو بكر ،،سلاسل،، بالتثنية (٢) .

ووقف عليها حمزة والحمامي عن أبي ربيعة عن البرزى وحفص
وروس وخلف بغير ألف (٣) .

١٥ - قرأ أهل الحجاز والكسائي وخلف في اختياره وأبو بكر ،،قوارير،،

بالتثنية (٤) .

وكلهم وقف بالألف (٥) إلا حمزة وروسا فانهما وقفا بغير ألف (٦) .

١٦ - وأما ،،قوارير،، من ضمير الثاني (٧) فقرأه بالتثنية أهل المدينة وأبو

بكر والكسائي ،،وقفوا بألف .

(١) مكية ، وهي إحدى ثلاثين آية في المدني والكوفي .

التبصرة ٥٤٦ الاتحاف : ٤٢٨ .

(٢) قال الكسائي وغيره من الكوفيين : (إن بعض العرب يصرفون جميع ما لا ينصرف إلا
أفعل التفضيل) ، وقرأ الباقر بغير تنوين ،،منوطاً من الصرف على الأصل في
صيغة منتهى الجموع .

الكشف ٣٥٢/٢ النشر ٣٥٠/٣ و ٣٥١ الاتحاف : ٤٢٨ و ٤٢٩ المهدب ٣١٤/٢

(٣) لأنه لما لم يثبت فيه في الأصل تنوين غندهم لم يثبت فيه في الوقف ألف ، ووقف

الباقر بألف اتباعاً لرسم المصحف . الكشف ٣٥٣/٢ النشر ٣٥٠/٣ و ٣٥١

(٤) والباقر بغير تنوين . انظر حرف ،،سلاسل،، قبله .

(٥) في ظ (وقفوا بألف) .

(٦) انظر النشر ٣٥١/٣ والاتحاف : ٤٢٩ .

(٧) (الثاني) ساقط من : ظ .

الباقيون بغير تنوين و بغير ألف (١).

٢١ - قرأ أهل المدينة وحمزة ،،عَلَيْهِمْ،، بسكون الياء وكسر الهاء (٢).

قرأ ابن كثير وأهل الكوفة الا حفصا ،،خُضِرَ،، بالخفض (٣).

قرأ ابن كثير ونافع وعاصم ،،وَأَسْتَبْرِقُ،، بالرفع (٤).

٣٠ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ،،وَمَا يَشَاءُونَ،، بالياء (٥).

(١) النشر ٣٥٢/٣ الاتحاف: ٤٢٩ وانظر حرف ،،سلاسل،، ١ / من هذه السورة .

(٢) على أنه خبر مقدم و،،ثياب،، بعده مبتدأ مؤخر ،،وقرأ الباقيون بفتح الياء وضم

الهاء ،،على أنه ظرف خبر مقدم لثياب ،،أى فوقهم ثياب .

النشر ٣٥٢/٣ الاتحاف: ٤٢٩ .

(٣) صفة ل،،سندس،، قبله ،،والباقيون بالرفع ،،صفة ل،،ثياب،، .

النشر ٣٥٢/٣ و ٣٥٣ الاتحاف: ٤٢٩ و ٤٣٠ .

(٤) عطف نسق على ،،ثياب،، على حذف مضاف أى وثياب استبرق ،،والباقيون بالخفض ،

عطف نسق على ،،سندس،، . النشر ٣٥٣/٣ الاتحاف: ٤٢٩ و ٤٣٠ .

(٥) قرأ الباقيون ،،تَشَاءُونَ،، بقاء الخطاب .

النشر ٣٥٣/٣ و ٣٥٤ الاتحاف: ٤٣٠ .

سورة المرسلات (١)

٦ - قرأ روح ،،عذراً،، بضم الدال (٢).

قرأ أبو عمرو وأهل الكوفة الا أبا بكر ،،أو نذراً،، بسكون الدال (٣) .

١١ - قرأ أبو جعفر الا الرهاوي وأبو عمرو ،،رقت،، بالواو (٤) .

١/٨١ وكلهم شددوا / القاف الا أبا جعفر فانه خففها (٥) .

٢٣ - قرأ أهل المدينة والكسائي ،،فقدراً،، بالتشديد (٦) .

٣٠ - روى رويس ،،انطلقوا إلى ظل،، بفتح اللام على الخبر (٦) .

(١) مكية ، وهي خمسون آية في المدني والكوفي .

التبصرة ٥٤٧ الاتحاف : ٤٣٠ .

(٢) قرأ الباقر باسكانها ، والضم لغة الحجازيين والكسر لغة تميم وأسد وطامة قيس .

النشر ٤٠٦/٢ - ٤٠٨ الاتحاف : ١٤١ - ١٤٣ .

(٣) والباقرين بضمها ، وهما لغتان كما في حرف ،،عذار،، قبله . المصدران السابقان

(٤) على الاصل لانه مشتق من الوقت ، وقرأ الباقر ،،أقتت،، بابدال الواو همزة .

في ظ : قرأ أبو جعفر الا الاهوازي ، بدل (الرهاوي) .

النشر ٣٥٤/٣ و ٣٥٥ الاتحاف : ٤٣٠ .

(٥) انظر المصدرين السابقين .

في ظ (خففها) بدل (خففها) .

(٦) مشتق من التقدير ، وقرأ الباقر بتخفيف الدال ، مشتق من القدرة .

النشر ٣٥٥/٣ الاتحاف : ٤٣٠ .

(٧) قرأ الباقر ،،انطلقوا،، بكسر اللام على الامر . المصدران السابقان .

٣٣- قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ،،جَمَلْتُ،، بكسر الجيم من غير ألف بعد اللام .

• ورواه رويس بالف مع ضم الجيم .

الباقيون كذلك الا أنهم كسروا الجيم (١).

٣٩- قرأ يعقوب ،،فَكَيْدُضِي،، بياء في الحالين (٢) .

(١) فالقراءة الاولى جمع جَمَل كحجارة وحجر ، والثانية هي الجبال الغليظة من جبال السفينة ، أما قراءة الباقيين فجمع لـ ،،جمالهم،، القراءة الاولى اولـ ،،جمال،، فيكون جمع الجمع .

الكشف ٣٥٨/٢ النشر ٣٥٥/٣ الانتحاف : ٤٣١ .

(٢) في ح عن كف (وافقه قتيبة في الوصل فقط) .

انظروا^{١٧٤} وانظر الحرف في النشر ٣٥٥/٣ والانتحاف : ٤٣١ .

الحرف من الآية / ٣٩ .

سورة (التساول) (١)

- ١ - وقف يعقوب على ,,عَمَّهٗٓ,, بالهاء (٢) .
- ١٩ - قرأ اهل الكوفة ,,وَفُتِحَتْ,, بالتخفيف (٣) .
- ٢٣ - قرأ حمزة ورج ,,لَبِثِينَ,, بغير ألف (٤) .
- ٢٥ - ,,وَسَّاقًا,, ذكر (٥) .
- ٣٥ - قرأ الكسائي ,,لَفُواْ وَلَا كَذَابًا,, بالتخفيف (٦) .
- ٣٧ - قرأ أهل الكوفة وابن عامر ويعقوب ,,رَبِّ السَّمٰوٰتِ,, بالخفض (٧) .
- قرأ ابن عامر وعاصم ويعقوب ,,الرَّحْمٰنِ,, بالخفض (٨) .

-
- (١) هي سورة النبأ ، مكية ، وآياتها أربعون في المدني والكوفي .
التبصرة : ٥٤٨ الاتحاف : ٤٣١ الاتقان ١ / ٧٣ .
- في الأصل (التسأل) وما أثبتته من : ظ .
- (٢) انظر الحرف في ٢٩ / البقرة ص ١٢٧ .
- (٣) انظر حرف ,,فتحت,, ٧١ ، ٧٣ / الزمر ص ٣٦٩ .
- (٤) على أنه صفة مشبهة ، وقرأ الباقر ، ,,لَبِثِينَ,, بألف بعد اللام ، اسم فاعل من : لبث بمعنى أقام . النشر ٣ / ٣٥٦ الاتحاف : ٤٣١ .
- (٥) انظر الحرف في ٥٧ / ص ٣٦٥ .
- (٦) صدر كَذَبَ كَتَبَ كِتَابًا ، وقرأ الباقر بتشديد الذال ، مصدر كَذَّبَ تَكْذِيبًا وَكَذَّابًا . الكشف ٢ / ٣٥٩ النشر ٣ / ٣٥٦ الاتحاف : ٤٣١ .
- (٧) أي بخفض الباء ، على أنه بدل من ,,ربك،، قبله ، وقرأ الباقر برفعها ، خبر لمبتدأ محذوف تقديره : هورب . النشر ٣ / ٣٥٦ الاتحاف : ٤٣١ .
- (٨) وقرأ الباقر بالرفع ، انظر توجيهه ، رب ، قبله .
النشر ٣ / ٣٥٦ و ٣٥٧ الاتحاف : ٤٣١ و ٤٣٢ .

سورة والنازعات (١)

١٠ - قرأ أبو جعفر ،، إِنْآ لَمِرْدُودُونَ ،، بهمزة واحدة على الخبر .

وقراء ابن عامر وأهل الكوفة وروح بهمزتين محقتين (٢) .

الباقيون بهمز الاولى وتلين الثانية (٣) .

وفصل بينهما بالفاء نافع (٤) وأبو عمرو (٥) .

١١ - وأما ،، إِنْآ كَأَنَّ ،، فقرأ على الخبر نافع وابن عامر والكسائي /

يعقبون .

وقراء عاصم وحمة وخلف بهمزتين محقتين .

الباقيون بهمز (٦) الاولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بالفاء أبو عمرو وأبو جعفر (٧) .

(١) مكية ، وهي ست وأربعون آية في الكوفي . التبصرة ٥٤٩ الانتحاف: ٣٤٢ .

(٢) في ح عن كف (الا أن هشاماً يفصل بينهما بالفاء) .

(٣) في ظ (بهمزة) بدل (بهمز) ، وفيها زيادة (محقة) بعد (الاولى) .

(٤) في ح عن كف (الا ورشاً ، الباقيون بتلين الثانية من غير فصل) .

(٥) انظر النشر ١/ ٤٩٤ والانتحاف: ٤٣٢ .

(٦) في ظ (بهمزة) بدل (بهمز) .

(٧) انظر المصدرين السابقين .

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر وخلف ورعس عن يعقوب

«نَخِرَةٌ» بـالف (١) .

١٦ و ١٧ - «طَوَّى اذْهَبُ» ذكر (٢) .

١٨ - قرأ أهل الحجاز ويعقوب «تَزَكَّى» مشدداً (٣) .

٤٥ - قرأ أبو جعفر «مُنْذِرٌ مِنْ» بالتنوين .

الباقيون بغير تنوين (٤) .

(١) بعد النون ، وقرأ الباقيون بحذفها ، وهما بمعنى كحاذر وحذر .

النشر ٣٥٧/٣ الاتحاف : ٤٣٢ .

(٢) انظر الحرف في ١٢٠١١ / طه ص ٣٠٥ .

في الاصل ، ظ ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، وقد أثبتنا هنا بحسب
موضع الحرف في القرآن الكريم .

(٣) أى مشدد الزاى ، والاصل : تزكى ، ادغمت التاء في الزاى ، وقرأ الباقيون
بتخفيفها ، بحذف احدى التائين .

النشر ٣٥٧/٣ و ٣٥٨ الاتحاف : ٤٣٢ .

في الاصل (مشدد) ، والنصب والتنوين من : ظ .

(٤) فالقراءة الاولى على اضافة اسم الفاعل الى مفعوله ، والثانية على الاصل في
اعمال اسم الفاعل .

النشر ٣٥٨/٣ الاتحاف : ٤٣٣ .

سورة عبس (١)

- ٤ - قرأ عاصم ،،فتنفعمر،، بالنصب (٢) .
- ٦ - قرأ أهل الحجاز ،،تصدى،، بتشديد الصاد (٣) .
- ٢٥ - قرأ أهل الكوفة ،،أَنَا صَبِيْنَا،، بفتح الهمزة (٤) .
- وافقهم روى في الوصل
- وإذا ابتداء كسر الهمزة (٥) .

-
- (١) مكية ، وآيها اثنتان وأربعون في المدني والكوفي .
التبصرة ٥٥٠ الاتحاف : ٤٣٣ .
- (٢) فالفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها في جواب الترجي ، وقرأ الباقر بالرفع ، عطفاً على ،،يذكر،، قبله .
النشر ٣٥٨/٣ الاتحاف : ٤٣٣ .
- (٣) على ادغام التاء في الصاد لان الاصل : تتصدى ، وقرأ الباقر بتخفيفها ، على حذف احدى التائين • الصدران السابقان
- (٤) على تقدير لام العلة ، أى لأننا •
في ح عن كف (في الحاليين) • انظر الاتحاف : ٤٣٣ .
- (٥) وقرأ الباقر بكسر الهمزة •
النشر ٣٥٨/٣ و ٣٥٩ الاتحاف : ٤٣٣ .

سورة التکوہ (١)

٦ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ,, سُجِرَتْ ,, بتخفيف الجيم (٢) .

٩ - قرأ أبو جعفر ,, قَتَلَتْ ,, مشددة (٣) .

١٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطائفة يعقوب ,, نُشِرَتْ ,, مخففة (٤) .

١٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص ورويس ,, سَعَرَتْ ,, بتشديد

المعين (٥) .

١٦ - ,, الْجَوَارِ ,, ذكر (٦) .

٢٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ورويس ,, بَطْنَيْنِ ,, بالظاء (٧) .

وقف يعقوب على ,, الْجَوَارِ ,, بياء (٨) .

١/٨٢

(١) مكية ، وهي تسع وعشرون آية • التبصرة ٥٥١ غيث النفع ٣٨١ •

(٢) على الاصل ، وقرأ الباقر بتشديدها ، على التثنية للمبالغة •

النشر ٣٥٩ / ٣ الاتحاف : ٤٣٤ •

(٣) أى مشددة التاء ، للمبالغة ، وقرأ الباقر بتخفيفها ، على الاصل •

المصدران السابقان •

(٤) أى مخفف الشين ، والباقر بتشديدها ، انظر ,, توجيم ,, ,, سَجِرَتْ ,, في مستهل

السورة • المصدران السابقان •

(٥) والباقر بتخفيفها ، انظر توجيه ,, سَجِرَتْ ,, / ٦ من هذه السورة •

النشر ٣٥٩ / ٣ و ٣٦٠ الاتحاف : ٤٣٤ •

(٦) انظر الحرف في ٣٢ / هم عسق (الشورى) ص ٢٧٨ •

(٧) على وزن فاعيل بمعنى مفعول من ظننت فلاناً أى اتهمته ، وقرأ الباقر بالضاد ،

وكذا هو في جميع المصاحف ، اسم فاعل من ضن بمعنى بخل •

النشر ٣٦٠ / ٣ الاتحاف : ٤٣٤ •

(٨) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر الحرف في النشر ٣٠٢ / ٢ و ٣٠٣ والاتحاف : ١٠٥ •

,, الجوار ,, من الآية / ١٦ كما مر •

سورة الانفطار (١)

- ٧- قرأ أهل الكوفة ،،فَعَدَّلَكَ،، بتخفيف الدال (٢) .
- ٩- قرأ أبو جعفر ،،بَلَّ يَكْذِبُونَ،، بالياء (٣) .
- وادغم (٤) حمزة والكسائي (٥) .
- ١٩- قرأ ابن كثير وأهل البصرة ،،يَوْمٌ لَا تَمْلِكُ،، بالرفع (٦) .

- (١) مكية ، وآيها تسع عشرة في المدني والكوفي .
التبصرة ٥٥٢ الانتحاف : ٤٣٤ .
- (٢) أى عدل بعضك ببعض ، وقرأ الباقر بتشديدها ، أى سوى خلقك .
الكشف ٣٦٤/٢ النشر ٣٦٠/٣ الانتحاف : ٤٣٤ .
- (٣) قرأ الباقر بتاء الخطاب . النشر ٣٦٠/٣ الانتحاف : ٤٣٥ .
- (٤) في ظ زيادة (اللام) .
- (٥) في حاشية الاصل (أى أدغم اللام في التاء) .
انظر ادغام لام (بل) في التاء ص ٩٣ و ٩٤ .
- (٦) أى برفع ، يوم ،، على انه خبر لمبتدأ محذوف أى : هو يوم ، وقرأ الباقر
بالنصب ، على الظرفية . النشر ٣٦١/٣ الانتحاف : ٤٣٥ .
في ظ (برفع الميم ، والسلام) .

سورة المطففين (١)

- ١٤ - قرأ حفص ، ربل ، ران ، بالاظهار (٢) .
- وأمال ، ران ، حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر (٣) .
- ٢٤ - قرأ أبو جعفر ويعقوب ، تعرف ، بضم التاء وفتح الراء ، نضر ، بالرفع (٤) .
- ٢٦ - قرأ الكسائي ، ختم ، بألف بعد الخاء (٥) .
- ٣١ و ٣٦ - ، فكهين ، و ، هل ، ثوب ، ذكرا (٦) .

- (١) مكية وقيل مدنية ، وهي ست وثلاثون آية في المدني والكوفي .
التبصرة ٥٥٢ الاتحاف : ٤٣٥ .
- (٢) أى اظهار اللام مع سكتة لطيفة على لام ، ربل ، من غير تنفس مقدار حركتين ، وفي هذا دفع ايهاً منه شئ (بر) ، والباقيون بعدم السكت على الاصل مع ادغام اللام في الراء بلا غنة ، والران : الصدا .
في ح عن كف (وقف وقفة يسيرة على اللام) .
انظر النشر ٥٦/٢ - ٥٨ والاتحاف : ٦٣ والمهذب ٣٢٧/٢ .
- (٣) انظر النشر ٢٠٨/٢ و ٢٠٩ والاتحاف : ٨٢ .
- (٤) على أنهم فعل مبني للمجهول وناصب فاعله ، وقرأ الباقيون ، تعرف ، بفتح التاء وكسر الراء ، مبني للمعلوم ، و ، نضر ، بالنصب مفعوله .
النشر ٣٦١/٣ الاتحاف : ٤٣٥ .
- (٥) مع فتح التاء ، على انه اسم لما يختم به الكأس أى آخره سك ، وقرأ الباقيون ، ختم ، بكسر الخاء من غير ألف بعدها والالف بعد التاء ، والختم هو الطين الذي يختم به الشيء جعل بدله المسك . الصدراان السابقان .
- (٦) انظر حرف ، فكهين ، في ٥٥/٢٠٨ ، وانظر ، هل ، ثوب ، في ادغام لام ، هل ، في التاء ص ٩٣ و ٩٤ .

سورة الانشقاق (١)

١٢ - قرأ ابن كثير ضافع وابن عامر والكسائي ,, مصلى ,, بضم الـياء وفتح

الصاد وتشديد اللام (٢) .

وأما له حمزة والكسائي وخلف (٣) .

١٩ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ,, لتركب ,, بفتح الـياء (٤) .



(١) مكية وهي خمس وعشرون آية في المدني والكوفي .

الكشف ٣٦٢/٢ الانتحاف : ٤٣٦ .

(٢) مضارع (صلى) معدى بالتضعيف الى مفعولين مبني للمفعول .

في ح كف (وروى ابان والقراز ,, مصلى ,, بضم الـياء وسكون الصاد وتخفيف

اللام , الآخرين بفتح الـياء وسكون الصاد وتخفيف اللام) , مضارع (صلى)

مخففا معدى لواحد مبني للفاعل .

النشر ٣٦٢/٣ الانتحاف : ٤٣٦ .

(٣) انظر الانتحاف : ٤٣٦ .

(٤) على خطاب الواحد وهو الانسان , قرأ الباقرين بضمها , على خطاب الجمع اذ

المراد بالانسان الجنس .

النشر ٣٦٢/٣ الانتحاف : ٤٣٦ .

سورة البروج (١)

١٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، المَجِيدُ ، بالخفض (٢) .

٢٢ - قرأ نافع ، وفي لَحْ ، مَحْفُوظٌ ، بالرفع (٣) .

الخلاف في الطارق ذكر (٤) .

سورة الأعلى (٥)

٣ - قرأ الكسائي ، قَدْرٌ ، مخففاً (٦) .

١٦ - قرأ أبو عمرو ، رَيْلٌ يُؤْثِرُونَ ، بالياء (٧) .

وأدغم اللام في التاء حمزة والكسائي (٨) .

(١) مكية ، وآيها اثنتان وعشرون في المدني والكوفي .

التبصرة ٥٥٣ الاتحاف : ٤٣٦ .

(٢) نعت للعرش قبله ، وقرأ الباقر بالرفع ، على أنه خبر بعد خبر .

النشر ٣٦٢/٣ الاتحاف : ٤٣٦ .

(٣) أي رفع ، مخفوف ، على أنه نعت لـ ، قرآن ، ، والباقر بالخفض ، نعت لـ ، لَحْ ، قبله .

النشر ٣٦٢/٣ و ٣٦٣ الاتحاف : ٤٣٦ .

(٤) تقدم الخلاف في ، لَمَّا ، من ، لما عليها حافظ ، - آية ٤ - في ١١١ / هود ص ٢٥٠ .

، وإمالة ، الكافرين ، من ، فمهل الكافرين ، - آية ١٧ - في ١٩ / البقرة ص ١٣٣ و ١٣٤ .

وانظر الاتحاف : ٤٣٦ و ٤٣٧ .

(٥) مكية وهبل مدينة ، وآيها تسع عشرة . التبصرة ٥٥٤ الاتحاف : ٤٣٧ .

(٦) في ظ (بتخفيف الدال) بدل (مخففاً) . قرأ الباقر بتشديد ها .

انظر ، فقد رنا ، ٢٣ / المرسلات ص ٤٢٤ ، وانظر النشر ٣٦٣/٣ والاتحاف : ٤٣٧ .

(٧) في خ عن كف (روى زيد عن يعقوب ، يؤثرون ، بالياء كأبي عمرو) .

وقرأ الباقر ، تؤثرون ، بقاء الخطاب . النشر ٣٦٣/٣ الاتحاف : ٤٣٧ .

(٨) انظر ادغام لام ، ريل ، في التاء ص ٩٢ و ٩٤ .

سورة الغاشية (١)

٤ - قرأ أهل البصرة وأبو بكر ،،تُصَلَّى،، بضم التاء (٢) .

١١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس ،،لَا يُسَمِعُ،، بياء مضمومة ،،لِغَيْتَرُ،،

بالرفع .

وقراء نافع كذلك إلا أنه بالتاء في ،،لَا تَسْمَعُ،، (٣) .

الباقيون بياء مفتوحة ونصب ،،لِغَيْتَرُ،، (٤) .

٢٢ - روى هبة الله عن الاخفش عن ابن ذكوان ،،بُصِيطَرُ،، بالسین (٥) .

واسمها الزاى (٦) حمزة (٧) .

٢٥ - قرأ أبو جعفر ،،إِيَّائِهِمْ،، بتشديد الياء (٨) .

(١) مكية ، وهي ست وعشرون آية في المدني والكوفي . التبصرة ٥٥٤ الانتحاف : ٤٣٧ .

(٢) على البناء للمفعول ،،قرأ الباقيون بفتحها ،، على البناء للفاعل .

النشر ٣ / ٣٦٤ الانتحاف : ٤٣٧ .

(٣) (في لا تسمع) غير مسطورة في ظ .

(٤) فالقراءة الاولى والثانية على ان الفعل مبني للمجهول و،،لاغيتَرُ،، نائب فاعله ،

وقراءة الباقيين على أن الفعل مبني للمعلوم و،،لاغيتَرُ،، مفعوله . المصدران السابقان

(٥) أى ،،بصيطرُ،، ،،قرأ الباقيون بالصاد .

انظر النشر ٣ / ٣١٥ - ٣١٧ والانتحاف : ٤٠١ و ٤٣٨ .

(٦) (الزاى) ساقطة من : ظ .

(٧) وكلها لغات بمعنى واحد . النشر ٣ / ٣١٦ .

(٨) على أنه صدر (أيّب) على وزن : فَعِيلٌ مَثَلُ بَيْطَرُ ،،والباقيون بتخفيفها ،، مصدر

(آب) : رجع مثل قام . النشر ٣ / ٣٦٤ الانتحاف : ٤٣٨ .

سورة الفجر (١)

- ٣ - قرا حمزة والكسائي وخلف ،، وَالْوَرُّ بِكسر الواو (٢) .
- ١٦ - قرا ابن عامر وابو جعفر ،، قَدَّرْ بِتشديد الدال (٣) .
- ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ - قرا اهل البصرة ،، يَكْرِمُونَ و ،، يَحْضُونَ ،، وَيَأْكُلُونَ ،، وَحَبُونَ ،، بِالهاء فهين (٤) .
- واثبت الالف في ،، تَحْضُونَ اهل الكوفة وابو جعفر (٥) .
- ٢٣ - ،، وَجَلَى و ،، الْمُطْمِئِنَّة ذكرا (٦) .
- ٢٥ ٢٦ - قرا الكسائي يعقوب ،، لَا يُعَذِّبُ و ،، وَلَا يُؤَقِّرُ بفتح الذال والناء (٧) .

-
- (١) مكية وقيل مدنية ، وهي ثلاثون آية في الكوفي . التبصرة ٥٥٥ الاتحاف : ٤٣٨ .
- (٢) وهي لغة تميم ، وقرا الباقر بفتحها ، وهي لغة قريش .
النشر ٣ / ٣٦٤ و ٣٦٥ الاتحاف : ٤٣٨ .
- (٣) والباقر بتخفيفها ، لغتان بمعنى واحد وهو التضييق .
النشر ٣ / ٣٦٥ الاتحاف : ٤٣٨ .
- (٤) قرا الباقر بقاء الخطاب .
- في الاصل ، ظ (يكرمون وحبون واكلون وحيضون) وما اثبتته اعلاه بقاء على موضع الحروف في القرآن الكريم . وانظر النشر ٣ / ٣٦٥ والاتحاف : ٤٣٨ .
- (٥) على حذف احدى التاءين والاصل : تتحاضون ، وقرا الباقر بضم الحاء وحذف الالف التي بعدها ، مضارع (حَضَّ) . انظر المهدب ٢ / ٣٣٣ .
- (٦) انظر حرف رجي ،، في ١١ / البقرة ص ١٣١ ،، والمطمئنة ص ٩٩ عند الكلام على ،، لتطمئن ،، وص ١٠١ من (باب الوقف) .
- (٧) على البناء للمفعول ، وقرا الباقر بكسرهما ، على البناء للفاعل .
النشر ٣ / ٣٦٥ الاتحاف : ٤٣٩ .

فتح اهل الحجاز وابو عمرو «رَبِّيْ اَكْرَمُنْ» و «رَبِّيْ اَهْنُنْ» (١) .

واثبت ابن كثير يعقوب / «يَسْرُو» (٢) بياء في الحالين .

واقفهما في الرصل اهل المدينة وابو عمرو .

واثبت ابن كثير الا ابا طاهر والرهاوي (٣) عن ابي جعفر «بِالْوَادِ» (٤)

بياء في الحالين .

وكذلك يعقوب .

واقفهم ابو طاهر عن قبل في الرصل فقط .

الباقيون بغير ياء في الحالين .

البرزى (٥) يعقوب «اَكْرَمُنْ» و «اَهْنُنْ» بياء في الحالين .

واقفهما اهل المدينة وابو عمرو الا من طريق بكر عن ابن فريح

في الرصل (٦) .

(١) انظر تعريف الياءات واقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ وانظر حروف هذا الفصل فـ في

النشر ٣٦٦/٣ والاتحاف : ٤٣٨ و ٤٣٩ .

الحرفان على ترتيبهما : ١٦٤١٥ .

(٢) من الآية / ٤ .

(٣) في ظ (والاهوازي) بدل (الرهاوي) .

(٤) آية / ٩ .

في الاصل (الوادي) .

(٥) في ظ : (قرأ البرزي)

(٦) في ح عن كف (الباقيون بغير ياء في الحالين) .

سورة البلد (١)

٦ - قرأ ابو جعفر ،،مَلَا لُبْدًا،، بتشديد الباء (٢).

٧ - هبة الله والشطوي عن ابي جعفر ،،أَنَّ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ،، باختلاس

ضم (٣) الهاء .

الآخرين بالاشباع (٤) .

١٤١٣ - قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي وزيد عن الداجوي ،،فَكَ

رَقِبَةً،، بفتح الكاف ونصب ،،رَقِبَةً،، ،،أَوْ أَطْعَمَ،، بفتح الميم

من غير الف (٥) .

(١) مكية ، وهي عشرون آية في المدني والكوفي . التبصرة ٥٥٧ الاتحاف : ٤٣٩ .

(٢) جمع لابد مثل رَكَّع وراكع ، وقرأ الباقر بتخفيفها ، جمع لبدة مثل : لَعَب وَلُعْبَة ،

ومعنى القراءتين واحد وهو الكثير بعضه فوق بعض .

النشر ٣٦٦/٣ الاتحاف : ٤٣٩ .

في الاصل ، ظذكرت هذه القراءة بعد التي بعدها ، وما اثبتته اعلاه بناء على

موضع الحرف في القرآن الكريم .

(٣) في ظ (ضمة) بدل (ضم) .

(٤) في حاشية الاصل (اى في الوصل) .

وفي ح عن كف (وكلهم سكن الهاء في الوقف الا من اشار) .

وفي ح عن كف ايضا (روى الداجوي وابن عبدان عن هشام ،،ان لم يره احد،،

بسكن الهاء) . انظر النشر ٤١٨/١ الاتحاف : ٣٦ و ٤٣٩ .

(٥) على ان ،،فَكَ رَقِبَةً،، فعل ماضي وبفعوله ،،وَأَطْعَمَ،، بفتح الهمزة والميم من

غير الف بعد العين فعل ماضي معطوف على ،،فَكَ،، وقرأ الباقر برفع

،،فَكَ،، وخفض ،،رَقِبَةً،، على الاضافة ،،وَأَطْعَمَ،، بكسر الهمزة والف بعد العين

ورفع الميم منونة ، عطف على ،،فَكَ،، .

النشر ٣٦٦/٣ و ٣٦٧ الاتحاف : ٤٣٩ .

٢٠ - قرأ اهل البصرة حمزة وخلف وحفص ،،مُصَدِّقٌ،، بالهمز هنا وفي
الهمزة (١).

يوقف حمزة بغير همز (٢).

سورة الشمس (٣)

١٠ - ،،خَابَ،، بالامالة حمزة والداجوني (٤).

١٥ - قرأ ابن عامر واهل / المدينة ،،فلا يَخَافُ،، بالقاء (٥).

سورة الليل (٦)

١٤ - روى رويس ،،ناراً تَلْظَى،، بتشديد التاء (٧).

،،الْمُسْرَى،، و ،،العُسْرَى،، و ،،ناراً تَلْظَى،، ذكر الخلاف فيهن (٨).

(١) من آصد مهموز القاء ،،قرأ الباقون بغير همز أى بابداله واو ،،من أصد معتل

القاء ،،وهما لغتان بمعنى أطبق .

الكشف ٣٧٧/٢ النشر ١٩/٢ الاتحاف : ٥٣ - ٥٥ و ٤٣٩ .

حرف الهمزة / ٨ ،،انها عليهم مُصَدِّقٌ،، .

(٢) في ح عن كف (واما العجلي عن حمزة فانه يقرأ بغير همز في الوصل) .

انظر الاتحاف : ٤٣٩ .

(٣) مكية ،،وآيها خمس عشرة . التبصرة ٥٥٨ الاتحاف : ٤٤٠ .

(٤) انظر الحرف في آخر (باب الامالة) ص ١١٧ .

(٥) قبل ،،لا،، ،،وكذا هي في صاحب المدينة والشام ،،قرأ الباقون بالواو ،،وكذا

هي في صاحبهم ،،قال ابو جعفر: سمعت نبطويه يقول : (من قرأ بالقاء فالمعنى

لله لا غير ،،ومن قرأ بالواو ذهب الى ان المعنى للعاقرة) .

انظر اعراب القرآن للنحاس ٧١٥/٣ والنشر ٣٦٧/٣ والاتحاف : ٤٤٠ .

(٦) مكية ،،وهي احدى وعشرون آية . التبصرة ٥٥٩ الاتحاف : ٤٤٠ .

(٧) قرأ الباقون بتخفيفها ،،انظر حروف ،،تناسرون،، في ٢٥ / الصافات ص ٣٦٤

وانظر الاتحاف : ٤٤٠ .

(٨) انظر حرفي ،،للمسرى،، و ،،للمسرى،، في ١٨٥ / البقرة ،، وانظر ،،ناراً

تَلْظَى،، في الفقرة السابقة .

،،للمسرى،، من الآية / ٧ ،،و ،،للمسرى،، من الآية / ١٠ .

ذكر التكبير (١)

روى الحمادي عن النقاش عن أبي ربيعة عن البرز عن ابن كثير

التكبير من أول « والضحي » .

الباقون عنه يكبرون من أول الشرح (٢) .

(١) قال صاحب النشر ٣/٣٧٤ ما نصه :

(ومعظم المؤلفين لم يذكر هذا الباب أصلاً كما بين مجاهد في سبعة وأربعين مهراً في

غايته . وكثير منهم يذكره مع باب البسمة مقدماً تاليفاً لابن مومن ، ولا يكتفون

أخروه لتعلقه بالسور الأخيرة ، ومنهم من يذكره في موضعه عند سورة « والضحي » و

« الم » شرح « كافي العز القلانسي » والحافظ أبي العلاء الهمداني وابن شريح ،

ومنهم من أخره إلى بعد إتمام الخلاف وجعله آخر كتابه وهم الجمهور من المشاركة

والمغاربة وهو الأنسب لتعلقه بالختم والدعاء (غير ذلك) أ. هـ .

(٢) في ح عن كف (الم شرح) .

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير وانتهائه ، فذهب فريق إلى أن ابتداءه من

أول سورة « والضحي » وانتهائه أول سورة الناس ، وذهب فريق آخر إلى أن ابتداءه

من آخر « والضحي » وانتهائه آخر « الناس » .

ومنشأ هذا الخلاف أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ عليه جبريل عليه السلام سورة

« والضحي » كبر عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ، ثم قرأها النبي صلى الله

عليه وسلم هو ، فهل كان تكبيره لقراءته هو أو لختم قراءة جبريل ؟ ذهب فريق إلى

الأول وذهب آخر إلى الثاني .

انظر المذهب ٢/٣٤٨ .

واختلفوا في لفظ التكبير .

فروى قنبل وهبة الله عن ابي ربيعة عن البرزى ان لفظ التكبير

لا اله الا الله والله أكبر .

الباقيون عنه : الله أكبر (١) .

واتفق (٢) الجماعة أنهم يقفون في آخر كل سورة ويستندون بالتكبير متصلا بالتسمية (٣) .

واتفقوا على ترك التكبير بين الناس والفتحة .

الا ما رواه بكار عن قنبل أنه يكبر بينهما (٤) .

والى (٥) العلق اتفاق (٦) .

٧ - قرأ قنبل ، رَأَن رَأَهُ رَغَزُوا اسْتَغْنَى ، بغير ألف بعد الهزة مثل رَغَزُوا (٧) .
الباقيون باثبات الالف بعد الهزة بوزن رَغَزُوا (٨) .

(١) لم يختلف عن احد من القراء من اثبت التكبير ان لفظه (الله اكبر) من غير زيادة ولا نقصان قبل البسملة ، ولكن اختلف عن البرزى وعن رواه عن قنبل في الزيادة عليه .

النشر ٤٠٣/٣ الاتحاف : ٤٤٧ .

(٢) في ح عن كف (واتفقوا على أنهم يقفون في آخر كل سورة ويستندون بالتكبير متصلا بالتسمية ، الا ما رواه الفحام والمطوي فانهما قالوا : فان شئت وقفت على التكبير وابتدأت بالتسمية موصولة بالسورة ، ولا سبيل الى الوقف على التسمية معراة منها لان التسمية انما وضعت في اوائل السور ولم توضع في خواتمها) .

(٣) في ظ (بالبسملة) يدل (بالتسمية) .

(٤) انظر باب التكبير في النشر ٣٧٤/٣ - ٤١٥ والاتحاف : ٤٤٦ - ٤٥٠ والاقناع لابن الباذش ٨١٦/٢ - ٨٢٢

(٥) في ظ زيادة (سورة) .

(٦) أي من سورة (الضحى) الى (العلق) ليس فيه اختلاف بين القراء سوى ما تقدم من الاصل ، أما الحرف التالي فهو من سورة (العلق) ، وهي مكية ، وأيها تسع عشرة في

الكوفي . التبصرة ٥٥٩ الاتحاف : ٤٤١ .

(٧) ووجه ذلك أن بعض العرب يحذف لام مضارع رأى تخفيفا .

النشر ٣٦٨/٣ و ٣٦٩ الاتحاف : ٤٤١ .

(٨) انظر المصدرين السابقين .

سورة القدر / (١)

٥ - قرأ الكسائي وخلف ،، حَتَّى مَطْلَحٌ ،، (٢) بكسر اللام (٣) .

سورة لم يكن (٤)

٧٤٦ - قرأ نافع وابن عامر (٥) ،، الْبَرْقِ بِالْعَدِّ وَالْهَمْزِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (٦) .

سورة الزلزلة (٧)

٨٤٧ - روى النهرواني عن ابي جعفر (٨) ،، خَيْرًا يَوْمَهُ وَ شَرًّا يَوْمَهُ

• يسكون الهاء فيهما

• قرأ الباقر عن ابي جعفر ورج بضم الهاء من غير اشباع فيهما

• الباقر باشباع ضم الهاء

• وأجمعوا على إسكانها في الوقف إلا من أشار (٩) .

(١) مدنية وقيل مكية ، وهي خمس ايات في المدني والعراقي

غيث النفع ٣٩٠ التبصرة ٥٦٠

(٢) في ظ نهاية (الفجر)

(٣) وهو مصدر سمعي ، أو اسم مكان ، وقرأ الباقر بفتحها ، وهو مصدر قياسي

النشر ٣٧٠/٣ الاتحاف : ٤٤٢

(٤) هي سورة (البينة) ، مدنية ، وآيها ثمان في الحجازي والكوفي

الاتحاف : ٤٤٢ الاتقان ٧٢/١

(٥) في ح عن كف (وابن ذكوان بدل ابن عامر) • انظر النشر ٣٣/٢

(٦) أي بهمزة مفتوحة بعد الياء ، وقرأ الباقر بابدال الهمزة ياء ، ودغام الياء في الياء

تخفيفا في الموضعين • النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٥٩ و ٤٤٢

(٧) مدنية وقيل مكية ، وهي ثماني ايات في الكوفي

غيث النفع ٣٩١ الاتحاف : ٤٤٢

(٨) في حاشية الاصل (وهشام ، اختيار) • انظر النشر ٤١٨/١ الاتحاف : ٣٦ و ٤٤٢

(٩) انظر المصدرين السابقين • وانظر ص ٨٠٤

في حاشية الاصل ، (ورواه نصير بضم الياء فيهما ، اختيار) •

سورة القارعة (١)

- ١١٤١٠ - قرأ حمزة وعقوب ،، مَاهِيَهُ نَارٌ ،، بحذف الهاء في الوصل (٢) .
 وأجمعوا على إثباتها في الوقف (٣) .

سورة التكاثر (٤)

- ٦ - قرأ ابن عامر والكسائي ،، لَتُرَوَّنَّ ،، بضم التاء (٥) .
 وإلى الهمزة اتفاق (٦) .
 ٢ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف وروح ،، جَمْعٌ ،، (٧)
 بتشديد الميم (٨) .

- (١) مكية ، وهي إحدى عشرة آية في الكوفي . التبصرة ٥٦١ الاتحاف : ٤٤٣ .
 (٢) أى الهاء التي بعد اليا ،، قرأ الباقر بإثباتها وصلاً ووقفاً .
 انظر النشر ٣٠٨/٢ والاتحاف : ١٠٥ و ٤٤٣ .
 (٣) انظر المصدرين السابقين .
 (٤) مكية وهي ثماني آيات . التبصرة ٥٦١ الاتحاف : ٤٤٣ .
 (٥) مضارع (أرى) مبني للمجهول والواو نائب فاعل ،، قرأ الباقر بفتح التاء ، مضارع (أرى) مبني للمعلوم والواو فاعل . النشر ٣٧٠/٣ الاتحاف : ٤٤٣ .
 في ح عن كف (قرأ ابن عامر والكسائي وإبان ،، لَتُرَوَّنَّ الجحيم ،، بضم التاء ، زاد إبان إلا بكاراً عنه ضم التاء في ،، لَتُرَوَّنَّها ،،) .
 وفي ح عن كف أيضاً (إبان بن يزيد العطار عن عاصم) .
 (٦) أى أن ما بين التكاثر والهمزة ليس فيه اختلاف بين القراء سوى ما تقدم من الأصول ، أما الحرفان التاليان ٩٦٢ فهما من سورة الهمزة ، وهي مكية وآيها تسع .
 التبصرة ٥٦٢ الاتحاف : ٤٤٣ .
 (٧) في ظ زيادة (ملاً) .
 (٨) على المبالغة ، والباقر بتخفيفها . النشر ٣٧١/٣ الاتحاف : ٤٤٣ .

١ - قرأ أهل الكوفة الّا حفصا ، وعبد بن بضم العين والميم (١) .

والى (٢) قریش (اتفاق) (٣) .

١ - قرأ ابن عامر ، لثلف (٤) بغير ياء بعد الهمزة .

وقرأ / أبو جعفر بياء ساكنة من غير همز (٥) .

٢ - قرأ أبو جعفر ، إلفهم ، بهمزة لا ياء بعدها مثل : علفهم (٦) .

(١) جمع عمود كرسل ورسل ، وقرأ الباقر بفتحها ، جمع عمود أيضا كأديم وأدم وقيل

اسم جمع . الكشف ٣٨٩/٢ النشر ٣٧١/٣ الاتحاف : ٤٤٣ .

(٢) في ظ زيادة (سورة) .

(٣) الكلمة ساقطة من الاصل ، والتصوب من : ظ .

أي اتفق القراء على ما بين سورتي الهمزة وقریش سوى ما تقدم من الاصول ،

أما الحرفان التاليان ٢٤١ فهما من سورة قریش ، وهي مكية ، وأيهما اربع في الكوفي .

التبصرة ٥٦٢ الاتحاف : ٤٤٤ .

(٤) في ظ زيادة (قریش) والشويعي

(٥) في ح عن كف (ورواه حماد عن الشموني/ عن الاعشى عن ابي بكر عن عاصم بهمزيين

الاولى مكسورة والثانية ساكنة من غير ياء مثل : علف ، الباقر بهمزة بعدها ياء

ساكنة بوزن لعيلاف) . انظر النشر ٣٧١/٣ والاتحاف : ٤٤٤ .

(٦) وقرأ الباقر بالهمزة هاء ساكنة بعدها .

فمن قرأ ، لا لاف ، و ، لا لفهم ، بدون ياء بعد الهمزة فهو من (الف) ثلاثيا ،

ومن قرأ بالياء فهو من (الف) رباعيا وكذلك قراءة ابي جعفر ، للاف ، رباعيا ساكنة

بدون همز ، فهو مصدر (الف) الرباعي غير أنه أبدل الهمزة الثانية ياء وحذف

الاولى على غير قياس .

في ح عن كف (ورواه ابو الحسن حماد بهمزيين مكسورين من غير ياء بعدهما ،

ورواه الشموني الا حمادا بهمزيين مكسورين بعدهما ياء ساكنة بوزن : عيلافهم) .

النشر ٣٧١/٣ و ٣٧٢ الاتحاف : ٤٤٤ المذهب ٣٤٢/٢ .

سورة الكافرون (١)

٦ - قرأ قالون (وورش والبزى بخلاف عنه نقله الداني ، وهشام) (٢)

• وحفص ، رولي (٣) بفتح الهمزة

• قرأ يعقوب ، ردين ، بقاء في الحاليين (٤)

سورة المسد (٥)

١ - قرأ ابن كثير (٦) ، أبي لهب ، يسكن الهمزة (٧)

٤ - قرأ عاصم ، حمالة الحطب ، بالنصب (٨)

(١) مكية ، وهي ست آيات • التبصرة ٥٦٣ • الالتحاف : ٤٤٤ •

(٢) ما بين القوسين ساقط من الاصل ، وما أثبتته من : ظ ، وهو الصواب ، والله اعلم •

انظر النشر ٣/٣٧٢ • الالتحاف : ٤٤٤ • والتيسير للداني : ٤٤٥

(٣) في ظ زيادة ، ردين •

(٤) انظر تصريف الهمزات واقسامها أواخر سورة البقرة ص ١٧١ و ١٧٢

• وانظر حرفي هذه السورة : رولي ، وردين ، في النشر ٣/٣٧٢ • الالتحاف : ٤٤٤ •

(٥) مكية ، وهي خمس آيات • التبصرة ٥٦٣ • الالتحاف : ٤٤٥ •

(٦) في ظ زيادة (يدا) •

(٧) قرأ الباقيين بفتحها ، وهما لغتان مثل : النهار والنهر •

• النشر ٣/٣٧٢ • الالتحاف : ٤٤٥ •

(٨) على الحال أو على الظم ، قرأ الباقيين ، حمالة ، بالرفع ، نعمت ، وامرأتهم ، الآية / ٤

• نفسها - أو خبره •

النشر ٣/٣٧٢ و ٣٧٣ • اعراب القرآن للنحاس ٣/٧٨٥ و ٧٨٦

• الالتحاف : ٤٤٥ •

سورة الاخلاص (١)

٤ - قرأ حمزة واسماعيل وخلف يعقوب ،، كُفُّواْ اُحْدُرْ ،، باسكان الفاء والهمز .

قرأ حفص بالواو من غير همز (٢) .

الباقون بالهمز مع ضم الفاء .

وقف حمزة بالواو مع اسكان الفاء (٣) .

آخر الخلاف (٤) .

والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين .

وكان الفراغ منه بين الله تعالى وكرمه وحسن توفيقه لاثنتي عشرة

أن بقين من شعبان سنة ست وتسعين وسبعمئة في القاهرة على

يد أبي سعيد ابراهيم بن سليم الراي عفا الله عنه .

(١) مكية في قول الحسن ومجاهد وقتادة ، مدنية في قول ابن عباس - رضي الله عنهما -

وغیره ، وهي أربع آيات في العراقي والمدني .

غيث النفع بهامش السراج ٤٠٠ الاتحاف : ٤٤٥ .

(٢) في ح عن كف (برفع الفاء ، وواو بعدها) .

(٣) انظر الحرف في ٦٢ / البقرة عند الكلام على ،، هزوار ،، ص ١٤٤ .

في ظ ذكر وقف حمزة قبل قراءة حفص .

(٤) في حاشية الاصل : (قول بالاصل المنقول عنه فصح ان شاء الله تعالى) .

وفيها ايضا : (بلغ قراءة في الثالث على الشيخ برهان الدين الدمشقي الضرير

اطال الله بقاءه في العاشر من شعبان سنة ثمان وتسعين وسبعمئة في الجامع

الاقمر ، كتبه قارئه ابراهيم بن سليم الراي) .

وفيها ايضا : (بلغ سماع من اوله الى آخره بقراءة الشيخ شمس الدين الكركري

على الشيخ المقرئ المجدد الضرير الشيخ فخر الدين امام الجامع في الجامع

الازهر تجاه بيت الامامة في مجلس آخرها يوم الجمعة الثاني من شهر ربيع

الاول سنة ثمانمئة بسماع كاتبه ابراهيم بن سليم الراي) .

في ظ زيادات ملفقة ، انظر وصف النسخة ص ٢٨ .

— الخاتمة —

وتشتمل على أهم النتائج التي
توصلت إليها من خلال البحث •

بسم الله الرحمن الرحيم - خاتمة -

يمكن تلخيص النتائج العامة التي توصلت اليها من خلال بحثي هذا بالنقاط التالية :-
١ - يُعدّ علم القراءات أخصب ميدان للدراسات الشرعية والعربية لاسيما في علوم النحو والصرف والصوتيات والمعجمات ، فهو المعين الذي تتزاحم عنده الدلاء ، وهو قطب الرحى للمفسرين في تفاسيرهم والفقهاء في مسائلهم والنحاة في مذاهبيهم ، بيد أن هذا العلم لم يأخذ نصيبه في هذه الأيام من الدراسة بما يتسق ومكانته الحقيقية بين العلوم جهلا أو تجاهلا بما يكتنفه من الدخائر .

ان المصحف الذي اشتهر بين أيدينا اليوم والذي نتعبد الله - سبحانه وتعالى - به ، مطبوع برواية حفص عن عاصم رحمهما الله ، ليس الا رواية واحدة لقراءة من عشر قراءات متواترات كلها قرآن منزل من عند الله سبحانه وتعالى ضمن الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن الكريم

هذه القراءات المتواترات هي أوثق نص يمكن للنحوى مثلا أن يستشهد به على مسأله النحوية ، ولا يوجد في الدنيا نص شعري أو مثل أو قول توافر له من الضبط والتحري ما توافر لفردات القراءات التي نقلت إلينا نطقا وكتابة بالتواتر المستفيض . كما أن علماء الأصوات سوف يجدون بغيتهم في كيفية نطق الحروف لو أنصتوا الى شيخ قارئ مجاز في القراءات وهو يتفوه بما نقله بأمانة عن أشياخه وأشياخه عن أشياخهم حتى القارئ المعصوم صلى الله عليه وسلم .
أليس هذا هو أجدى وأوثق من التخمين ضمن نظريات تناقض بعضها بعضا وتنسخ بعضها بعضا ؟

إنني أدعو على هذه الصفحات طلاب العلم الى الانكباب على هذا العلم وتحصيله ، فعنئذ ينالون شرف حفظ كتاب الله تحقيقا لوعده سبحانه ، ، انا نحن نزلنا الذكر واننا له لحافظون ، (١) .

٢ - إن كتاب (ارشاد البتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر) هذا لشيخ العراق أبي العز بن بندار الواسطي القلانسي ، من كتب القراءات القلائل التي أجمع الناس على قبولها من غير معارض لأنه - كما يقول العلامة ابن الجزري (٢) - اشترط الاشهر واختار ما قطع به عنده .

لذلك اشتهر الكتاب عند العراقيين خاصة شهرة جعلت ابن الجزري يقول (٣) :
(وكان أهل العراق لا يحفظون سوى الارشاد لأبي العز ، ولهذا نظمه كثير من

(١) ٩ / الحجر .

(٢) منجد المقرئين ومرشد الطالبين ص ١٨ و ١٩ .

(٣) منجد المقرئين ص ٥٣ .

الواسطيين والبغداديين ولولا ما وقع من فتنة هؤلاء بالعراق وفتنة الجنكزخانيين ببلاد العجم وما وراء النهر وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم لما اشتهر فيها الشاطبية ولا التيسير كما هو معلوم عند العلماء المحققين الذين تعتبر أقوالهم ولهم اكفاً اطلاع على ما يحصر^(١) .

٣ - ان الكثير من ذخائر تراثنا من كتب القراءات ، لا يزال رهين الصمت المطبق ، وهو يتوسد الرفوف ، يشرب الى اليد الحانية التي تنتشله من الضياع لتضمه في أيدي طلاب العلم عند سواي المساجد وعلى مقاعد الجامعات ، حتى يوتي ثماره من الافادة في مهادينه الواسعة ، وما أجدر طلاب العلم به وما أجدره بهم .

٤ - لا ريب أن مكتبات تركيا الآن تستأثر بالكثير من المخطوطات النفيسة التي لا يستغني عنها الباحثون ، وان الذي يشد الرحال اليها لا يستطيع الظفر ببسغيته إلا بصعوبة متناهية ، وكثيرا ما يكون اخراج كتاب ما متوقفاً على نسخة موجودة في تركيا ، ودونها الفيافي والقفار ، التي هي ثمرة مرة لنظام تصهير المخطوطات للأجانب عندهم ، ولقد عقدت العزم على السفر الى اسلامبول لوجود نسخة من كتابي هذا في مكتبة طوب قابو ، وسافرت ، وبعد لأي مَضْنٍ ومعرفة بأحد الأصدقاء الأتراك هناك استطعت مشاهدة المخطوط وتصفحه وكتابة وصف ظاهري له لاغير ..

لذلك فاني اقترح على مجلس الجامعات في المملكة العربية السعودية أن يتفق مع وزارة الارشاد التركية بالسماح لطلاب العلم بتصهير مخطوطته التي يعمل على تحقيقها اذا كان يحمل كتابا رسميا موقعا من جامعته وصدقا من وزارة الخارجية السعودية يؤيد ذلك ..

وهذا نكن قد عبّنا الطريق أمام تراثنا الاسلامي المعطاء لياخذ طريقه الى طلابه فنحقق بذلك أصالتنا ونقف بكل اقتدار على أقدامنا .

والله من وراء القصد

(١) وقد اعتمدت في تحقيقه - بفضل الله - على نسخ ثلاث ، كانت احداها تحمل اجازة بالرواية من علامة القراءات محمد بن الجزري صاحب النشر والطبقات والمنجد وغيرها ، كتبها بخطه ، وأخرى منقولة عن نسخة تحمل إجازة بالرواية أيضا من بعض مشاهير العلماء ، ومنهم العلامة ابن القاصح العذري شارح الشاطبية . انظر ص ٣٧ و ٣٨ .

- الفهارس -

- - فهرس الحروف القرآنية الكريمة
- - فهرس الأعلام
- - فهرس الأماكن
- - فهرس المراجع
- - فهرس الموضوعات

(فهرس الحروف القرآنية الكريمة)

مفتاح الفهرس: (رقم الآية : رقم الصفحة)

— التسمية : ص ١١٨ و ١١٩ •

— الفاتحة : —

• (121 6 120 : 76 7) (_ : 5) (_ 6 _ : 8)

— البقرة : —

(1<A:7)(\096\0A6\07:8)(\0Σ:3)(1<V6\136\11:2)(1<7:1)
:13)(130:11)(1306\1V6\0A6\07:10)(1<9:9)(98:8)(117:7)
6\0A698:19)(\00:17)(133:17)(133697:10)(\09:18)(131
611<:29)(130:28)(\07:23)(\06\00:22)(1326\1V6\0A:20)(133
:37)(139:35)(13669790:33)(138:31)(1V<6\0C6\01:30)(137
(1V36\0:41)(1V36\0:40)(117:39)(126\13:38)(120:37)(12
6110:08)(110:07)(1216\00:08)(126\006\08:01)(126\0V:48)
(1236\176\0A6\076\00697:72)(12<61<26\07:71)(98:09)(121
(120:78)(11<:77)(1206\01:70674)(120:71)(1236\07:77)(\01:73)
102:87680)(1276110:83)(1276110699:81)(\0<:80)(1<:79)
(1<2:93)(12V6\1V6\0Σ:90)(12V:87)(12V61276113
(\00697:107)(129:102)(129:98)(128:97)(1286\13:97)
6101:124)(101:119)(\006\116\03:117)(\00:117)(111:114)
611<:132)(1<:129)(103:128)(10<:127)(1V<610<:120)(1V<
:148)(1026\00:1406144)(1036\00698:143)(103:140)(103
(1026112:108)(1V361V<:102)(1V361026\00:1006149)(102
(100:170)(100:178)(\03:177)(102:170)(102611<6\01:174)
(107697:177)(\0Σ:174)(1006\00698:173)(\0Σ:171)
6\07:187)(1V3:187)(10V:180)(107:184)(1076\1V:182)
(1V36109:197)(\01:197)(108:191)(108:189)(1<
(\0<:211)(170:210)(109:208)(1096112:207)(\00:198)
6\01:221)(170:220)(170:219)(176110:214)(170:213)
:233)(171:229)(1V6\01:228)(1716110:223)(171:222)(\0<
(173:240)(17<:240)(17<:237)(171:237)(\09:230)(171
172:208)(172:204)(172:201)(1V<6172699698:249)(173:247)
98:274)(1776\01:271)(170:270)(172699698688:209)(1V<

(111 : 222) (178 : 271) (177 : 269) (110 : 268) (176 : 260) (177 : 260)
 (179 : 281) (179 : 280) (179 : 279) (112 : 270) (178 : 273)
 • (171 : 280) (179 : 284) (170 : 283) (179 : 282)

— آل عمران : —

6 1.26 98: 13) (172: 12) (172: 11) (172: 7) (172: 3) (172: 1)
 (177: 23) (177: 21) (19.6 189: 20) (177: 19) (170: 10) (170
 6 177: 37) (189 6 177: 30.33) (177 6 1.3: 21) (177: 22) (117: 27)
 179: 29) (179: 21) (189: 21) (177: 39) (117: 31) (177: 37) (189
 (180: 23) (180: 27) (180: 02) (189 6 180: 02) (190: 00) (189 6
 91) (187: 13) (187: 11) (181: 10) (181: 29) (181 6 117: 20)
 (187: 109) (112: 103) (187 6 112: 102) (187: 97) (117: 92) (187:
 122) (183 6 97: 120) (187: 110) (187 6 11. 6 1.2: 113) (187: 112)
 (187: 130) (183: 133) (99: 127) (183 6 187: 120) (183 6 92:
 : 102) (187: 101) (187: 127) (183 6 98 6 90: 120) (183: 120)
 (112: 172) (187: 171) (189: 109) (180: 102) (180: 107) (187
 : 129) (187: 121) (187: 127) (190: 120) (187: 121) (187: 129)
 (188: 121) (187: 122) (187: 123) (187: 121) (187: 120) (187
 6 (188: 121) (188: 127) (188: 120) (117: 123)

الفصل :-

11) (191 : 10) (191 : 9) (191 : 8) (99 : 8) (191 6 117 : 3) (191 : 1)
 29) (190 : 20) (192 : 24) (192 : 19) (192 : 17) (190 : 14 6 13) (190 :
 : 37) (197 : 37) (197 : 34) (190 : 33) (190 : 32) (190 : 31) (190 :
 (197 : 50 6 49) (197 6 117 6 117 : 43) (197 : 42) (197 6 1.2 : 40) (197
 (198 : 73) (198 6 98 : 72) (98 : 77) (198 : 77) (90 : 74) (198 : 51)
 693 : 90) (69 : 87) (69 : 81) (199 : 78) (199 : 77) (198 : 74)
 : 114) (69 : 87) (69 : 81) (69 6 110 : 90) (69 : 94) (69 :
 (97 : 133) (69 : 128) (69 : 120) (69 : 124) (69 : 110) (69 :
 (69 : 140) (110 : 142) (69 : 140) (69 : 137) (69 6 113 6 94 : 130)
 (69 : 172) (69 : 100) (69 : 104) (69 : 102) (69 : 147)
 • (69 : 173)

-المائدة:-

(١٠١ : ١٤) (٢٠٦ : ١٣) (٢٠٦ : ٦) (٢١٤ ٢٠٦ ١٠١ ٩٩ ٩٤ : ٣) (٢٠٦ : ٢)
 (٢٠٧ : ٣٢) (١١٥ : ٣١) (٢١٤ : ٢٩) (٢١٣ : ٢٨) (٢٠٧ : ٢٢) (٢٠٧ : ١٦)
 (٢٠٨ : ٤٧) (٢٠٨ : ٤٦) (٢٠٨ : ٤٥) (٢١٤ : ٤٤) (٢٠٧ : ٤٢) (١٢٢ : ٣٨)
 (٢١٠ : ٦٢) (٢٠٩ : ٦٠) (٢٠٩ : ٥٢) (٢٠٩ : ٥٤) (٢٠٨ : ٥٣) (٢٠٨ : ٥٠)
 (٩٦ : ١٠١) (٢١١ : ٩٢) (٢١٠ : ٩٥) (٢١٠ : ٨٩) (٢١٠ : ٧١) (٢١٠ ٩٧ : ٦٩)
 ٦ ٢١٣ : ١١٥) (٢١٢ : ١١٢) (٢١٢ : ١١١) (٢١٢ : ١١٠ ١٠٩) (٢١١ : ١٠٢)
 • (٢١٣ : ١١٩) (٢١٤ ٢١٣ : ١١٦) (٢١٤

-الانعام:-

(٢١٥ : ١٦) (٢٣١ : ١٥) (٢٣١ : ١٤) (٢١٥ ١١٧ ٢١٠ ٩٨ : ١٠) (٩٢ : ٥)
 : ٣٢) (١٠١ : ٣١) (٢١٦ : ٢٢) (٢١٦ : ٢٣) (٢١٦ : ٢٢) (٢١٥ ٩٩ : ١٩)
 (٢١٧ : ٥٢) (٢١٧ : ٤٤) (٢١٧ : ٤٠) (٩٦ : ٣٩) (٢١٧ : ٣٢) (٢١٧ : ٣٣) (٢١٦
 (٢١٩ : ٦٤) (٢١٩ : ٦٣) (٢١٨ : ٦١) (٢٣١ ٢١٨ : ٥٢) (٢١٨ : ٥٥) (٢١٨ : ٥٤)
 (٢٣١ ٢٢١ ١١١ : ٨٠) (٢٣١ : ٧٩) (٢١٩ : ٧٦) (٢٣١ ٢١٩ : ٧٤) (٢١٩ : ٦٨)
 : ٩٤) (٢٢٢ : ٩٢) (٢٢٢ : ٩١) (٢٢٢ ١١٣ : ٩٠) (٢٢١ : ٨٦) (٢٢١ ١١٧ : ٨٣)
 : ١٠٠) (٢٢٣ ١٠١ : ٩٩) (٢٢٣ : ٩٨) (٢٢٣ : ٩٦) (٢٢٢ : ٩٥) (٢٢٢ ١٠٢
 (٢٢٤ : ١١٤) (٢٢٤ : ١١١) (٢٢٤ : ١٠٩) (٢٢٤ : ١٠٨) (٢٢٣ : ١٠٥) (٢٢٣
 : ١٢٨) (٢٢٥ : ١٢٥) (٢٢٥ : ١٢٤) (٢٢٥ : ١٢٢) (٢٢٤ : ١١٩) (٢٢٤ : ١١٥)
 : ١٣٢) (٢٢٦ : ١٣٦) (٢٢٦ ٩٢ : ١٣٥) (٢٢٥ ٩٦ : ١٣٣ ١٣٢) (٢٢٥ ١١٤
 : ١٤٥) (٢٢٩ ٩٢ : ١٤٣) (٢٢٩ : ١٤١) (٢٢٩ : ١٤٠) (٢٢٩ : ١٣٩) (٢٢٦
 (٢٣٠ : ١٥٩) (٢٣٠ : ١٥٨) (٢٣١ ٢٣٠ : ١٥٣) (٢٣٠ : ١٥٢) (١١٥ : ١٤٦) (٢٢٩
 • (٢٣١ ٢٣١ ٢٣٠ : ١١٤ : ١٦٣ ١٦٢) (٢٣١ ٢٣٠ : ١٦١) (٢٣٠ : ١٦٠)

-الأعراف:-

: ٣٨) (٢٤٥ : ٣٣) (٢٣٢ : ٣٢) (٢٣٢ : ٢٦) (٢٣٢ : ٢٥) (٢٣٢ : ١١) (٢٣٢ : ٣)
 ٥٥) (٢٣٣ ١٠١ : ٥٤) (٢٣٣ ٩٨ : ٤٤) (٢٣٣ ٩٨ ٨٨ : ٤٣) (٢٣٢ : ٤٠) (٢٣٢
 : ٦٩) (٢٣٥ : ٦٨ ٦٢) (٢٤٥ ٢٣٥ : ٥٩) (٢٣٥ : ٥٨) (٢٣٤ : ٥٢) (٢٣٤ :
 (٢٤٥ ٢٣٧ : ١٠٥) (٢٣٦ ١١٤ : ٩٨) (٢٣٦ : ٩٦) (٢٣٦ : ٨١) (٢٣٦ : ٧٥) (٢٣٦
 (٢٣٩ : ١١٢) (٢٣٨ : ١١٣) (٢٣٨ : ١١٢) (٢٣٧ ٩٦ : ١١١) (١١٤ : ١٠٢)
 : ١٤٢) (٢٤٠ : ١٤١) (٢٣٩ : ١٣٨) (٢٣٩ : ١٣٧) (٢٣٩ : ١٢٧) (٢٣٩ : ١٢٣)
 : ١٤٩) (٢٤٠ : ١٤٨) (٢٤٥ ٢٤٠ : ١٤٦) (٢٤٥ ٢٤٠ : ١٤٤) (٢٤٠ : ١٤٣) (٢٤٠
 (٢٤١ : ١٦١) (٢٤١ : ١٥٢) (٢٤٥ ١١٧ : ١٥٦) (٢٤٥ ٢٤١ : ١٥٠) (٢٤١

: ١٧٠) (٢٤٤: ١٤٣: ١٦٩) (١٠٥: ٩٩: ١٦٧) (٢٤٤: ١٦٥) (٢٤٤: ١٦٤)
 : ١٨٦) (٢٤٣: ١٨٠) (٢٤٣: ١١٣: ٩٠: ١٧٦) (٢٤٤: ١٧٣: ١٧٢) (٢٤٤
 (٢٤٤: ١٩٦) (٢٤٥: ٢٤٤: ١٩٥) (٢٤٣: ١٩٣) (٢٤٣: ١٩٠) (٢٤٣
 • (٢٤٤: ١٠٤: ٩٨: ٢٠٤) (٢٤٤: ٢٠٢) (٢٤٤: ٢٠١)

— الأفعال: —

(٢٤٦: ١٧) (١٤٣: ١٦) (٢٤٦: ١١) (١٠٥: ١٠) (٢٤٦: ٩) (١١٥: ٧)
 (١١٤: ٤٠) (٢٤٧: ٣٩) (٢٤٧: ٣٧) (١٤١: ٣٥) (٢٤٧: ١٩) (٢٤٦: ١٨)
 : ٦١) (٢٤٧: ٦٠) (٢٤٧: ٥٩) (٢٤٧: ٥٠) (٢٤٩: ٤٨) (٢٤٧: ١١٤: ٤٢)
 • (٢٤٩: ٧٢) (١٨٨: ٦٨) (٢٤٨: ٦٧) (٢٤٨: ٦٦: ٦٥) (٢٤٨

— التوبة: —

: ٢٤) (٢٥٠: ٢١) (٢٥٠: ١٩) (٢٥٠: ١٧) (٢٥٠: ١٤: ١٤) (٢٤٩: ١٢)
 (٢٥١: ٩٧: ٣٧) (٢٥٠: ٣٦) (٩٧: ٣٢) (٢٥٠: ٣٠) (٢٥٠: ٩٣: ٢٥) (٢٥٠
 (٢٥٠: ٥٧) (٢٥١: ١١٥: ٥٤) (٢٥١: ٥٣) (٩٦: ٥٠) (٢٥١: ١١٦: ٤٠)
 : ٧٠) (٢٥٠: ٦٦) (٩٧: ٦٤) (٢٥٠: ٦١) (٢٥٠: ٩٨: ٦٠) (٢٥٠: ٥٨)
 ١٠٠) (٢٥٤: ٩٩) (٢٥٠: ٩٨) (٢٥٠: ٩٠) (٢٥٤: ٨٣) (٢٥٠: ٧٨) (٢٥٠
 ١١٠) (٢٥٤: ١١٤: ١٠٩) (٢٥٤: ١٠٧) (٢٥٤: ١٠٦) (٢٥٤: ١٠٣) (٢٥٤:
 ١٢٦) (٩٨: ١٢٠) (١٠٤: ١١٨) (٢٥٤: ١١٧) (٢٥٤: ١١٦: ١١١) (٢٥٤:
 • (٢٥٤:

— يؤمن عليه الصلاة والسلام: —

٢٥٦: ١٥) (٢٥٦: ١١) (٢٥٥: ٧) (٢٥٥: ٥) (٢٥٥: ٤) (٢٥٥: ٢) (٢٥٥: ١)
 (٢٥٧: ٢٣) (٢٥٧: ٢٢) (٢٥٦: ٢١) (٢٥٦: ١٨) (٢٥٦: ١٦) (٢٦٠
 (٩٩: ٤١) (١٤١: ٣٧) (٢٥٧: ٣٥) (٢٥٧: ٣٣) (٢٥٧: ٣٠) (٢٥٧: ٢٧)
 : ٦١) (٢٥٨: ٥٨) (٢٦٠: ١٠٥: ٥٣) (٢٥٨: ٥١) (٢٥٨: ٤٥) (٢٥٨: ٤٤)
 : ٨٧) (٢٥٩: ٨١) (٢٥٩: ٧٩) (٢٦١: ٧٢) (٢٦١: ٢٥٩: ٧١) (٢٥٨: ٩٢
 : ١٠٠) (٢٦٠: ٩٦) (٢٦٠: ٩٢) (٢٦٠: ٩٠) (٢٦٠: ٨٩) (٢٥٩: ٨٨) (١٠٥
 • (٢٦١: ٢٦٠: ١٠٣) (٢٦٠

— هود عليه الصلاة والسلام: —

(٢٦١: ٢٧) (٢٦٦: ٢٦) (٢٦١: ٢٥) (٢٦٦: ١٠) (٢٦٦: ٣) (٢٦١: ١)
 (٢٦٤: ٤١) (٢٦١: ٤٠) (٢٦٦: ٣٤) (٢٦٦: ٣١) (٢٦٦: ٢٩) (٢٦١: ٢٨)

• (٩٧ : ٩٥) (٢٨٢ : ١٢١ : ٩٤) (٢٨٢ : ٨٩) (١٠٢ : ٧٨) (٢٨٢ : ٧١)

— التحل : —

(٢٨٣ : ٢٠) (٢٨٣ : ١٢) (٢٨٣ : ١١) (٢٨٣ : ٧) (٢٨٦ : ٢٨٣ : ٢) (٢٨٣ : ١)
 : ٤٠) (٢٨٤ : ٣٧) (٢٨٤ : ٣٣) (٢٨٤ : ٢٨) (٢٨٣ : ٢٧) (١١٦ : ١٠١ : ٢٥)
 (٢٨٦ : ٥١) (٢٨٤ : ٤٨) (٢٨٤ : ٤٣) (٢٨٤ : ٩٨ : ٤١) (٢٨٤
 (٢٨٥ : ٧٨) (٢٨٥ : ٧١) (٢٨٥ : ٦٨) (٢٨٥ : ٦٦) (٢٨٤ : ٦٢) (١١٦ : ٩٨ : ٦١)
 (٢٨٦ : ١٠٣ : ١٠٢) (٢٨٦ : ١٠١) (٢٨٦ : ٩٦) (٢٨٥ : ٨٠) (٢٨٥ : ٧٩)
 • (٢٨٦ : ١٢٨) (١٠١ : ١١٢) (٢٨٦ : ١١٠) (١٢٢ : ١٠٦)

— الاسماء : —

(٢٨٨ : ١٦) (١٠٤ : ٩٦ : ١٤) (٢٨٧ : ١٣) (٢٨٧ : ٩) (٢٨٧ : ٧) (٢٨٧ : ٢)
 (٢٨٩ : ٣٨) (٢٨٩ : ٣٥) (٢٨٩ : ٣٣) (١١٣ : ٣٢) (٢٨٩ : ٣١) (٢٨٨ : ٢٣)
 (١١٨ : ٥٢) (٩٤ : ٥١) (٢٩٠ : ٤٤) (٢٨٩ : ٤٣) (٢٨٩ : ٤٢) (٢٨٩ : ٤١)
 : ٦٩ : ٦٨) (٢٩٠ : ٦٤) (٩٠ : ٦٣) (٢٩٠ : ٦٢) (٢٩٠ : ٦١) (٩٦ : ٥٤)
 (٢٩١ : ١٠٥ : ٨٣) (٢٩١ : ٨٢) (١٠١ : ٧٩) (٢٩١ : ٧٦) (٢٩١ : ٧٢) (٢٩٠
 (٢٩٢ : ١٠٠) (٢٩٢ : ٩٨) (٢٩٣ : ٩٧) (٢٩٢ : ٩٣) (٢٩٢ : ٩٢) (٢٩٢ : ٩٠)
 • (٢٩٢ : ١٠٢)

— الكيف : —

(٢٩٣ : ١٨) (٣٠٠ : ٢٩٣ : ١٧) (٢٩٣ : ٩٦ : ١٦) (٩٦ : ١٠) (٢٩٣ : ٢)
 (٢٩٤ : ٢٨) (٢٩٤ : ٢٦) (٢٩٣ : ٢٥) (٣٠٠ : ٢٤) (٢٩٩ : ٢٢) (٢٩٣ : ١٩)
 : ٩٢ : ٣٩) (٢٩٩ : ٢٩٤ : ٣٨) (٢٩٤ : ٣٦) (٢٩٤ : ٣٤) (٢٩٤ : ٣٣) (٩٧ : ٣١)
 (٢٩٥ : ٤٥) (٢٩٤ : ٤٤) (٢٩٤ : ٤٣) (٢٩٩ : ٤٢) (٣٠٠ : ٢٩٩ : ٤٠) (٣٠٠
 (٢٩٥ : ٥٥) (٢٩٥ : ٥٢) (٢٩٥ : ٥١) (٢٩٥ : ٥٠ : ٤٩) (٢٩٥ : ١٠١ : ٤٧)
 (٣٠٠ : ٢٩٦ : ٦٦) (٣٠٠ : ٦٤) (٢٩٦ : ١١٢ : ٦٣) (٢٩٥ : ٥٩) (١٠٧ : ٥٨)
 (٣٠٠ : ٧٢) (٢٩٦ : ٧١) (٣٠٠ : ٢٩٦ : ٧٠) (٢٩٩ : ٦٩) (٣٠٠ : ٦٧)
 (٢٩٧ : ٨٥) (٢٩٧ : ٨١) (٢٩٧ : ٧٧) (٢٩٦ : ٧٦) (٣٠٠ : ٧٥) (٢٩٦ : ٧٤)
 : ٩٦ : ٩٥) (٢٩٨ : ٩٥) (٢٩٨ : ٩٤) (٢٩٨ : ٩٣) (٢٩٨ : ٨٨) (٢٩٧ : ٨٦)
 • (٢٩٩ : ١٠٩) (٣٠٠ : ١٠٢) (٢٩٩ : ٩٨) (٢٩٩ : ٩٧) (٢٩٨

— مريم : —

(٣٠١ : ٨) (٣٠١ : ٧) (٣٠١ : ٦) (٣٠٤ : ٥) (٩٧ : ٤) (١٠٤ : ٣) (٣٠١ : ١)

(٢٠٠ : ٢٤) (٢٠٠ : ١١٧ : ٢٣) (٢٠١ : ١٩) (٢٠٤ : ١٨) (٢٠٤ : ١٠) (٢٠١ : ٩)
 : ٣٦) (٢٠٠ : ٣٥) (٢٠٠ : ٣٤) (٢٠٤ : ٣١ : ٣٠) (٢٠٠ : ٢٥)
 ٦٧) (٢٠٢ : ٦٦) (٢٠٣ : ٦٣) (٢٠٠ : ٦٠ : ٥١) (٢٠٤ : ٤٧) (٢٠٤ : ٤٥) (٢٠٠
 (٢٠٤ : ٩٠) (٢٠٣ : ٧٧) (٢٠٢ : ٧٤) (٢٠٣ : ٧٣) (٢٠٣ : ٧٢) (٢٠٣ :
 • (٢٠٤ : ٩٧)

ط —: —

(٢٠٥ : ١٣) (٢١٠ : ٢٠٥ : ١٢ : ١١) (٢١٠ : ٢٠٥ : ١٠) (١١٤ : ٤) (٢٠٥ : ١)
 (٢١٠ : ٢٦) (٢٠٠ : ٢٤) (٢١٠ : ٢٠٥ : ١١ : ١٨) (٢١٠ : ١٥) (٢١٠ : ١٤)
 (٢١٠ : ٤٣) (٢١٠ : ٤٢ : ٤١) (٢١٠ : ٢٠٦ : ٣٩) (٢١١ : ٢٠٦ : ٣٢ : ٣١ : ٣٠)
 ٤٨ : ٦٤) (٢٠٦ : ٦٣) (٢٠٦ : ٦١) (٢٠٦ : ٥٨) (٢٠٦ : ٥٣) (١١٠ : ٥٠)
 • ١١٤ : ٧٥) (٢٠٨ : ١١٥ : ٧٣) (٢٠٧ : ٧١) (٢٠٧ : ٦٩) (٢٠٧ : ٦٦) (٢٠٧
 : ٩٤) (٢١١ : ٩٣) (٢٠٩ : ٨٧) (٢٠٨ : ٨٤) (٢٠٨ : ٨١ : ٨٠) (٢٠٨ : ٧٧) (٢٠٨
 : ١١٢) (٢٠٩ : ١٠٢) (٢٠٩ : ٩٩ : ٩٨ : ٩٧) (٢٠٩ : ٩٦) (٢١٠
 (٢١١ : ١٢٥) (١١٣ : ١٢٣) (٢١٠ : ١١٩) (٢١٠ : ١١٦) (٢٠٩ : ١١٤) (٢٠٩
 • (٢١٠ : ١٣٣) (٢١٠ : ١٣١) (٢١٠ : ١٣٠)

الأنبياء —: —

(٢١١ : ٣٠) (٢١٣ : ٢٩) (٢١٤ : ٢٥) (٢١٣ : ٢٤) (٢١١ : ٧) (٢١١ : ٤)
 (٢١٢ : ٦٢) (٢١٢ : ٥٨) (٢١٢ : ٤٨) (٢١١ : ٤٧) (٢١١ : ٤٥) (٢١٤ : ٣٢)
 (٢١٤ : ٩٢) (٢١٠ : ٨٨) (٢١٠ : ٨٧) (٢١٤ : ٨٣) (٢١٠ : ٨٠) (٢١٠ : ٧٢)
 (٢١٤ : ٢١٣ : ١٠٥) (٢١٣ : ١٠٤) (٢١٠ : ١٠٣) (٢١٠ : ٩٦) (٢١٠ : ٩٥)
 • (٢١٣ : ١١٢)

الحج —: —

• ٩٧ : ١٧) (٢١٤ : ١٥) (٢١٤ : ١١ : ٩) (٢١٤ : ١٠ : ٥) (٢١٤ : ١١٦ : ٢)
 (٢١٥ : ٣١) (٢١٥ : ٢٩) (٢١٧ : ٢٦) (٢١٧ : ٢٥ : ٢٥) (٢١٤ : ٢٣) (٢٠٥
 (٢١٧ : ٤٤) (٢١٦ : ٩٣ : ٤٠) (٢١٦ : ٣٩) (٢١٥ : ٣٨) (٢١٥ : ٣٧) (٢١٥ : ٣٤)
 (٢١٧ : ٥٤) (٢١٦ : ٥١) (٢١٦ : ٤٨) (٢١٦ : ٤٧) (٢١٦ : ١٠ : ٩٧ : ٤٥)
 • (٢٠٦ : ١٨٩) (٢١٧ : ٧٦) (٢١٧ : ٧٣) (٢١٧ : ٦٢) (٢١٦ : ٥٩) (٢١٦ : ٥٨)

- المونون :-

(٣٢١ : ٢٦) (٣١٨ : ٢٣٥٢١) (٣١٨ : ٢٠) (٣١٨ : ١٤) (٣١٨ : ٩) (٣١٧ : ٨)
 • ٣١٩ : ٥٢) (٣١٩ : ٤٤) (٣٢١ : ٣٩) (٣١٨ : ٣٦) (٣١٨ : ٢٩) (٣١٨ : ٢٧)
 (٣٢١ : ٩٨) (٣٢٠ : ٩٢) (٣١٩ : ٨٩٦٨٢) (٣١٩ : ٧٢) (٣١٩ : ٦٧) (٣٢١ : ١١١) (٣٢٠ : ١١٠) (٣٢١ : ١٠٨) (٣٢٠ : ١٠٦) (٣٢١ : ١٠٠) (٣٢١ : ٩٩)
 • (٣٢٠ : ١١٥) (٣٢٠ : ١١٤٦١١٢) (٣٢٠

- النور :-

(٣٢٢ : ١١) (٣٢١ : ١٠٢ : ٩٦٧) (٣٢١ : ٦) (١٠٢ : ٣) (٣٢١ : ٢) (٣٢١ : ١)
 : ٣٣) (١٢٣ : ١١٥ : ٣٢) (٣٢٢ : ٣١) (٣٢٢ : ٢٤) (٩٨ : ٢٣) (٣٢٢ : ٢٢)
 • ١١٤ : ٤٣) (٣٢٤ : ٤٠) (٣٢٣ : ٣٦) (٣٢٣ : ١١٤ : ١٠٣ : ١٠١ : ٣٥) (٣٢٣ : ٣٥) (٣٢٣ : ٣٤) (٣٢٣ : ٣٣) (٣٢٣ : ٣٢) (٣٢٣ : ٣١) (٣٢٣ : ٣٠) (٣٢٣ : ٢٩) (٣٢٣ : ٢٨) (٣٢٣ : ٢٧) (٣٢٣ : ٢٦) (٣٢٣ : ٢٥) (٣٢٣ : ٢٤) (٣٢٣ : ٢٣) (٣٢٣ : ٢٢) (٣٢٣ : ٢١) (٣٢٣ : ٢٠) (٣٢٣ : ١٩) (٣٢٣ : ١٨) (٣٢٣ : ١٧) (٣٢٣ : ١٦) (٣٢٣ : ١٥) (٣٢٣ : ١٤) (٣٢٣ : ١٣) (٣٢٣ : ١٢) (٣٢٣ : ١١) (٣٢٣ : ١٠) (٣٢٣ : ٩) (٣٢٣ : ٨) (٣٢٣ : ٧) (٣٢٣ : ٦) (٣٢٣ : ٥) (٣٢٣ : ٤) (٣٢٣ : ٣) (٣٢٣ : ٢) (٣٢٣ : ١)
 • (٣٢٥ : ٦١) (٣٢٥ : ٥٨)

- الفرقان :-

(٣٢٦ : ١٩) (٣٢٦ : ١٨) (٣٢٥ : ١٧) (٣٢٥ : ١٣) (٣٢٥ : ١٠) (٣٢٥ : ٨)
 (٣٢٦ : ٥٠) (٣٢٦ : ٤٩) (٣٢٦ : ٤٨) (٣٢٨ : ٣٠) (٣٢٨ : ٢٧) (٣٢٦ : ٢٥)
 (٣٢٧ : ٧٤) (٣٢٧ : ٦٩) (٣٢٧ : ٦٧) (٣٢٧ : ٦٢) (٣٢٧ : ٦١) (٣٢٦ : ٦٠)
 • (٣٢٧ : ٧٥)

- الشعراء :-

• ٤٤٢ : ٣٦ } (٣٣١ : ١٤) (٣٢٨ : ١٣) (٣٣١ : ١٢) (٩٦ : ٤) (٣٢٨ : ١)
 (٣٢٩ : ٥٦) (٣٢٨ : ٥٢) (١١٥ : ٥١) (٣٢٨ : ٤٩) (٣٢٨ : ٤٥) (٣٢٨ : ٤٤) (٣٢٨ : ٤٣) (٣٢٨ : ٤٢) (٣٢٨ : ٤١) (٣٢٨ : ٤٠) (٣٢٨ : ٣٩) (٣٢٨ : ٣٨) (٣٢٨ : ٣٧) (٣٢٨ : ٣٦) (٣٢٨ : ٣٥) (٣٢٨ : ٣٤) (٣٢٨ : ٣٣) (٣٢٨ : ٣٢) (٣٢٨ : ٣١) (٣٢٨ : ٣٠) (٣٢٨ : ٢٩) (٣٢٨ : ٢٨) (٣٢٨ : ٢٧) (٣٢٨ : ٢٦) (٣٢٨ : ٢٥) (٣٢٨ : ٢٤) (٣٢٨ : ٢٣) (٣٢٨ : ٢٢) (٣٢٨ : ٢١) (٣٢٨ : ٢٠) (٣٢٨ : ١٩) (٣٢٨ : ١٨) (٣٢٨ : ١٧) (٣٢٨ : ١٦) (٣٢٨ : ١٥) (٣٢٨ : ١٤) (٣٢٨ : ١٣) (٣٢٨ : ١٢) (٣٢٨ : ١١) (٣٢٨ : ١٠) (٣٢٨ : ٩) (٣٢٨ : ٨) (٣٢٨ : ٧) (٣٢٨ : ٦) (٣٢٨ : ٥) (٣٢٨ : ٤) (٣٢٨ : ٣) (٣٢٨ : ٢) (٣٢٨ : ١)
 • (٣٣٠ : ٢٢٤) (٣٣٠ :

- النمل :-

(٢٢١ : ٢١) (٢٢٦ : ٢٠) (٢٢٧ : ١٩) (٢٢٧ : ١٨) (٢٢٦ ، ٢٢١ : ٧) (٢٢١ : ١)
 (١٠٣ : ٣٥) (٢٢٧ : ٣٢) (٢٢٧ : ٢٩) (٢٢٦ : ٢٨) (٢٢٦ : ٢٥) (٢٢١ : ٢٢)
 (٢٢٤ : ٤٩) (٢٢٣ : ٤٤) (٢٢٧ ، ٢٢٣ ، ٦٥ : ٤٠ ، ٣٩) (٢٢٧ ، ٢٢٤ ، ١١٤ : ٣٦)
 (٢٢٤ : ٦٦) (٢٢٤ : ٦٣) (٢٢٤ : ٦٢) (٢٢٤ : ٥٩) (٢٢٤ : ٥٧) (٢٢٤ : ٥١)
 : ٨٩) (٢٢٦ ، ١٠٤ : ٨٨) (٢٢٦ : ٨٧) (٢٢٥ : ٨١) (٢٢٥ : ٨٠) (٢٢٤ : ٦٧)
 • (٢٢٦ : ٩٣) (٢٢٦

- القصص :-

• ١٤٤ : ٢٣) (٢٤٠ : ٢٢) (٢٢٨ : ١٩) (٢٢٨ : ٨) (٢٢٧ : ٦) (٢٢٧ : ٥ ، ١)
 : ٣٣) (٢٢٨ : ٣٢) (٢٤٠ : ٣٠) (٢٤٠ ، ٢٢٨ : ٢٩ ، ٢٧) (٢٢٨
 (٢٢٩ : ٣٩) (٢٤٠ : ٣٨) (٢٤٠ ، ٢٢٩ : ٣٧) (٢٤٠ ، ٢٢٨ : ٣٤) (٢٤٠
 (٢٢٩ : ٨٢) (٢٤٠ : ٧٨) (٢٢٩ : ٦٠) (٢٢٩ : ٥٩) (٢٢٩ : ٥٧) (٢٢٩ : ٤٨)
 • (٢٤٠ : ٨٥)

- العنكبوت :-

(٢٤٣ : ٢٦) (٢٤١ : ٢٥) (٢٤١ ، ١٠٦ ، ١٠٤ : ٢٠) (٢٤١ : ١٩) (١١٥ : ١٢)
 : ٤٢) (٢٤٢ : ٣٤) (٢٤٢ ، ١١٧ : ٣٣) (٢٤٢ : ٣٢) (٢٤٢ : ٢٩) (٢٤١ : ٢٨)
 • ٩٨ : ٥٨) (٢٤٤ : ٥٧) (٢٤٣ : ٥٦) (٢٤٤ : ٥٥) (٢٤٢ : ٥٠) (٢٤٢
 • (٢٤٣ : ٦٦) (٢٤٤

- الروم :-

(١٠٣ : ٣٠) (٢٤٤ : ٢٢) (٢٤٣ : ١٩) (٢٤٣ : ١١) (٢٤٣ : ١٠) (٢٤٣ : ٩)
 (٢٤٤ : ٤٨) (٢٤٤ : ٤١) (٢٤٤ : ٤٠) (٢٤٤ : ٣٩) (٢٤٤ : ٣٦) (٢٤٤ : ٣٢)
 • (٢٤٥ : ٦٠) (٢٤٥ : ٥٧) (٢٤٥ : ٥٤) (٢٤٤ : ٥٠)

- لقمان :-

(٢٤٦ : ١٦) (٨٩ : ١٤) (٢٤٦ : ١٣) (٢٤٥ : ٧) (٢٤٥ : ٦) (٢٤٥ : ٣)
 • (٢٤٦ : ٣٤) (٢٤٦ : ٣٠) (٢٤٦ : ٢٧) (٢٤٦ : ٢٠) (٢٤٦ : ١٨) (٢٤٦ : ١٧)

- السجدة :-

• (٢٤٧ : ٢٤) (٢٤٧ : ١٧) (٢٤٧ : ١٠) (٢٤٧ : ٧)

-الأحزاب:-

(٢٤٨: ٢٠) (٢٤٩: ١٤) (٢٤٩: ١٣) (٢٤٩: ١٠) (٢٤٨: ٤) (٢٤٨: ٢)
 : ٣١) (٢٤٩: ٣٠) (٩٨: ٢٧) (١٤٤: ٢٦) (٢٤٩: ٢٢) (٢٤٩: ٢١)
 (٢٥٠: ٦٦ : ٥١) (٢٥١: ٤٠) (٩٢ : ٣٧) (٢٥٠: ٣٦) (٢٥٠: ٣٣) (٢٥٠:
 • (٢٥١: ٦٨) (٢٥١: ٦٧) (٢٥٠: ٥٣) (٢٥٠: ٥٢)

-سبا:-

: ١٤) (٢٥٤: ١٣) (٢٥٤: ١٢) (٢٥١: ٩٦٦٩١: ٩) (٢٥١: ٥) (٢٥١: ٣)
 : ٢٣) (٢٥٣: ٢٠) (٢٥٣: ١٩) (٢٥٣: ١٧) (٢٥٣: ١٦) (٢٥٤: ١٥) (٢٥٤
 : ٥٠) (٢٥٤: ٤٧) (٢٥٤: ٤٦) (٢٥٤: ٤٥) (٢٥٤: ٤٠) (٢٥٣: ٣٧) (٢٥٣
 • (٢٥٤: ٥٢) (٢٥٤

-فاطر:-

: ٢٦) (١١٤ : ٢٤) (٩٦ : ١٦) (٢٥٥: ١١) (٢٥٥: ٨) (٢٥٥: ٤) (٢٥٥: ٩٤: ٣)
 (١٠٦٩٨ : ٤٥) (٢٥٦: ٤٣) (٢٥٥: ٤٠) (٢٥٥: ٣٦) (٢٥٥: ٣٣) (٢٥٦: ٨٨

-يس:-

٢٢) (٢٥٧: ١٩) (٢٥٧: ١٤) (٢٥٧: ٩) (٢٥٦: ٥) (٢٥٦: ٢) (٢٥٦: ١)
 ٣٢) (٢٥٧: ٢٩) (٢٦٠: ٢٥) (٢٦٠: ٢٤) (٢٦٠: ٢٣) (٢٦٠:
 (٢٥٨: ٤١) (٢٥٨: ٣٩) (٢٥٨: ٣٨) (٢٥٨: ٣٥) (٢٥٧: ٣٣) (٢٥٧:
 : ٦٢) (٢٦٠: ٦١) (٢٥٨: ٥٦) (٢٥٨: ٥٥) (٢٥٨: ٤٩) (٩٦ : ٤٣)
 • (٢٥٩: ٨١) (٢٥٩: ٧٣) (٢٥٩: ٧٠) (٢٥٩: ٦٨) (٢٥٩: ٦٧) (٢٥٩

-الصفات:-

(٢٦١: ١٦) (٢٦١: ١٢) (٢٦١: ١١) (٢٦١: ٨) (٢٦٠: ٦) (٢٦٠: ٣٦٢٤١)
 (٢٦٤: ٥٣) (٢٦٤: ٤٧) (١٠١: ٤٦) (٩٧ : ٤٥) (٢٦٤: ٢٥) (٢٦٤: ١٧)
 (٢٦٤: ١٠٢) (٢٦٤: ٩٩) (٢٦٤: ٩٤) (٩٧ : ٦٦) (٢٦٤: ٥٦)
 (٢٦٤: ١٥٢) (٢٦٤: ١٣٠) (٢٦٤: ١٢٦) (٢٦٤: ١٢٣) (١١٠٠٨: ١٠٦)
 • (٢٦٤: ١٦٣)

— ص: —

(٢٦) (٢٦٦: ٢٣) (٢٦٤: ١٥) (٢٦٦: ١٤) (٢٦٦: ١٣٦٨) (٢٦٤: ٣)
 (٢٦٤: ٢٩) (٢٦٦: ٣٢) (٢٦٤: ٣٣) (٢٦٦: ٣٥) (٢٦٦: ٣٦) (٢٦٤: ٤١)
 (٢٦٥: ٤٥) (٢٦٥: ٤٦) (٢٦٥: ٤٨) (٢٦٥: ٥٣) (٢٦٥: ٥٤) (٢٦٥: ٥٧)
 (٢٦٥: ٥٨) (٢٦٥: ٦٢) (٢٦٥: ٦٣) (٢٦٦: ٦٩) (٢٦٦: ٧٠) (٢٦٦: ٧٨)
 • (٢٦٦: ٨٤)

— الزمر: —

(١٦) (٢٧٠: ١٣) (٢٦٩: ١١) (٢٧٠: ١٠) (٢٦٧: ٩) (٢٦٧: ٧) (٢٦٧: ٦)
 (٢٧٠: ١٧) (٢٧٠: ١٨) (٢٧٠: ٢٣) (٢٦٧: ٢٩) (٢٦٧: ٣٦) (٢٧٠: ٣٦٨)
 (٢٦٨: ٤٢) (٢٧٠: ٥٣) (٢٦٨: ٥٦) (٢٦٨: ٥٧) (٢٦٨: ٦١)
 • (٢٦٩: ٧٣) (٢٦٩: ٦٩) (٢٧٠: ٦٤)

— المؤمن (سورة غافر): —

(١) (٢٧١: ٥) (٢٧١: ٦) (٢٧١: ١٥) (٢٧١: ٢٠) (٢٧١: ٢١) (٢٧١: ٢٢)
 (٢٧١: ٢٦) (٢٧١: ٢٧) (٢٧١: ٢٨) (٢٧١: ٢٩) (٢٧١: ٣٠) (٢٧١: ٣١)
 (٢٧١: ٣٢) (٢٧١: ٣٣) (٢٧١: ٣٤) (٢٧١: ٣٥) (٢٧١: ٣٦) (٢٧١: ٣٧)
 (٢٧١: ٣٨) (٢٧١: ٣٩) (٢٧١: ٤٠) (٢٧١: ٤١) (٢٧١: ٤٢) (٢٧١: ٤٣)
 (٢٧١: ٤٤) (٢٧١: ٤٥) (٢٧١: ٤٦) (٢٧١: ٤٧) (٢٧١: ٤٨) (٢٧١: ٤٩)
 • (٢٧١: ٥٠)

— حم السجدة (فصلت): —

(١٠) (٢٧٥: ١٦) (٢٧٥: ١٧) (٢٧٥: ١٨) (٢٧٥: ١٩) (٢٧٥: ٢٠) (٢٧٥: ٢١)
 (٢٧٥: ٢٢) (٢٧٥: ٢٣) (٢٧٥: ٢٤) (٢٧٥: ٢٥) (٢٧٥: ٢٦) (٢٧٥: ٢٧)
 (٢٧٥: ٢٨) (٢٧٥: ٢٩) (٢٧٥: ٣٠) (٢٧٥: ٣١) (٢٧٥: ٣٢) (٢٧٥: ٣٣)
 (٢٧٥: ٣٤) (٢٧٥: ٣٥) (٢٧٥: ٣٦) (٢٧٥: ٣٧) (٢٧٥: ٣٨) (٢٧٥: ٣٩)
 (٢٧٥: ٤٠) (٢٧٥: ٤١) (٢٧٥: ٤٢) (٢٧٥: ٤٣) (٢٧٥: ٤٤) (٢٧٥: ٤٥)
 (٢٧٥: ٤٦) (٢٧٥: ٤٧) (٢٧٥: ٤٨) (٢٧٥: ٤٩) (٢٧٥: ٥٠)

— حم عسق (الشورى): —

(٣) (٢٧٧: ٥) (٢٧٧: ٦) (٢٧٧: ٧) (٢٧٧: ٨) (٢٧٧: ٩) (٢٧٧: ١٠)
 (٢٧٧: ١١) (٢٧٧: ١٢) (٢٧٧: ١٣) (٢٧٧: ١٤) (٢٧٧: ١٥) (٢٧٧: ١٦)
 (٢٧٧: ١٧) (٢٧٧: ١٨) (٢٧٧: ١٩) (٢٧٧: ٢٠) (٢٧٧: ٢١) (٢٧٧: ٢٢)
 (٢٧٧: ٢٣) (٢٧٧: ٢٤) (٢٧٧: ٢٥) (٢٧٧: ٢٦) (٢٧٧: ٢٧) (٢٧٧: ٢٨)
 (٢٧٧: ٢٩) (٢٧٧: ٣٠) (٢٧٧: ٣١) (٢٧٧: ٣٢) (٢٧٧: ٣٣) (٢٧٧: ٣٤)
 (٢٧٧: ٣٥) (٢٧٧: ٣٦) (٢٧٧: ٣٧) (٢٧٧: ٣٨) (٢٧٧: ٣٩) (٢٧٧: ٤٠)
 (٢٧٧: ٤١) (٢٧٧: ٤٢) (٢٧٧: ٤٣) (٢٧٧: ٤٤) (٢٧٧: ٤٥) (٢٧٧: ٤٦)
 (٢٧٧: ٤٧) (٢٧٧: ٤٨) (٢٧٧: ٤٩) (٢٧٧: ٥٠)

— الزخرف: —

(٤) (٢٧٩: ٥) (٢٧٩: ٦) (٢٧٩: ٧) (٢٧٩: ٨) (٢٧٩: ٩) (٢٧٩: ١٠)
 (٢٧٩: ١١) (٢٧٩: ١٢) (٢٧٩: ١٣) (٢٧٩: ١٤) (٢٧٩: ١٥) (٢٧٩: ١٦)
 (٢٧٩: ١٧) (٢٧٩: ١٨) (٢٧٩: ١٩) (٢٧٩: ٢٠) (٢٧٩: ٢١) (٢٧٩: ٢٢)
 (٢٧٩: ٢٣) (٢٧٩: ٢٤) (٢٧٩: ٢٥) (٢٧٩: ٢٦) (٢٧٩: ٢٧) (٢٧٩: ٢٨)
 (٢٧٩: ٢٩) (٢٧٩: ٣٠) (٢٧٩: ٣١) (٢٧٩: ٣٢) (٢٧٩: ٣٣) (٢٧٩: ٣٤)
 (٢٧٩: ٣٥) (٢٧٩: ٣٦) (٢٧٩: ٣٧) (٢٧٩: ٣٨) (٢٧٩: ٣٩) (٢٧٩: ٤٠)
 (٢٧٩: ٤١) (٢٧٩: ٤٢) (٢٧٩: ٤٣) (٢٧٩: ٤٤) (٢٧٩: ٤٥) (٢٧٩: ٤٦)
 (٢٧٩: ٤٧) (٢٧٩: ٤٨) (٢٧٩: ٤٩) (٢٧٩: ٥٠)

- الدخان :-

(٢٨٤ : ٢) (٢٨٤ : ١٦) (٢٨٥ : ١٩) (٢٨٥ : ٢٠) (٢٨٥ : ٢١) (٢٨٤ : ٢٣)
 • (٢٨٤ : ٢٧) (٢٨٤ : ٤٥) (٢٨٤ : ٤٧) (٢٨٤ : ٤٩) (٢٨٥ : ٥١)

- الجاثية :-

(٢٨٦ : ٥) (٢٨٦ : ٦) (٢٨٦ : ١١) (٢٨٦ : ١٤) (٢٨٧ : ١١٤) (٢٨٧ : ٢٣)
 • (٢٨٧ : ٢٨) (٢٨٧ : ٣٢) (٢٨٧ : ٣٥)

- الاحقاف :-

(٢٨٨ : ١٢) (٢٨٨ : ١٥) (٢٨٨ : ١٦) (٢٨٨ : ١٧) (٢٨٨ : ١٩) (٢٨٨ : ٢٠)
 (٢٨٩ : ٢١) (٢٨٩ : ٢٣) (٢٨٩ : ٢٥) (٢٨٩ : ٢٩) (٢٨٩ : ٣١) (٢٨٩ : ٣٣)

- القتال (سورة محمد صلى الله عليه وسلم) :-

(٢٩٠ : ٤) (٢٩٠ : ١٥) (٢٩٠ : ١٦) (٢٩٠ : ٢٢) (٢٩٠ : ٢٥) (٢٩١ : ٢٦)
 • (٢٩١ : ٣١) (٢٩١ : ٣٥)

- الفتح :-

(٢٩٢ : ٦) (٢٩٢ : ٩) (٢٩٢ : ١٠) (٢٩٢ : ١١) (٢٩٢ : ١٥) (٢٩٢ : ١٧) (٢٩٢ : ٢٤)
 • (٢٩٢ : ٢٩) (٢٩٢ : ٣٥)

- الحجرات :-

(٢٩٣ : ١) (٢٩٣ : ٤) (٢٩٣ : ٦) (٢٩٣ : ٩) (٢٩٣ : ١٠) (٢٩٣ : ١١) (٢٩٣ : ١٢)
 • (٢٩٣ : ١٨) (٢٩٣ : ١٩) (٢٩٣ : ٢٠) (٢٩٣ : ٢١) (٢٩٣ : ٢٢) (٢٩٣ : ٢٣) (٢٩٣ : ٢٤) (٢٩٣ : ٢٥) (٢٩٣ : ٢٦) (٢٩٣ : ٢٧) (٢٩٣ : ٢٨) (٢٩٣ : ٢٩) (٢٩٣ : ٣٠) (٢٩٣ : ٣١) (٢٩٣ : ٣٢) (٢٩٣ : ٣٣) (٢٩٣ : ٣٤) (٢٩٣ : ٣٥) (٢٩٣ : ٣٦) (٢٩٣ : ٣٧) (٢٩٣ : ٣٨) (٢٩٣ : ٣٩) (٢٩٣ : ٤٠) (٢٩٣ : ٤١) (٢٩٣ : ٤٢) (٢٩٣ : ٤٣) (٢٩٣ : ٤٤) (٢٩٣ : ٤٥) (٢٩٣ : ٤٦) (٢٩٣ : ٤٧) (٢٩٣ : ٤٨) (٢٩٣ : ٤٩) (٢٩٣ : ٥٠) (٢٩٣ : ٥١) (٢٩٣ : ٥٢) (٢٩٣ : ٥٣) (٢٩٣ : ٥٤) (٢٩٣ : ٥٥) (٢٩٣ : ٥٦) (٢٩٣ : ٥٧) (٢٩٣ : ٥٨) (٢٩٣ : ٥٩) (٢٩٣ : ٦٠) (٢٩٣ : ٦١) (٢٩٣ : ٦٢) (٢٩٣ : ٦٣) (٢٩٣ : ٦٤) (٢٩٣ : ٦٥) (٢٩٣ : ٦٦) (٢٩٣ : ٦٧) (٢٩٣ : ٦٨) (٢٩٣ : ٦٩) (٢٩٣ : ٧٠) (٢٩٣ : ٧١) (٢٩٣ : ٧٢) (٢٩٣ : ٧٣) (٢٩٣ : ٧٤) (٢٩٣ : ٧٥) (٢٩٣ : ٧٦) (٢٩٣ : ٧٧) (٢٩٣ : ٧٨) (٢٩٣ : ٧٩) (٢٩٣ : ٨٠) (٢٩٣ : ٨١) (٢٩٣ : ٨٢) (٢٩٣ : ٨٣) (٢٩٣ : ٨٤) (٢٩٣ : ٨٥) (٢٩٣ : ٨٦) (٢٩٣ : ٨٧) (٢٩٣ : ٨٨) (٢٩٣ : ٨٩) (٢٩٣ : ٩٠) (٢٩٣ : ٩١) (٢٩٣ : ٩٢) (٢٩٣ : ٩٣) (٢٩٣ : ٩٤) (٢٩٣ : ٩٥) (٢٩٣ : ٩٦) (٢٩٣ : ٩٧) (٢٩٣ : ٩٨) (٢٩٣ : ٩٩) (٢٩٣ : ١٠٠)

- ق :-

(٢٩٥ : ١١) (٢٩٥ : ١٤) (٢٩٥ : ٣٠) (٢٩٥ : ٣٢) (٢٩٥ : ٤٠) (٢٩٥ : ٤١)
 • (٢٩٥ : ٤٤) (٢٩٥ : ٤٥)

- الزافات :-

(٢٩٦ : ٢٣) (٢٩٦ : ٤٤) (٢٩٦ : ٤٦) (٢٩٦ : ٥٦) (٢٩٦ : ٥٧) (٢٩٦ : ٥٩)
 • (٢٩٦ : ٦٠) (٢٩٦ : ٦١) (٢٩٦ : ٦٢) (٢٩٦ : ٦٣) (٢٩٦ : ٦٤) (٢٩٦ : ٦٥) (٢٩٦ : ٦٦) (٢٩٦ : ٦٧) (٢٩٦ : ٦٨) (٢٩٦ : ٦٩) (٢٩٦ : ٧٠) (٢٩٦ : ٧١) (٢٩٦ : ٧٢) (٢٩٦ : ٧٣) (٢٩٦ : ٧٤) (٢٩٦ : ٧٥) (٢٩٦ : ٧٦) (٢٩٦ : ٧٧) (٢٩٦ : ٧٨) (٢٩٦ : ٧٩) (٢٩٦ : ٨٠) (٢٩٦ : ٨١) (٢٩٦ : ٨٢) (٢٩٦ : ٨٣) (٢٩٦ : ٨٤) (٢٩٦ : ٨٥) (٢٩٦ : ٨٦) (٢٩٦ : ٨٧) (٢٩٦ : ٨٨) (٢٩٦ : ٨٩) (٢٩٦ : ٩٠) (٢٩٦ : ٩١) (٢٩٦ : ٩٢) (٢٩٦ : ٩٣) (٢٩٦ : ٩٤) (٢٩٦ : ٩٥) (٢٩٦ : ٩٦) (٢٩٦ : ٩٧) (٢٩٦ : ٩٨) (٢٩٦ : ٩٩) (٢٩٦ : ١٠٠)

—الطور:—

(٢٩٨: ٢٨) (١١١ : ٢٧) (٢٩٨: ٢٣) (٢٩٧: ٢١) (١٠١ : ٢٠) (٢٩٧: ١٨)
 • (٢٩٨: ٤٥) (٢٩٨: ٣٧)

—النجم:—

(٢٩٩: ١٩) (١١٧ : ١٢) (١٠٣: ١٦, ١٤) (٢٩٩: ١٢) (٢٩٩: ١١) (١٠٣: ٦)
 (١١٢ : ٤٤) (٩٦, ٩٥ : ٣٦) (٤٠٠: ٣٢) (٤٠٠: ٢٢) (٤٠٠: ٢٠)
 • (٤٠١: ٥٥) (٤٠٠: ٥٠) (٤٠٠: ٤٧)

—القمر:—

: ١٦) (٤٠٢: ١٢, ١١) (٤٠٣: ٨) (٤٠٢: ٧) (٤٠٢: ٦) (٤٠٢: ٣)
 : ٣٠) (٩٦, ٩٥ : ٢٨) (٤٠٢: ٢٦) (٤٠٣: ٢١) (٤٠٣: ١٨) (٤٠٣
 • (٤٠٣: ٣٩) (٤٠٣: ٣٧) (٤٠٣

—الرفرف (سورة الرحمن جل و علا) :—

: ٣٥) (٤٠٥: ٣١) (٤٠٤: ٢٧) (٤٠٦, ٤٠٤: ٢٤) (٤٠٤: ٢٢) (٤٠٤: ١٢)
 • (٤٠٦: ٧٨) (٤٠٦: ٧٤, ٥٦) (٤٠٥: ٥٤) (٤٠٥

—الواقعة:—

: ٥٥) (٩٧: ٥٣) (٤٠٧: ٤٧) (٤٠٧, ٩٧: ٣٧) (٤٠٧: ٢٢) (٤٠٧: ١٩)
 ٨٩) (٤٠٩: ٧٥) (٩٧: ٧٢) (٤٠٩: ٦٦) (٤٠٨: ٦٢) (٤٠٨: ٦٠) (٤٠٨
 • (٤٠٩:

—الحديد:—

(٤١١: ١٦) (٤١٠: ١٥) (٤١٠: ١٣) (٤١٠: ١١) (٤١٠: ١٠) (٤١٠: ٨)
 • (٤١١: ٢٦) (٤١١: ٢٤) (٤١١: ٢٣) (٤١١: ١٨)

—المجادلة:—

• (٤١٣: ٢١) (٤١٣: ١١) (٤١٣: ٩) (٤١٤: ٨) (٤١٤: ٧) (٤١٤: ٣, ٢)

—الحشر:—

(٤١٤: ١٦) (٤١٤: ١٤) (٩٨: ٩) (٤١٤: ٧) (٤١٤: ٢)

• (٤١٤ : ٢٤)

— المتحنة : —

• (١ : ١١٤) (٣ : ٤١٥) (٤٤ : ٦١٥) (١٠ : ٤١٥)

— الصف : —

(٥ : ١١٧) (٦ : ٤١٦) (٨ : ٩٧٦٤١٦) (١٠ : ٤١٦) (١٢ : ١٢٢) (١٤ : ٤١٦)

— المناقون : —

• (٤ : ٤١٧) (٥ : ٤١٧) (٦ : ٤١٧) (١٠ : ٤١٧) (١١ : ٩٨٠٦٠٤١٧)

— التغاين : —

• (٩ : ٤١٨)

— الطلاق : —

• (١ : ٤١٨) (٣ : ٤١٨) (٦ : ٤١٨) (١١ : ٤١٨)

— التحريم : —

• (٣ : ٤١٩) (٨ : ٤١٩) (١٢ : ٤١٩)

— الملك : —

(٣ : ٥٩٣) (٤ : ٩٨٠٦٠٤١٩) (١١ : ٤٢٠) (١٥ : ١٦٠٤٢٠) (١٧ : ٤٢١) (١٨ : ٤٢١)
• (٢٢ : ٤٢١) (٢٨ : ٤٢١) (٢٩ : ٤٢١)

— ن : —

• (١ : ٤٢٢) (١٤ : ٤٢٢) (٣٢ : ٤٢٢) (٥١ : ٤٢٢)

— الحاقة : —

(٨ : ٩٣) (٩ : ٩٨٠٦٠٤٢٢٢٢٢) (١٨ : ٤٢٣) (١٩ : ٢٠٠٤٢٣) (٢٣ : ١٠١) (٢٤ : ٢٤)
• (٨ : ١٠١) (٢٨ : ٢٩٠٤٢٣) (٤١ : ٤٢٣)

— المعارج : —

(١ : ٩٢٠٤٢٣) (٤ : ٤٢٤) (١٠ : ٤٢٤) (١٣ : ٩٦) (١٦ : ٤٢٤) (٢٦ : ١٢١)

• (٤٤٥ : ٤٣) (٤٤٤ : ٣٣)

— ن —

(٤٤٦ : ٢٥) (٤٤٦ : ٢٣) (٤٤٦ : ٢١) (٤٤٦ : ٩) (٤٤٦ : ٦) (٤٤٦ : ٣)

• (٤٤٦ : ٢٨)

— الجن —

(٤٤٧ : ١٤) (٩٤ : ٨) (٤٤٧ : ٦) (٤٤٧ : ٥) (٤٤٧ : ٤) (٤٤٧ : ٣) (٤٤٨ : ١)

(٢٢) (٤٤٨ : ٢١) (٤٤٨ : ٢٠) (٤٤٨ : ١٩) (٤٤٨ : ١٨) (٤٤٨ : ١٧)

• (٤٤٨ : ٢٨) (٤٤٨ : ٢٥) (٤٤٨ : ٢٣) (٤٤٨ :

— المزل —

• (٤٤٩ : ٢٠) (٤٤٩ : ٩) (٤٤٩ : ٦) (٤٤٩ : ٣)

— المدثر —

• (٤٤٠ : ٥٦) (٤٤٠ : ٥٠) (٤٤٠ : ٣٣) (٤٤٠ : ٥)

— القيامة —

(٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٥) (٤٤١ : ٢٣) (٤٤١ : ٢١) (٤٤١ : ٢٠) (٤٤١ : ١٩) (٤٤١ : ١٨) (٤٤١ : ١٧) (٤٤١ : ١٦) (٤٤١ : ١٥) (٤٤١ : ١٤) (٤٤١ : ١٣) (٤٤١ : ١٢) (٤٤١ : ١١) (٤٤١ : ١٠) (٤٤١ : ٩) (٤٤١ : ٨) (٤٤١ : ٧) (٤٤١ : ٦) (٤٤١ : ٥) (٤٤١ : ٤) (٤٤١ : ٣) (٤٤١ : ٢) (٤٤١ : ١)

• (٤٤١ : ٣٧)

— الانسان —

(٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ١٦) (٤٤٣ : ١٥) (٤٤٣ : ١٤) (٤٤٣ : ١٣) (٤٤٣ : ١٢) (٤٤٣ : ١١) (٤٤٣ : ١٠) (٤٤٣ : ٩) (٤٤٣ : ٨) (٤٤٣ : ٧) (٤٤٣ : ٦) (٤٤٣ : ٥) (٤٤٣ : ٤) (٤٤٣ : ٣) (٤٤٣ : ٢) (٤٤٣ : ١)

• (٤٤٣ : ٣٠)

— المرسلات —

• (٤٤٥ : ٣٩) (٤٤٥ : ٣٣) (٤٤٤ : ٣٠) (٤٤٤ : ٢٣) (٤٤٤ : ١١) (٤٤٤ : ٦)

— التساول (النبأ) —

• (٤٤٦ : ٣٧) (٤٤٦ : ٣٥) (٤٤٦ : ٢٥) (٤٤٦ : ٢٣) (٤٤٦ : ١٩) (٤٤٦ : ١)

— النازعات —

• (٤٤٨ : ٤٥) (٤٤٨ : ٣٠) (٤٤٨ : ١٨) (٤٤٨ : ١٦) (٤٤٨ : ١١) (٤٤٨ : ١٠)

— عیسٰی : —

• (10:39) (129:20) (129:7) (129:4)

— التكملة : —

$$\begin{aligned} & (\xi\xi_0:17) (\xi\xi_0:12) (\xi\xi_0:10) (\xi\xi_0:9) (\backslash.\vee6\backslash.0:8) (\xi\xi_0:7) \\ & \quad \cdot (\xi\xi_0:43) (\end{aligned}$$

— الانقطاع : —

• (५५१ : ११) (५५१ : १) (५५१ : ४)

المطفي :-

• ($\xi\xi\zeta : 1$) ($\xi\xi\zeta : 37$) ($\xi\xi\zeta : 27$) ($\xi\xi\zeta : 24$) ($\xi\xi\zeta : 14$)

۔ الانشقاق :-

• (1.5698 : 21) (333 : 19) (333 : 12)

— البرج :—

• (५५५ : २२) (५५५ : १०)

— الأعلى : —

• (१११ : १६) (१११ : ११) (१११ : ३)

الفأشية :-

• (५५०: २०) (५५०: २२) (५.५ : १७) (५.५ : १०) (५५०: ११) (५५०: ९)

— الفجر : —

• (18, 17) (ΣΣV, ΣΣΓ: 17) (ΣΣV: 10) (ΣΣV: 9) (ΣΣV: 8) (ΣΣΓ: 3)
• (ΣΣΓ: 27, 20) (ΣΣΓ: 23) (ΣΣΓ: 20, 19)

١٠٠ - البلد :-

• (ΣΣΑ: 97 : 20) (ΣΣΑ: 18613) (ΣΣΑ: 7) (ΣΣΑ: 7)

— الشمس : —

$$\bullet (\xi \xi 9 : 10) (11 \xi : 12) (\xi \xi 9 : 10) (111 : 7) (111 : 2)$$

— الليل :—

• (٧ : ٤٤٩) (١٠ : ٤٤٩) (١٤ : ٤٤٩) (١٥ : ١١٤) (١٧ : ١١٤)

— الضحى :—

• (٢ : ١١١)

— العلق :—

• (١ : ١٦) (٧ : ٤٥١) (١٦ : ٩٩٤٩٨)

— القدر :—

• (٥ : ٤٥٠)

— لم يكن (سورة البينة) :—

• (٦ و ٧ : ٤٥٠)

— الزلزلة :—

• (٦ : ١٠١) (٧ و ٨ : ٤٥٠)

— القارعة :—

• (١٠ و ١١ : ٤٥٣)

— التكاثر :—

• (٦ : ٤٥٣)

— الهمزة :—

• (١ : ١٠١) (٢ : ٤٥٣) (٨ : ١٦) (٩ : ٤٥٤)

— الفيل :—

• (٤ : ١٠٠)

— قريش :—

• (١ : ٤٥٤) (٢ : ٤٥٤)

— الكثر —

• (٩٨ : ٣)

— الكافرون —

• (٤٥٥ : ٦)

— المسد —

• (٤٥٥ : ١) (٤٥٥ : ٤)

— الاخلاص —

• (٤٥٦ : ١٠٦ • ٤٥٦)

(فهرس الأعلام) (١)

رقم الصحيفة

اسم العلم

- ابن آذ بهرام = محمد بن الحسين .
 ٦٥ - ابراهيم بن عيسى قالون بن مينا .
 ٦٢ - أبي بن كعب بن قيس .
 ٧٩ - أحمد بن سهل بن الفيروزان الاشناني .
 ٨٥ - أحمد بن عبد الكريم الشينيزي .
 ٦٦ - أحمد بن عبد الله أبو الحسن السوسنجردى .
 ٦٤ - أحمد بن عيسى قالون بن مينا .
 ٦٦ - أحمد بن فرج أبو جعفر الضهير .
 ٦٩ - أحمد بن محمد بن أبي بزة البزى .
 ٥٦ - أحمد بن محمد أبو بكر الرازى .
 ٦٨ - أحمد بن محمد أبو الحسن النبال القواس .
 ٥٨ - أحمد بن محمد أبو العباس الرازى .
 ٥٨ - أحمد بن محمد أبو العباس العجلي التستري .
 ٦١ - أحمد بن محمد أبو علي الأصهبهاني .
 ٧٣ - أحمد بن محمد بن ماميه .
 ٦٧ - أحمد بن موسى أبو بكر بن مجاهد .
 ٧٢ - أحمد بن نصر الشذائي .
 ٥٦ - أحمد بن يزيد بن يزدانه أبو الحسن الحلواني .
 ٨١ - ادريس بن عبد الكريم الحداد .
 ٨٧ - اسحاق بن ابراهيم المروزي .
 ٦٥ - اسماعيل بن جعفر بن أبي كثير .
 ٧٣ - اسماعيل بن الجهرس .

- (١) أ - نظرا لكثرة تكرار الأعلام في القراءات والروايات والطرق - أحيانا في كل صفحة - فقد
 اكتفيت بالإشارة الى موضع الترجمة لكل منهم لدى أول مورد له في الكتاب .
 ب - أن الحرف الذى يلي (أ) و (أب) و (أم) و (ابن) هوالمعتبر فى
 التسلسل الهجائي .

- ٦٩ — اسماعيل بن عبد الله القسط •
- ٨٢ — الاسود بن يزيد النخعي •
- الاشثاني = أحمد بن سهل •
- الأعمش = سليمان بن مهران •
- الأهوازي = الحسن بن علي بن ابراهيم •
- ٧٤ — أيوب بن تميم التميمي •
- البزى = أحمد بن محمد •
- ٦٧ — بكار بن أحمد أبو عيسى يعرف ببكارة •
- بكارة = بكار بن أحمد •
- ٧٢ — بكر بن شاذان الواعظ •
- أبو بكر بن عياش = شعبة بن عياش •
- ابن أبي بلال = زيد بن علي •
- البيسانى = محمد بن أحمد •
- التمار = محمد بن هارون •
- ٥٩ — جعفر بن محمد بن الهيثم أبو جعفر •
- أبو جعفر = يزيد بن القعقاع •
- ٧٧ — الحسن بن الحسين أبو علي الصواف •
- ٦٤ — الحسن بن العباس بن أبي مهران الجمال •
- ٥٧ — الحسن بن علي بن يزداد أبو علي الأهوازي •
- ٦٣ — الحسن بن محمد بن يحيى الفحام •
- ٦٥ — الحسين بن عبد الله المعلم •
- ٦٠ — الحسين بن علي أبو علي الزهاوى •
- ٧٩ — حفص بن سليمان الفاضلى وعرف بحفيس •
- ٦٦ — حفص بن عمر أبو عمر الدورى •
- حفيس = حفص بن سليمان •
- الحلواني = أحمد بن يزيد بن يزداد •
- الحماني = علي بن أحمد بن عمر •
- حمدويه أو أبو حمدون = الطيب بن اسماعيل •
- ٨٠ — حمزة بن حبيب الزيات •
- ابن الجويرى = اسماعيل بن الجويرى •
- الخراساني = سلام بن سليمان •
- ابن خشنام = علي بن محمد •

- ٨٦ — خلف بن هشام البزار البغدادي •
- الداجني الكبير = محمد بن أحمد بن عمر •
- أبو الدرداء = عويمر بن زيد •
- الدوري = حفص بن عمر •
- ابن ذكوان = عبد الله بن أحمد •
- الذماري = يحيى بن الحارث •
- الرهاوي = الحسين بن علي •
- ٨٤ — روح بن عبد المؤمن الهذلي •
- رويس = محمد بن المتوكل •
- ٧٥ — زمان أبو عمرو بن العلاء •
- أبو الزعراء = عبد الرحمن بن عبدوس •
- ٥٥ — زيد بن علي بن أبي بلال •
- ٨٦ — سلام بن سليمان الطويل المعروف بالخراساني •
- ٨١ — سليمان بن مهران الأعشى •
- ٨٠ — سليم بن عيسى الحنفي •
- السوسنجردى = أحمد بن عبد الله •
- ٦٩ — شبل بن عباد أبو داود المكي •
- ٧٧ — شجاع بن أبي نصر الهلخي •
- الشذائي = أحمد بن نصر •
- ٧٨ — شعبة أبو بكر بن عياش •
- الشنبري = محمد بن أحمد بن إبراهيم •
- الشنيزي = أحمد بن عبد الكريم •
- ٦١ — صالح بن مسلم أبو عبد الله الرازي •
- الصواف = الحسن بن الحسين أبو علي •
- ٧٨ — الطيب بن اسماعيل أبو محمد بن •
- ٧٨ — عاصم بن بهدلة أبي النجود •
- ابن عامر = عبد الله بن عامر •
- ٦٢ — عبد الرحمن بن صخر أبو هريرة •
- ٧٦ — عبد الرحمن بن عبدوس أبو الزعراء •
- ٦٥ — عبد الرحيم العمري الهاشمي •
- ٧١ — عبد الله بن أحمد بن ذكوان •
- ٨٠ — عبد الله بن حبيب السلمي •
- ٨٤ — عبد الله بن الحسن النخاس •

- ٦٣ - عبد الله بن الحسين الشهف العلوي •
- ٧٠ - عبد الله بن السائب بن أبي السائب •
- ٧١ - عبد الله بن عامر اليحصبي أبو عمران •
- ٦١ - عبد الله بن عباس بن عبد المطلب •
- ٦٢ - عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي •
- ٦٧ - عبد الله بن كثير أبو معبد المكي •
- ٨٢ - عبد الله بن مسعود الهذلي •
- ٥٥ - عبد الملك بن بكران أبو الفرج النهرواني •
- ٦٨ - عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم أبو طاهر •
- ٨٢ - عبيدة بن عمرو السلماني •
- ٧٩ - عبيد بن الصياح بن أبي شريح •
- ٧٦ - عبيد الله بن إبراهيم مقرئ أبي قررة •
- ٧٠ - عكرمة بن سليمان بن كثير •
- ٨٢ - علقمة بن قيس النخعي •
- ٦٣ - علي بن أحمد أبو الحسن الحطامي •
- ٨٢ و ٨٣ - علي بن حمزة أبو الحسن الكسائي •
- ٨٥ - علي بن محمد بن خشنام المالكي •
- ٢٣٦ - عمرو بن الصباح •
- أبو عمرو بن العلاء = زيان بن العلاء •
- العمري = عبد الرحيم •
- ٧٤ - عهبر بن زهد أبو الدرداء الانصاري •
- ٥٧ - عيسى بن مهنا بن وردان الملقب بقالن •
- ٥٧ - عيسى بن وردان الحذاء •
- الفحام = الحسن بن محمد بن يحيى •
- أبو الفرج النهرواني = عبد الملك بن بكران •
- ابن فرج = أحمد بن فرج •
- ٥٦ - الفضل بن شاذان الرازي •
- قالن = عيسى بن مهنا •
- القسط = اسماعيل بن عبد الله •
- قنيل = محمد بن عبد الرحمن •
- القواس = أحمد بن محمد •
- ابن كثير = عبد الله بن كثير •

- الكسائي = علي بن حمزة •
- اللالكائي = محمد بن أحمد •
- ابن مامون = أحمد بن محمد •
- ابن مجاهد = أحمد بن موسى •
- ٧٠ — مجاهد بن جبر أبو الحجاج •
- ٥٦ — محمد بن أحمد أبو بكر الضرير الداجوني الكبير •
- ٧٣ — محمد بن أحمد البوساني •
- ٥٩ — محمد بن أحمد بن الفتح بن سيم •
- ٦٠ — محمد بن أحمد أبو الفرج الشنبوذى الشطوى •
- ١٠٤ — محمد بن أحمد اللالكائي •
- ٦٠ — محمد بن أحمد بن هارون أبو بكر الرازى •
- ٦٩ — محمد بن اسحاق بن أعين أبو ربيعة الرهمي •
- ٦٣ — محمد بن الحسن أبو بكر النقاش •
- ٨٠ — محمد بن الحسن بن مقسم العطار •
- ٧٣ — محمد بن الحسين بن آذ سهرام الكا زهني •
- ٦٧ — محمد بن عبد الرحمن أبو عمر الملقب بقنبل •
- ٨٧ — محمد بن عبد الله ابن أبي عمر النقاش •
- ٦٤ — محمد بن عبد الله بن فليح •
- ٥٩ — محمد بن علي أبو العلاء الواسطي القاضي •
- ٧٧ — محمد بن غالب أبو جعفر •
- ٨٤ — محمد بن المتوكل المعروف برهمس •
- ٧٢ — محمد بن موسى الصورى •
- ٨٤ — محمد بن هارون التمار •
- ٦٥ — محمد الهاشمي النبقي •
- ٨٥ — محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء القزاز •
- ٨٥ — محمد بن يعقوب بن الحجاج المعدل •
- ٨٢ — مسروق بن الأجدع الهمداني •
- ٦٤ — مصعب بن ابراهيم بن حمزة •
- المعدل = محمد بن يعقوب •
- ٦٩ — معروف بن مشكان أبو الوليد •
- ٧٥ — المغيرة بن أبي شهاب المخزومي •
- مقرئ أبي قرة = عبيد الله بن ابراهيم •

- ابن مقسم = محمد بن الحسن •
 - ٦٢ — نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي •
 - النبقي = محمد الهاشمي •
 - النخاس = عبد الله بن الحسن •
 - ٧٤ — النعمان بن بشير الأنصاري •
 - ٧١ — هارون بن موسى الأخفش •
 - ٥٨ — هبة الله بن جعفر بن محمد أبو القاسم •
 - ٧٤ — واثلة بن الأسقع الليثي •
 - ٦٨ — وهب بن واضح أبو الأخرط •
 - ٧٨ — يحيى بن آدم بن سليمان •
 - ٧٤ — يحيى بن الحارث الذماري •
 - ٧٥ — يحيى بن المبارك اليزيدي •
 - ٨١ — يحيى بن وثاب الأسدي •
 - ٥٤ — يزيد بن القعقاع أبو جعفر المخزومي •
 - اليزيدي = يحيى بن المبارك •
 - ٨٣ — يعقوب بن اسحاق الحضرمي •
-

(فهرس الأماكن)

رقم الصحيفة

٥٨	— الأهواز
٧٣	— البصرة •
٧٢ • ٧١ • ٦٣	— بغداد •
٥٤	— الحجاز •
٦٤	— دارالقطن •
٦١ • ٥٨	— دمشق •
٥٦	— الرملة •
٥٨ • ٥٦	— الرى •
٦٣	— سرمين رأى •
٥٤	— الشام •
٥٤	— العراق •
٧٣	— مكة •
٧١ • ٦٣ • ٥٥	— النهران •
٧٦ • ٧١ • ٦٣	— واسط •

(فهرس المصادر والمراجع)أ - المخطوطات :-

- ١ - الانساب للسمعاني
مخطوط صورته بالأوقف مكتبة الشئى / بغداد - ١٩٧٠ م .
- ٢ - تكملة الاكمال لابن نقطة
نسخة الظاهرية بدمشق تحت رقم (٤٢٣) ، ولها نسخة مصورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم (٨٢٤) .
يقوم على تحقيق الكتاب الاستاذ عبد القهوم عبد رب النبي بتكليف من المركز .
- ٣ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزي
نسخة مصورة عن النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب المصرية ، تصهير دار التأمين للتراث / دمشق - بيروت .
- ٤ - العنوان في القراءات السبع لاسماعيل بن خلف
رسالة ماجستير تقدم بها الشيخ عبد المهيمن الصحان الى جامعة أم القرى ونال بها درجة الامتياز .
- ٥ - الكامل في القراءات الخمسين للبهذلي
نسخة مصورة في مكتبة الشيخ سعيد عبدالله المحمد بركة المكرمة .
- ٦ - الكفاية الكبرى في القراءات العشر
لأبي العزبن بendar القلانسي (مؤلف هذا الكتاب)
نسخة محفوظة بالمكتبة السلطانية بسلامبول بتركيا تحت رقم ٧٢ / قسم ابراهيم أفندي .
- ٧ - المبسوط لابن مهران النسابورى
نسخة محفوظة بدار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم (٣١٥) / قراءات .

ب - المطبوعات :-

- ٨ - القرآن الكريم : بالرسم العثماني
بخط الخطاط عثمان طه ، شركة الطباعة العربية السعودية / الرياض .
- ٩ - القرآن الكريم
طبع ديوان الأوقاف العراقية - ١٣٨٦ هـ .
- ١٠ - الابانة عن معاني القراءات لمكي بن أبي طالب القيسي
تحقيق د . محيي الدين رمضان
ط ١ / ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م ، دار التأمين للتراث / دمشق .

- ١١ - ابراز المعاني من حرز الأمان في القراءات السبع ، لأبي شامة الدمشقي
تحقيق : ابراهيم عطوة عوض
مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده / مصر .
- ١٢ - اتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر
تأليف : الشيخ أحمد الدماطي الهنا
رواية وتصحيح الشيخ علي الضباع
طبع ونشر عبد الحميد أحمد حنفي / القاهرة .
- ١٣ - الاتقان في علوم القرآن للإمام السيوطي
ط / ٤ ، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م
شركة مصطفى البابي الحلبي / مصر .
- ١٤ - الاستيعاب في أسماء الأصحاب لابن عبد البر القرطبي
بها مش كتاب الإصابة في تمييز الصحابة ، ط / ١ ، ١٣٢٨ هـ .
- ١٥ - الاشتقاق تأليف : عبد الله أمين
الطبعة الأولى ، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م / القاهرة .
- ١٦ - الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر
تحقيق : علي محمد البخاري
مكتبة النهضة - القاهرة - مصر
١٧ - أعراب القرآن لأبي جعفر النحاس
تحقيق د . زهير غازي زاهد
نشر وزارة الأوقاف العراقية ، ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م .
- ١٨ - الأعلام لخير الدين الزركلي
ط / ٥ ، دار العلم للملايين / بيروت ، ١٩٨٠ م .
- ١٩ - الاقناع في القراءات السبع ، لابن البادش
تحقيق د . عبد المجيد قطامش
ط / ١ ، ١٤٠٣ هـ ، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى .
- ٢٠ - الإمالة في القراءات واللهجات العربية
تأليف : د . عبد الفتاح شلبي
دار النهضة مصر / القاهرة ، ط / ٢ ، ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م .
- ٢١ - أنوار التنزيل للبيضاوي
ط / ٢ ، ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م ، شركة البابي الحلبي بمصر .

- ٢٢ - البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي
ط/٢ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٢٣ - البدور الزاهرة في القراءات العشر الصواترة
تأليف : الشيخ عبد الفتاح القاضي
ط/١ ، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م .
- ٢٤ - تاج العروس للزبيدي
منشورات دار مكتبة الحياة / بيروت .
- ٢٥ - تاريخ بغداد للخطيب البغدادي
دار الكتاب العربي / بيروت - لبنان .
- ٢٦ - تاريخ التراث العربي لفؤاد سركين
نقله الى العربية د . محمود فهمي حجازي ود . فهمي أبو الفضل
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧م .
- ٢٧ - تاريخ الداربي عن يحيى بن معين
تحقيق د . أحمد محمد نور سيف
من مطبوعات مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى
دار المأمون للتراث / بيروت .
- ٢٨ - تاريخ القرآن للزجاجي
قدم له : أحمد أمين ، ط/٣ ، ١٣٨٨هـ - ١٩٦٩م
مؤسسة الأعلمي للمطبوعات / بيروت .
- ٢٩ - التاريخ لابن معين
تحقيق د . أحمد محمد نور سيف ، ط/١ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م
مركز البحث العلمي - جامعة أم القرى .
- ٣٠ - تأهيل مشكل القرآن لابن قتيبة
تحقيق السيد أحمد صقر
ط/٢ ، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م .
- ٣١ - التبصرة في القراءات السبع لمكي بن أبي طالب القيسي
تصحیح وتعليق الحافظ محمد غوث الندوى ، الدار السلفية / بمبي .
- ٣٢ - تذكرة الحفاظ للامام الذهبي
دار احياء التراث العربي .
- ٣٣ - التعريفات لأبي الحسن الجرجاني
شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٥٧هـ - ١٩٣٨م .
- ٣٤ - تفسير الطبري
تحقيق محمود محمد شاكر وأحمد محمد شاكر ، ط/٢ ، دار المعارف - مصر .

- ٣٥ - تفسير القرآن العظيم لابن كثير
تحقيق : د . محمد ابراهيم البنا ومحمد أحمد عاشور وعبد العزيز غيم
دار الشعب - القاهرة .
- ٣٦ - تفسير القرطبي
طبعة دار الشعب .
- ٣٧ - تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني
ط / ١ ، دار صادر - بيروت .
- ٣٨ - التيسير في القراءات السبع للامام الداني
عني بتصحيحه أوتوهرتزل ، أعادة تصويره بالأؤفست مكتبة المشنى ببغداد .
- ٣٩ - الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي
ط / ١ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٣ م .
- ٤٠ - حاشية العلامة البناني على شرح المحلى لجمع الجوامع للسبكي
مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر .
- ٤١ - الحجة في القراءات السبع لابن خالويه
تحقيق د . عبدالعال سالم مكرم
دار الشروق - بيروت والقاهرة ، ط / ٣ ، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م .
- ٤٢ - حجة القراءات للامام أبي زرعة
تحقيق : سعيد الأفغاني
مؤسسة الرسالة - بيروت ، ط / ٣ ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٤٣ - الخصائص لابن جني
تحقيق : محمد النجار ، ط / ٢ ، بيروت .
- ٤٤ - زاد السير في علم التفسير لابن الجوزي
ط / ١ ، المكتب الاسلامي ، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م .
- ٤٥ - السبعة في القراءات لابن مجاهد
تحقيق د . شوقي ضيف
دار المعارف / مصر .
- ٤٦ - سراج القارى المبتدى وتذكرة القارى المنتهى للامام ابن القاصح
ط / ٣ ، ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م ، شركة مصطفى البابي الحلبي / مصر .
- ٤٧ - سنن الترمذى
تحقيق : ابراهيم عطوة عوض
ط / ١ ، ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م ، مصطفى البابي الحلبي وأولاده - مصر .
- ٤٨ - سنن أبي داود
تعليق عزت عبيد الدعاس وعادل السيد
الطبعة الأولى ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م ، دار الحديث - حمص - سوريا .

- ٤٩ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي
المكتب التجاري / بيروت .
- ٥٠ - شرح شافية ابن الحاجب لرضي الدين الاسترأبادي
تحقيق : محمد نور الحسن ومحمد الزفزاف ومحمد محيي الدين عبد الحميد
دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .
- ٥١ - شرح الشافية الكافية لابن مالك
تحقيق د . عبد المنعم أحمد هريدي ، ط ١ / ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م
مركز البحث العلمي / جامعة أم القرى .
- ٥٢ - شرح المفصل لابن يحيى
تصوير عالم الكتب - بيروت ، والقنبي / القاهرة .
- ٥٣ - الصحاح للجوهري
تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار ، ط ٢ / ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٥٤ - صحيح البخاري
تحقيق د . مصطفى ديب البغا
دار القلم / دمشق - بيروت ، ط ١ / ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- ٥٥ - طبقات الشافعية للإمام السبكي
بتحقيق : عبد الفتاح الحلو والدكتور محمود الطناحي .
- ٥٦ - علوم الحديث لابن الصلاح
تحقيق : د . نور الدين عمر ، ط ٢ / المكتبة العلمية بالمدينة المنورة .
- ٥٧ - غاية النهاية في طبقات القراء لشمس الدين بن الجزري
نشر : ج برجستراسر ، ط ٢ / ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م
دار الكتب العلمية - بيروت .
- ٥٨ - غيث النفع في القراءات السبع لولي الله الصفا قسي
بها مش كتاب سراج القارئ المبتدى .
- ٥٩ - فتح الباري شرح صحيح البخاري للعلامة ابن حجر العسقلاني
نشر : رئاسة إدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد - الرياض
تصحيح الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز .
- ٦٠ - الفتح الرباني لترتيب مسند أحمد بن حنبل الشيباني
تأليف : الشيخ أحمد البنا الساعاتي
الطبعة الأولى / ١٣٧٤ هـ - دار المعرفه / بيروت
- ٦١ - فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية
مطبوعة دار الكتب ، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م .

- ٦٢ - القراءات أحكامها وهدرها
تأليف : د . شعبان محمد اسماعيل
يحمل الكتاب رقم (١٩) ضمن سلسلة (دعوة الحق) التي تصدرها رابطة العالم
الاسلامي بمكة المكرمة .
- ٦٣ - القراءات القرآنية تاريخ وتعريف
للدكتور عبد الهادي الفضلي
ط / ٢ ، ١٩٨٠ م ، دار القلم - بيروت .
- ٦٤ - الكتاب لسيده
ط / ١ ، الأثرية ببولاق مصر ، ١٣١٧ هـ .
- ٦٥ - الكتاب لسيده
تحقيق : عبد السلام هارون ، دار الكتاب العربي / القاهرة .
- ٦٦ - الكشف للزمخشري
ط / ٢ ، ١٣١٨ هـ ، المطبعة الكبرى الأثرية ببولاق مصر .
- ٦٧ - الكشف للزمخشري
دار الفكر - بيروت .
- ٦٨ - كشف الخفا ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على ألسنة الناس
للمفسر الشيخ اسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي
أشرف على طبعه : أحمد الفلاش
مكتبة التراث الاسلامي - حلب / سوريا ، ودار التراث - مصر .
- ٦٩ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة
دار الفكر : ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٧٠ - الكشف عن وجوه القراءات السبع وظلها وحججها
لمكي بن أبي طالب القيسي
تحقيق د . محيي الدين رمضان
ط / ٢ ، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م ، مؤسسة الرسالة - بيروت .
- ٧١ - لسان العرب لابن منظور
يوسف خياط وتديم مرعشلي ، دار لسان العرب - بيروت .
- ٧٢ - لسان الميزان لابن حجر العسقلاني
ط / ٢ ، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧١ م ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت .
- ٧٣ - لطائف الاشارات لفنون القراءات للإمام شهاب الدين القسطلاني
تحقيق وتعليق : الشيخ عامر السيد عثمان والدكتور عبد الصبور شاهين
المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية / لجنة احياء التراث الاسلامي - القاهرة
١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م .

- ٧٤ - المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والایضاح عنها
لأبي الفتح عثمان بن جني
تحقيق : علي النجدي ناصف ود • عبد الحليم النجار و د • عبد الفتاح شلبي
المجلس الاعلى لشؤون الاسلامیة - القاهرة ١٣٨٦ هـ •
- ٧٥ - مرصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع لصفي الدين البغدادی
تحقيق وتعليق : علي البجاوی
ط ١ / ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م - دار احیاء الكتب العربیة •
- ٧٦ - مسند الامام أحمد
المکتب الاسلامی - بیروت ط ٢ / ١٣٩٨ هـ •
- ٧٧ - معجم البلدان لياقوت الحموی
دار صادر و دار بیروت ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م •
- ٧٨ - معجم المؤلفین تألیف : عمر رضا کحالة
مکتبة الشنی و دار احیاء التراث العربی - بیروت / لبنان •
- ٧٩ - المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الکریم ، لمحمد فؤاد عبد الباقي
دار احیاء التراث العربی - بیروت •
- ٨٠ - معرفة القراء الکبار علی الطبقات والاهوار ، للامام أبي عبد الله الذهبي
تحقيق : محمد سيد جاد الحق
ط ١ / دار الكتب الحديثة - عابدين / مصر •
- ٨١ - المغازی تألیف : محمد بن عمرو بن واقد
تحقيق مارسدن جونس ، عالم الكتب - بیروت •
- ٨٢ - المغني لابن قدامة
رئاسة ادارات البحوث العلمیة والاقتاء والدعوة والارشاد - المملكة العربیة السعودیة •
- ٨٣ - مغني اللبيب عن كتب الاعراب لابن هشام الانصاری
تحقيق د • مازن مبارك ومحمد علي حمد الله
ط ٥ / ٥ ، دار الفكر - بیروت ١٩٧٩ م •
- ٨٤ - مناهل العرفان فی علوم القرآن
للشيخ محمد الزرقاني / دار الفكر •
- ٨٥ - المنتظم فی تاریخ الملوك والامم لابن الجوزی
ط ١ / مطبعة دائرة المعارف العثمانیة ١٣٥٨ هـ •
- ٨٦ - منجد المقرئين ومرشد الطالبین
للإمام شمس الدین أبي الخیر محمد بن الجوزی
دار الكتب العلمیة - بیروت ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م •

- ٨٧ - المذهب في القراءات العشر
تأليف : د . محمد سالم محيسن
ط / ٢ ، ١٣٨٩ هـ - ١٩٧٨ م ، مكتبة الكليات الأزهرية / مصر .
- ٨٨ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال للامام الذهبي
تحقيق : علي محمد البجاوي ، عيسى الباهي الحلبي وشركاؤه .
- ٨٩ - النشر في القراءات العشر لابن الجزري
ثلاثة أجزاء ، تحقيق د . محمد سالم محيسن
نشر : مكتبة القاهرة - مصر .
- ٩٠ - النشر في القراءات العشر لابن الجزري
جزءان ، مراجعة : الشيخ علي الضباع - رحمه الله -
دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٩١ - الوافي بالوفيات لصلاح الدين الصفدي
الطبعة الثانية غير المنقحة ، دار النشر فرانز شتايز بفيشياد ، ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م .
- ٩٢ - وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان
تحقيق : د . احسان عباس ، دار صادر - بيروت .
- ٩٣ - هداية القارى الى تجويد كلام البارى
تأليف : الشيخ عبد الفتاح السيد عجي الموصفي
تقديم : الشيخ حسنين محمد مخلوف ، ط / ١ ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٩٤ - هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، لمؤلفه اسماعيل باشا البغدادي
طبع بعناية وكالة المعارف - اسلاهبول
منشورات مكتبة الشئى بغداد - ١٩٥٥ م .
- ٩٥ - همع الهوامع في شرح جمع الجوامع للامام السيوطي
تحقيق وشرح : الاستاذ عبد السلام محمد هارون والدكتور عبد العال سالم مكرم
دار البحوث العلمية / الكويت ، ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٥ م .

(فهرس الموضوعات)رقم الصفحة

	— الاهداء •
	— شكر وتقدير •
	— <u>القسم الأول / الدراسة : —</u>
١	— مقدمة •
٧	— تمهيد :
٨	— أ — نبذة عن تاريخ علم القراءات •
١٥	— ب — القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط •
١٩	— الباب الأول / حياة المؤلف :
٢٠	— أ — اسمه ونسبه ومولده •
٢٠	— ب — مذهبه وأخلاقه •
٢٣	— ج — شيوخه •
٢٥	— د — تلاميذه •
٢٧	— هـ — آثاره •
٢٨	— و — وفاته •
٢٩	— الباب الثاني :
٣٠	— أ — اسم الكتاب •
٣٠	— ب — توثيق نسبة الكتاب الى المؤلف •
٣١	— ج — منهج المصنف في كتابه •
٣٢	— د — أهمية الكتاب •
٣٤	— هـ — وصف نسخه •
٤٠	— و — القراء العشرة وروايتهم وطرقهم مجدولة •
٥١	— ز — بيان منهجي في التحقيق •
٥٣	— ح — تفسير الرموز والمصطلحات •
	— <u>القسم الثاني / التحقيق :</u>
٥٤	— مقدمة المؤلف •
٥٤	— اسانيد قراءة أبي جعفر •
٦٢	— اسانيد قراءة نافع •

٦٧	— اسانيد قراءة ابن كثير •
٧١	— اسانيد قراءة ابن عامر •
٧٥	— اسانيد قراءة أبي عمرو •
٧٨	— اسانيد قراءة عاصم •
٨٠	— اسانيد قراءة حمزة •
٨٢	— اسانيد قراءة الكسائي •
٨٣	— اسانيد قراءة يعقوب •
٨٦	— اسانيد قراءة خلف •
٨٨	— باب الادغام والاظهار •
٩٥	— باب الهمز الساكن وتركه •
٩٧	— باب الهمز المتحرك •
١٠٠	— باب الوقف •
١٠٨	— فصل من الوقف •
١٠٩	— باب اختلافهم في المد والقصر •
١١١	— باب الامالة •
١١٦	— فصل من الامالة في الراء •
١١٨	— ذكر اختلافهم في التسمية •
١٢٠	— ذكر الخلاف في الفاتحة •
١٢٦	— سورة البقرة •
١٧٤	— سورة آل عمران •
١٩١	— سورة النساء •
٢٠٦	— سورة المائدة •
٢١٥	— سورة الانعام •
٢٣٢	— سورة الاعراف •
٢٤٦	— سورة الانفال •
٢٤٩	— سورة التوبة •
٢٥٥	— سورة يونس عليه السلام •
٢٦١	— سورة هود عليه السلام •
٢٦٧	— سورة يوسف عليه السلام •
٢٧٥	— سورة الرعد •
٢٧٧	— سورة ابراهيم عليه السلام •
٢٨٠	— سورة الحجر •
٢٨٣	— سورة النحل •

٢٨٢	— سورة الاسراء •
٢٩٣	— سورة الكهف •
٣٠١	— سورة مريم عليها السلام •
٣٠٥	— سورة طه •
٣١١	— سورة الانبياء •
٣١٤	— سورة الحج •
٣١٧	— سورة المؤمن •
٣٢١	— سورة النور •
٣٢٥	— سورة الفرقان •
٣٢٨	— سورة الشعراء •
٣٣١	— سورة النمل •
٣٣٧	— سورة القصص •
٣٤١	— سورة العنكبوت •
٣٤٣	— سورة الروم •
٣٤٥	— سورة لقمان •
٣٤٧	— سورة السجدة •
٣٤٨	— سورة الاحزاب •
٣٥١	— سورة سبا •
٣٥٥	— سورة فاطر •
٣٥٦	— سورة يس •
٣٦٠	— سورة الصافات •
٣٦٤	— سورة ص •
٣٦٧	— سورة الزمر •
٣٧١	— سورة المؤمن (غافر) •
٣٧٥	— سورة حم السجدة (فصلت) •
٣٧٧	— سورة حم عسق (الشورى) •
٣٧٩	— سورة الزخرف •
٣٨٤	— سورة الدخان •
٣٨٦	— سورة الجاثية •
٣٨٨	— سورة الاحقاف •
٣٩٠	— سورة محمد صلى الله عليه وسلم : القتال .
٣٩٢	— سورة الفتح •
٣٩٣	— سورة الحجرات •

٣٩٥	— سورة ق •
٣٩٦	— سورة الذاريات •
٣٩٧	— سورة الطور •
٣٩٩	— سورة النجم •
٤٠٢	— سورة القمر •
٤٠٤	— سورة الرفر (الرحمن) •
٤٠٧	— سورة الواقعة •
٤١٠	— سورة الحديد •
٤١٢	— سورة المجادلة •
٤١٤	— سورة الحشر •
٤١٥	— سورة المتحنة •
٤١٦	— سورة الصف •
٤١٧	— سورة الجمعة •
٤١٧	— سورة المنافقين •
٤١٨	— سورة التغابن •
٤١٨	— سورة الطلاق •
٤١٩	— سورة التحريم •
٤٢٠	— سورة الملك •
٤٢٢	— سورة ن •
٤٢٣	— سورة الحاقة •
٤٢٤	— سورة المعارج •
٤٢٦	— سورة نوح عليه السلام •
٤٢٧	— سورة الجن •
٤٢٩	— سورة المزمل •
٤٣٠	— سورة المدثر •
٤٣١	— سورة القيامة •
٤٣٢	— سورة الانسان •
٤٣٤	— سورة المرسلات •
٤٣٦	— سورة التساول (النبأ) •
٤٣٧	— سورة النازعات •
٤٣٩	— سورة عبس •
٤٤٠	— سورة التكوير •

٤٤١	— سورة الانطار •
٤٤٢	— سورة المطفين •
٤٤٣	— سورة الانشاق •
٤٤٤	— سورة البروج •
٤٤٤	— سورة الأعلى •
٤٤٥	— سورة الغاشية •
٤٤٦	— سورة الفجر •
٤٤٨	— سورة البلد •
٤٤٩	— سورة الشمس •
٤٤٩	— سورة الليل •
٤٥٠	— ذكر التكبير •
٤٥١	— سورة العلق •
٤٥٢	— سورة القدر •
٤٥٢	— سورة لم يكن (الهينة) •
٤٥٢	— سورة الزلزلة •
٤٥٣	— سورة القارعة •
٤٥٣	— سورة التكاثر •
٤٥٣	— سورة الهمة •
٤٥٤	— سورة قريش •
٤٥٥	— سورة الكافرون •
٤٥٥	— سورة المسد •
٤٥٦	— سورة الاخلاص •
٤٥٨	— خاتمة •
٤٦٠	— الفهارس •
٤٦١	— فهرس الحروف القرآنية الكريمة •
٤٧٩	— فهرس الاعلام •
٤٨٥	— فهرس الأماكن •
٤٨٦	— فهرس المصادر والمراجع •
٤٩٤	— فهرس الموضوعات •